

FIN DES TRAVAUX LE CIMETIÈRE RÉNOVÉ S'OUVRE AU PUBLIC CE WEEK-END

Beauregard se dévoile

Ce week-end, le cimetière de Beauregard, centre funéraire de la commune fusionnée, s'ouvre au public après deux ans de rénovation, complètement transformé. L'occasion de découvrir ou redécouvrir un site toujours dévolu au repos des défunt-e-s mais qui a aussi considérablement évolué dans l'accueil et le bien-être des proches et familles. Des visites sont organisées sur inscription. → PAGE 5



Dans ce numéro

CONSEIL GÉNÉRAL
**Aurélie Widmer, nouvelle
présidente, se confie**

→ PAGES 2-3

QUARTIERS
**Le ruz Chatru
sous surveillance**

→ PAGES 14-15

SPORTS
**Des hockeyeuses
qui ont des ambitions**

→ PAGE 20

L'édito | Démocratie: considérer toute personne !

THOMAS FACCHINETTI
Conseiller communal
Dicastère de la culture, de l'intégration
et de la cohésion sociale



« En démocratie, disait Tocqueville, chaque génération est un peuple nouveau ». C'est juste et le propos du penseur de liberté peut être élargi. Notre démocratie doit considérer chaque personne nouvellement venue - que ce soit par naissance ou par migration - comme ce peuple nouveau, pétri d'idées, de projets, d'ambitions et d'attentes nouvelles.

Cela, on le sait bien ici, à Neuchâtel, ville d'accueil dans un canton pionnier des droits civiques. L'engagement citoyen de nombreuses personnes issues de la migration en atteste. Elles nous amènent leurs expériences, leur vision, leurs pratiques et c'est bien. La démocratie a sans cesse besoin d'être nour-

rie, revivifiée, réinventée et tout le monde doit être en droit d'y participer. Dans ce sens, les assemblées citoyennes qui seront mises en place dans notre commune fusionnée seront de nouveaux lieux de participation et d'innovation démocratiques. En écho aux personnes qui clament que nous sommes aujourd'hui sous le joug d'une supposée «dictature Covid», à quelques semaines de voter pour accepter ou refuser la loi Covid, François Mitterrand, ancien président de la France, disait «La démocratie, c'est aussi le droit institutionnel de dire des bêtises.» La Journée mondiale de la démocratie du 15 septembre, instituée par les Nations Unies, vient souligner l'importance des enjeux démocratiques pour impliquer directement chacune et chacun dans le gouvernement commun de nos sociétés face aux immenses défis climatiques et de justice sociale. La grande chose de la démocratie, n'est-ce pas l'égalité dignité humaine, la liberté et la solidarité? ●



Ancienne présidente de commune, Aurélie Widmer a choisi de poser devant la collégiale de Valangin, le village de son enfance. LUCAS VUITTEL

NOUVELLES AUTORITÉS RENCONTRE AVEC LA PREMIÈRE CITOYENNE DE LA VILLE DE NEUCHÂTEL

Aurélie Widmer à la présidence

Âgée de 35 ans, la socialiste Aurélie Widmer est la nouvelle présidente du Conseil général de Neuchâtel. L'habitante de Valangin succède à la vert'libérale Sylvie Hofer-Carbonnier.

N+ Qu'avez-vous ressenti au moment de présider votre première séance le 28 juin dernier ?

AURÉLIE WIDMER Avant d'y être, je ne me rendais pas compte, mais il y a une vraie signification lorsqu'on parle «d'accéder au perchoir». Il s'agit de prendre littéralement de la hauteur par rapport aux débats. En tant qu'ancienne conseillère communale de Valangin, j'avais l'habitude de siéger au sein d'autorités moins grandes et selon un protocole moins formel. En ce sens, je suis heureuse d'être passée par le Grand Conseil notamment pour le déroulement des prises de parole.

Il est plutôt rare de voir une jeune femme prendre des responsabilités en politique. Quelles sont vos motivations ?

C'est à la fois beaucoup d'émotions et un grand honneur de présider le Conseil général du nouveau Neuchâtel! La symbolique est très forte et l'honneur d'autant plus grand que je suis issue de la plus petite commune de la fusion. J'espère être digne de la confiance témoignée par les groupes politiques.

A Valangin, les autorités politiques étaient souvent élues tacitement. Nous avons réfléchi à la question de la relève, afin de trouver des solutions pour motiver la population à s'impliquer davantage en politique. Je verrais bien la mise en place d'un service citoyen pour tous qui pourrait remplacer le service militaire ou civil. Cela permettrait à des jeunes hommes et femmes de s'engager en politique ou d'œuvrer au sein d'associations. J'ai toujours vivement regretté de ne pas pouvoir bénéficier d'une expérience de civiliste. Les jeunes hommes ont la possibilité d'acquérir des compétences qui peuvent être valorisées lors d'une recherche d'emploi future. Une possibilité dont sont totalement exclues les femmes.

En tant que jeune maman, était-ce important pour vous de conserver un engagement politique ?

Oui, mais c'est compliqué à gérer. Il faut un conjoint présent ou organiser une solution de garde. Je comprends que ça puisse freiner de jeunes mères à poursuivre leur mandat. Ce qui montre qu'il y a encore du chemin à faire pour l'égalité.

Votre fonction de conseillère communale vous manque-t-elle ?

Oui et non. Cette activité de milice me demandait un énorme investissement tout en étant parfois très ingrate. Chaque décision devait être motivée au risque d'être mal interprétée. D'un autre côté, cela me manque de

ne plus savoir tout ce qui se passe à Valangin. Avant, j'étais informée au moindre événement, même pour une fuite. Lorsque la route est ouverte pour y faire des travaux, certains habitants m'appellent pour savoir ce qui se passe.

Habitante de Valangin, avez-vous déjà pu constater des effets bénéfiques liés à la fusion ?

Très concrètement, j'ai vu que de nouveaux conteneurs avaient été installés pour le tri des déchets. L'ancienne commune de Valangin fonctionnait avec un exécutif de milice et trois collaborateurs, mais sans équipes techniques. Le quartier bénéficie désormais de ressources et de compétences pour développer de nouveaux projets. Pendant le processus de fusion, le Conseil communal dont je faisais partie a émis des vœux. Un crédit avait été voté et une étude menée en vue de paver le bourg. J'espère que ce projet pourra voir le jour. De même qu'il devient urgent de créer un trottoir le long de la route des Scies, qui mène à Boudevilliers. Ceci afin de faciliter l'accès des personnes à mobilité réduite. Avant l'entrée en vigueur de la nouvelle commune, nous avons par ailleurs obtenu l'accord de l'Etat, pour abaisser la vitesse à 30km/h sur la route de Neuchâtel, qui traverse le village. L'application de ce nouveau régime devrait bientôt intervenir.

«C'est à la fois beaucoup d'émotions et un grand honneur de présider le Conseil général du nouveau Neuchâtel! La symbolique est très forte et l'honneur d'autant plus grand que je suis issue de la plus petite commune de la fusion.»

Comment traversez-vous cette période de crise sanitaire ?

Avec sidération. J'ai fait des études de biologie et dans ce cadre, on se prépare toujours à l'éventualité que tout risque de s'effondrer. Lorsque la pandémie s'est déclarée en Chine, on se disait que c'était bien loin. En Italie, aussi. Jamais on n'aurait imaginé que ça puisse venir jusqu'ici. Nous avons tous reçu une claque monumentale! J'ai été très touchée par les nombreux élans de solidarité et les aides spontanées apportées au sein de la population. Je crois qu'on a compris que l'on ne peut plus vivre isolé, qu'il faut s'entraider. Je pense

«S'impliquer plutôt que râler»

Enfant de Valangin, Aurélie Widmer a été non seulement élu membre du Conseil général, mais aussi du Conseil communal de l'ancienne commune. Ancienne députée au Grand Conseil, elle travaille actuellement comme adjointe au Service cantonal de la culture à temps partiel. Membre du comité de pilotage de la fusion, elle est heureuse de voir la nouvelle commune se mettre en place. La jeune maman reste très attachée à son village d'enfance, où elle est toujours domiciliée. «Je suis issue d'une famille engagée politiquement. Depuis toute petite, j'ai été sensibilisée à l'importance de voter, de manifester et j'ai appris qu'il était plus constructif d'initier le changement en s'impliquant plutôt que de râler». Avec un père socialiste et une mère libérale, Aurélie Widmer se reconnaît davantage dans les valeurs du parti socialiste et défend une vision qui place l'humain au centre des préoccupations. Elle attache aussi une grande importance à concilier famille et vie professionnelle. «Je suis pour l'introduction d'un véritable congé parental permettant aux femmes de poursuivre leur carrière professionnelle et aux hommes de travailler à temps partiel», souligne-t-elle. ●

que la pandémie a aussi provoqué une prise de conscience quant à l'importance de revenir à une consommation plus locale auprès des producteurs de la région.

