

## Artistes en résidence – 2023

Formulaire de candidature pour les artistes individuel-le-s professionnel-le-s

L'objectif du programme « artistes en résidence » est d'offrir des possibilités de recherche et d'expérimentation sur une longue durée (3 mois) tout en renforçant le lien entre artistes et institutions.

Un montant total de Fr. 8'000.- sera attribué pour chacune des résidences. La présence minimum dans l'institution est de 30 jours, à répartir entre mai et décembre 2023. Des précisions quant aux dates possibles sont indiquées dans le présent formulaire.

### Requérant-e

Nom .....

Prénom .....

Association (si existante) .....

Adresse .....

Code postal et localité .....

Numéro de téléphone .....

E-mail .....

Brève description de l'activité artistique professionnelle exercée

.....  
.....  
.....

Site internet / page Instagram .....

### Coordonnées bancaires

No IBAN .....

Établissement bancaire .....

Titulaire du compte .....

Adresse du/de la titulaire du compte .....



## Résidence artistique souhaitée

Lieu souhaité (**cocher un seul lieu**) :

**Case à Chocs** (résidence pour les musiques actuelles uniquement)

*Deux périodes possibles :*

*Option 1 : 28 jours non-stop au Queen Kong club du 14 août - 10 septembre (pas de contrainte de démontage)*

*Option 2 : 30 jours répartis entre le 2 octobre et le 22 décembre par bloc de 3,5 jours du mardi au vendredi midi au Queen Kong club*

*Un accueil technique est prévu, mais l'artiste doit être ensuite autonome. Matériel technique de la Case à disposition.*

**Laténium** (résidence pour tous domaines)

*Résidence possible dès la mi-août 2023.*

*Le projet de recherche doit entrer en résonance avec le parc du musée (histoire de l'environnement, rapport au lac et à la nature, monuments en plein air, etc.)*

*Le « cabanon romain » sis à côté du débarcadère, donc juste au bord de l'eau, peut être mis à disposition comme lieu de travail. Il n'offre pas de wifi.*

**Muséum d'histoire naturelle** (résidence pour tous domaines)

*Le projet de recherche doit être en lien avec la biodiversité.*

*Une sortie de résidence est souhaitée sous la forme d'une présentation sur un container qui sera installé devant le Musée fin 2023.*

**La Station** (résidence pour arts visuels, arts graphiques et littérature)

*Résidence possible dès début juin.*

*Un espace de travail privé (bureau) est disponible.*

*Possibilité d'utiliser l'atelier de menuiserie et l'atelier d'impression artisanal sur demande.*

*Possibilité d'organiser une présentation publique de l'œuvre créée à la fin de la résidence.*

*L'espace n'est pas adapté pour des œuvres volumineuses ou des peintures grands formats.*

**Espace Sud** (résidence pour tous domaines)

*Résidence possible du 25 novembre au 31 décembre, uniquement en journée (la salle étant utilisée le soir).*

**Le Passage, salle Haldas** (résidence pour tous domaines, sauf musique)

*La résidence est possible entre mai et mi-juin, puis entre mi-août et fin décembre.*

*La salle n'étant pas insonorisée, elle se prête mal à la musique.*

**Dates souhaitées pour la résidence (à planifier plus en détail avec le lieu d'accueil)**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....



Le-la requérant-e confirme que toutes les informations fournies ci-dessus sont complètes et véridiques.

Date .....

Signature .....

*Le présent formulaire, accompagné d'une lettre de motivation et d'une attestation récente d'affiliation aux assurances sociales, doit être envoyé **jusqu'au mercredi 22 mars 2023** par e-mail à [culture.vdn@ne.ch](mailto:culture.vdn@ne.ch) avec l'intitulé « Artistes en résidence ».*

