

ARCHITECTURE LE NOUVEAU BÂTIMENT DE L'UNIVERSITÉ DÉVOILÉ

Un Univers au bord du lac

Il s'appelle Univers et devrait dresser sa belle silhouette quadrilatère à l'est des Jeunes-Rives en 2028 : le projet lauréat du concours d'architecture lancé pour le nouveau bâtiment de l'Université de Neuchâtel a été dévoilé lundi par l'Etat et ses partenaires, l'Université et la Ville. → PAGES 10 et 11



DAVID MARCHON

Dans ce numéro

1^{er} MARS
**Serez-vous
au départ de Valangin ?**
→ PAGE 3

MIDI TONUS
En mars, ça repart !
→ PAGE 4

NATURE
**Astuces pour fabriquer
un hôtel à insectes**
→ PAGE 13

L'édito | Les neiges de la Révolution

NICOLE BAUR
Présidente du Conseil communal



Il y avait de la neige ce 1er mars 1848 lorsque les insurgés neuchâtelois sont descendus des montagnes pour ancrer définitivement leur canton dans la Confédération.

Que pensaient ces jeunes révolutionnaires lorsqu'ils marchèrent sur le Château à la tombée de la nuit après avoir parcouru une trentaine de kilomètres dans la neige et le froid ? Partis à l'aube avec en tête du cortège des chevaux traînant le triangle pour permettre aux hommes de passer, ils atteindront Neuchâtel en fin de journée. Le canton de Neuchâtel, qui s'était tenu à l'écart de

la guerre civile quelques mois auparavant, entre ce jour-là de plain-pied dans la modernité politique. Et ça ne s'arrêtera plus : premier canton à donner le droit de vote aux étrangers en 1850, premier canton à abolir définitivement la peine de mort en 1854, il sera également le premier à organiser un scrutin en 1919 pour donner le droit de vote aux femmes... qui devront toutefois attendre jusqu'en 1959. Neuchâtel sera également précurseur en 1990 en accueillant dans ses écoles les enfants clandestins des saisonniers. 175 ans plus tard, il fera assurément moins froid ce 1^{er} mars lorsque les Neuchâtelois-es de 2023 se retrouveront sur le col de La Vue-des-Alpes pour célébrer leur attachement à cette belle page de l'histoire suisse.

Au nom du Conseil communal, je vous souhaite d'ores et déjà une joyeuse fête cantonale ! ●

TRANSPORTS PUBLICS DEUX MOIS DE TRAVAUX SONT PRÉVUS AU CARREFOUR TERREAUX-BERCLES

Pour un passage des bus plus fluide

Dès le mois de mai, les bus de la ligne 101 ne devront plus enlever leurs perches au passage du carrefour Terreaux-Bercles les samedis. TransN prévoit un chantier de deux mois qui démarre ces jours et qui va s'intensifier le week-end de Pâques, entraînant le déplacement du marché le 8 avril.

Depuis 2019, la ligne 101 entre Marin et Corcelles-Cormondrèche ne circule plus par la rue du Seyon le samedi: cette initiative de la Ville a contribué à dynamiser le centre piétonnier et à étendre le marché tout au long de la rue. A l'heure actuelle, les bus contournent la zone piétonne le samedi en passant par les rues des Bercles et des Terreaux, mais un chaînon manquant sur la ligne de contact nécessite un temps d'arrêt des bus à hauteur du carrefour et l'utilisation de leur moteur thermique bruyant. La compagnie de transports publics transN, avec l'appui de la Ville de Neuchâtel, va bientôt remédier à cet inconvénient en installant ce chaînon manquant qui permettra aux chauffeurs de franchir la rue des Bercles sans devoir baisser leurs perches. Moins de retards donc, mais aussi moins de congestion de trafic et de nuisances sonores pour les riverain-e-s. Pendant cette première phase de travaux, jusqu'au 10 mars, quelques modifications des flux piétonniers seront à prévoir.