Quelles sont vos attentes par rapport à votre année de présidence ?

C'est peut-être l'occasion de découvrir des milieux que je ne connaîtrais pas spontanément. Je me réjouis aussi de me faire l'écho des attentes de la population des autres quartiers de la ville.

Le Conseil général va-t-il à nouveau siéger à l'Hôtel de Ville ?

Tant que les restrictions liées au Covid-19 perdurent, les séances se tiennent dans la salle du Grand Conseil, au château de Neuchâtel. A terme, je trouverais intéressant d'instaurer un tournus dans chacune des anciennes communes. Le Conseil général a déjà siégé à Corcelles-Cormondrèche. Il serait beau de se retrouver une fois au château de Valangin, dans la salle des chevaliers.

Comment avance la mise en place des assemblées citoyennes ?

Un rapport sera tout prochainement soumis au Conseil général à ce sujet. Il y a beaucoup d'attente quant à la mise en place de ce nouvel outil démocratique qui permettra un lien direct avec la population. Ce sont toujours les mesures de restriction liées au Covid-19 qui freinent leur mise en place. Affaire à suivre! ● AK

COVID-19 DERNIÈRES DÉCISIONS DU CONSEIL FÉDÉRAL

Un certificat plus largement exigé

Depuis lundi, il faut présenter un certificat Covid à l'entrée des restaurants, des lieux culturels et de loisirs et des manifestations à l'intérieur. Une mesure décidée par le Conseil fédéral en réaction à une situation toujours tendue dans les hôpitaux.

Le Conseil fédéral a décidé la semaine dernière d'étendre l'obligation pour les personnes de plus de 16 ans de présenter un certificat Covid. Une mesure limitée au 24 janvier 2022, que le Conseil fédéral pourra lever plus rapidement si la situation hospitalière s'améliore. Car il s'agit d'éviter une surcharge des hôpitaux.

Depuis lundi, il est ainsi obligatoire de présenter un certificat pour entrer dans un restaurant ou dans un bar. L'accès aux terrasses reste libre. Même chose pour entrer dans les lieux de culture et de loisirs comme les musées, les bibliothèques, les centres de fitness ou les piscines couvertes. Les institutions de la Ville sont évidemment concernées. Des informations détaillées se trouvent sur leurs sites internet respectifs. Les bibliothèques ont mis pour la plupart sur pied des systèmes de prêt ou de retrait. Se renseigner pour savoir comment cela fonctionne.

CONCERTS, THÉÂTRE, CINÉ...

L'accès aux manifestations à l'intérieur (concerts, théâtres, cinémas, manifestations sportives, privées et mariages dans des espaces accessibles

au public) est également limité aux titulaires d'un certificat. Idem pour les activités sportives et culturelles en intérieur telles que les entraînements et les répétitions, à l'exception des groupes fixes de trente personnes au maximum qui s'entraînent ou répètent régulièrement ensemble dans des locaux séparés.

Le certificat n'est pas exigé pour les manifestations religieuses et les manifestations destinées à la formation de l'opinion politique réunissant un maximum de cinquante personnes.

A l'extérieur, les règles restent les mêmes: le certificat est obligatoire pour les manifestations de plus de mille personnes, pour les autres, liberté est laissée aux organisateurs de décider.

Les personnes ne disposant pas d'un certificat dans les lieux et lors de manifestations qui en exigent un peuvent se voir infliger une amende de cent francs. Les responsables, eux, sont susceptibles de se voir amender ou de devoir fermer.

HAUTES ÉCOLES AUSSI

Du côté des hautes écoles, l'Université de Neuchâtel a annoncé que l'usage du certificat serait obligatoire dès la rentrée académique du 21 septembre. Les enseignements seront aussi diffusés en parallèle en streaming. Toutes les manifestations organisées dans l'enceinte de l'Université seront soumises à cette même obligation. A la Haute école Arc, qui fait partie de la HES-SO, l'usage du certificat Covid sera également généralisé.

Attention: l'obligation de certificat ne va pas toujours de pair avec la levée de l'obligation du port du masque. ●



Le certificat est désormais exigé dans les restaurants, les musées ou encore les piscines.

ÉCOLE



Vendredi, c'est la journée «A pied à l'école».

Huit chemins mènent aux Safrières

Les élèves du collège des Safrières, à Cormondrèche, participent ce vendredi à la Journée internationale «A pied à l'école», qui se déroule ce vendredi. L'occasion de rappeler que huit chemins balisés mènent au collège.

Le vendredi 17 septembre a lieu la Journée internationale «A pied à l'école». La commission Anim'école de l'ancienne commune invite toutes et tous à y participer et encourage les élèves à utiliser toute l'année les huit chemins qui leur sont destinés et qui serpentent à travers le village. Des balisages en forme de crayon de couleur, accrochés aux poteaux et candélabres, en indiquent le tracé. «Plus les élèves sont nombreux à les emprunter, plus ces chemins seront sûrs pour eux, car, en groupe, les élèves sont très visibles», indique un courrier envoyé aux parents. «Nous souhaitons également que le nombre d'enfants amenés à l'école en voiture par leurs parents diminuent fortement. Moins de voitures aux abords des collèges signifie moins d'enfants en danger.»

Vendredi, des membres de la commission Anim'école accompagneront les élèves sur sept chemins (l'un n'est pas desservi en raison des travaux de la Ficelle). Puis ils passeront aussi dans les classes pour discuter de l'importance de venir à pied à l'école. Chaque élève recevra un petit pain, offert grâce aux bénéfices des cantines des fêtes scolaires des années précédentes. ●

WEEK-END DE VISITES UN CENTRE FUNÉRAIRE MÉTAMORPHOSÉ OUVRE SES PORTES AU PUBLIC

Beauregard, une autre idée du cimetière au XXI^e siècle

Le cimetière, un lieu de vie? Mais oui! Ce week-end, le centre funéraire de Beauregard ouvre ses portes au public complètement transformé après deux ans de travaux. Autrefois austère et fonctionnel, Beauregard éblouit par son esthétique soignée et apaisante.

La rénovation complète du cimetière de Beauregard à Neuchâtel, qui s'achève avec un week-end inaugural ouvert à la population, n'est pas qu'une affaire de travaux publics, elle illustre aussi un changement de paradigme. «Le cimetière du XX^e siècle était fonctionnel et un peu austère. Avec ce projet, nous opérons un virage à 180 degrés: Beauregard s'est mué en un lieu de grande sérénité, où l'accueil et l'écoute sont à l'honneur dans un cadre architectural soigné et verdoyant», indique la présidente de la Ville, Violaine Blétry-de Montmollin, en charge des cimetières de la commune.

Rendre visite à un proche défunt, fleurir une tombe, peut donc tout à fait se conjuguer avec une balade paisible le long de ce vaste parc paysager. On trouvera aussi du plaisir à méditer sur l'un des bancs de l'esplanade aménagée d'un massif de fleurs et d'un bassin en demi-lune, où la vue sur le lac et les Alpes est exceptionnelle.

VISITES SANS TABOU

Ce week-end, le public sera invité à découvrir l'ensemble des nouvelles infrastructures, parmi lesquelles la chapelle à l'ambiance aérienne, le monument restauré de Paul Roethlisberger, mais aussi le four crématoire et les chambres mortuaires étudiées pour une plus grande intimité des familles, sans oublier le tout nouveau Quartier des quatre saisons.

«La visite durera environ une heure, et se fera par petits groupes d'une dizaine de personnes. On fera tout visiter, sans tabou!» promet Montserrat Canete, responsable de l'office des cimetières de la commune. L'entrée est libre et les participant-e-s se muniront de leur masque.

A noter que ce week-end inaugural a lieu dans le cadre de la Journée nationale du cimetière mise sur pied par l'Union suisse des services des parcs et promenades. Neuchâtel est d'ailleurs l'unique participant romand aux côtés de Berne, Bâle, Zurich et d'autres cités allemandes. ● EG

→ Visites samedi et dimanche, à 10 heures et à 14 heures. Inscription indispensable auprès de l'administration de Beauregard, par e-mail ou par téléphone: cimetiere.beauregard@ne.ch ou **032 717 72 47**



Sur l'esplanade où se tenait autrefois un pavillon administratif en béton, un aménagement floral et aquatique respire aujourd'hui la sérénité.



L'ancienne chapelle a été éclaircie et décorée dans un style aérien et lumineux. Un travail réalisé par le décorateur d'intérieur Jorge Canete. PATRICE SCHREYER

ON EXPOSE TOUR D'HORIZON DE TROIS EXPOSITIONS À DÉCOUVRIR

Quoi de neuf dans les galeries ?

Fermées pour certaines l'été, les galeries d'art ont bientôt toutes rouvert leurs portes.

