

**CHOCOLATISSIMO** RENDEZ-VOUS DU 6 AU 13 NOVEMBRE

## Chocolat show!

Du 6 au 13 novembre, la Ville de Neuchâtel vous donne rendez-vous pour la 8<sup>e</sup> édition de Chocolatissimo, festival 100% chocolatiers neuchâtelois. Au Péristyle de l'Hôtel de Ville, mais aussi dans d'autres lieux de la ville, retrouvez les trois saveurs de l'année, des dégustations, des ateliers et des spectacles, et admirez les œuvres réalisées par les apprenti-e-s sur le thème de la BD. Un thème qui a aussi inspiré Alexandre Sangsue, alias Sparga, auteur de l'habit joyeux des plaques et de l'affiche. → PAGE 3



### L'édito

## Accueil extrafamilial: une mission publique

**NICOLE BAUR**

Conseillère communale

Dicastère de la famille, de la formation, de la santé et des sports



Le Conseil général vient d'accepter à la quasi-unanimité de communaliser la structure d'accueil parascolaire de Valangin. La plupart des élèves scolarisés dans ce collège fréquentent cette structure, jusqu'ici privée, mais menacée à court terme, les structures parascolaires n'étant jamais «rentables». La Ville a donc décidé de la prendre dans son giron et d'en assumer la gestion.

Il ne saurait en effet y avoir sur notre nouveau territoire communal des structures scolaires sans solutions de prise en charge parascolaire. C'est un coût important pour les communes (le canton et les employeurs y participent également, dans une bien moindre mesure toutefois), mais c'est une charge que les collectivités publiques doivent assumer aujourd'hui.

De la même manière qu'il y a près d'un siècle et demi, le canton de Neuchâtel a fait de l'instruction une tâche publique avec une école obligatoire et gratuite, les structures d'accueil ne peuvent pas être une charge laissée à la seule responsabilité des parents ou des entreprises. Elles font désormais partie intégrante des missions de la collectivité, que soit pour permettre aux deux parents de concilier vies professionnelle et familiale ou aux enfants de bénéficier d'un encadrement de qualité. La cohésion sociale, la dynamique économique et le bien-être des individus de notre nouvelle commune en dépendent. ●

### Dans ce numéro

#### TÉMOIGNAGES

**Deux femmes malvoyantes partagent leur histoire**

→ PAGE 2

#### VENDANGES 2021

**La qualité plutôt que les quantités**

→ PAGES 10-11

#### QUARTIERS

**Trésors de champignons dans la forêt de Pesex**

→ PAGE 20

## TÉMOIGNAGE DEUX FEMMES MALVOYANTES PARTAGENT LEUR HISTOIRE

## «J'ai plus confiance en ma canne qu'en n'importe quel bras»



Muriel Banon (à gauche) et Carla Renaud se promènent au centre-ville avec leur canne blanche, un outil à la fois indispensable et sécurisant. BERNARD PYTHON

### A l'occasion de la Journée internationale de la canne blanche, Muriel Banon et Carla Renaud livrent un témoignage touchant au sujet de cet objet qui les accompagne au quotidien.

« En 2017, ma vue s'est subitement dégradée. Du jour au lendemain, mon monde s'est écroulé. Mes filles étaient âgées de 13 ans, mon conjoint m'a laissé tomber », confie Carla Renaud. Atteinte d'une rétinopathie pigmentaire, son handicap a été détecté alors qu'elle était enfant, mais sans l'empêcher de vivre normalement jusqu'à cette subite dégradation. « Elle était jeune, il fallait l'aider, lui montrer que l'on peut s'en sortir

malgré tout », explique Muriel Banon, qui l'a rapidement prise sous son aile. « La canne blanche, je n'en voulais pas, j'avais honte. Honte de ce que les gens pourraient penser. C'est Muriel qui m'a décidée, on a beaucoup discuté et elle m'a convaincue », se souvient Carla Renaud, qui ne se verrait plus sortir sans sa canne. « Elle m'enlève un stress et m'apporte de la sécurité quand je sors. J'avais honte, mais finalement je ne peux plus m'en passer. »

#### INDISPENSABLE ET SÉCURISANT

Pour Muriel Banon aussi, la canne blanche est indispensable en cas de sortie. « J'ai plus confiance en ma canne qu'en n'importe quel bras », relève-t-elle. Atteinte d'une dégénérescence maculaire depuis l'âge de 40 ans, elle a pris l'habitude de se déplacer avec sa canne, même si au départ elle n'en voulait pas

### Pour un accompagnement tout au long de la vie

En cas de troubles liés à la vue, il devient parfois difficile de lire, d'accomplir son travail ou de se déplacer. « Nombreux sont celles et ceux qui ne veulent pas entendre parler de la canne blanche, mais lorsqu'ils franchissent le pas, le bénéfice est immense. Cet outil leur apporte non seulement la sécurité, mais leur enlève surtout un stress et de nombreuses tensions, même physiquement au niveau du cou et des épaules », indique Olivier Blaser, directeur de Centrevue. Rattaché à la Fondation neuchâteloise pour la coordination de l'action sociale, ce service emploie à la fois des assistantes sociales et des ergothérapeutes, afin d'accompagner les personnes aveugles et malvoyantes tout au long de leur parcours. « Nous assurons un suivi personnalisé pour chaque personne atteinte d'une pathologie de la vue, quel que soit son âge », poursuit Olivier Blaser. Quantité d'outils sont à disposition pour améliorer le quotidien des personnes atteintes de troubles de la vision. « C'est aussi une reconnaissance pour les malvoyants vis-à-vis des membres de leur entourage, qui ne comprennent pas toujours la manière dont la vision de leur proche est altérée. » A titre d'exemple, Muriel Banon et Carla Renaud ne se réjouissaient pas de voir le soleil pointer son nez lors de notre rencontre. « Rien de tel que le brouillard neuchâtelois pour mes yeux ! », s'est exclamée Muriel Banon. ●

### Le regard des autres, un obstacle à surmonter

« Accepter la canne blanche, c'est passer pour une personne atteinte de cécité aux yeux des autres. C'est une étape, un passage à franchir », estime Olivier Blaser, directeur de Centrevue. « Il y a autant de troubles de la vue qu'il y a de personnes malvoyantes. Pour ma part, je vois un gros flou, un épais brouillard et autour c'est bien plus clair », explique Carla Renaud, pour la Fédération suisse des aveugles et malvoyants. Il y a deux ans, elle a mis sur pied un service de bénévolat pour aider ses membres dans les tâches du quotidien. « J'en ai besoin pour faire mes courses », explique-t-elle. Basé à Pesex, Centrevue dispense, outre les prestations sociales et de réadaptation destinées aux personnes aveugles et malvoyantes, des sensibilisations pour les bénévoles, afin qu'ils puissent comprendre les différents types de malvoyance et qu'ils parviennent à proposer une aide adéquate, c'est-à-dire en guidant la personne dont la vue est atteinte en fonction des obstacles qu'elle rencontre sur son chemin. ●

non plus. « J'étais persuadée que je me débrouillerais sans, mais je bousculais les gens et je me faisais mal-mener. J'avais trop de fierté pour admettre que j'en avais besoin, mais j'ai fini par l'accepter », explique la Neuchâteloise, qui œuvre depuis plusieurs dizaines d'années pour la cause des aveugles et malvoyants, en donnant notamment des cours de sensibilisation aux conducteurs de bus des transports publics.

#### INFORMER LES PASSANT-E-S

La canne blanche est surtout aussi un outil destiné à informer les autres. « Avec notre canne, c'est la mer qui s'écarte sur notre passage », image Muriel Banon. Lorsque les gens voient la canne, ils sont très respectueux et serviables », poursuit-elle. Le souvenir qui l'a le plus marquée, c'est quand son fils, qui avait du mal à accepter sa canne blanche, a décidé de faire face. « Nous étions en déplacement à Lausanne et les gens affluaient sur le quai. J'avais besoin de ma canne, alors je lui ai dit de partir devant. Le temps que je la déplie, il s'est planté devant moi. Je ne comprenais pas, il m'a regardé droit dans les yeux et m'a dit : « je suis là, j'assume ! ». Et même si elle parvient à se déplacer sans encombre, c'est chez elle que Muriel Banon se sent le mieux. « Je m'y sens mieux que dehors, car je sais où sont les choses. J'ai pu organiser mon intérieur avec des couleurs, comme des verres colorés et des assiettes noires », explique-t-elle. Très impliquée pour défendre les intérêts des personnes atteintes de déficience visuelle, Muriel Banon a siégé durant de nombreuses années au comité de la section neuchâteloise de la Fédération suisse des aveugles et malvoyants. Sa collègue Carla Renaud en a repris la vice-présidence. ● AK

**CHOCOLATISSIMO** LE FESTIVAL DES PETITS ET GRANDS GOURMANDS FAIT SON RETOUR

# Retrouvailles chocolatées

**A l'occasion de la 8<sup>e</sup> édition de Chocolatissimo, le Péristyle de l'Hôtel de Ville se muera en chocolaterie éphémère du 6 au 13 novembre. Dix confiseurs neuchâtelois dévoileront leur savoir-faire, proposant démonstrations et dégustations. Les enfants ne sont pas en reste: des ateliers gourmands leur seront exclusivement destinés tout au long de la semaine.**

**A**près une édition 2020 entravée par la pandémie, qu'il est bon de retrouver Chocolatissimo pour une semaine pleine de douceurs! «Chocolatissimo, qui a lieu pour la huitième fois avec un énorme succès d'année en année, célèbre le savoir-faire ancestral des artisans chocolatiers neuchâtelois tout en mettant à l'honneur les jeunes générations qui en assurent la continuité», a relevé la conseillère communale Violaine Blétry-de Montmollin, lors d'une conférence de presse en compagnie de Pierre Walder, président de l'association Chocolatissimo et de dix artisans du chocolat neuchâtelois: Au cœur de France, Kolly, Schmid, Stücker, Walder, Wodey-Suchar, Zurcher, La Gourmandise, Mäder sans oublier Jordann Pâtisserie-Confiserie qui vient de reprendre les rênes de la maison Pellaton à Peseux.

## POUR LES PETITS...

Organisé et financé par la Ville, le festival chocolaté a concocté toute une série d'activités culturelles et sensorielles autour de la fève. Pour les enfants, des ateliers de création auront lieu chaque jour au Péristyle, mais aussi à l'atelier créatif du «Chat botté» à Neuchâtel, chez Choco émotionS à Serrières ou encore au Jardin botanique. Les petits gastronomes pourront aussi assister au spectacle «choc», un duo de clowns qui se tiendra dans la salle du Conseil général.

## ... ET LES GRANDS GOURMANDS

Les adultes, eux aussi, sont invités à ravir leurs papilles, à l'occasion de nouvelles expériences gustatives. Une dégustation «bière & chocolat» sera proposée par la Brasserie du Tonneau joyeux du Landeron, tandis que le jeune chef Christophe Loeffel donnera une masterclass pour maîtriser la confection d'éclairs au chocolat. Des spectacles étonnants sont aussi à découvrir au Théâtre du Passage et du Pommier. A ce riche programme s'ajoutent encore un brunch gourmand chez Wodey Suchard, une visite du patrimoine Suchard et un rallye au centre-ville sur l'application Chocolatissimo. La plupart des activités nécessitent une inscription préalable. Un certificat Covid sera demandé à l'entrée du Péristyle de l'Hôtel de Ville. ● AK



La conseillère communale Violaine Blétry-de Montmollin, entourée des acteurs et actrices de Chocolatissimo, a dévoilé les temps forts du festival du chocolat neuchâtelois. PHOTOS DAVID MARCHON



L'emballage des trois plaques spéciales Chocolatissimo et les visuels de promotion de l'événement ont été créés par l'illustrateur Alexandre Sangsue, alias Sparga.