OPÉRATION WEEK-END PASCAL

Les transports publics vont profiter de l'ouverture de ce chantier pour renouveler l'aiguillage des lignes de contact des trolleybus sur ce carrefour. Du 13 mars au 6 avril, des travaux de jour et de nuit auront lieu en semaine, engendrant des nuisances sonores que TransN s'efforcera de limiter pour le bien-être des riverain-e-s.



Les riverain-e-s recevront des informations détaillées par courrier.

Pendant le week-end pascal, du 7 au 10 avril compris, quatre jours de travaux intensifs auront pour but de monter le nouvel appareillage sur les lignes de contact. L'opération aura un impact sur la circulation du fait de la fermeture exceptionnelle des rues des Bercles (sauf accès riverain-e-s) et de la Boine (sauf accès ligne 102 et riverain-e-s). Bien que ce week-end ait été choisi parce que les bus circulent avec l'horaire du dimanche trois jours sur quatre, des retards sont à prévoir et transN conseille aux voyageuses et voyageurs d'anticiper leurs déplacements. A noter que l'ac-

cès entre l'avenue de la Gare et la rue des Terreaux sera en tout temps garanti à l'ensemble du trafic.

Le marché de Neuchâtel sera exceptionnellement déplacé sur la place du Port le samedi 8 avril, du fait du passage du bus de la ligne 101 sur la rue du Seyon ce jour-là. TransN et la Ville de Neuchâtel feront tout leur possible pour limiter les diverses nuisances occasionnées par ces travaux et remercient d'avance les riverain-e-s, commerçant-e-s et usager-ère-s des transports publics de leur compréhension. ● EG

ADMINISTRATION LE DICASTÈRE CULTURE, INTÉGRATION ET COHÉSION SOCIALE A DÉSIGNÉ SON SECRÉTAIRE GÉNÉRAL

Nouveau secrétaire général pour la Ville

Baptiste Hunkeler est le nouveau secrétaire général du Dicastère de la culture, de l'intégration et de la cohésion sociale de la Ville de Neuchâtel. Successeur de Floriane Mamie, il entrera en fonction le 20 février prochain.

Agé de 30 ans, Baptiste Hunkeler est titulaire d'un master en droit et d'un master en politique et management publics des Universités de Lausanne et Berne. Il a notamment travaillé comme juriste au Département fédéral des affaires étrangères. Membre du parti socialiste, il a notamment été l'un des plus jeunes

présidents du Grand Conseil neuchâtelois. Enfant de Corcelles-Cormondrèche, il s'est beaucoup investi dans la fusion de communes, estimant que «l'on est plus fort ensemble». Conseiller général de son village pendant huit ans, puis député au Grand Conseil durant huit ans également, le Neuchâtelois est au bénéfice d'une solide expérience politique.

Baptiste Hunkeler entrera en fonction le 20 février prochain à 60%, puis dès le 13 mars à temps plein pour permettre une phase de transition avec Floriane Mamie, l'actuelle secrétaire générale du dicastère, qui a été nommée au poste de chancelière de la Ville de La Chaux-de-Fonds à partir du 1^{er} avril prochain. ●



Baptiste Hunkeler rejoint la Ville. BERNARD PYTHON

COMMÉMORATION UN 1^{er} MARS PAS COMME LES AUTRES POUR LES 175 ANS DE LA RÉPUBLIQUE

Rendez-vous à Valangin



Le Château de Valangin sera l'un des trois points de départ de la Marche du 1^{er}-Mars et sera ouvert gratuitement toute la journée. DAVID MARCHON

Le 1^{er} mars, les Neuchâtelois-e-s sont invité-e-s à se réunir à La Vue-des-Alpes pour célébrer les 175 ans de la République. Un lieu symbolique qu'il sera possible de rejoindre à pied depuis Valangin.