Sélection subjective de trois expositions vernies récemment.



«Des clous» à l'origine de six œuvres d'art

En parallèle des visites guidées qui se sont tenues ce week-end dans le cadre des Journées européennes du patrimoine, l'espace culturel *Madame T* retrace l'histoire de cette ancienne maison à colombages de Valangin et sa rénovation, dans une exposition mêlant images et vidéos à découvrir encore jusqu'à dimanche. Elle s'assortit d'œuvres d'art contemporaines, créées par six artistes d'univers différents à partir de clous récoltés lors du chantier de rénovation. ●

→ Madame T

Place de la Collégiale 3, Valangin
Jusqu'au 19 septembre
Vendredi de 14 h à 18 h,
samedi-dimanche de 10 h à 16 h



Quatorze artistes en un seul lieu

Envie de découvrir le travail de différents artistes de la région? La galerie Artemis accueille jusqu'à la mi-octobre une exposition collective proposée par la section neuchâteloise de la Société des arts visuels, Visarte Neuchâtel. Entre peinture, sculpture, dessin et gravure, elle réunit des œuvres de quatorze artistes, dont Catherine Aeschlimann, Sami Koushyar, Valérie Losa, Alina Mnatsakanian, Ahmad Motalaei et Christine Supersaxo. ●

→ Galerie Artemis

Rue de la Cure 2, Corcelles
Jusqu'au 17 octobre
Mardi-vendredi de 15 h à 18 h,
samedi de 14 h à 17 h



Le lieu de nous où toute chose se dénoue

Pour la première exposition de sa nouvelle saison, la Galerie C a invité trois artistes contemporaines, dont le travail «invoque le nous, entre espoir et tourment»: les photographies de corps dénudés de Mathilda Olmi et les clichés pris par Małgorzata Stankiewicz dans la dernière forêt primaire d'Europe, menacée par une exploitation intensive, voisinent avec les portraits empreints de dualité de la plasticienne française Françoise Pétrovitch. ●

→ Galerie C

Esplanade Léopold-Robert 1A
Jusqu'au 23 octobre,
Mercredi-vendredi de 13 h à 18 h,
samedi-dimanche de 14 h à 18 h

THÉÂTRE

Un spectacle poétique sur la transmission des contes

L'association Tchatak présente «La riche marchande, la jeune Elisa et le trésor venu des Indes», un spectacle entre théâtre, danse et musique qui nous transporte des Indes à la Venise du XVI^e siècle, sur les traces d'un mystérieux manuscrit.

Le fait est peu connu, mais le folklore européen a intégré des récits très anciens provenant des Indes. Ils se sont transmis d'une langue à l'autre, en étant sans cesse réinterprétés et réinventés. Plusieurs fables de La Fontaine sont ainsi directement inspirées d'un recueil de contes indiens. C'est ce que nous raconte Nadia Cattoni dans cette création tout public, qui prend la forme de contes enchâssés. Elle sera portée sur scène par Nadia Cattoni, Emilie Schild et Olivier Nicola, sur des musiques de Mirko Dallacasgrande. ●



PHOTO: SP

→ Théâtre du Passage

Petite salle – Les 18 et 19 septembre à 18 h
Réservation : billetterie@theatredupassage.ch

ART VOCAL

Chants orthodoxes de Russie et du Caucase

Le chœur Yaroslavl', ensemble a cappella de chant orthodoxe, interprétera quelques-unes des plus belles et plus anciennes pièces de Géorgie et de la Russie, dans un voyage aux sources musicales de l'Orient chrétien. Elles seront chantées alternativement par un chœur d'hommes et de femmes. Du Caucase jusqu'à la steppe russe, le chant orthodoxe s'est déployé dès le XI^e siècle, dans une infinie variété. Sobres, solennelles et puissantes, les pièces nous font entendre les églises de bois et de pierre, les splendeurs et misères anciennes. Sous la direction de Yan Greppin, trois types d'œuvres seront présentées: des pièces à trois voix de Géorgie, des pièces puissantes à l'unisson accompagnées de bourdons, et des pièces polyphoniques de la Russie des premiers tsars. ●



JEAN-DENIS BOREL

→ Basilique Notre-Dame

Samedi 25 septembre à 20 h
Entrée libre, collecte – Réservations : choeur.yaroslavl@gmail.com

Quelques rendez-vous à venir

CRÉATION

«Un Neuchâtelois à New-York»: une comédie lyrique en plein air

C'est l'histoire d'un chanteur neuchâtelois, qui s'imagine accéder aux plus grandes scènes nord-américaines et se retrouve piégé dans un triangle amoureux... Entre mélodrame et comédie, chansons françaises, musique latino-américaine et variété internationale, l'ensemble instrumental Histoires de musique et trois belles voix de la région, Ruben Amoretti, Maria de la Paz et Esther RoMa, nous emmènent en voyage par-delà l'océan avec cette création à plusieurs mains. Elle sera jouée en plein air, avec comme décor les façades du Collège latin. ●

→ **Esplanade du Collège latin**
Le long du quai Ostervald
Dimanche 19 septembre à 17h
Réservations: info@histoiresdemusique.ch

FOOTBALL

Coupe de Suisse: tous à la Maladière pour soutenir Neuchâtel Xamax!

Après une entrée en matière facile, les «Rouge et Noir» seront confrontés à un adversaire plus solide en 16^e de finale de la Coupe de Suisse. Les hommes d'Andrea Binotto croiseront en effet le fer vendredi contre les Tessinois de Lugano, pensionnaires de Super League. Au premier tour, les Neuchâtelois avaient facilement disposé des Schwytzois de Lachen-Altendorf (2^e ligue interrégionale), alors que Lugano avait pris le meilleur sur le FC La Chaux-de-Fonds. ●

→ **Stade de la Maladière**
Vendredi 17 septembre à 20h
www.xamax.ch

CINÉMA

Les séances de la Lanterne magique reprennent

Eveiller les enfants à la magie du cinéma, en leur proposant, chaque mois, une pépite du septième art à découvrir ensemble sur grand écran: après une saison presque exclusivement en ligne, la Lanterne magique se réjouit de pouvoir reprendre ses séances en vrai, au cinéma. Le premier long-métrage de la saison sera «Monte là-dessus», un film burlesque de Harold Lloyd datant de 1923 qui sera «bonimenté» par un comédien, comme à l'époque. ●

→ **Cinéma les Arcades**
mercredi 22 septembre à 13h30 et 15h30
Inscriptions sur www.lanterne-magique.org



La première a lieu ce vendredi au Château de Cormondrèche. BERNARD PYTHON

CONCERT-LECTURE

Quatre châteaux, une commune

En ce week-end du Jeûne, l'association Clé d'octave invite à célébrer la fusion avec un concert original, qui verra alterner des œuvres de compositeurs neuchâtelois, dont Simon Peguiron, Guy Bovet et Georges-Albert Pantillon, avec des textes évocateurs de la région, sous la plume d'écrivains-voyageurs du XVIII^e siècle à nos jours: Honoré de Balzac, Corinna Bille et bien d'autres encore... Les œuvres seront interprétées par cinq musiciens bien connus dans la région et les textes lus par Emmanuel Jeannin, un jeune comédien de Peseux. Quatre représentations se tiendront sur le territoire de la nouvelle commune. ●

→ **Du 17 au 20 septembre**, ve à 19h au Château de Cormondrèche, di à 11h au Temple de Peseux et à 17h30 au Château de Valangin, lu à 17h dans le cloître de la Collégiale. Entrée libre, collecte.
Réservations: 4chateauxx1commune@gmail.com

MANIFESTATION

Un grand marché d'automne sous les allées ombragées du Jardin anglais



LUCAS VUITEL

Des bijoux, des cosmétiques naturels, des habits, de l'artisanat d'ici et d'ailleurs, des douceurs, des produits du terroir, des spécialités grisonnes, valaisannes et des quatre coins du globe, pour manger sur le pouce: plus de soixante exposants seront réunis durant le week-end du Jeûne au Jardin anglais à l'occasion du traditionnel marché d'automne. Un accordéoniste et un guitariste assureront l'ambiance, tandis que deux manèges et un trampoline réjouiront les enfants. Une occasion de sortie pour toute la famille! ●

→ **Jardin anglais**
Samedi 18 septembre de 11h à 19h
Dimanche 19 septembre de 10h à 18h

MUSIQUE

Un concert aux accents slaves par l'Ensemble instrumental neuchâtelois



La *Moldau* de Smetana, des rhapsodies hongroises, et en pièce maîtresse, la *Danse macabre* de Liszt dans un arrangement de Steve Muriset pour le TAF trio, trois jeunes percussionnistes, qui se joindront pour l'occasion à l'orchestre: c'est avec programme aux accents slaves que l'Ensemble instrumental neuchâtelois fêtera ses 40 ans d'existence. Reporté à de multiples reprises en raison de la pandémie, ce concert sera le dernier que l'orchestre donnera sous la baguette de Sylvain Jaccard. ●

→ **Temple du Bas**
Les 24 et 25 septembre, ve à 20h, di à 17h
Entrée libre, collecte



Est-ce que quelqu'un
comme vous
peut aider quelqu'un
comme moi?