## Trois plaques aux saveurs originales

**Une fois de plus, dix confiseurs neuchâtelois ont rivalisé d'imagination, afin de proposer trois nouvelles plaques aux saveurs inédites. Après moult dégustations et délibérations, le verdict est enfin connu: noir fraise-basilic, lait macadamia-coco et un chocolat blanc caramel-menthe. L'emballage des nouvelles plaques a été confié cette année à l'illustrateur de bandes-dessinées Alexandre Sangsue, alias Sparga. En guise de clin d'œil à son univers, le concours de pièces montées des apprenti-e-s du CPLN portera sur le thème de la bande-dessinée. Leurs créations, en chocolat ou en pain, seront exposées au Péristyle. Tout un chacun sera invité à voter pour sa réalisation préférée, sur place ou en ligne. ●**

**DOMAINE PUBLIC** LA VILLE DONNE UN COUP DE POUCE AUX BARS ET AUX RESTAURANTS

# Feu vert pour les terrasses d'hiver



Des terrasses d'hiver, comme ici à la rue du Coq d'Inde l'hiver passé, pour dynamiser la cité.

**Pour soutenir les établissements publics toujours durement touchés par la crise sanitaire, la Ville de Neuchâtel leur permet à nouveau d'installer dès à présent une terrasse à la saison froide, en renonçant à prélever la taxe d'utilisation du domaine public.**

La décision du Conseil fédéral d'étendre l'usage du certificat Covid aux cafés et restaurants ne facilite pas la tâche des patronnes et patrons d'établissements publics, déjà affectés par une longue fermeture hivernale forcée en 2020-2021. Face à cette situation, le Conseil communal est prêt,

comme il l'a fait à deux reprises à la belle saison ainsi que l'hiver dernier, à user de leviers d'assouplissement, comme l'octroi du domaine public, pour leur permettre de poursuivre leurs activités dans les meilleures conditions possibles.

Concrètement, et afin d'anticiper une météo qui s'annonce capricieuse, cafés et restaurants ont la possibilité d'installer des terrasses d'hiver (construction saisonnière fermée et chauffée) et de les exploiter depuis le 1<sup>er</sup> octobre, au lieu du 1<sup>er</sup> novembre l'an dernier, et ceci sans taxe d'utilisation du domaine public. Ils doivent cependant demander une autorisation. Toutes les informations concernant le type de structure et la procédure d'autorisation peuvent être consultées dans le «Concept directeur des terrasses d'hiver», un document qui se trouve sur le site internet de la Ville de Neuchâtel.

## Se vacciner dope l'immunité

Près de huit Neuchâtelois-es sur dix possèdent des anticorps contre le nouveau coronavirus grâce à la vaccination. C'est ce que démontrent les derniers résultats de l'étude Corona Immunitas pour le canton de Neuchâtel. Près de 80% des adultes sont munis d'anticorps contre le coronavirus, une proportion qui monte à 93% pour les plus de 65 ans. L'immunité est montée en flèche depuis septembre 2020 où seuls 4,9% des adultes étaient immunisés, indique le Service cantonal de la santé publique dans un communiqué. Autre constat de cette étude: la progression de l'immunité collective, particulièrement importante chez les plus de 65 ans, repose majoritairement sur la vaccination. La vaccination induit une réponse immunitaire plus forte et plus protectrice que l'infection naturelle par le virus. ●

## TERRASSES ÉLARGIES

De même, les mesures exceptionnelles d'élargissement du périmètre des terrasses sont reconduites jusqu'à fin mars 2022: en clair, cafés et restaurants pourront continuer à occuper un espace plus important qu'initialement prévu, à leur satisfaction et celle de leur clientèle, pour autant qu'ils n'entravent pas le passage des véhicules d'urgence.

«Ces mesures, qui représentent environ 15'000 francs de non-encaissement pour la Ville, constituent à la fois un vrai coup de pouce pour la branche et sont aussi une invitation à fréquenter les lieux publics toute l'année, dans le respect des règles sanitaires en vigueur», commente le conseiller communal Didier Boillat, en charge de la sécurité et du domaine public. ●

**SOLIDARITÉ** UNE BALADE SUR LES TRACES DES MIGRANT-E-S

# Faire face à la tragédie humanitaire

**SOS Méditerranée Neuchâtel propose un parcours photographique au centre-ville, pour sensibiliser le public à la situation et aux opérations de sauvetage en mer.**

Depuis 2014, plus de 22'000 personnes ont perdu la vie en Méditerranée, selon l'Organisation internationale pour les migrations (OIM). C'est sur les quelques centaines de kilomètres maritimes entre la Libye et l'Italie qu'advient la plupart de ces naufrages meurtriers, sur des rafiots vétustes et surpeuplés. Pour mieux se rendre compte de la situation humanitaire, les bénévoles de l'antenne neuchâteloise de SOS Méditerranée proposent, jusqu'au 24 octobre, un parcours photogra-

phique à travers les vitrines de huit établissements du centre-ville: Esprit Bar, Le Vestiaire Caritas, Chez Coï, VinLibre, la Coordonnerie Galerie Marval, Aux paniers gourmands, le Restaurant Abyssinia et Couleur Café. Des visites guidées sont organisées le 20 octobre à 14h et le 21 octobre à 17h30. Rendez-vous directement à l'Esprit Bar.

La même association propose aussi un cycle de trois films de Fellini pour fêter le centenaire du grand réalisateur italien et récolter des fonds en faveur du sauvetage en mer. A voir, «La Dolce Vita» le 27 octobre à 20h au Temple du Bas, «Amarcord» le 31 octobre à 15h aux Arcades et «E la nave va» le 7 novembre à 14h à l'ABC de La Chaux-de-Fonds. ●

→ Renseignements: [sosmediterranee.ch](https://www.sosmediterranee.ch)



Le navire humanitaire Ocean Viking, ici à Marseille, peut embarquer jusqu'à 200 rescapé-e-s.

CITOYENNETÉ ACTION DU LYCÉE JEAN-PIAGET

# De jeunes recrues aux points de collecte

**A l'occasion d'une Journée de la citoyenneté, 120 lycéen-ne-s de l'école Numa-Droz du lycée Jean-Piaget ont pris part à une action de sensibilisation au tri des déchets vendredi 1<sup>er</sup> octobre. Répartis sur 35 points de collecte à travers la ville, ils ont sensibilisé la population à la gestion des déchets.**

«**A**vez-vous besoin d'aide pour trier votre carton?» Âgées de 15 ans, Pauline et Emilie proposent leur aide aux usagers et usagères du point de collecte de la place Pury, l'un des plus fréquentés de la ville. Elles dispensent des conseils et distribuent des boîtes à mégots pour lutter contre le littering au centre-ville. «Nous avons profité de la maturité de ces jeunes, afin qu'ils sensibilisent la population sur 35 points de collecte, parmi les 58 qui se trouvent sur le territoire communal», indique Laurent Verguet, chef de l'office de la Voirie. Encadrés par cinq maîtres et maîtresses de classe, les 120 élèves ont eux-mêmes suivi un atelier de sensibilisation à l'utilisation des déchets auprès de l'office de la voirie.

**«CHAQUE GESTE COMPTE»**

L'après-midi, les cinq classes ont également rencontré le Parlement des jeunes de la Ville, dont une équipe est venue présenter son opération de lutte contre le littering, menée cet été sur les Jeunes-Rives. Les jeunes venus partager un bon

moment sur les rives en ont profité pour distribuer des sacs en papier, afin de permettre aux noctambules de se débarrasser de leurs déchets dans les conteneurs prévus à cet effet, plutôt que de les laisser traîner par terre. «Chaque geste compte dans la lutte contre les déchets. Nous souhaitons encourager la jeunesse, car ce n'est qu'ensemble que nous parviendrons à œuvrer pour l'avenir de notre planète», a relevé le conseiller communal Mauro Moruzzi, en charge de l'environnement et du développement durable, venu féliciter les élèves pour leur engagement.

**PIQUE-NIQUE SANS DÉCHETS**

«Cette journée autour de la thématique des déchets s'inscrit dans le cadre du projet «Numa mon atout», qui vise à donner aux jeunes un exemple concret d'action citoyenne, afin de les aider à élaborer leur projet professionnel futur», relève Mélisane Bille Olivier, enseignante au lycée Jean-Piaget. Les élèves ont également participé à une conférence «zéro waste», afin de découvrir diverses astuces pour éviter de produire inutilement des déchets. Avec à nouveau un exemple concret: un pique-nique zéro-déchets sur les Jeunes-Rives. Les étudiant-e-s étaient invités à utiliser des lunch box, fournies par la Ville de Neuchâtel. «Les élèves ont imaginé plusieurs recettes de salades à cuisiner depuis la maison pour ne produire aucun déchet lors de leur repas de midi», note Laetitia Estève Floch, coordinatrice de projets au Service communal de l'environnement et du développement durable. ● AK



Emilie et Pauline, lycéennes de Peseux, ont aidé les usagers du point de collecte de la place Pury à trier leurs déchets, à la veille des vacances scolaires. LUCAS VUITEL

TOURISME AVANT-APRÈS



# Nouvelle balade interactive

**La Ville de Neuchâtel propose une nouvelle balade touristique à travers la ville. Disponible via l'application Totemi, elle confronte des vues actuelles à d'anciennes images de la ville.**

Le long d'un parcours de quinze postes à travers la ville, les visiteurs sont invités à confronter des vues actuelles à des images du passé. Le contraste est parfois spectaculaire, donnant à voir en un coup d'œil l'incroyable essor qu'a connu Neuchâtel, de 1850 à nos jours. Le contenu de la balade Totemi reprend des photos et des textes issus de l'exposition du Musée d'art et d'histoire «Neuchâtel avant-après», qui avait rencontré un immense succès fin 2015. «De Chaumont en passant par le centre-ville, Peseux, Valangin et Corcelles-Cormondèche, cette balade interactive couvre l'entier du territoire de la nouvelle commune et participe au développement de l'application Totemi, créée par une entreprise locale», souligne Violaine Blétry-de Montmollin, directrice du Service de l'économie et du tourisme.

**PARCOURS CONNECTÉS**

Les emplacements ne suivent pas un parcours précis, il est possible de visiter les lieux, à son rythme, selon ses envies. L'application garde la progression du parcours en mémoire, ce qui permet au visiteur d'explorer la balade par étape. Les visiteurs ont d'ailleurs la possibilité de partager instantanément les clichés pris sur les lieux visités sur les réseaux sociaux. Pour découvrir le parcours, il est nécessaire de se munir d'une tablette ou d'un smartphone, équipés d'une connexion internet et de Bluetooth. Une fois l'application Totemi téléchargée, les participant-e-s découvrent le contenu de l'exposition de manière interactive. Créée par l'entreprise neuchâteloise Talk to me, l'application Totemi propose déjà deux autres itinéraires à la découverte de la ville: la balade des fantômes de la Belle époque et un parcours présentant le projet des nouvelles Jeunes-Rives. Une idée originale pour découvrir la ville de manière ludique et 100% Covid compatible. ●

**THÉÂTRE** LE POMMIER PRÉSENTE UNE CRÉATION NEUCHÂTELOISE HORS DE SES MURS

# La Promenade se mue en aéroport

**La Neuchâteloise Loredana von Allmen livre sa toute première création « Nous traversons une légère perturbation » en co-production avec le théâtre du Pommier et le soutien de la Ville. Le public embarquera au collège de la Promenade comme dans un véritable aéroport pour un voyage qui évoque notre fragilité et la honte de voler face au défi climatique. A voir du 22 au 24 octobre !**

« **N**ous avons récupéré un vieux bus pour rendre l'expérience immersive, comme si les spectateurs montaient vraiment dans l'avion », précise l'auteure et metteuse en scène Loredana von Allmen. Le spectacle investira le collège de la Promenade sud, qui prendra des allures d'aéroport. Les spectateurs, eux, passeront par le check-in, la salle d'attente et la porte d'embarquement avant de prendre place dans l'avion en direction de Nuuk, au Groënland. Loredana von Allmen partage la scène avec le Neuchâtelois d'adoption Sandro De Feo, ainsi que Marie Sesseli-Meystre et Marcin de Morsier. L'illustratrice neuchâteloise Barbara Meuli a participé à la création des décors.