En concertation avec le Canton, l'association de la Marche du 1^{er}-Mars a en effet décidé de faire une entorse au tracé traditionnel pour proposer une édition exceptionnelle en cette année anniversaire. Au lieu de suivre les pas des Révolutionnaires descendus des Montagnes prendre le Château, trois tracés au départ du Locle, de Rochefort et de Valangin convergeront vers La Vue-des-Alpes, où se tiendra de 11h à 16h30 une cérémonie officielle avec repas offert, discours et animations, sous une tente pouvant accueillir jusqu'à 1200 personnes. «La Vue-des-Alpes est un lieu emblématique, tant du point de vue historique que géographique. L'idée d'y réunir les trois régions du canton nous paraissait un symbole fort au niveau de la cohésion cantonale», souligne le co-président de la Marche du 1^{er}-Mars, Marc Rémy.

DIANE ET CANONNADE MATINALE

Concrètement, rendez-vous est donné dès 8h sur l'esplanade du Château de Valangin, heure d'arrivée du bus en provenance de Neuchâtel. Les places de parc étant limitées, il est en effet conseillé de privilégier les transports publics pour rallier le petit bourg médiéval au sortir des Gorges du Seyon. Du thé chaud sera offert jusqu'au coup d'envoi officiel des festivités à

8h30. Après un mot d'encouragement de la présidente de la Ville de Neuchâtel Nicole Baur, l'Association musicale Neuchâtel Saint-Blaise sonnera la diane, avant les traditionnels coups de canon et le départ de la marche, pour une arrivée prévue vers 11h à La Vue-des-Alpes.

L'effort vous semble trop important? Il sera également possible de rejoindre La Vue-des-Alpes en transports publics, grâce à des navettes au départ de la gare des Hauts-Geneveys qui assureront également le retour. Si le repas est gratuit, il est nécessaire de s'inscrire jusqu'au 21 février, sur le site www.marchedupremiermars.ch

PORTES OUVERTES AU CHÂTEAU

Point de départ de la Marche du 1^{er}-Mars, le Château et musée de Valangin rouvrira par ailleurs comme à l'accoutumée ses portes en ce jour de l'indépendance neuchâteloise, avec une nouvelle exposition consacrée à Georges Montandon (1882-1981), un photographe amateur passionné qui a documenté la vie au Val-de-Ruz au début du siècle dernier, ainsi que ses nombreuses randonnées dans les Alpes. L'entrée sera libre toute la journée, de 8h30 à 17h, et l'après-midi rythmé par des démonstrations des dentellières du canton.

Outre les festivités prévues le jour même, plusieurs événements se tiendront jusqu'à septembre pour célébrer les 175 ans de la République. *Le Procès 1848*, une pièce de théâtre interactive et ludique créée l'an dernier par Raphaël Tschudi et Orane Burri, partira notamment en tournée à travers le canton. Deux représentations seront offertes par la Ville de Neuchâtel le vendredi 10 mars à 18h et le dimanche 12 mars à 14h au

Château de Valangin. Les réservations seront d'ores et déjà ouvertes, au 032 857 23 83 ou par e-mail à l'adresse info@chateau-de-valangin.ch

NOUVEAU TRACÉ RÉVOLUTIONNAIRE

A l'occasion de ce 175^e, Neuchâtel Rando a par ailleurs revu le balisage de la Voie révolutionnaire pour créer un parcours alternatif plus accessible aux familles entre Valangin et Neuchâtel, qui passera par l'ancien gibet. De son côté, la Ville de Neuchâtel a réalisé des travaux pour sécuriser le sentier «normal», sur l'autre rive du Seyon.

Enfin, signalons qu'en collaboration avec Zo-fingue, qui célèbre cette année ses 200 ans, l'association de la Marche du 1^{er}-Mars propose également la veille de l'indépendance neuchâteloise un repas historique au Cardinal, avec des plats d'époque. ● AB

→ **Tout le programme:** www.ne.ch/175e

Faut-il raviver le feu du 1^{er}-Mars?