**Séance d'information
mardi 28 septembre à 19h**

Complexe de la Maladière à Neuchâtel
Inscriptions & renseignements:
familles.accueil@ne.ch



Selon vos
disponibilités



Avec
un soutien
continu



Avec
une formation
préalable



Avec une
indemnisation

Plus que jamais, nous avons
besoin de vous pour protéger
son avenir. Contactez-nous.

devenir-famille-accueil.ch
0800 888 111



MUSIQUE UNE SAISON DE CONCERTS PLEINE DE SURPRISES

Enfin de retour aux concerts !

La Société de musique de Neuchâtel et les Concerts de la Collégiale dévoilent leur nouvelle saison commune de concerts, marquée par la réouverture du Temple du Bas.

Après deux saisons à voyager à travers le canton, la Société de musique est de retour à la maison, heureuse de retrouver un Temple du Bas entièrement rénové. «L'arrivée du pass sanitaire laisse entrevoir la reprise des activités. Il est enfin possible de retourner aux concerts!», se réjouit son président Sébastien Singer. La saison comporte plusieurs spectacles reportés, mais aussi des surprises. «Après deux tentatives infructueuses, nous remettons au programme la Chorale du Brassus, accompagnée par le Geneva Brass Quintet, pour un florilège de chants traditionnels», indique Sébastien Singer. Parmi les concerts à ne pas manquer, on peut citer le projet *Out of Land* du chanteur suisse Andreas Schaefer, qui imite toute une panoplie d'instruments de musique avec sa bouche. Entouré sur scène de trois musiciens, il explore le jazz autrement. Dans un autre registre, le spectacle *Traces* rend hommage à l'écrivaine Agota Kristof au travers de poèmes et d'un solo de harpe de la Neuchâteloise Manon Pierrehumbert. On retrouvera aussi durant la saison le ténor Bernard Richter et les cantatrices Laurence Guillod et Annina Haug en duo.

CONCERTS DÉCENTRALISÉS

Les Concerts de la Collégiale proposent plusieurs événements décentralisés en première partie de la saison. A l'Eglise rouge, l'organiste titulaire Damien Savoy donnera un concert à l'occasion de l'inauguration de l'orgue de chœur. Il sera accompagné par l'Ensemble vocal de la Collégiale et l'orchestre Musique des lumières. Quant aux traditionnels



Sébastien Singer et Simon Peguiron ont hâte de retrouver le public pour une saison de concerts qui met en avant les talents neuchâtelois. DAVID MARCHON

concerts de fin d'année, ils se dérouleront au Temple du Bas, sous une forme un peu différente. «Il me tenait à cœur de présenter la 3^e Symphonie de Camille Saint-Saëns, arrangée pour orgue et orchestre de chambre par mon prédécesseur Guy Bovet», relève Simon Peguiron, organiste de la Collégiale. L'ensemble vocal de la Collégiale sera accompagné pour l'occasion de l'orchestre des Jardins musicaux, sous la baguette de Valentin Raymond. Pour le concert du Nouvel An, pas d'orgue au programme. A la place, le quintette de musique de salon I Salonisti interprétera un programme *Au fil du Danube*. Cet ensemble de Berne est connu pour avoir tenu le rôle de l'orchestre dans le film *Titanic* de James Cameron. A noter que l'accès aux concerts nécessite un pass sanitaire valide. ● AK

→ Infos et billetterie: www.socmus.ch et www.collegiale.ch

Festival pour la Collégiale restaurée à Pâques

La Collégiale vient de fermer ses portes pour les sept prochains mois en vue de mettre un point final aux travaux de restauration, qui sont en cours depuis 2009. Pendant ce temps, les Concerts de la Collégiale investiront le Temple du Bas et l'Eglise rouge. «L'inauguration de la Collégiale restaurée est prévue pour Pâques 2022. Pour marquer l'événement, nous organisons un festival de six concerts qui se tiendra du 17 au 24 avril», relève l'organiste titulaire Simon Peguiron. Et pour enrichir l'offre culturelle durant la pause estivale, le traditionnel festival d'été animera le cloître en juillet et août 2022. A vos agendas! ●

«THE ROOM ABOVE»

Musique électroacoustique sur fond d'orgue au Temple du Bas



NICOLA NOVENTA

Le Neuchâtelois Luca Forcucci fera le voyage de Berlin pour présenter en première samedi au Temple du Bas «The room above», une création entre musique électroacoustique, orgue, piano et science.

Le projet est né l'automne dernier lors d'une résidence artistique à Gênes. «Je voulais travailler sur la Méditerranée avec des scientifiques de Valence, Beyrouth et de Sicile, notamment, mais les frontières ont commencé à se refermer», explique ce compositeur, artiste et chercheur titulaire d'un doctorat en musique contemporaine. Coincé dans la ville, Luca Forcucci découvre alors un orgue dans l'église attenante à son lieu de résidence. «Je me suis mis à jouer et à enregistrer pendant quatre jours». Ces pièces, conçues sur le moment et inspirées de

ses balades dans la nature environnante, partent de l'idée de «long drones», c'est-à-dire, des notes qui se développent de manière très lente. Luca Forcucci les retravaille ensuite en studio, y mêlant des sons tirés d'enregistrements de terrain à Gênes mais aussi des ultrasons de chauves-souris captés par des biologistes en Colombie, pour réaliser des partitions graphiques, ouvertes à la collaboration avec d'autres instruments. Pour cette première, il sera accompagné par la pianiste Judith Wegmann, alors que Bruno Herbelin, chercheur en à l'EPFL, projettera des vidéos pour une expérience sur la psychophysique des hallucinations visuelles. Un concert rare à Neuchâtel! ●

→ Samedi 18 septembre à 20h
Réservations: billetterie@theatredupassage.ch

INTÉGRATION EN MARGE DE LA JOURNÉE INTERNATIONALE DE LA DÉMOCRATIE, RENCONTRE AVEC QUATRE

Ils et elles s'engagent pour créer



LUCAS VUITEL

« Un meilleur avenir pour nos enfants »

Infirmier indépendant, Nicolae Staicu et son épouse ont choisi de quitter la Roumanie pour offrir un meilleur avenir à leurs deux enfants. « Mon village était jumelé avec La Côte-aux-Fées, dans le cadre de l'opération villages roumains », explique-t-il. D'abord établie dans le canton de Vaud, la famille déménage à Neuchâtel après que sa femme a trouvé un emploi au Home des Charmettes. « Cela n'a pas été simple d'obtenir la reconnaissance de nos diplômes et de maîtriser le français », explique Nicolae Staicu. La communauté roumaine n'est pas très nombreuse à Neuchâtel. En 2014, il rejoint le Centre culturel roumain de Neuchâtel, une association qui a pour but de créer des liens entre la communauté roumaine et la population neuchâteloise par le biais de divers projets. « Une occasion de se présenter et de transmettre nos traditions autour de nous pour les voisins, les amis et les familles mixtes. Il s'agit aussi de transmettre nos coutumes aux générations d'après », explique Nicolae Staicu, qui est membre du comité avec sa femme Emilia. « En Roumanie, j'étais impliqué au niveau du Conseil communal. Il est intéressant de vivre des expériences différentes dans des pays et des contextes différents ».

Davantage de diversité dans les partis politiques

Pour marquer la Journée de la démocratie qui a lieu ce mercredi 15 septembre, la Fédération neuchâteloise des communautés immigrées (Feneci) et le Comité mettent sur pied une soirée de réflexion autour de la thématique du recrutement et de la mise en valeur de candidats et candidates issus de la migration. « Nous avons invité les partis politiques de tous bords à participer et à échanger en vue d'attirer davantage de candidats et candidates étrangers », précise Gianfranco De Gregorio, président de la Feneci. L'objectif ? Préparer au mieux les prochaines élections communales et cantonales. Cet événement bénéficie du soutien de la Communauté pour l'intégration et la cohésion multiculturelle, du Service cantonal de la cohésion multiculturelle et de la Ville de Neuchâtel.

L'Organisation des Nations unies a proclamé le 15 septembre Journée internationale de la démocratie. Durant cette journée, de nombreuses actions et activités sont organisées à l'échelle locale pour célébrer la démocratie partout en Suisse. A Neuchâtel, les différents partis politiques sont invités à participer à une soirée de réflexion autour du recrutement de candidats et candidates issus de la migration. Pour l'occasion, le journal N+ présente le témoignage de quatre personnes issues de la migration, dont l'engagement citoyen exemplaire contribue à une meilleure cohésion sociale.