## **VOLER, S'ÉLEVER**

« A bord d'un avion, j'ai toujours rêvé d'utiliser les gilets de sauvetage, les toboggans », relève Loredana von Allmen. Son tout premier spectacle évoque la gloire de l'aviation et le fait de remettre nos vies entre les mains d'une seule personne. « Il y a cette notion de voler, de s'élever qui est centrale.



Hôtesse de l'air et commandant de bord accueilleront les passagers au « Pommier Airport », via le collège de la Promenade sud. MATTHIAS STEFFEN

J'ai retrouvé un très beau texte de Maupassant qui décrit son premier vol en ballon, dont j'ai tiré des extraits », note la metteuse en scène. Ce projet de spectacle, Loredana von Allmen y travaille depuis 2016. Né avant le Covid, il évoque la honte de voler sur fond de crise climatique. « Je ne cherche pas à transmettre que voler, c'est mal. Le spectacle propose un voyage drôle et immersif dans l'univers de l'aviation avec ses pilotes et ses hôtesse de l'air qu'on dirait parfois intouchables et sortis d'un autre monde », précise la Neuchâteloise, qui a créé son spectacle en partie en résidence au Pommier. A noter que six représentations scolaires sont programmées pour les élèves de l'Ecole obligatoire de la région de Neuchâtel. ● AK

## **Neuchâteloise de cœur**

« Cela me touche beaucoup de jouer à Neuchâtel. J'ai fait mes premières classes au collège de la Promenade », se souvient Loredana von Allmen. Née à Neuchâtel, où elle a grandi, elle a également habité à Corcelles. Diplômée de l'école supérieure de théâtre des Teintureries à Lausanne, elle a beaucoup joué comme comédienne notamment avec la Cie Überrunter et celle des Voyages Extraordinaires. Et pour l'anecdote, elle a commencé à raconter des histoires à la cour des contes du Buskers Festival. Aujourd'hui établie à Lausanne, elle reste très attachée à la ville qui l'a vue grandir. ●

**ART CONTEMPORAIN** DEUX NOUVELLES EXPOSITIONS INAUGURÉES À LA RUE DES MOULINS

# Sculptures hollandaises au CAN



Les sculptures en céramique d'Isabelle Andriessen se transformeront durant l'exposition. PHOTO: SP

**Le Centre d'art de Neuchâtel a inauguré deux nouvelles expositions. A découvrir jusqu'au 28 novembre !**

Les sculptures d'Isabelle Andriessen interpellent par leur forme étrange qui rappelle vaguement celle d'os et d'articulations. De chaque sculpture s'écoule un liquide vert ou orange qui interroge. « Ce liquide chimique, du sulfate de nickel, va transformer les œuvres au fil de l'exposition », indique Sebastian Verdon, co-directeur du CAN. Un circuit de tuyaux métalliques, qui injectent du froid dans les œuvres pour provoquer de la condensation, invite les visiteurs à suivre le parcours. A la fois étranges et familières, les immenses sculptures en céramique provoquent un sentiment de malaise tout en attirant la curiosité. « C'est une opportunité unique de pouvoir présenter mon travail dans un tel espace

et dans de telles conditions. Je dispose d'une liberté totale », relève Isabelle Andriessen. « Les artistes apprécient beaucoup la vocation de laboratoire expérimental du CAN », réagit Martin Jakob, co-directeur de l'institution. Certaines des œuvres présentées ont déjà voyagé, tandis que d'autres sont dévoilées pour la première fois à Neuchâtel.

## **DEUX MOIS EN RÉSIDENCE**

Le CAN a accueilli Héloïse Chassepot en juillet dernier pour deux mois de résidence. Elle dévoile le fruit de son travail dans une exposition à découvrir au studio. « C'est un luxe de pouvoir disposer d'autant de temps pour concevoir une exposition dans un espace donné », relève l'artiste, diplômée de la Haute école d'art et de design de Genève. Sa série de tableaux aux couleurs éclatantes contraste avec les œuvres de l'espace principal du CAN. ● AK

**ARTS VIVANTS** LE FESTIVAL INTERNATIONAL DES MARIONNETTES SE TIENDRA SUR QUATRE JOURS

# Hors-série avant la 20<sup>e</sup> édition



Les Berlinoises du Merlin Puppet Theatre invitent le public à découvrir leur univers sombre mais virtuose à la Case à chocs. MERLIN PUPPET THEATRE



Agnès Limbos présentera la nouvelle création de la Compagnie Gare centrale qui s'intéresse à notre attrait pour le fait divers. NICOLAS MEYER

**Du 28 au 31 octobre, Neuchâtel deviendra la capitale des arts vivants. La 19<sup>e</sup> édition du marionNETtes - festival international se tiendra sur quatre jours au lieu de dix, afin de permettre de repositionner l'événement tant sur le plan local qu'international.**

« **NI** nous proposons cette année un festival hors-série pour deux raisons. D'une part, nous avons à cœur de soutenir les artistes, bien que nous n'ayons pas eu l'occasion de voir des spectacles à programmer en raison de la pandémie. D'autre part, nous souhaitons repositionner l'événement en l'organisant désormais les années paires, afin de ne pas entrer en concurrence avec les festivals des pays voisins », relève Corinne Grandjean, directrice de l'événement.

## DEUX CO-PRODUCTIONS AVEC LE FESTIVAL

Le festival 2021 réduit quelque peu la voilure en vue de son 20<sup>e</sup> anniversaire, prévu en 2022 (voir encadré). Six spectacles figurent au programme de cette édition hors-série, qui se déroulera à Neuchâtel et à La Chaux-de-Fonds. Le festival co-produit deux spectacles. Signé par la Compagnie Gare centrale, «Il n'y a rien qui montre que je suis moche intérieurement» s'intéresse à notre attrait pour le crime et le fait divers au travers de l'histoire d'une femme, retrouvée étendue dans sa cuisine. «Seule

en scène, Agnès Limbos tient le public en haleine avec une intrigue qui doit permettre de découvrir ce qui est arrivé à cette femme», précise Corinne Grandjean. Dans «Joueurs», la compagnie nantaise Les Maladroits traite du thème de la guerre dans un univers d'atelier et d'outils. «Après leurs spectacles «Frères» et «Camarades», nous retrouvons Benjamin Ducasse et Hugo Vercelletto pour le dernier volet d'un triptyque qui interroge l'engagement d'individus qui luttent pour défendre un idéal. Un peu par hasard, c'est aussi l'édition des retrouvailles avec plusieurs compagnies, dont nous suivons l'évolution depuis plusieurs années, et qui présentent de nouvelles créations», commente Corinne Grandjean. La Case à chocs accueillera par ailleurs la fantastique compagnie Merlin Puppet Theatre de Berlin avec «Noose». Un spectacle sombre, absurde, virtuose aussi, où les rêves viennent demander des comptes le matin venu.

## MARIONNETTES POUR LES ADULTES

Le festival s'intéresse à l'art des marionnettes, au théâtre d'objet mais qui ne s'adresse pas spécifiquement aux enfants. «Nous n'avons rien contre le jeune public, bien au contraire, mais nous souhaitons lutter contre cette vision qui enferme l'art des marionnettes uniquement pour les enfants», explique Corinne Grandjean. Cette volonté se traduit dans la programmation avec un spectacle à découvrir dès 7 ans et les autres pour les adultes. Les spectacles sont parfois glauques et sombres, traitant de thèmes d'actualité. «C'est précisément la force du théâtre d'objet de proposer un univers

dans lequel on peut facilement s'identifier, tout en pouvant prendre une certaine distance, selon la thématique», explique la directrice du festival. Les organisateurs peuvent compter sur une vingtaine de bénévoles, dont la plupart sont là depuis le tout premier festival en 1985. A noter que la permanence du festival est déplacée au théâtre du Concert, où il sera possible d'acheter ses billets et de s'informer sur la programmation à partir du 20 octobre. ● AK

## Rendez-vous en novembre 2022 !

**En 2022, le marionNETtes - festival international revient pour son 20<sup>e</sup> anniversaire avec une édition sur dix jours. «Le festival se tiendra ensuite les années paires pour ne pas entrer en concurrence avec le festival mondial de Charleville-Mézières», relève Corinne Grandjean. Les organisateurs sont à la recherche de fonds pour marquer la 20<sup>e</sup> édition du festival comme il se doit. A l'avenir, le festival souhaite aussi renouer le dialogue avec la jeunesse en proposant des projets de médiation et des représentations pour les écoles. L'accent sera aussi mis sur la transmission avec l'organisation de modules de formation et de cours destinés aux professionnels de la branche. Le festival souhaite également étendre son réseau en France et en Allemagne, afin de mettre sur pied des coproductions et de permettre à de jeunes compagnies d'obtenir des fonds. ●**

# RÉJOUISSÉZ-VOUS D'OFFRES WOW

Internet ultrarapide pour toute  
la famille grâce à notre giga réseau.

giganet

Internet  
1 Gbit/s

39.-  
/mois\*  
pendant 2 ans

**ello Shop**

Rue du Seyon 30, Neuchâtel  
032 729 98 78 | ello.ch

ello



upc

\* Offre pour les nouveaux clients. Connect GIGA avec 1 Gbit/s pour CHF 39.-/mois pendant les 12/24 premiers mois, puis CHF 99.-/mois (durée contractuelle minimale de 12 mois) ou CHF 89.-/mois (durée contractuelle minimale de 24 mois). Frais d'activation : CHF 99.-. Les vitesses de connexion indiquées sont les vitesses maximales. Sous réserve de modification des prix.



## Quelques rendez-vous à venir

### CAFÉ SCIENTIFIQUE

«Les astres pour tout éclairage»: à la campagne, oui, mais dans les villes?