En prélude aux festivités, l'Université de Neuchâtel a convié les historien-ne-s Grégoire Oguey, nouvel archiviste communal, Catherine Calame et la réalisatrice Orane Burri pour un **Café scientifique** qui se tiendra le mercredi 22 février à 18h dans le bâtiment principal, le long de l'avenue du 1^{er}-Mars. Longtemps, les valeurs de liberté et d'égalité ont porté un canton qui s'est illustré par le développement d'une industrie florissante et soucieuse de protection sociale. Faut-il ranimer ces idéaux républicains? Ou mieux les faire connaître? ●

ACTIVITÉ PHYSIQUE MIDI TONUS VOUS REMET EN MOUVEMENT

En pleine forme pour débiter le printemps

Vous souhaitez consacrer une heure de votre journée à vous reconnecter avec votre corps et à retrouver une forme physique? Alors consultez le programme printanier de Midi Tonus, qui propose plus de 60 cours, des plus doux aux plus intensifs, et offrez-vous du bien-être!

La session printanière de Midi Tonus Neuchâtel, du 13 mars au 30 juin, se déroule essentiellement dans la capitale cantonale, mais aussi à Cernier, Cortailod, Cressier ou encore Le Landeron. Pas moins de 30 partenaires se sont joints pour proposer 62 cours dans 40 disciplines aux multiples bienfaits. Un bouquet d'initiations au mouvement qui séduit puisque l'an dernier, plus de 800 personnes ont participé aux sessions de printemps et d'automne de Midi Tonus, un chiffre identique à l'année 2019 avant la pandémie.

Au registre des pratiques bien-être, six différents yogas ou encore pilates, stretching, qi gong; pour redécouvrir l'architecture de son corps et ses positions: articulations, jouons avec elles, @vos pieds, @3M ossature; pour recharger ses batteries, des sorties en plein air avec bains de forêt, nordic propulsing; de multiples offres de danse comme la salsa, afroboost, classique, imagination; pour développer l'endurance et sculpter la musculature, abdos xpress, circuit training, box'n burn; sans oublier les arts martiaux, les sports de combat et les jeux sportifs en salle: «Il suffit de

consulter le programme de Midi Tonus pour y trouver son activité coup de cœur!», relève Valérie Chanson, gestionnaire du programme au Service des sports de la Ville.

SENS EN MOUVEMENTS

Parmi les nouveautés au programme, «développer ses sens en mouvement». Un cours qui propose des promenades sensorielles, des mouvements, des parcours et des jeux... les yeux bandés! Des exercices développés par une personne non voyante qui amèneront les participant-e-s à développer l'ouïe, le toucher, la perception de l'espace et une autre façon de communiquer.

Autre nouveauté ce printemps, le Munz Floor: des mouvements de forces et de contre-forces circulaires, dynamiques mais effectués dans une extrême lenteur, transmettent les bonnes informations aux fascias, qui libèrent les protéines dans votre organisme et, par effet anti-inflammatoire naturel, apaisent les douleurs dorsales.

Cette année, le prix d'inscription pour douze cours d'initiation s'élève à 85 francs, une hausse de 10 francs nécessaire pour compenser l'augmentation générale des coûts, mais qui reste volontairement modeste pour permettre au plus grand nombre de participer. Comme en 2022, les personnes suivant une initiation pourront participer à un concours par un tirage au sort proposé par le Réseau de soins neuchâtelois (RSN). De beaux prix sport et détente sont à gagner! ● EG

→ **Programme à consulter** sur www.lessports.ch – inscriptions dès le 20 février.

JEUDIS DU RHNE



L'accouchement est parfois vécu de manière négative.

Accoucher peut être traumatisant

La prochaine conférence des Jeudis du RHNe, ce 16 février, traitera de l'expérience parfois négative de l'accouchement, de ses conséquences et de la nécessité d'offrir un accompagnement adapté aux futures et jeunes mères.

Contrairement aux croyances populaires, la naissance d'un enfant n'est pas forcément le plus beau jour de la vie d'une femme. L'accouchement peut être vécu par les mères et leurs partenaires comme une expérience négative voire traumatique et ce, indépendamment de la manière dont il s'est déroulé, communie le Réseau hospitalier neuchâtelois (RHNe).