« J'aime rendre service »

D'origine camerounaise, Martine Thévoz-Koffana a débarqué en Suisse en 1997 avec une promesse de mariage. Les choses ne se passent pas comme prévu. « Je croyais que la Suisse était un pays entièrement francophone. Je ne comprenais rien en arrivant à Berne », se souvient-elle. Elle rencontre un Neuchâtelois, qui deviendra son mari. « A Neuchâtel, j'étais la seule Noire. Lorsque je faisais mes courses, les gens se retournaient sur mon passage. Personne ne disait bonjour et les gens vivaient enfermés chez eux. Je ne retrouvais pas la même chaleur qu'en Afrique. Je passais mes journées à pleurer. Parfois, j'allais me promener au bord du lac pour m'apaiser », confie-t-elle. En 2001, elle crée l'association de solidarité camerounaise. « Une fois par mois, on se rencontre pour partager un repas, discuter de nos problèmes, se rappeler des souvenirs du pays », relate Martine Thévoz-Koffana. L'association réunissait jusqu'à plus de cent membres d'un peu partout en Suisse durant les meilleures années. « Aujourd'hui, il y a beaucoup plus d'ouverture, d'associations pour les réfugiés et les différentes communautés », se réjouit Martine Thévoz-Koffana.



BERNARD PYTHON

DES PERSONNES QUI ŒUVRENT POUR MIEUX VIVRE ENSEMBLE

Travailler des ponts entre les cultures



«J'ai à cœur de donner autant que j'ai reçu»

Mariée et mère de deux enfants, Ingrid Mougín Mora est établie à Neuchâtel depuis 34 ans. «Au Pérou, je vivais dans une hacienda avec mes six frères et sœurs. Il y avait toujours du monde autour de la table, j'y ai appris le partage», explique-t-elle. Et de relever: «Je me suis toujours considérée comme chanceuse. J'ai tellement reçu de la part de mes parents et de mes grands-parents que je me dois de donner un maximum aux autres. Mon engagement humanitaire est né de là». Il y a 32 ans, elle fonde l'association Machu Picchu avec un groupe d'amis péruviens, suisses et espagnols. Depuis le départ, elle en assume la présidence, sans interruption. Le but premier de l'association était de réunir les Péruviens autour de divers événements. Le stand de l'association est devenu un incontournable de la Fête des vendanges. «Tout l'argent récolté sert à financer des projets au Pérou, avec un suivi sur place. Nous avons notamment ouvert une crèche avec un potager et une boulangerie», expose Ingrid Mougín Mora. Avec la pandémie, un élan de solidarité s'est vite organisé. «J'ai créé un magasin éphémère et nous avons participé à un loto, ce qui nous a permis de récolter 13'700 francs qui ont servi à distribuer des sacs remplis d'aliments au Pérou». Lauréate du Prix salut l'étranger en 1999, Ingrid Mougín Mora a aidé quantité de personnes migrantes issues d'Amérique latine. «Il est important pour moi de ne pas perdre mon identité, c'est pourquoi je vis ici comme au Pérou. Dans le quartier, tous les voisins me connaissent. S'il me manque du sel, je n'hésite pas à en demander aux voisins».

BERNARD PYTHON

«La langue m'a ouvert toutes les portes»

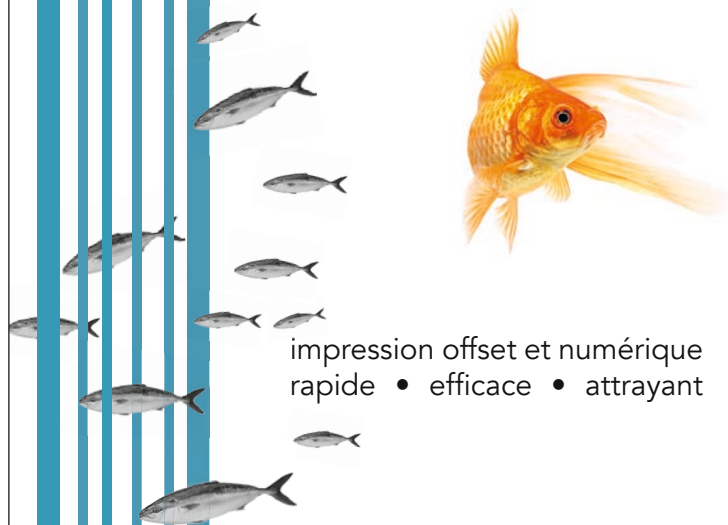
D'origine syrienne, Hekmat Homsî est arrivé à Neuchâtel le 1^{er} janvier 2014 avec ses parents et ses sœurs. «Ce n'était pas mon choix de venir ici, j'ai été forcé de quitter mon pays en raison de la guerre. J'ai vécu les mois qui ont suivi mon arrivée comme un choc très puissant. Je ne connaissais pas la langue et la culture était si différente de la mienne», se remémore-t-il. Très vite, son instinct de survie reprend le dessus. «Je devais continuer à vivre! Ce qui m'a permis de m'intégrer, c'est l'apprentissage de la langue. Dès que j'ai commencé à parler le français, les autres portes se sont ouvertes». Hekmat Homsî choisit la voie de la musique et entreprend des études de guitare au conservatoire, puis à la Haute Ecole de Berne. Il est actuellement en 2^e année de master et vit de sa passion. Avec deux amis, il déplore que la Syrie ne soit connue en Suisse qu'à travers la guerre. Ensemble, ils fondent en 2019 l'association SuisSyria avec la volonté de créer un pont culturel entre les deux pays. «Nous organisons des événements qui donnent une vraie image de la culture et de l'histoire de la Syrie», relève Hekmat Homsî.



LUCAS VUITEL

messeiller
Lakeside Printhouse
www.messeiller.ch

imprimer-éditer
c'est chez Messeiller!



impression offset et numérique
rapide • efficace • attrayant

Boostez votre
communication!
079 408 56 05

Neuchâtel

Avenue du 1^{er} Mars

Marché du jardin Anglais

Samedi 18 septembre
des 11 h à 19 h

Dimanche 19 septembre
des 10 h à 18 h

60 commerçants: Carrousel • Restauration
Artisanat • Habits
Produits de bouche
Animations diverses



bls
réunit.

Travaux d'entretien de l'ins et Neuchâtel pendant la nuit

**lundi, 27 septembre de vendredi, 01 octobre
2021, de 20.00 h à 06.00 h**

BLS réalise des travaux d'entretien sur la voie. En raison d'un trafic ferroviaire important et afin de garantir la sécurité, les travaux doivent être effectués la nuit. Les trains circulent selon l'horaire.

Ces travaux vont entraîner des nuisances sonores, mais nous les organiserons de manière à limiter le bruit au minimum. Nous remercions la population concernée de sa compréhension.

Des questions?

Notre service clientèle se tient à votre disposition tous les jours de 7 h 00 à 19 h 00.

Téléphone 058 327 31 32

Formulaire de contact : www.bls.ch/serviceclientele

Meilleures salutations
BLS SA

MOVED
LA CLÉ DE VOTRE CONSTRUCTION
DE L'IDÉE À L'EMMÉNAGEMENT



WWW.RMOVED.CH

D'ÉCRIRE MA VILLE

**Dernière permanence
le 4 novembre**

Comment raconter Neuchâtel? Par des souvenirs, anecdotes, lieux, portraits, impressions, poèmes, histoires drôles ou émouvantes, réelles ou fictives... «D'écrire ma ville» est un projet d'écriture participative qui propose de faire raconter une ville par ses habitant-e-s pour en saisir la mémoire vive: lancé cet été à Neuchâtel après Lausanne, Sion, Monthey et Bernex, il se poursuit jusqu'à fin novembre.

N'hésitez pas à rédiger un texte - de 1200 caractères maximum - et à l'envoyer à l'adresse neuchatel@deciremaville.ch. Ce format court permettra de créer de brèves chroniques formant des flashs, qui seront réunis dans un livre en été 2022. Un comité local a été formé, regroupant Carole Dubuis, Carla Fragnière Filliger, Odile Jobin Mettler, Deborah Sohlbank et Karim Karkeni, afin de diriger la création du livre.

La date limite pour la remise des textes est le 30 novembre 2021. Mais si vous n'êtes pas à l'aise ou ne souhaitez pas écrire vous-mêmes, prenez contact avec le comité de «D'écrire ma ville», à l'adresse neuchatel@deciremaville.ch, ou passez à la dernière des permanences, qui sera organisée jeudi 4 novembre à Corcelles-Cormondrèche, de 17h30 à 19h30 à la bibliothèque. ●

→ Plus d'infos: www.deciremaville.ch

RAPPEL AUX PROPRIÉTAIRES

**Taille des arbres,
arbustes, haies**

Nous rappelons aux propriétaires qu'en application de la loi cantonale sur les routes et les voies publiques et de l'article 14 du règlement de police de la Ville de Neuchâtel, les plantations en bordure de la voie publique doivent être taillées de façon à ne pas gêner la circulation ni limiter la visibilité.