Pour lutter contre la pollution lumineuse, plusieurs communes, principalement rurales, ont décidé d'éteindre l'éclairage nocturne entre minuit et cinq heures, passages piétons exceptés. Mais dans les villes, l'idée reste controversée: faut-il sacrifier la sécurité sur l'autel de l'écologie? Reviendra-t-on aux rues coupé-gorge du Moyen-Age? Ou faut-il alors préférer la voie médiane de l'éclairage modulable en fonction des mouvements, comme il en existe à Neuchâtel au bord du lac? Quatre intervenants, dont Pierre-Olivier Aragno, délégué au développement durable et à l'environnement de la Ville de Neuchâtel, en débattront. ●

→ Université de Neuchâtel  
Bâtiment principal  
Avenue du 1<sup>er</sup>-Mars 26  
Mercredi 27 octobre à 18 h

### MUSIQUE

Des œuvres «canailles» de Beethoven, Auric et Schulhoff, pour trio d'anches

Ensemble de musique de chambre à géométrie variable, les Chambristes se produiront pour la première fois en formation de trio d'anches, «dans un répertoire qui suscitera vite le sourire du public». La hautboïste Nathalie Gullung, la bassoniste Doruntina Guralumi et le clarinetiste Ferran Arbona s'en donneront à cœur joie dans des œuvres de quatre compositeurs qui ont offert «des pages canailles» à cette formation: Beethoven, Georges Auric, Erwin Schulhoff et le compositeur neuchâtelois André Huguenin. ●

→ Chapelle de la Maladière  
Dimanche 24 octobre à 11h15  
Entrée libre, collecte

### PESEUX EN MIEUX

Distribution gratuite de compost pour les préparatifs d'automne

Planter, repiquer, transplanter: alors que le travail ne manque pas en automne au jardin, que ce soit dans les massifs, le potager ou dans les jardinières, l'association Peseux en mieux organise ce samedi une distribution gratuite de compost 100% subérierux, issu des déchets verts recyclés par les habitant-e-s. La quantité est limitée à 50 litres par ménage, avec la possibilité de repasser en fin de matinée. N'oubliez pas d'apporter vos récipients! ●

→ Peseux  
Sur le parking de la Maison de Commune  
Samedi 23 octobre, de 9h à midi



Lors de la dernière édition, le prix du jury était revenu à «Charo8», de Joaquin Asencio. PHOTO SP

### SUPER 8

## Un festival au grain vintage

Réaliser un court-métrage avec une seule bobine de pellicule à disposition, à l'aveugle et sans montage ni retouche possible: c'est le défi relevé par une trentaine de cinéastes pour la 4<sup>e</sup> édition du Neuchâtel Super 8 Film festival, un concours international de films en «tourné-monté». Les 28 courts-métrages en lice seront projetés ce samedi au Temple du Bas, lors d'une soirée haute en couleur qui devraient réserver bien des surprises. «Même leurs réalisateurs et réalisatrices ne les ont jamais vus. Cela s'apparente presque à du cinéma live», sourit Michel Antoine Chappuis, co-organisateur de ce festival lancé en 2015 pour les 50 ans de l'invention de la caméra Super 8. Fort du succès rencontré, il est depuis reconduit tous les deux ans. ●

→ Temple du Bas  
Samedi 23 octobre, ouverture des portes à 18 h, début des projections à 19 h.

### BEAUX-ARTS

Les Amis de la peinture et sculpture exposent au Péristyle de l'Hôtel de Ville



Après avoir dû renoncer à la mettre sur pied l'an dernier, les Amis de la peinture et de la sculpture sont heureux de pouvoir à nouveau organiser leur traditionnelle exposition annuelle. Huiles, acryliques, pastels, aquarelles, sculptures: le salon présente les œuvres de dix-huit artistes membres de ce club fondé il y a soixante ans, dans un voyage haut en couleur, preuve que la pandémie n'a pas étouffé la créativité artistique. Le vernissage a lieu ce vendredi à 18h. ●

→ Péristyle de l'Hôtel de Ville  
Du 23 au 31 octobre  
Entrée libre

### MUSIQUE

L'accordéoniste Richard Galliano en concert ce week-end à Neuchâtel



Habitué des salles les plus prestigieuses, Richard Galliano passe allègrement d'une fugue de Bach à un tango d'Astor Piazzolla, d'un chorus de Chet Baker à une ballade de Michel Legrand. Seul accordéoniste à enregistrer pour le label Deutsche Grammophon, cet artiste virtuose propose pour ses cinquante ans de carrière un concert solo riche en compositions personnelles, où l'on croise aussi Barbara, Chico Buarque, Chopin et Satie, unis dans un élan qui valse, virevolte et s'envole. ●

→ Théâtre du Passage  
Dimanche 24 octobre à 17h  
Réservations: www.theatredupassage.ch

**VITICULTURE** AU TERME DES VENDANGES, LE BILAN EST EN DEMI-TEINTE. LE MILDIOU A CAUSÉ D'IMPORTANTES

# Des vendanges qui remettent



Le gérant des Caves du Prieuré, Claude-Eric Maire, inspecte les rafles à la sortie du pressoir.. BERNARD PYTHON

**Comme d'autres, le vignoble neuchâtelois a souffert de l'été pluvieux, l'humidité favorisant la propagation du mildiou avec, à la clé, des pertes de récolte plus ou moins importantes selon les parchets et les cépages. Mais si la quantité de la vendange est modeste, la qualité est, elle, au rendez-vous.**

Entamées durant la première semaine d'octobre, ces vendanges en grande partie ensoleillées marquaient la fin d'un été éprouvant pour la profession. «C'est l'une des années les plus compliquées que l'on ait vécues. De mi-mai à début août, il n'a pratiquement pas cessé de pleuvoir. Il fallait avoir les nerfs solides», confie le responsable des Caves de la Ville, Olivier Lavanchy. Entre fortes précipitations et douceur sporadique, le cocktail était en effet explosif pour les vignes, favorisant la propagation de maladies, à commencer par le mildiou, un champignon redoutable qui endommage les feuilles et fait sécher les grappes.

La lutte contre ce parasite n'a pas été une mince affaire, les traitements appliqués durant les rares fenêtres ensoleillées étant vite rincés par la pluie. Ce, d'autant plus pour les domaines viticoles passés au bio, comme c'est le cas des Caves de la Ville et, partiellement, des Caves du Prieuré, à Corcelles-Cormondrèche. «Peu pénétrants, les traitements biologiques doivent être renouvelés dès 20 à 25 ml de pluie», explique le gérant de cette cave coopérative d'une trentaine d'hectares, Claude-Eric Maire. «Or, il est tombé 200 ml en juin, autant en juillet, et 150 en août».

## JUSQU'À 50% DE PERTE SELON LES CÉPAGES

Alors que les vendanges touchent à leur fin, les Caves de la Ville estiment avoir perdu «environ 35%» de récolte par rapport à une année normale, les pertes variant selon les cépages, plus ou moins résistantes au mildiou, et la configuration des parcelles, plus ou moins ventilées. Pour leur part, les Caves du Prieuré déplorent «une demi-récolte» de pinot noir, avec des rentrées moyennes «de 400 à 450 grammes par m<sup>2</sup>» contre un rendement maximal autorisé de 800 g/m<sup>2</sup>, et 30% de perte sur le chasselas, avec un rendement de «600 à 650 g/m<sup>2</sup>» contre un maximum autorisé de 900 g/m<sup>2</sup>.

Mais Claude-Eric Maire de relativiser: «Compte tenu des conditions météo, on s'en sort plutôt bien au niveau des rentrées. Contrairement à d'autres, nous avons par ailleurs été épargnés par la grêle». Et si la quantité fait défaut, la qualité est au rendez-vous. «C'est ce qui nous redonne un peu le sourire», conclut Olivier Lavanchy. ● AB



Plus tardives que de coutume ces dix dernières années, les vendanges ont débuté au



Plusieurs cadres de l'administration ont vendangé le temps d'un matin, dont Lena Brina, déléguée au tourisme, et le chancelier Daniel Veuve. PHOTO: SP

MINUTES PERTES DE RÉCOLTE, MAIS LE RAISIN EST DE BONNE QUALITÉ

# Le millésime du baume au cœur



Le 6 octobre, aux Caves du Prieuré comme ailleurs sur le littoral. LUCAS VUITEL



Le responsable des Caves de la Ville, Olivier Lavanchy, mesure le taux de sucre du raisin récolté. Le millésime s'annonce de qualité! DAVID MARCHON

## Un bel équilibre entre sucre et acidité

Les pluies abondantes de l'été ont également eu pour effet de repousser les vendanges. «C'est la floraison, au printemps, qui détermine le moment de la récolte. Lorsque la vigne est en pleine fleur, il faut généralement compter une centaine de jours pour que le raisin arrive à maturité», explique Olivier Lavanchy. Selon cette règle, les vendanges auraient dû démarrer fin septembre, mais le déficit d'ensoleillement en juillet a retardé la maturation du raisin, si bien que la plupart des domaines viticoles ont préféré attendre encore quelques jours, afin de laisser le taux de sucre monter.

Présentant «un bel équilibre entre sucre et acidité», la récolte laisse augurer de vins de qualité, «plus classiques et typiques de Neuchâtel que les vins des deux précédentes années, qui étaient particulièrement riches», note Olivier Lavanchy. «Ce sera un millésime moins solaire qu'en 2019 et 2020, mais de très bonne tenue», abonde Claude-Eric Maire, des Caves du Prieuré. ●



Dans cette vigne des hauts de Serrières, les vendanges étaient rythmées par les allers et retours des «brandards». LUCAS VUITEL



A la cave, les grappes récoltées sont acheminées dans la fouleuse à l'aide d'une «girafe», ou élévateur à raisins. DAVID MARCHON



Est-ce que quelqu'un  
**comme vous**  
peut aider quelqu'un  
**comme moi?**



Plus que jamais, nous avons  
besoin de vous pour protéger  
son avenir. Contactez-nous.

**devenir-famille-accueil.ch**  
**0800 888 111**



## UNIHOKEY

### Un terrain éphémère installé aux Safrières



Durant les vacances, de petits tournois ont été organisés pour junior-e-s de tous les âges.

La cour du collège des Safrières n'a pas été désertée durant les vacances d'automne: le club de unihockey de Corcelles-Cormondrèche y a installé un terrain éphémère de «streetfloorball», nouvelle discipline que souhaite promouvoir davantage Swiss Unihockey à travers le pays. L'association faîtière suisse a donc mis à disposition des clubs trois terrains mobiles, et le UC Corcelles-Cormondrèche, organisa-

teur à fin 2019 du Mondial féminin, en a monté un qui restera en place jusqu'à fin octobre. De petits tournois ont été organisés pour les junior-e-s de tous les âges, et des parties endiablées ont pu s'y disputer, grâce à Emmanuel Testaz et Raphaël Rognon, qui ont passé un temps fou à assembler le terrain. Les élèves des Safrières peuvent quant à eux l'utiliser depuis la rentrée. ●

## ASSOCIATION P.U.L.S.E.

### Recherche de matériel de sport pour le Bénin

Créée il y a deux ans, à Neuchâtel, l'association P.U.L.S.E. (Pour l'Union, les Loisirs et le Sport des Enfants) a pour but de fournir des équipements pour le sport et les loisirs aux orphelins du Bénin et d'y développer l'activité physique et ludique des enfants. Sa fondatrice, Adeline Paternostré, repart tout bientôt à Cotonou avec du matériel dans ses valises. Elle restera deux semaines sur place pour passer du temps avec les enfants. Elle est encore à la recherche, avant de partir, de quelques équipements (matériel de sport, casquettes) et accepte bien sûr les dons financiers qui serviront directement à acheter du matériel. ●

→ Davantage d'infos sur: [www.team-pulse.org](http://www.team-pulse.org)

## RENCONTRE CE JEUDI

### Le projet Tivoli Sud se présente

La population de Serrières est invitée ce jeudi 21 octobre, dès 19h, à une présentation publique du projet Tivoli Sud. La rencontre est organisée dans le bâtiment numéro 10 de l'ancienne friche industrielle (Tivoli 11) et permettra de détailler le projet en présence de son développeur et des quatre architectes primés lors du concours organisé en 2020. Ce sera aussi l'occasion de rappeler les demandes émises par la population de Serrières lors de la consultation de 2020 et leur application concrète par les créateurs du projet. La soirée se terminera vers 22 heures après un apéritif. Seules les personnes en possession d'un certificat Covid seront autorisées à assister à cette séance. Celle-ci sera toutefois filmée et mise à disposition des personnes intéressées dès jeudi sur le site [tivoli-sud.ch](http://tivoli-sud.ch). ●

## CONFÉRENCE

### Rester chez soi en prenant de l'âge

Habiter en prenant de l'âge, et anticiper pour rester le plus longtemps possible dans son logement: l'association Habitat Durable Neuchâtel organise en collaboration avec l'Office du logement quatre mini-conférences de vingt minutes chacune qui s'adressent aux propriétaires de logements. Elles donnent des pistes sur la manière d'aménager son logement ou sa maison afin de pouvoir y vivre le plus longtemps possible. Des mesures concrètes seront présentées, tout comme le programme Appart-Âge qui vise à faire cohabiter des étudiant-e-s et personnes âgées. Intervenant-e-s: Laurent Demarta, architecte-conseil à ProInfirmis, Tanja Gerber, ergothérapeute à Centrevue, Géraldine Renggli, responsable du programme Appart-Âge UniNE et Nicole Decker, cheffe de l'Office cantonal du logement. Les conférences auront lieu le mercredi 27 octobre de 17h-20h au bâtiment principal de l'Université, salle B 32, Av. du 1<sup>er</sup> mars 26 à Neuchâtel. ●

→ Manifestation gratuite, réservations obligatoires à: [contact@habitatdurable.ch](mailto:contact@habitatdurable.ch) ou au 031 311 50 55.  
Le certificat Covid obligatoire.