RISQUE DE DÉPRESSION

Un suivi pré et post-natal est primordial pour prévenir ou atténuer les conséquences d'un accouchement mal vécu ou traumatique. Ainsi, la maternité du RHNe a notamment mis en place un dépistage systématique du risque de dépression du post-partum auprès des futures mamans et propose, depuis peu, un entretien de vécu d'accouchement auprès d'une sage-femme formée spécialement. En 2022, 3% des jeunes mères qui ont donné naissance à la maternité de Pourtalès, ont souhaité bénéficier de cette nouvelle consultation.

Comment améliorer le vécu d'un accouchement? Comment prendre en charge les femmes et les couples qui ont fait l'expérience d'une naissance traumatique? Quelles sont les recherches en cours sur cette problématique de santé publique? Les intervenant-e-s répondront à toutes ces questions ce jeudi 16 février à 19h à l'auditoire du site de Pourtalès. Entrée libre.

Les intervenant-e-s seront Maxime Haubry, sage-femme cadre de proximité; Marianne Jacot, psychologue spécialiste en psychothérapie; Antje Horsch, vice-directrice à la recherche de l'Institut universitaire de formation et de recherche en soins de l'Université de Lausanne (UNIL), directrice du Lausanne Perinatal Research Group. ●



Il est possible de s'évader en forêt le temps d'une session de Midi Tonus.

L'ÉLUE DE LA SEMAINE ARIANE HUGUENIN, PARTI SOCIALISTE

« Motivée à dépasser le stade des idées »

Tout au long de cette année 2023 et jusqu'aux élections communales de 2024, N+ vous présente chaque semaine une élue ou un élu parmi les 41 membres du Conseil général de notre ville. Qu'est-ce qui a motivé leur engagement politique, quel dossier leur tient à cœur, un lieu ou un coup de cœur? Faites mieux connaissance avec celles et ceux qui mettent leur énergie au service de la population. Aujourd'hui, Ariane Huguenin, du groupe socialiste.

Mariée et mère de deux enfants, Ariane Huguenin travaille pour la Fondation éducation21 en qualité de collaboratrice scientifique. Sa profession incarne ses engagements et conjugue deux domaines qui la passionnent: le développement durable et l'éducation.

N+: Pourquoi vous êtes-vous engagée en politique?

Ariane Huguenin: Face aux défis auxquels notre société est confrontée et aux profondes injustices qui la caractérisent, je suis convaincue qu'il est indispensable de repenser le système en place et de le transformer. Au-delà des idéaux, comment participer activement aux changements et ancrer les visions du futur dans du concret? Motivée à dépasser le stade des idées, j'ai choisi de m'engager au sein du Parti socialiste en 2019. Depuis, je m'y suis impliquée en tant que responsable de campagne communale, puis comme coprésidente de section.

Les valeurs du PS constituent un socle pour une société équitable et soucieuse de protéger les plus démunis, quels que soient les parcours de vie, les origines ou le statut. Une «bonne vie» est un droit que nous avons toutes et tous. Cet intérêt supérieur va de pair avec la préservation des

« Pour la géographe que je suis, la révision du Plan d'aménagement local comporte un intérêt tout particulier. »

ressources naturelles dont nos existences dépendent, valeurs sur lesquelles je m'appuie pour défendre mes positions au sein du législatif.

Le dossier qui vous tient le plus à cœur?

Pour la géographe que je suis, la révision du Plan d'aménagement local comporte un intérêt tout particulier. Sa refonte implique des choix impactant différents domaines de manière conjointe et des arbitrages entre statu quo et renouvellement.

Concrètement, la préservation des rares terrains encore non bâtis me tient très à cœur. Dans ce sens, je voudrais encourager un diagnostic des réels besoins en matière de logements et une politique immobilière axée sur la rénovation et le rehaussement de bâtiments déjà existants. En outre, je souhaite voir la mobilité douce et surtout piétonne renforcée avec un accent mis sur la



Ariane Huguenin s'est engagée en politique en 2019. GUILLAUME PERRET

prise en compte des personnes à mobilité réduite et des enfants. Enfin, le chauffage à distance est un thème urgent pour faciliter le passage à des solutions plus décarbonées.