Si des arbres, arbustes ou haies dépassent la limite cadastrale de votre propriété, nous vous prions de les tailler ou faire tailler et de répéter l'opération autant que nécessaire tout au long de l'année de manière à laisser un espace libre de 2,5 mètres au-dessus d'un trottoir ou d'un cheminement piétonnier et de 4,5 mètres au-dessus d'une chaussée. Ceci s'applique également pour toute végétation qui masque la signalisation routière ainsi que l'éclairage public. En cas de manquement, les branches hors gabarit seront coupées à vos frais.

Nous vous signalons également que les arbres sont protégés par les articles 138 à 154 du règlement d'aménagement communal. N'oubliez pas de nous contacter pour vos demandes d'autorisation d'abattage ou d'élagage. ●

→ Les Parcs et Promenades restent à votre disposition pour tout complément d'information.
Téléphone: 032 717 86 60
Courriel: parcs_et_promenades.neuchatel@ne.ch

JÉÛNE FÉDÉRAL

**Pas de parution
mercredi prochain**

En raison du lundi du Jeûne fédéral, N+ ne paraîtra pas la semaine prochaine. Retrouvez l'actualité de la Ville sur notre site internet, www.neuchatelville.ch, et sur nos réseaux sociaux, @neuchatelville. ●

COVID-19

**Le vécu des personnes
à risque en discussion**

Vous êtes personne à risque, proche, ou professionnel-le de la santé et souhaitez échanger et contribuer aux réflexions en cours en lien avec la pandémie de Covid-19? Participez à l'atelier participatif d'InfoEntraide, le 19 octobre à 17h15 au home des Charmettes. Places limitées. Inscriptions: info@infoentraideneuchatel.ch ●

RAGE DE VERT

Une fête pour les 10 ans

L'association d'agriculture urbaine et de proximité Rage de vert fête ses 10 ans samedi dans ses champs de Thielle, Closel-Bourbon 3. Au programme, repas canadien, musique par Afreekaya et autres musiciens aux sonorités rumba et espagnoles, fabrication d'épouvantails (apportez de vieux vêtements d'enfants pour les habiller). Caravane de vélo pour s'y rendre, rendez-vous samedi à 13h30 et 16h devant le Black Office, rue de l'Eglise 5. ●

AVIRON

Vague de médailles

Les championnats suisses d'aviron ont souri aux rameurs de la Société nautique de Neuchâtel (SNN). Les équipages masters se sont particulièrement illustrés avec huit coques médaillées dont quatre titres. La jeune espoir neuchâteloise Olivia Contal a marqué les esprits avec une onzième place pour ses premiers championnats, communique la SNN. A noter le succès en skiff homme de Rodolphe Salomon, le doublé or et argent du club en double mixte, la victoire du double homme et le triomphe du quatre mixte.

Les rameurs et rameuses du club ne s'accorderont qu'un repos très relatif, vu qu'ils seront engagés dès ce week-end lors de la Bilac entre Bienne et Neuchâtel, puis certains d'entre eux se lanceront dans le défi complètement fou d'achever le tour du lac Léman à la rame, soit 160 kilomètres. ●

VALANGIN

Retrouvailles pour les aîné-e-s

C'est une tradition à Valangin, qui est attendue de pied ferme chaque année par les seniors du village: la sortie des aîn-é-s a emmené une quarantaine de personnes, entre Berne et Thoun, jeudi dernier, pour de chaleureuses retrouvailles. Il faut dire que la pandémie de Covid-19 avait empêché la tenue de cette manifestation l'an dernier et que toutes et tous étaient impatients de pouvoir à nouveau partir en balade. La conseillère communale Nicole Baur les attendait au départ du car pour leur souhaiter un

bon voyage, avant qu'ils n'embarquent pour Berne et Thoun, avec un tour en bateau sur le lac. Et le soleil était de la partie. «Les participants étaient bien plus nombreux que les années précédentes, et le doyen avait 93 ans», confie Annie Dängeli, déléguée de quartier de Valangin, qui les accompagnait avec François Fontana, employé communal, et avec Naomi Humbert, en charge de projets au dicastère de la Santé, qui recueillait les souhaits et idées émis par les participant-e-s en lien avec la nouvelle commune. ●



Les aîné-e-s de Valangin étaient de sortie jeudi dernier. ANNIE DÄNGELI

CORMONDRÈCHE TRAVAUX EN COURS AU RUZ CHATRU POUR PRÉVENIR LES INONDATIONS

Un petit ruisseau sous surveillance



Les berges du ruz Chatru seront consolidées à l'aide de gabions remplis des pierres sorties du lit du ruisseau cet été. BERNARD PYTHON

Après les fortes pluies de cet été, la Ville est intervenue en urgence pour débayer les alluvions accumulées dans le lit du ruz Chatru, un petit ruisseau qui prend sa source sur les hauteurs de Corcelles-Cormondrèche pour se jeter dans le lac près du port d'Auvernier. Des travaux sont en cours pour consolider les berges et prévenir le risque d'inondations

Il ne paie pas de mine, le ruz Chatru, mais ne vous fiez pas aux apparences. Par fortes pluies, ce cours d'eau d'à peine deux kilomètres, qui coule habituellement en mince filet d'eau, peut se transformer en torrent impétueux. Les habitants d'Auvernier en savent

quelque chose, le ruisseau ayant provoqué plusieurs inondations par le passé, jusqu'ici sans gravité, à la hauteur du terrain de foot et jusque dans le bas du village.

C'est qu'après une portion souterraine de quelques centaines de mètres sous le village de Cormondrèche et la voie de chemin de fer, le ruz Chatru ressort à l'air libre dans un vallon escarpé et sauvage, avant de replonger sous terre au lieu-dit le creux de Malévaux, dans une étroite canalisation lui permettant de passer sous le terrain de foot. Lorsque le ruz se met en charge, l'eau jaillissant dans la gorge emporte tout sur son passage et s'accumule à l'entrée de la conduite. En l'espace d'une heure, le niveau peut monter de plusieurs mètres, avec le risque que les alluvions charriées ne bloquent la canalisation et que tout cède. «On est un peu dans la même configuration que le Ruau à Cressier», souligne l'ingénieur communal Antoine Benacloche.

La carte des dangers naturels sera revue

Dans le sillage des travaux entrepris au ruz Chatru, la Ville de Neuchâtel va affiner la carte des dangers naturels, afin de prévenir au maximum les risques.

«Nous voulons saisir l'occasion de la fusion pour tout remettre à plat et dresser un état des lieux des zones sensibles, en tenant compte non seulement du territoire élargi de la nouvelle commune, mais également des risques en amont et en aval», explique Antoine Benacloche.

Des plans d'action, de surveillance et d'intervention seront ensuite établis. Outre le danger d'inondation, il s'agit également de tenir compte d'autres événements extrêmes - tempête de vent ou sécheresse persistante. ●

ALARME FIN JUILLET

Le fait est connu et plusieurs mesures ont été prises pour prévenir le risque d'inondations. Il y a cinq ans, alors que l'eau était montée jusqu'au terrain de foot et inondait la route à l'exutoire au sortir de la canalisation, un mur a été construit pour consolider les rives à un endroit critique, au pied d'une petite cascade où le cours d'eau ronge la berge en faisant un coude. Une grille a par ailleurs été posée devant la canalisation pour retenir les alluvions et une caméra installée en surplomb. «Elle détecte si l'eau monte et lance une alarme dès que le niveau excède 80 cm», explique l'ingénieur communal.

C'est ce qui s'est produit fin juillet. Alertée par la commune de Milvignes, la Ville de Neuchâtel est immédiatement intervenue pour désobstruer la grille, nettoyer le lit de la rivière des pierres charriées par le courant, de la terre ravinée par la pluie, des branches cassées et des arbres couchés. Car si le ruz Chatru menace Auvernier, le vallon se situe sur le territoire de Corcelles-Cormondrèche. «Il est de la responsabilité de la nouvelle commune de prendre les dispositions en amont».