## STATIONNEMENT

### Du nouveau à La Coudre et à Monruz

La mise en oeuvre du plan de stationnement se poursuit et concernera, dès le 1<sup>er</sup> novembre 2021, les zones 6 (La Coudre) et 10 (Monruz). Dans ces secteurs, le marquage en zone bleue et la signalisation sont effectués dans le courant du mois d'octobre. Les habitant-e-s et entreprises implantées dans ces zones ont déjà été avisés par courrier.

Pour rappel, les personnes annoncées au contrôle des habitant-e-s qui possèdent un ou plusieurs véhicules immatriculés à leur nom et adresse pourront bénéficier d'un parcage illimité dans la zone bleue en question, en achetant une vignette de type «résidant», pour autant que le demandeur ne possède ou ne loue pas de garage privé. Il est possible dès à présent demander sa vignette en ligne, à l'adresse [www.neuchatelville.ch/vignettes](http://www.neuchatelville.ch/vignettes).

Les détentrices et détenteurs actuels de vignettes pourront stationner de façon illimitée dans la zone bleue correspondante à leur vignette.

Bon à savoir: les personnes ayant une vignette de la zone 10 pourront stationner sans s'acquitter de la taxe sur les parkings de la route des Falaises (hauteur borne euro-relais) et de la plage de Monruz. Les personnes rendant visite à un-e habitant-e peuvent demander et imprimer, sur la page [www.neuchatelville.ch/vignettes](http://www.neuchatelville.ch/vignettes), onglet «demande à l'acte pour visiteur», une carte de stationnement «visiteur», d'une durée de 4 heures (5 francs) ou 24 heures (10 francs), utilisable sur l'ensemble des zones bleues de la ville ainsi que dans tous les parkings payants à horodateurs, sauf ceux limités à 30 minutes. ●

## LÉGISLATURE 2020-2024 – ANNÉE ADMINISTRATIVE 2021

## Convocation à la séance du Conseil général de la Ville de Neuchâtel

Lundi 25 octobre 2021 à 19 h 30 – Séance n° 11

Au Château, salle du Grand Conseil

## Ordre du jour

## A. Rapports

**21-206 Rapport de la Commission spéciale**

«Statut du personnel»

**21-026 Rapport du Conseil communal**

concernant l'adoption du Plan spécial équivalant à un permis de construire en sanction préalable «Portes-Rouges 55» et une demande de crédit pour le réaménagement de l'avenue des Portes-Rouges

**21-205 Rapport du Bureau du Conseil général**

concernant la modification du Règlement général de la Ville de Neuchâtel (mode d'élection du Conseil communal)

## B. Autres objets

**21-608 Interpellation des groupes vert'libéral et VertsPopSol**

ainsi que de Mme Patricia Sörensen (Soc) intitulée «Différence de vision entre le règlement d'urbanisme actuel et le projet PAL concernant le coteau subiéreux»

**21-503 Postulat du groupe vert'libéral intitulé**

«Pour un contrôle interne des dépenses»

**21-609 Interpellation du groupe VertsPopSol,**

par M. Dimitri Paratte, intitulée «Deux poids

deux mesures pour les associations du personnel»

**21-610 Interpellation du groupe VertsPopSol**

intitulée «Rénovation du patrimoine bâti de la Ville – Quelle stratégie?»

**21-611 Interpellation du groupe VertsPopSol**

intitulée «Quelle protection pour les espèces situées en dehors des zones de protection communale?»

## Pour mémoire

**19-406 Proposition du groupe socialiste**

intitulée «Projet d'arrêté visant à préserver, aménager et développer les parcs et espaces publics dans les quartiers de la Ville de Neuchâtel»

Déposée le 28 octobre 2019 et inscrite à l'ordre du jour pour la première fois lors de la séance du 11 novembre 2019. Renvoi à la Commission des plans d'aménagement communal et d'alignement pour étude, selon décision du Conseil général du 20 janvier 2020, puis à la Commission DDMIE, selon décision du Bureau du Conseil général du 11 janvier 2021, confirmée le 9 mars 2021.

D'entente avec l'auteur de la proposition, cette dernière sera traitée dans le cadre du rapport à venir en lien avec le PAL.

**21-401 Proposition de la Commission****financière** – Projet d'arrêté complémentaire au rapport 21-025, intitulé «Arrêté concernant la reconstruction de la passerelle attenante au viaduc ferroviaire de Serrières – Pourcent culturel»

Sera traitée en même temps que le rapport 21-025 selon décision du Conseil général du 6 septembre 2021. ●

Neuchâtel, le 4 octobre 2021.

Au nom du Conseil communal:

Violaine Blétry-de Montmollin, présidente  
Daniel Veuve, chancelier→ Les rapports relatifs aux objets de l'ordre du jour peuvent être obtenus gratuitement à la Chancellerie communale et sont également disponibles sur le site internet [www.neuchatelville.ch](http://www.neuchatelville.ch) ou en scannant ce QR-Code

## BALADES

## Sur les pas de Friedrich Dürrenmatt

Durant ses 38 années passées dans les hauts de la ville, Friedrich Dürrenmatt aimait se balader aux abords de ses maisons. Ces promenades lui permettaient, disait-il, de clarifier ses idées... Et si vous cheminiez sur ses pas? À l'occasion du centenaire de la naissance de l'écrivain, célébré tout au long de cette année, le comité de l'Association de soutien du Centre Dürrenmatt Neuchâtel (ACDN), en collaboration avec le Centre Dürrenmatt Neuchâtel (CDN), a souhaité mettre en place des balades pédestres sur ses pas.

Ces balades permettent de découvrir des endroits touristiques de la ville et de ses abords,

tout en établissant des liens avec la vie et l'œuvre de l'artiste, reflétés dans des extraits de textes et des reproductions d'œuvres picturales ainsi que, de temps à autre, dans des photos d'archives. L'équipe chargée du projet a ainsi conçu deux balades, chacune de deux heures et demie environ: une balade sud, qui se déploie dans le centre de la ville et le décor urbain des Jeunes-Rives, et une balade nord, conduisant sur les hauts forestiers de la ville, en passant par l'ancien domicile de Dürrenmatt, devenu depuis l'an 2000 le site du CDN, et le Jardin botanique. ●



→ Un guide peut être acheté au prix de 5 francs au CDN ou commandé par courriel à l'adresse [cdn@nb.admin.ch](mailto:cdn@nb.admin.ch). Cartes téléchargeables sur [www.acdn.ch](http://www.acdn.ch)

## DOJO DE NEUCHÂTEL

## Nouveau coaching pour les 12 à 20 ans

Gérer ses émotions, augmenter sa confiance en soi et sa motivation et ne plus avoir la «boule au ventre»: suite au succès du projet pilote lancé par Eric et Sonja Graf au Dojo de Neuchâtel le printemps dernier, la Ville de Neuchâtel, le Canton et l'association Santé Psy ont donné leur aval pour financer une nouvelle formation qui permettra le coaching d'au moins 15 nouvelles et nouveaux jeunes, âgés de 12 à 20 ans, sur 6 semaines, du 29 octobre au 3 décembre, sur 6 vendredis soirs. ●

→ Davantage d'informations et postulations: [www.dojo-ne.ch/coachingjeunes](http://www.dojo-ne.ch/coachingjeunes)

## CORCELLES

## Un programme pour tous les goûts au KVO

InTrees, de la soul écorchée et du rock aigre-doux, samedi 23 à 20h, puis une «Culture Nomade Night» jeudi 28 à 20h, avec les musiques balkaniques de Prekmurski Kavbojci: le KVO de Corcelles, sis à la rue de la Cure 2, propose pour l'automne un programme pour tous les goûts. Cet espace culturel, créé en juin 2020, s'impose peu à peu sur la scène musicale neuchâteloise. En novembre et décembre, signalons notamment Pascal Rinaldi le dimanche 7, Leila Lortik le dimanche 14 ou Sim's trio, feat Nathan Zurcher le samedi 4 décembre. ●

→ Réservations sur [kvomusic@spcln.ch](mailto:kvomusic@spcln.ch), tout le programme sur [www.o-kvo.ch](http://www.o-kvo.ch)

LA CHRONIQUE NATURE EN VILLE UNE ESSENCE QUI PROFITE À LA BIODIVERSITÉ

# Auprès de mon chêne



Symbole de force et de sagesse, le chêne suscite notre admiration depuis longtemps. NIKHG/ADOBESTOCK

**Chargé de symboles et d'histoire, cet arbre nous accompagne depuis des millénaires. Mais il est aussi l'un des plus grands protecteurs de la biodiversité, et il pourrait représenter l'avenir de nos forêts.**

Quand vous vous promenez dans le bois de l'Hôpital, sur les hauts de Corcelles ou dans la forêt de Peseux, pensez à lever les yeux de temps en temps. Parmi les branches qui ombragent votre sentier se trouve sans doute celles d'un chêne. Feuilles aux marges ondulées, glands rebondis et écorce crevassée, il est sans aucun doute l'un des arbres les plus connus du pays. Il faut dire qu'entre lui et nous, c'est à la vie, à la mort. «Le chêne a toujours été très apprécié, affirme Jan Boni, ingénieur forestier de la Ville de Neuchâtel. Les villages qui occupaient les bords du lac de Neuchâtel il y a quelques milliers d'années étaient déjà construits sur des pilotis faits de cette essence.» Son bois dur, résistant à la pourriture et aux insectes, a été employé pour toutes sortes d'usages au fil des siècles. «Charpente, menuiserie, tonnellerie, marine à voile... énumère le forestier. La liste est longue!» Excellent bois de feu, donnant un charbon recherché, il a aussi énormément servi pour le chauffage et les industries. Sans oublier son écorce, utilisée pour le tannage des peaux, ou ses glands, nourriture de premier choix pour engraisser les cochons. Pas

étonnant qu'il ait longtemps fait l'objet d'une admiration presque religieuse! Mais nous ne sommes pas les seuls à profiter de ses nombreux bienfaits.

