



LA VILLE DE NEUCHÂTEL COMMUNIQUE

Aux représentants des médias

Une bourse pour un séjour artistique a été remise à Kevin Rumley

Un cinéaste neuchâtelois à Bruxelles

Le Neuchâtelois Kevin Rumley, 33 ans, va passer six mois dans un atelier pour artistes à Bruxelles. Ce jeune cinéaste talentueux qui travaille à un projet de long-métrage sur la génération Y, a décroché la bourse mise au concours par la Direction de la culture de la Ville de Neuchâtel. Il séjournera dans la capitale de l'Europe jusqu'au 31 mars 2018. Kevin Rumley entend y exercer son métier et étendre son réseau professionnel mais aussi faire avancer ses différents projets.

Né sur l'île de Man (GB) il y a 33 ans, Kevin Rumley est double national suisse et français. Ce cinéaste indépendant spécialisé dans les documentaires et passionné de courts-métrages a longtemps vécu à Neuchâtel avant de s'établir à Couvet. Il a également séjourné à Paris ainsi qu'à Berlin. Durant son séjour bruxellois, ce jeune réalisateur va chercher à entrer en contact avec les milieux alternatifs et les cinémas indépendants de la capitale dans l'idée de trouver des opportunités de coproductions et d'éventuels projets cinématographiques.

Kevin Rumley entend également profiter de sa bourse pour écrire, voire commencer à produire son premier long-métrage de fiction qui s'intitulera « Contrôle ». Ce film sera un road trip qui racontera la trajectoire d'un homme quittant tout, famille, travail, patrie, pour voyager au gré de ses intuitions et émotions ainsi que pour donner un nouveau sens à sa vie. Le Neuchâtelois résumera parallèlement cette fiction dans un court-métrage qu'il aimerait présenter dans le festival bruxellois « Court mais Trash ». Plus généralement, nourri par une conception différente du documentaire, il défendra dans la capitale européenne une forme de créativité fondée sur la collaboration et l'action collective.

Kevin Rumley termine actuellement son premier long-métrage documentaire. Intitulé « Alternassuisse », ce film présente des lieux et milieux alternatifs de Suisse romande. Auparavant, le Neuchâtelois avait participé au tournage collectif d'un long-métrage de fiction intitulé « Train station », réalisé par 40 réalisateurs de 25 pays différents qui se sont rencontrés sur la plateforme Collabfeature. Enfin, le réalisateur neuchâtelois a autoproduit un documentaire de 90 minutes tourné dans le village-léproserie indien d'Anandwan qui accueille lépreux, exclus et autres handicapés de la société indienne. Kevin Rumley a par ailleurs créé le projet « Doc'it yourself » (Fais tes propres documentaires) et développe actuellement une série documentaire sur différents portraits de femmes de divers pays du monde. La ville de Bruxelles,

connue pour son dynamisme dans le domaine du cinéma, représente pour lui l'environnement idéal dont il tirera profit pour dynamiser sa carrière.

Créé en 1998 par la Ville de Neuchâtel en collaboration avec les villes de Bienne et d'Yverdon-les-Bains ainsi que les Fondations Bouvier et Anderföhren suite au refus de la Suisse d'adhérer à l'Espace économique européen, l'Atelier suisse de Bruxelles a déjà permis à une quarantaine d'artistes de séjourner six mois dans la capitale belge. Depuis lors, le canton du Jura et le Conseil du Jura bernois se sont associés au projet. Les lauréats disposent de 1'500 francs par mois et d'un appartement-atelier meublé situé chaussée de Haecht, dans le quartier animé de Schaerbeek. Un léger encadrement sur place leur permet de tirer le meilleur parti de leur séjour.

Neuchâtel, le 4 septembre 2017

Direction de la culture

Renseignements complémentaires:

Patrice Neuenschwander, délégué culturel, ☎ 032 717 75 02,
e-mail: patrice.neuenschwander@ne.ch

Kevin Rumley, ☎ 076 473 19 84
e-mail: kevin.rumley@hotmail.com