60 TONNES DE GRAVATS SORTIS

«Nous avons sorti 60 tonnes de gravats, soit l'équivalent de trois camions-bennes. Il y avait une couche de 50 à 60 centimètres au fond du lit», chiffre Claude Giovanelli, dessinateur-constructeur au Service des infrastructures, en charge de superviser les travaux. Mais quelques jours plus tard, c'est comme si le lit n'avait jamais été nettoyé. Sous l'effet conjoint des pluies torrentielles persistantes et de l'érosion due au cou-



Claude Giovanelli, en charge des travaux au service des infrastructures. BERNARD PYTHON

rant, les rives ont en effet commencé à s'affaisser. C'est ainsi que des travaux ont été entrepris sans attendre pour consolider les berges, avec la pose de premiers gabions près de la canalisation. La seconde phase du chantier a démarré fin août. «Nous allons reprendre le mur construit il y a cinq ans, l'eau ayant commencé à ronger le béton, et consolider les rives sur quelque 150 m avec des gabions remplis des pierres récupérées dans le lit du cours d'eau», détaille Claude Giovanelli. Car si l'aménagement des berges a longtemps été synonyme d'enrochement, la volonté est aujourd'hui de garder les rives les plus naturelles possibles. La végétation reprend en effet vite ses aises entre les

pierres des gabions, qui maintiennent l'ensemble de manière discrète. Un filet en fibres sera par ailleurs cloué sur un pan escarpé du vallon pour prévenir les glissements de terrain. Ensuite seulement, le lit de la rivière sera à nouveau nettoyé. «On n'évite pas tout danger, car on n'est jamais à l'abri d'un orage stationnaire, comme à Cressier. Mais en cas d'orages normaux, les mesures prises permettront de gérer la situation», note Antoine Benacloche. Les travaux sont devisés à 130'000 francs, pour une durée prévue de trois semaines. Au moindre signe d'orage, les ouvriers ont en effet l'ordre d'évacuer les lieux. ● AB



Fin juillet, les alluvions charriées par les eaux gonflées du ruz Chatru commençait à obstruer l'entrée de la canalisation. SERVICE DES INFRASTRUCTURES



dring

VOS COURSES LIVRÉES À LA MAISON DÈS 6.-*

- Vous faites vos courses chez un des commerces partenaires.
- Vous laissez vos achats à la caisse du magasin.
- Vous rentrez tranquillement chez vous, les mains libres.
- Nos livreur·euse·s vous apportent vos courses à la maison, à vélo.

* pour deux sacs en papier, jusqu'à 20 kg. Livraison pour le NPA 2000.

LES COMMERCES CHEZ QUI VOUS POUVEZ COMMANDER UNE LIVRAISON

Aux Gourmets, Chocolaterie Walder, Coop City, Magasins du Monde, Migros Hôpital, Vin Libre, ...

Informations et renseignements:

032 724 17 77

www.dringdring.ch/neuchatel
ou à la caisse du magasin

Livré par

CYCLONE
COOPÉRATIVE DE LIVRAISON À VÉLO

Avec le soutien de

NEUCHÂTEL
MAGASIN PARTENAIRE



benevolat
neuchatel
www.benevolat-ne.ch

SPEED MEETING DU BÉNÉVOLAT

Samedi 25 septembre 2021
13h > 16h Chez Max et Meuron - Neuchâtel



CHŒUR YAROSLAVL CHANTS ORTHODOXES DE L'ANCIENNE RUSSIE ET DU CAUCASE

Sa 25 sept. 20h

Basilique Notre-Dame Neuchâtel

Entrée libre/collecte

Réservation recommandée : choeur.yaroslavl@gmail.com

LÉGISLATURE 2020-2024 - ANNÉE ADMINISTRATIVE 2021

Convocation à la séance du Conseil général de la Ville de Neuchâtel

Lundi 27 septembre 2021 à 19 h 30 - Séance n° 10

Au Château, salle du Grand Conseil

Ordre du jour

A. Rapports

21-024 Rapport du Conseil communal concernant une demande de crédit budgétaire pour la reprise des activités de la structure d'accueil extrafamilial de Valangin

21-206 Rapport de la Commission spéciale «Statut du personnel»

21-025 Rapport du Conseil communal concernant une demande de crédit pour le remplacement de la passerelle attenante au viaduc ferroviaire de Serrières

21-205 Rapport du Bureau du Conseil général concernant la modification du Règlement général de la Ville de Neuchâtel (mode d'élection du Conseil communal)

B. Autres objets

21-604 Interpellation du groupe PLR intitulée «Pour un soutien du tissu corporatif et l'organisation d'une fête populaire» - Réponse écrite du Conseil communal du 16 août 2021

21-605 Interpellation du groupe VertsPopSol intitulée «Des pompes à vélo dans chaque quartier?» - Réponse écrite du Conseil communal du 11 août 2021

21-607 Interpellation du groupe PLR intitulée «Promenade au bord du lac: pour

une mobilité douce et harmonieuse» - Réponse écrite du Conseil communal du 11 août 2021

21-608 Interpellation des groupes vert'libéral et VertsPopSol ainsi que de Mme Patricia Sörensen (soc) intitulée «Différence de vision entre le règlement d'urbanisme actuel et le projet PAL concernant le coteau subiéreux»

21-503 Postulat du groupe vert'libéral intitulé «Pour un contrôle interne des dépenses»

21-401 Proposition de la Commission financière - Projet d'arrêté complémentaire au rapport 21-205, intitulé «Arrêté concernant la reconstruction de la passerelle attenante au viaduc ferroviaire de Serrières - Pourcent culturel»

21-609 Interpellation du groupe VertsPopSol, par M. Dimitri Paratte, intitulée «Deux poids deux mesures pour les associations du personnel»

Pour mémoire

19-406 Proposition du groupe socialiste intitulée «Projet d'arrêté visant à préserver, aménager et développer les parcs et espaces publics dans les quartiers de la Ville de Neuchâtel»

Déposée le 28 octobre 2019 et inscrite à l'ordre

du jour pour la 1ère fois lors de la séance du 11 novembre 2019

Renvoi à la Commission des plans d'aménagement communal et d'alignement pour étude, selon décision du Conseil général du 20 janvier 2020

Renvoi à la Commission du développement durable, de la mobilité et des infrastructures/ Commission du développement urbain, de l'économie et du patrimoine bâti (à définir ultérieurement) selon décision du Bureau du Conseil général du 11 janvier 2021. ●

Neuchâtel, le 7 septembre 2021.

Au nom du Conseil communal:
Violaine Blétry-de Montmollin, présidente
Daniel Veuve, chancelier

→ Les rapports relatifs aux objets de l'ordre du jour peuvent être obtenus gratuitement à la Chancellerie communale et sont également disponibles sur le site internet www.neuchatelville.ch ou en scannant ce QR-Code



ENQUÊTES PUBLIQUES

Demande de Monsieur Jimmy Voisard, architecte à La Chaux-de-Fonds (bureau Energys Sàrl), d'un permis de construire pour les travaux suivants: Installation d'un container sécurisé pour le stockage de produits chimiques à la rue du Puits-Godet 20, article 12370 du cadastre de Neuchâtel, SATAC 110293, pour le compte de la Société Medos International. Les plans peuvent être consultés du 17 septembre au 18 octobre 2021, délai d'opposition. ●

Demande de Monsieur Léo Cuhe, architecte à Neuchâtel (atelier d'architecture BÄR SA), d'un permis de construire pour les travaux suivants: Changement d'affectation / Assainissement des toitures, création d'une lucarne et de fenêtres de toit à rue de la Dîme 34, article 748 du cadastre de La Coudre, SATAC 111342, pour le compte de Madame et Monsieur Catherine et Yann Dupasquier. Les plans peuvent être consultés du 17 septembre au 18 octobre 2021, délai d'opposition. ●

Demande de Madame Aurélie Dufey, architecte à Valeyres (bureau Easy-Sun), d'un permis de construire pour les travaux suivants: Installation de 7.65 m² de capteur solaires

thermiques intégrés en toiture à la rue du Petit-Berne 2, article 2317 du cadastre de Corcelles-Cormondrèche, SATAC 111751, pour le compte de Madame Marie Reding. Les plans peuvent être consultés du 17 septembre au 18 octobre 2021, délai d'opposition. ●

Demande de Monsieur Mario Buonomo, architecte à Neuchâtel (bureau Top Sun Energy SA), d'un permis de construire pour les travaux suivants: Remplacement d'une chaudière à gaz par une pompe à chaleur air/eau à la rue des Noyers 5, article 1523 du cadastre de Neuchâtel, SATAC 112097, pour le compte de Monsieur Marc-André Krieger. Les plans peuvent être consultés du 17 septembre au 18 octobre 2021, délai d'opposition. ●

Demande de Monsieur Marc Tissot, architecte à Neuchâtel (bureau Viteos SA), d'un permis de construire pour les travaux suivants: Installation d'une pompe à chaleur air-eau d'une puissance de 6.7 kW à la route des Jopesses 9, article 3579 du cadastre de Corcelles-Cormondrèche, SATAC 112195, pour le compte de Madame et Monsieur Ariane et Jean-Luc Jordi. Les plans peuvent être consultés du 17 septembre au 18 octobre 2021, délai d'opposition. ●

Demande de Monsieur Biljana Boban, architecte à Sursee (bureau Enkom AG), d'un permis de construire pour les travaux suivants: Modification d'une station de base de téléphonie mobile pour la technologie 3G, 4G et 5G (NE002-7 / NE_0008D) à la route de Pierre-à-Bot 109, article 10820 du cadastre de Neuchâtel, SATAC 111449, pour le compte de la Société Salt Mobile SA. Les plans peuvent être consultés du 17 septembre au 18 octobre 2021, délai d'opposition. ●

→ Seuls les délais, indications et données publiés dans la Feuille Officielle cantonale font foi. Les dossiers soumis à l'enquête publique peuvent être consultés à l'Office des permis de construire, faubourg du Lac 3, 2^e étage. Les oppositions éventuelles doivent être adressées au Conseil communal, sous forme écrite et motivée.