**ARBRE GARDIEN**

De tous les arbres d'Europe, ce vénérable protecteur est sans doute celui qui abrite la plus grande biodiversité. Oiseaux, mammifères, invertébrés, mousses, lichens, champignons, il peut héberger plus de 2300 espèces vivantes! Certaines d'entre elles portent d'ailleurs son nom. Vous connaissez peut-être le geai des chênes, bel oiseau forestier dont le cri d'alarme peu mélodieux retentit souvent à notre approche. Il fait preuve d'un amour dévorant pour les glands, qu'il cache par milliers sous les feuilles mortes en prévision de l'hiver. Serait-il le pire ennemi de l'arbre? Pas si sûr, car même si beaucoup de ces fruits sont retrouvés et avalés, ceux que l'élégant volatile oublie sont idéalement abrités pour passer la saison froide. Protégés des rôdeurs, du gel et de la sécheresse, ils peuvent germer tranquillement au printemps suivant. Merci le geai! Pour beaucoup d'insectes en revanche, la relation est plutôt à sens unique. Qu'ils grignotent ses feuilles, rongent son tronc ou sucent sa sève, ils sont des milliers à vivre aux crochets de l'arbre. Si

«Protégées des chevreuils, libérées des ronces, les jeunes pousses font l'objet de toutes les attentions.»

ce dernier est déjà affaibli par une blessure, une maladie ou un manque d'eau, les appétits cumulés de toutes ces bestioles peuvent provoquer son dépérissement. Mais gardons-nous de juger ces invertébrés pour autant, ils ne font que vivre leur vie. De plus, certains sont très rares et peuvent jouer un rôle crucial dans le fonctionnement de la forêt, comme nourriture pour les jeunes oiseaux ou comme décomposeurs du bois mort par exemple. Quant aux chênes, pas d'inquiétude, ils se portent plutôt bien dans la région.

**BOIS D'AVENIR**

«Aujourd'hui, Neuchâtel est à la limite de la répartition du chêne qui ne s'aventure pas dans les montagnes du Jura, constate Jan Boni. Il est limité aux zones les plus chaudes puisqu'il résiste bien mieux à la sécheresse que son concurrent principal, le hêtre.» Mais le réchauffement climatique rebat les cartes et le porteur de gland va probablement pouvoir prendre ses aises dans les années à venir. Un changement que les forestiers locaux anticipent depuis près de vingt ans en favorisant sa croissance. «Lors des coupes de bois, on laisse quelques arbres semenciers dont les fruits donneront la nouvelle génération, explique Jan. S'il n'y a pas de bons porte-graines, on utilise des glands de la région.» Protégées des chevreuils, libérées des ronces, les jeunes pousses font l'objet de toutes les attentions. Parmi elles, une première sélection se fait naturellement: seuls les individus les plus vigoureux arrivent à dépasser les autres pour atteindre la lumière. Plus tard, les plants au tronc droit et régulier sont débarrassés de leurs voisins pour assurer leur bonne croissance. «Le bois des chênes de la région est d'excellente qualité, se réjouit celui qui leur consacre bien des heures. Mais il faut de la patience pour voir le résultat de nos efforts: on récolte les arbres quand ils ont environ 180 ans! Dans ce métier, on travaille beaucoup pour les générations futures.» ●

LUCAS MICHELOT / REVUE SALAMANDRE



**Retrouvez notre dossier complet sur le chêne dans la Revue Salamandre n°266 et plongez au cœur d'une nature insolite tout près de chez vous!**

**salamandre**

Rendez-vous sur : [salamandre.org/vivreleville](http://salamandre.org/vivreleville)



# La Subya

COMPLICES DE SOINS

## Vous êtes thérapeute à la recherche d'un local ?

### Devenez complice de soins

Dans un espace chaleureux et équipé

Proche des transports publics

Adapté aux personnes à mobilités réduites

En fonction de vos propres besoins,  
pour une heure, une demi-journée, une journée

Rue du Château 13  
2034 Peseux

[www.lasubya.ch](http://www.lasubya.ch)

+41 (0)78 219 18 19  
[info@lasubya.ch](mailto:info@lasubya.ch)

SysCo®

13, rue Crêt-Taconnet | CH-2000 Neuchâtel

informaticien / informaticienne ?  
CFC / ES / HES  
nous embauchons !

L'INFORMATIQUE  
À VOTRE CONVENANCE

[www.sysco.ch](http://www.sysco.ch)

Christelle Huguenin  
Réflexologie plantaire et Accés Bars

Ouvert tous les mardis

# Ultraia

Cabinet dans le Centre Purephysio  
Rue de la Gare 4  
2034 Peseux

Mobile 079 349 52 87  
f Cabinet Ultraia Christelle

**ONDE VERTE**



## Voyagez en transport public à prix préférentiel

Profitez de 20% de rabais sur un abonnement  
annuel ou mensuel senior.

Ex. abonnement annuel senior 2 zones : CHF 396.- au lieu de CHF 495.-  
Offre spéciale valable sur tout le périmètre ONDE VERTE du 1er octobre au  
31 décembre 2021.

Plus d'informations dans les points de vente des entreprises partenaires  
ONDE VERTE et sur [www.ondeverte.ch](http://www.ondeverte.ch).

### Rail Bon 20% de rabais

À faire valoir sur un abonnement senior ONDE VERTE.

Pay-Serie: 0221 0000 0888 (mensuel)

Pay-Serie: 0221 0000 0870 (annuel)

Offre valable du 1er octobre au 31 décembre 2021

Un seul bon par personne, non échangeable, non remboursable en espèce. L'offre est  
valable pour tous les seniors qui n'ont pas ou plus d'abonnement ONDE VERTE depuis  
plus de 6 mois. Exception : un abonné mensuel senior ONDE VERTE peut bénéficier de  
20% de rabais sur l'achat d'un abonnement annuel senior ONDE VERTE.

**transN**  
transport public neuchâtelois

SBB CFF FFS

bis

CarPostal

Chemins de fer de Jura

tpf

## EMILIE JAQUIER - PSYCHOLOGUE FSP

Suivi, évaluation et accompagnement psychologique

### Nouveau cabinet de psychologie à Valangin

Madame Emilie Jaquier - Psychologue FSP en cours  
de formation en Psychothérapie, membre de l'ANPP et  
de l'ACP-PCA, a le plaisir de vous annoncer l'ouverture  
de son cabinet à Valangin, Les Scies 12, à seulement  
10min de Neuchâtel en transport et 5min en voiture.

Les consultations psychologiques sont destinées aux adultes  
(dès 16 ans), elles ont lieu sur rendez-vous au cabinet ou en  
ligne. [emilie.jaquier@psychologie.ch](mailto:emilie.jaquier@psychologie.ch) - 078 606 81 36

Les disponibilités actuelles me permettent d'accueillir les  
patient-e-s et client-e-s dans les meilleurs délais. Pour de  
plus amples informations, je vous invite à consulter le site  
internet [ej-psy.ch](http://ej-psy.ch). Je me tiens également à votre disposition  
pour des demandes relatives aux prestations proposées.



## ENQUÊTES PUBLIQUES

**Demande de Monsieur Jean-Pierre Wildhaber**, architecte à Corcelles (bureau d'architecture et conseils Wildhaber et Maillard), d'un permis de construire pour les travaux suivants: Amélioration thermique de l'enveloppe, modification et réunification des lucarnes Sud, pose de balcons au Sud, pose de PAC dans le garage au sous-sol au chemin des Tires 2a, 2b, 2c et 2d, articles 3082 et 3730 du cadastre de Peseux, SATAC 112047, pour le compte de la Société SCCPC SA par Dominicim Neuchâtel. Les plans peuvent être consultés du 22 octobre 2021 au 22 novembre 2021, délai d'opposition. ●

**Demande de Monsieur Martial Viret**, architecte à Brügg (Viret Architectes SA), d'un permis de construire pour les travaux suivants: Création d'un accès pour livraisons sous le parking extérieur existant à la rue des Amandiers 2, article 15455 du cadastre de Neuchâtel, SATAC 112025, pour le compte de la Société 2G IMMO SA. Les plans peuvent être consultés du 8 octobre au 8 novembre 2021, délai d'opposition. ●

**Demande de Monsieur Benoît Basilidès** de la Société Louis Wiedmann SA, d'un permis de construire pour les travaux suivants: remplacement de deux fenêtres en façade Sud par une porte sectionnelle à la rue Jean-de-la-Grange, article 12738 du cadastre de Neuchâtel, SATAC 110713. Les plans peuvent être consultés du 8 octobre au 8 novembre 2021, délai d'opposition. ●

**Demande de Monsieur Mario Buonomo**, architecte à Neuchâtel (bureau Top Sun Energy SA), d'un permis de construire pour les travaux suivants: Remplacement d'une chaudière à gaz par une pompe à chaleur air/eau à la rue des Noyers 5, article 1523 du cadastre de Neuchâtel, SATAC 112097, pour le compte de Monsieur Marc-André Krieger. Les plans peuvent être consultés du

17 septembre au 18 octobre 2021. Prolongation de l'enquête publique du 8 octobre au 8 novembre 2021, délai d'opposition. ●

**Demande de Monsieur Tony Amiet**, architecte à Fleurier (bureau Val Energie SA), d'un permis de construire pour les travaux suivants: Installation d'une pompe à chaleur en cascade air-eau au chemin de Gratte-Semelle 15, article 6839 du cadastre de Neuchâtel, SATAC 112113, pour le compte de Madame Mireille Mottaz. Les plans peuvent être consultés du 8 octobre au 8 novembre 2021, délai d'opposition. ●

**Demande de Monsieur Gilles Nigro**, architecte à Delémont (bureau Nigro Architecture), d'un permis de construire pour les travaux suivants: Création d'une salle de poker - changement d'affectation d'un local sans travaux à la rue du Puits-Godet 8a, article 12368 du cadastre de Neuchâtel, SATAC 112351, pour le compte de la Société B13 Consulting Sàrl. Les plans peuvent être consultés du 8 octobre 2021 au 8 novembre 2021, délai d'opposition. ●

**Demande de Monsieur Mike Fridelance**, architecte au Mont-sur-Lausanne (bureau Axians Suisse SA), d'un permis de construire pour les travaux suivants: Modification d'une installation de communication à la rue de Gibraltar, article 15212 du cadastre de Neuchâtel, SATAC 111651, pour le compte de la Société Salt Mobile SA. Les plans peuvent être consultés du 8 octobre au 8 novembre 2021, délai d'opposition. ●

**Demande de Madame et Monsieur Anne et Stéphane Cattin**, d'un permis de construire pour les travaux suivants: Installation d'un canal de fumée et démontage d'un cagibi à la rue du Réservoir 4, article 4281 du cadastre de Peseux, SATAC 111990, pour le compte des requérants.

Les plans peuvent être consultés du 15 octobre au 15 novembre 2021, délai d'opposition. ●

**Demande de Madame et Monsieur Fabienne et Pascal Richard**, d'un permis de construire pour les travaux suivants: Suppression d'une barrière en treillis, pose d'un pare-vue et mise en conformité d'une dalle à la rue des Charmettes 67, article 8161 du cadastre de Neuchâtel, SATAC 112213, pour le compte du requérant. Les plans peuvent être consultés du 15 octobre au 15 novembre 2021, délai d'opposition. ●

**Demande du Service du patrimoine bâti de la Ville de Neuchâtel**, d'un permis de construire pour les travaux suivants: Division d'un appartement dans les combles et création de tabatières à la rue de l'Evole 37, article 9870 du cadastre de Neuchâtel, SATAC 112439, pour le compte du requérant. Les plans peuvent être consultés du 15 octobre au 15 novembre 2021, délai d'opposition. ●

→ **NOUVEAU**: Les plans des projets mis à l'enquête publique peuvent désormais être consultés sur le SITN (Système d'information du territoire neuchâtelois), à l'adresse [www.sitn.ne.ch](http://www.sitn.ne.ch) sous aménagement du territoire - autorisation de construire. Les dossiers complets peuvent être envoyés par mail sur demande ([peco.vdn@ne.ch](mailto:peco.vdn@ne.ch)) ou consultés directement à l'Office des permis de construire, fbg du Lac 3, 2<sup>e</sup> étage. Seuls les délais, indications et données publiés dans la Feuille Officielle cantonale font foi. Les oppositions éventuelles doivent être adressées au Conseil communal, sous forme écrite et motivée.