Suivez le guide !



Géo-chrono-logique ! Se représenter le temps

Le lundi 27 septembre, le Muséum d'histoire naturelle et l'association «Géologie Vivante» organisent une journée de formation et d'échange sur la notion de temps.

Que signifie «lent» ou «rapide», «jeune» ou «vieux» en géologie? La notion de temps dans les sciences de la Terre est bien différente de celle du commun des mortels. Lorsque l'humain évoque son âge, il le dira en années; un géologue donnera l'âge d'une montagne en millions d'années! Ainsi l'existence d'un humain face à l'histoire de la Terre est du même ordre de grandeur que la vie d'un éphémère face à l'existence d'un arbre...

Il existe néanmoins de nombreuses méthodes pour rendre ces notions tangibles, sur lesquelles nous vous proposons de nous pencher et d'échanger lors de cette journée au Muséum. ●

→ **Muséum d'histoire naturelle**
Ouvert mardi-dimanche, de 10h à 18h
www.museum-neuchatel.ch



Un nouvel accrochage des œuvres des collections

Renouvelé début septembre, l'accrochage propose une sélection de peintures, dessins et estampes des 20^e et 21^e siècles, pour la plupart entrés dans la collection du Musée d'art et d'histoire grâce à des dons ou des donations. Deux importantes acquisitions de cette même année 2021 complètent cet ensemble: une petite toile Sans titre (2000) de Geneviève Asse et l'imposant diptyque Sans parole (2020) de Mingjun Luo.

Pour le plaisir de l'œil, le portrait, le paysage - habité ou aperçu de la fenêtre - ainsi que la nature morte déclinée dans différents styles dialoguent avec des œuvres non figuratives, représentatives d'un courant ou d'une époque. Cette rencontre, joyeuse et colorée, témoigne de la diversité de la collection et de la générosité des donatrices et donateurs qui ont contribué à son enrichissement. ●

→ **Musée d'art et d'histoire**
Ouvert mardi-dimanche, de 11h à 18h
www.mahn@ne.ch



Expo en plein air Mirages de l'objectif

Au début des années 1950, le jeune photographe et cinéaste neuchâtelois Henry Brandt désire s'ouvrir à d'autres mondes que la Suisse corsetée de l'après-guerre. À la suggestion de Jean Gabus, alors conservateur du Musée d'ethnographie, il se rend au Niger, d'où il ramènera son célèbre film «Les nomades du soleil». Installée dans le parc du Musée d'ethnographie, l'exposition «Mirages de l'objectif» met en scène des images prises en marge de ce documentaire.

En écho à cette exposition, une projection open-air des «Nomades du soleil» se tiendra le mercredi 22 septembre à 20h15. Elle sera suivie d'un débat sur la manière d'appréhender aujourd'hui ce documentaire, avec Grégoire Mayor, Faye Corthésy et Pierre-Emmanuel Jaques. Réservation: 032 717 85 60 ou reception.men@ne.ch ●

→ **Musée d'ethnographie**
Ouvert mardi-dimanche, de 10h à 17h
www.men.ch

JARDIN BOTANIQUE

Un nouveau rucher pour les abeilles

Samedi est une journée de fête pour le Centre Dürrenmatt Neuchâtel, voisin du Jardin botanique. Dans le cadre des festivités, les deux institutions scellent leur amitié en inaugurant un chemin bucolique qui mène le public de l'une à l'autre. Dominant le sentier, un nouveau rucher «bio» accueillera ses premières abeilles durant l'automne. Construit en bois de la région, ce petit bâtiment a été dessiné sur la base d'un autre rucher construit dans le vallon de l'Ermitage au milieu du 20^e siècle.



À 15h30, les discours officiels vous permettront d'en savoir un peu plus sur ces nouvelles installations, puis vous pourrez partager un moment convivial avec l'ensemble des partenaires (associations amies et de quartier, services de la Ville, entreprises spécialisées, artistes, etc.) afin de découvrir cette réalisation exemplaire en matière de développement durable ●

→ **Samedi 18 septembre**
au Jardin botanique de Neuchâtel - www.jbneuchatel.ch

ATELIER DES MUSÉES

Les visites des coulisses reprennent

La saison 2021-2022 des toujours très prisées visites des coulisses des institutions culturelles de la Ville de Neuchâtel débutera le mercredi 22 septembre, de 12h15 à 13h30, avec une visite de la Case à chocs. Suivront, le 29 septembre, le Centre Dürrenmatt Neuchâtel, puis, le 20 octobre, la Bibliothèque publique et universitaire.

Et voici quelques propositions d'ateliers:
Au Musée d'art et d'histoire: me 22.09, pour les 7-11 ans, Lâche ton dragon; di 26.09, dès 16 ans, Atelier de gravure.

Au Musée d'ethnographie: me 29.09, pour les 7-11 ans, Dans l'atelier du scribe.

Au Muséum d'histoire naturelle: me 22.09, pour les 4-6 ans, Chut... un bruit; sa 02.10, dès 16 ans, Fragments sauvages.

Au Jardin botanique: me 29.09, pour les 4-6 ans, Les fruits de l'automne. ●



→ Plus d'infos, programme des vacances automnales et inscription sur www.atelier-des-musees.ch

HOCKEY SUR GLACE LA SAISON 2021-2022 DE LA NHA DÉMARRE PAR UNE VICTOIRE

Les Hironnelles prêtes à tout donner



L'équipe fanion de la Neuchâtel Hockey Academy est la seule équipe romande à évoluer en Women's League, au plus haut niveau national. PHOTO: SP

Seule équipe de Suisse romande à évoluer en ligue nationale A, la Neuchâtel Hockey Academy a décroché la victoire sur le score de 6-3 dimanche en Allemagne, dans le cadre de l'Eurocup. Ce résultat est de bon augure pour le début de la saison qui s'ouvre samedi.

Vendredi soir, 21 heures. Les pucks fusent dans tous les sens sur la glace des patinoires du Littoral. Les Hironnelles s'entraînent en vue de disputer leur match d'Eurocup, en Allemagne. Les lancers pleuvent à un rythme effréné dans les cages des deux gardiennes de l'équipe. Pas de quoi les intimider, elles sont habituées et équipées d'une véritable armure de protection. «Les filles travaillent dur pour être au top sur la glace», relève Yan Gigon, co-entraîneur de l'équipe. «Dans les mêmes conditions, aucun garçon ne serait prêt à endurer ce qu'elles font», estime Laure Aeschmann, présidente de la Neuchâtel Hockey Academy.

SUR LA GLACE SEMAINE ET DIMANCHE

La saison qui démarre samedi comporte au total vingt-cinq matches, soit cinq de plus que la précédente. Entre les championnats du monde qui ont eu lieu en août dernier à Calgary, les Universiades qui se tiendront en décembre à Lucerne et les Jeux Olympiques de Pékin en février prochain, l'agenda des filles est déjà bien rempli. «Pour placer l'entier des rencontres, les filles disputeront quelques fois deux matches sur un seul week-end, voire même en semaine», explique Yan Gigon.



Les Hironnelles ont fourni un immense travail pour attaquer la saison en pleine forme. BERNARD PYTHON

Au hockey sur glace, l'égalité n'est pas encore atteinte. Mis à part les deux renforts du Canada, les hockeyeuses de la Neuchâtel Academy pratiquent leur discipline à côté de leur travail ou de leurs études. De surcroît, les filles viennent d'un peu partout en Suisse, de Morges à Bâle, en passant par Genève, Loesch et Bulle. Pour compliquer encore un peu le tableau, les heures de glace se font rares, ce qui oblige les Hironnelles à s'entraîner tard le soir. «L'entraînement du mar-

di commence à 21h et se termine à 22h30. Plusieurs filles, qui rentrent en train, arrivent chez elles après minuit», déplore Yan Gigon. Entre les filles règne une belle cohésion d'équipe, qui se ressent sur la glace. «Les Canadiennes Shelby Wood et Coralie Larose ont un bon état d'esprit et tirent l'équipe vers le haut, imposant un bon rythme», précise le coach. De quoi susciter des vocations auprès des jeunes joueuses, qui évoluent pour l'heure en ligue C et D! ● AK