OFFICE DES PERMIS DE CONSTRUIRE

## CHÂTEAU DE VALANGIN

### Des animations les 30 et 31 octobre avant la fermeture

Pour marquer la fin de la saison muséale, le Château et musée de Valangin propose une série de contes autour d'Halloween et, pour finir en beauté, une conférence sur une robe toute en dentelle datant du milieu du 19<sup>e</sup> siècle le week-end du 30-31 octobre. Pas de traditionnelle fête de la Courge donc: la situation actuelle est trop instable pour envisager une manifestation d'une telle ampleur. La conteuse Corinne Nicaise-Marcacci proposera un voyage temporel et spatial au travers de deux cycles de contes au sein d'une atmosphère médiévale pleine de mystères et de monstres. Rendez-vous le samedi 30 et dimanche 31 matin à 10h30 dans la salle des chevaliers. Les après-midis, les contes prendront la forme de balades contées dans les jardins du château. Rendez-vous le samedi 30 à 16h et le dimanche 31 à 15h à la grille au bas des remparts du château.

Et pour clore la saison du château, une conférence sera donnée par Sarah Besson Coppotelli, histo-

rienne de l'art et responsable des collections du Château et musée de Valangin, sur un fabuleux ensemble en dentelle de soie noire, confectionnée par les dentellières du Val-de-Travers afin de l'offrir à l'impératrice Elisabeth de Bavière lors de sa visite en 1842: une blonde noire pour la reine. Une blonde noire, «quésako»? Comment cette robe d'une inestimable valeur a-t-elle fini sa course dans un musée? Que vaut un tel ensemble au milieu du 19<sup>e</sup> siècle? Réponse lors de la conférence, qui aura lieu le dimanche 31 octobre à 16h dans la salle des chevaliers.

L'exposition temporaire Sens-dessus dessous, les dessous de l'histoire est encore visible jusqu'au 31 octobre, avant de faire place à la prochaine exposition temporaire qui sera vernie le 1<sup>er</sup> mars 2022.

Pour tous les événements du week-end, l'inscription est obligatoire. Pour les contes, le prix s'élève à 5 francs dès 4 ans révolus. Pour la conférence, entrée gratuite. ●



## Urgences et permanences

■ **POLICE:** 117

■ **SERVICE DU FEU:** 118

■ **URGENCES SANTÉ ET AMBULANCE:** 144

■ **HÔPITAL POUR TALÈS ET MATERNITÉ**

Tél. principal: 032 713 30 00  
Urgences adultes: 032 713 33 00  
Urgence pédiatrique: hotline 24 h / 24, 365 j / 365, tél. 032 713 38 48

■ **HÔPITAL DE LA PROVIDENCE**

Tél.: 032 720 30 30  
Centre d'urgence psychiatrique (CUP): 24 h / 24, 365 j / 365, tél. 032 755 15 15.

**Permanence médicale:** en cas d'absence du médecin traitant ou du dentiste, tél 0848 134 134.

**Pharmacie d'office:** la pharmacie de la Gare est ouverte tous les jours jusqu'à 20h30. Après 20h30, le numéro de service d'urgence 0848 134 134 communique les coordonnées du pharmacien de garde atteignable pour les ordonnances urgentes soumises à la taxe de nuit.

■ **NOMAD, MAINTIEN À DOMICILE**

Vous avez besoin d'aide et de soins à domicile pour vous-même ou un proche? Vous cherchez des informations? Adressez-vous au service d'Accueil, Liaison et Orientation de Nomad (alo.nomad): tél. 032 886 88 88 les jours ouvrables: 8 h à 12 h / 13 h à 19 h et samedi de 9 h 30 à 12 h / 13 h à 17 h 30. Informations complémentaires sur [www.nomad-ne.ch](http://www.nomad-ne.ch).

■ **VITEOS SA**

Electricité, eau et gaz, numéro général et urgences: tél. 032 886 00 00.

■ **GROUPE E**

Electricité, numéro d'urgence: tél. 026 322 33 44.

## Services religieux

**Du 21 au 24 octobre 2021**

■ **EREN · PAROISSE RÉFORMÉE DE NEUCHÂTEL**

**Temple du Bas:** Di 24, 10h, culte, avec pass Covid.  
**Ermitage:** Di 24, 10h, culte.  
**Serrières:** Di 24, 10h, culte.  
**Poudrières:** 21 Ma 26, 14h30, culte en allemand.

■ **PAROISSE RÉFORMÉE DE LA CÔTE**

**Temple de Peseux:** Di 24, 10h, culte.

■ **ÉGLISE CATHOLIQUE ROMAINE**

**Basilique Notre-Dame:** Di 24, 10h et 18h, messes, avec pass Covid, 11h30, messe, sans pass Covid (50 personnes max.).

**Serrières, église Saint-Marc:**

Sa 23, 17h, messe, avec pass Covid.

**La Coudre, église Saint-Norbert:**

Sa 23, 18h30, messe, sans pass Covid (50 personnes max.).

**Saint-Nicolas:** Di 24, 10h30,

messe, sans pass Covid (50 personnes max.).

**Messe en latin:** Di 24, 17h,

à Saint-Norbert, sans pass Covid (50 personnes max.).

**Mission italienne:** Di 24, 10h pass Covid, et 11h15 sans pass Covid (50 personnes max), messes à Saint-Marc.

**Mission portugaise:** horaires disponibles sur [www.cath-ne.ch/mission-portugaise](http://www.cath-ne.ch/mission-portugaise)

**Notre-Dame de Compassion à Peseux:** Je 21, 8h30, messe;

Di 24, 10h, messe; Ma 26, 18h,

messe; Me 27, 8h30, messe.

■ **ÉGLISE CATHOLIQUE CHRÉTIENNE**

**Église St-Pierre à La Chaux-de-Fonds** (Rue de la Chapelle 7)

Di 24, 10h, célébration.

**Église St-Jean-Baptiste à Neuchâtel** (Rue Emer-de-Vattel)

Sa 23, 18h, célébration; Di 24, 10h,

célébration à la Chaux-de-Fonds.

## Bibliothèques et services

■ **BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE ET UNIVERSITAIRE**

(Collège latin, Neuchâtel), lecture publique, lu, me, ve 12h-19h, ma et je 10h-19h, sa 10h-16h; fonds d'étude, lu au ve 10h-12h/14h-19h, sa 10h-12h. Tél. 032 717 73 20, [bpun.unine.ch/](http://bpun.unine.ch/).

■ **BIBLIOTHÈQUE-LUDOTHÈQUE PESTALOZZI**

(Faubourg du Lac 1, Neuchâtel), du ma au ve 13h30-17h30. Tél. 032 725 10 00. [www.bibliotheque-pestalozzi.ch](http://www.bibliotheque-pestalozzi.ch).

■ **BIBLIOMONDE BIBLIOTHÈQUE INTERCULTURELLE ET MULTILINGUE**

(Rue de la Treille 5, Neuchâtel), lu, me, je et ve 14h-17h, ma 9h-11h/14h-17h, sa 10h-12h. [www.bibliomonde.ch](http://www.bibliomonde.ch).

■ **BIBLIOTHÈQUE ADULTE PESEUX**

(Rue du Temple 1A), ma 9h-12h, me et je 17h-19h. Tél. 032 886 59 30.

■ **BIBLIOTHÈQUE JEUNESSE PESEUX**

(Collège des Coteaux, rue du Lac 3), lu 13h30-17h, ma et je 14h-17h, me 8h-10h20/13h30-17h, ve 8h-12h. Tél. 032 886 40 61.

■ **COD - CENTRE ŒCUMÉNIQUE DE DOCUMENTATION**

(Grand'Rue 5A, Peseux) lu et me 14h-17h30; ma, je et ve 9h-11h30. Tél. 032 724 52 80. [www.cod-ne.ch](http://www.cod-ne.ch).

■ **BIBLIOTHÈQUE DE CORCELLES-CORMONDÈCHE**

(Avenue Soguel 27), lu 9h-12h15 / 13h-15h, ma 15h15-19h, me 14h-18h, ve 13h30-16h30. Tél. 032 886 53 18.

■ **BIBLIOTHEQUE À VALANGIN**

(Vieux Bourg, place de la Collégiale 7), une fois par mois, prochaine date: 25 octobre de 17h30 à 18h35, se renseigner sur [www.bibliobus-ne.ch](http://www.bibliobus-ne.ch).

■ **PATINOIRES DU LITTORAL**

horaires d'ouverture au public, du me 20.10 au me 27.10: me 20 patinage 9h-11h30 et patinage + hockey 13h30-16h15; Je 21 et ve 22 patinage 9h-11h30 et patinage + hockey 13h45-16h15; Sa 23 hockey 12h-13h30 et patinage 13h45-16h30; Di 24 patinage 9h-11h45, hockey 12h-13h30 et patinage 13h45-16h30; Lu 25 et ma 26 patinage 9h-11h45 et patinage + hockey 13h45-16h15; Me 27 patinage 9h-11h30 et patinage + hockey 13h30-16h15. [www.lessports.ch/patinoires](http://www.lessports.ch/patinoires). Tél. 032 717 85 53.

■ **PISCINES DU NID-DU-CRÔ**

Bassins extérieurs fermés depuis le di 19 septembre; bassins intérieurs ouverts au public dès le 20 septembre, tous les détails sur [www.lessports.ch/piscines](http://www.lessports.ch/piscines) - Tél. 032 717 85 00.

■ **BOUTIQUE D'INFORMATION SOCIALE**

(Rue St-Maurice 4, Neuchâtel),

pour toutes questions à caractère social. Ouverture du lu au ve, 8h30-12h et 13h30-16h. Tél. 032 717 74 10, e-mail: [service.social.neuchatelville@ne.ch](mailto:service.social.neuchatelville@ne.ch).

■ **CENTRE DE SANTÉ SEXUELLE - PLANNING FAMILIAL**

(Rue St-Maurice 4, Neuchâtel), pour toutes questions relatives aux domaines de la sexualité, de la vie affective et de la procréation. Permanence lu, ma, me 13h-18h, je 17h-19h et ve 14h-18h. Tél. 032 717 74 35, e-mail: [sante.sexuelle.ne@ne.ch](mailto:sante.sexuelle.ne@ne.ch).

■ **CONTRÔLE DES HABITANTS**

(Rue de l'Hôtel-de-Ville 1, Neuchâtel), pour enregistrer vos arrivées, départ, établir une pièce d'identité, un permis de séjour ou diverses attestations. Ouverture: lu et me 8h30-12h et 13h30-17h, ma 7h30-12h et ap-midi fermé, je 8h30-12h et 13h30-18h, ve 8h30-15h. Tél. 032 717 72 20, e-mail: [cdh.vdn@ne.ch](mailto:cdh.vdn@ne.ch).

■ **ÉTAT CIVIL**

(Rue de l'Hôtel-de-Ville 1, Neuchâtel), pour enregistrer tout changement d'état civil, statut personnel et familial, noms, droits de cité cantonal et communal, ainsi que sa nationalité. Ouverture: lu au ve 8h30-12h, sauf ma dès 7h30, l'après-midi sur rendez-vous. Tél. 032 717 72 10, e-mail: [ec.vdn@ne.ch](mailto:ec.vdn@ne.ch).

■ **SERVICE DE LA PROTECTION ET DE LA SÉCURITÉ**

Depuis le 31 mai, la réception du SPS est définitivement fermée. Pour une autorisation de stationnement, un renseignement lié aux établissements ou à l'octroi du domaine public, rendez-vous sur [www.neuchatelville.ch/securite](http://www.neuchatelville.ch/securite); les objets perdus et l'enregistrement de vos chiens se trouvent au guichet d'accueil de Neuchâtel, rue de l'Hôtel-de-Ville 1; pour tout autre renseignement en lien avec la sécurité, appeler le 032 717 70 70 lu au ve 8h-12h et 13h30-16h30.

■ **GUICHET D'ACCUEIL DE CORCELLES-CORMONDÈCHE**

(Rue de la Croix 7), ma et je 9h30-12h et 13h30-16h30. Tél. 032 886 53 00.

■ **GUICHET D'ACCUEIL DE NEUCHÂTEL**

(Rue de l'Hôtel-de-Ville 1), lu et me 8h30-12h et 13h30-17h, ma 7h30-12h et ap-midi fermé, je 8h30-12h et 13h30-18h, ve 8h30-15h. Tél. 032 717 72 60.

■ **GUICHET D'ACCUEIL DE PESEUX**

(Rue Ernest-Roulet 2), lu et me 9h-12h et 13h30-16h30. Tél. 032 886 59 00.

■ **GUICHET D'ACCUEIL DE VALANGIN**

(Bourg 11), ma 13h30-16h30, ve 9h-12h. Tél. 032 857 21 21.

Conformément aux directives du Conseil fédéral, la présentation du certificat Covid et d'une pièce d'identité sont désormais obligatoires pour accéder aux musées, piscines, patinoires et bibliothèques, et ceci dès 16 ans.

Renseignements détaillés sur les sites internet de ces lieux et institutions.

### N+ IMPRESSUM

**Editeur:** Ville de Neuchâtel, Conseil communal

**Responsable:** Françoise Kuenzi, cheffe du Service de la communication

**Rédaction:** Aline Botteron, Anne Kybourg, Emmanuel Gehrig

**Illustration:** David Marchon, Bernard Python, Lucas Vuitel | **Secrétariat:** Thierry Guillod | **Contact:** Tél. 032 717 77 09 | **E-mail:** [bulletinofficiel@ne.ch](mailto:bulletinofficiel@ne.ch)

**Internet:** [www.neuchatelville.ch](http://www.neuchatelville.ch) ou [www.issuu.com/villedeneuchatel](http://www.issuu.com/villedeneuchatel)

**Mise en page:** impactmedias | **Impression et publicité:** Messeiller Lakeside Printhouse, Neuchâtel · Tél. 032 725 12 96 · E-mail: [journal@messeiller.ch](mailto:journal@messeiller.ch)

**Tirage:** 30'000 exemplaires.

Le journal N+ remplace le journal *Vivre la ville*, qui était distribué avant la fusion aux habitants e-s de la ville de Neuchâtel. En tant que journal officiel, il est distribué dans les boîtes aux lettres et cases postales de tous les ménages et entreprises de la commune, même sur celles qui ont un autocollant «Pas de publicité».

**Vous ne l'avez pas reçu?** Veuillez en informer le Bureau d'adresses de Neuchâtel SA, par le biais de l'adresse électronique [distribution@ban.ch](mailto:distribution@ban.ch) ou par téléphone au 032 753 51 60. Vous pouvez aussi le consulter ou le télécharger sur [www.neuchatelville.ch](http://www.neuchatelville.ch). Merci de votre collaboration!

# Suivez les guides !



## Expo plantes médicinales : plus que deux mois

Oui, c'est toujours ainsi: la visite des expositions temporaires ne se programme pas, mais le temps file et c'est déjà fini! L'exposition «Plantes médicinales. Infusions des savoirs» fermera ses portes le 12 décembre. Profitez ainsi des derniers beaux jours d'automne pour découvrir les 13 postes dans le parc du Jardin botanique. Pour rappel, au premier étage de la villa, vous pouvez réserver gratuitement l'exposition durant une heure pour vous-même et votre famille, de 1 à 10 personnes. Pour cela, il suffit de contacter l'institution à l'adresse [jardin.botanique@unine.ch](mailto:jardin.botanique@unine.ch) ou au 032 718 23 50. Vous aurez ainsi le privilège de parcourir les quatre salles de l'exposition à votre rythme et découvrir les interviews filmées de cinq thérapeutes qui utilisent les plantes pour soigner. ●

→ **Jardin botanique**  
Ouvert lundi-dimanche, de 10h à 18h  
[www.jbneuchatel.ch](http://www.jbneuchatel.ch)



## Le Grand combat : que dit la bête en nous ?

Cette exposition de l'artiste et plasticienne neuchâteloise Geneviève Petermann continue dans le hall du Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel. L'installation de sculptures ainsi qu'un exemplaire de son livre peuvent être admirés au premier étage. La fête du finissage aura lieu le dimanche 7 novembre à 15h, durant laquelle un joyeux spectacle en hommage aux dragons, une musique espiègle et un récit fantastique par Aurelia Ikor et Vi indigaïa seront de mise. D'ici là, quatre ateliers pour petits et grands sont programmés l'après-midi dans le cadre de cette installation, les mercredis 20 octobre et 3 novembre, le samedi 23 octobre ainsi que le mardi 26 octobre. Plus d'informations sont disponibles sur le site du musée et celui de l'Atelier des musées. ●

→ **Musée d'art et d'histoire**  
Ouvert mardi-dimanche, de 11h à 18h  
[www.mahn@ne.ch](http://www.mahn@ne.ch)



## Le mal du voyage last minute!

Vous n'avez pas eu l'occasion de voir «Le mal du voyage»? Faites vite, vous avez jusqu'au 31 octobre pour la découvrir! À travers un parcours de douze salles thématiques, l'exposition aborde avec humour et poésie autant de réflexions passionnantes sur la condition et la mobilité humaine de ce début de siècle. Existe-il une façon voyager plus morale qu'une autre? Le tourisme solidaire et durable n'est-il qu'une manière de se donner bonne conscience? Quel est le sens caché du farniente plagiste? Pourquoi encombrer ses valises d'une montagne de souvenirs et risquer parfois sa vie pour un selfie? Dernier appel pour les voyageurs en quête de remises en question des pratiques et imaginaires touristiques! ●

→ **Musée d'ethnographie**  
Ouvert mardi-dimanche, de 10h à 17h  
[www.men.ch](http://www.men.ch)

## MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

### C'est tout vert! Mille nuances de Sauvage

Le Muséum d'histoire naturelle propose un week-end thématique autour de l'exposition «Sauvage» les 23 et 24 octobre. Au programme: des performances, des projections, des visites flashs, mais aussi des tatouages, un opéra sauvage, une rencontre entre des rangers de Suisse et d'Afrique du Sud et quelques rugissements!

Une intervention artistique prendra place dans la dernière salle de l'exposition: Marcel Barelli, auteur de l'ouvrage «Bestiaire helvétique», réalisera en direct ses dessins et échangera avec les visiteurs. Ceux qui désirent une œuvre d'art de longue durée profiteront du flash tattoo de Sailor Dave. Les gains des tatouages seront reversés à l'ONG Swiss Cetacean Society. Le jeune public pourra se transformer en bête sauvage lors d'ateliers de grimage. Le programme complet est à découvrir sur le site du Muséum. ●

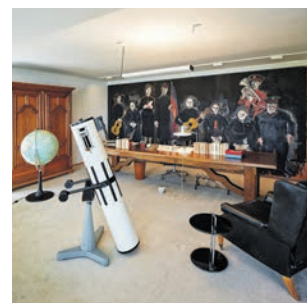
→ **Les 23 et 24 octobre**  
de 10h à 18h  
[www.museum-neuchatel.ch](http://www.museum-neuchatel.ch)



## CENTRE DÜRRENMATT NEUCHÂTEL

### Des expos, un spectacle, un concert et un podcast

En 2021, l'écrivain Leonardo Sciascia aurait, tout comme Friedrich Dürrenmatt, fêté ses 100 ans. À cette occasion, le CDN accueille ce dimanche 24 octobre à 15h une table ronde, suivie d'un spectacle en italien. Le 26 octobre à 20h, place à la musique avec «Chroma», une œuvre majeure de Rebecca Saunders dans une version pensée sur mesure pour le CDN par le Nouvel ensemble contemporain (NEC). Les expositions «Friedrich Dürrenmatt et le monde - Rayonnement et engagement» et «Maurice Mboa - L'Épidémie virale en Afrique du Sud» sont à découvrir jusqu'au 21 novembre, tandis que le bureau de Dürrenmatt est ouvert au public tous les samedis. Et vous pouvez également plonger depuis chez vous dans l'œuvre picturale de Dürrenmatt, en écoutant «Friedrich Dürrenmatt, Le Podcast», accessible gratuitement sur les principales plateformes de podcasts. ●



→ **Centre Dürrenmatt Neuchâtel**  
Ouvert me-di, de 11h à 17h  
[www.cdn.ch](http://www.cdn.ch)

**PESEUX** EN FORÊT AVEC DES MYCOLOGUES À LA DÉCOUVERTE DES CHAMPIGNONS

# Des paniers plus ou moins garnis



Contrôleuse officielle de champignons, Gaëlle Monnat a inspecté la cueillette des participantes et participants à la journée.

**Alors que la saison des champignons bat son plein, la commission Sports, culture et loisirs de Peseux organisait samedi une matinée de cueillette en compagnie de mycologues, à la découverte des trésors qui poussent dans la forêt.**

**E**n famille ou entre amis, déjà rompues à l'art de la cueillette ou néophytes: une cinquantaine de personnes se sont retrouvées de bon matin près du gîte forestier de Peseux pour arpenter les sous-bois. Et le président de la Société de mycologie de Neuchâtel, Yves Delamadeleine, de mettre l'eau à la bouche: «La forêt de Peseux a ceci de particulier qu'elle se trouve sur une moraine glaciaire. Loin d'un sol calcaire, on a de la chance d'être sur une éponge acide, propice aux champignons tels les bolets et les chanterelles». Avant de sonner le départ, Suzan Safarikova, contrôleuse officielle de champignons, a rappelé quelques règles: ne récolter que les frais en laissant sur place les spécimens trop jeunes, rongés par les vers et les espèces manifestement toxiques, conserver la base du pied, importante pour l'identification, et veiller à ne pas mélanger les espèces en cas de doute. «Il suffit d'une amanite et tout est bon pour la poubelle». Si certains se sont mis en chasse de leur côté, d'autres ont préféré emboîter le pas aux deux mycologues lors d'une cueillette guidée riche en découvertes, tels ces clitocybes odorants, un champignon comestible à la saveur anisée. Au bout de deux heures, tout le monde était de re-



Les membres de la commission Sports, culture et loisirs et le conseiller communal Mauro Moruzzi devant une exposition impressionnante de champignons. PHOTOS: LUCAS VUITEL

tour au gîte pour faire contrôler sa récolte, avec parfois quelques déconvenues. Lactaires saumon, petits gris, pieds bleus, cornes d'abondance et même quelques bolets à chair jaune: d'autres, en revanche, avaient trouvé de quoi remplir leur panier. «Après une forte poussée début août, les champignons se sont fait discrets en septembre. Mais avec l'humidité matinale, ils recommencent à sortir», souligne Gaëlle Monnat, venue en renfort pour le contrôle de la cueillette. Bref, c'est le moment d'aller aux champignons!

Le succès de cette sortie ne surprend pas les deux coprésidentes de la commission Sports, culture et loisirs de Peseux, Nicole Muhlethaler et Renate Neuenschwander. «C'est l'une des manifestations qui attire traditionnellement beaucoup de monde. En raison de la situation sanitaire, nous avons même limité la participation». Et de donner rendez-vous en décembre pour la St-Nicolas, puis le marché de Noël. «Nous avons à cœur de continuer à faire vivre le village». ● AB