Le lieu que vous aimez à Neuchâtel?

Le bar de l'Univers est un lieu que j'affectionne particulièrement pour son accueil, ses ambiances quasi méridionales l'été, où se côtoient jeunes et moins jeunes, et où tous les styles se mélangent. ●

MAMANS ENTREPRENEURES L'ASSOCIATION SUISSE DONNE RENDEZ-VOUS LE 24 FÉVRIER À LA PLACE PURY

Une sortie MamZen ouverte à toutes

L'association suisse des Mampreneures invite à son MamZen, le 24 février, pour une balade destinée à échanger autour des expériences vécues par les mamans entrepreneures.

Maman, c'est déjà un job à plein temps, de plus, très exigeant. Entrepreneure, c'est un peu pareil: des montagnes russes de joies et de tensions qui s'enchaînent. Depuis 2012, l'association suisse des Mampreneures soutient les femmes qui ont fait le choix d'être entrepreneure et maman en même temps. «Elle offre un espace bienveillant de partage de connaissances et de compétences - mais également de soutien -

à ces femmes extraordinaires qui mènent de front leur carrière d'indépendante et leur rôle de maman», indique-t-elle dans un communiqué. Le temps est la ressource la plus rare des mères et des entrepreneures. C'est pourquoi la plupart des formations, ateliers et *masterminds* sur les thèmes variés de l'entrepreneuriat ont lieu en ligne. «Cependant, comme une majorité de membres travaille seule, l'échange direct et personnel fait également partie intégrante de l'offre de l'association»: les membres se réunissent plusieurs fois par an dans les différentes régions de Suisse romande pour des MamCafé ou des MamZen. «Entre entrepreneures, nous parlons business évidemment, mais aussi enfants, réalisation de soi et plus largement de tout ce qui nous

occupe l'esprit», indique l'association sur son site internet. Ainsi, le 24 février, elle donne rendez-vous à Neuchâtel pour une promenade le long du lac, suivie d'un café. A cette occasion, elle souhaite inviter les mamans et les (futures) entrepreneures du canton de Neuchâtel intéressées à faire connaissance sans engagement et à découvrir l'association.

Rendez-vous à 16h à la place Pury devant le kiosque, puis départ pour une promenade le long du lac pour terminer l'événement autour d'une boisson chaude au Café Villa Castellane. L'événement durera environ deux heures. Les personnes intéressées qui ne sont pas encore membres, ainsi que leurs enfants, sont les bienvenu-e-s! ●

→ Pour plus d'informations: mampreneures.ch

CRÉATION DANS LES COULISSES D'UNE RÉSIDENCE ARTISTIQUE AU MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE

Docteur Jekyll et Mister Hyde

Lauréats d'une résidence artistique de trois mois au Musée d'art et d'histoire, Yannick Merlin et Olivier Beguin ont vu leur séjour prolongé d'autant pour travailler sur *Jekyll*, une adaptation scénique et cinématographique de la célèbre nouvelle de Stevenson. Rencontre.

C'est sans trop y croire que les deux artistes ont posé leur candidature pour l'une des sept résidences assorties d'une bourse, mises au concours au printemps dernier par la Ville de Neuchâtel dans les musées, au Jardin botanique et à la Case à chocs. «Notre projet n'avait pas de justification directe avec l'une ou l'autre institution», relève le comédien Yannick Merlin, qui a joué dans plusieurs films d'Olivier Beguin, mais n'avait jamais collaboré avec lui sur une création avant *Jekyll*. Entre théâtre et cinéma, leur projet d'adaptation de la célèbre nouvelle de Stevenson a néanmoins convaincu le jury chargé d'attribuer ces résidences, composé de la déléguée culturelle de la Ville et de représentant-e-s de chaque institution, dont Antonia Nessi, co-directrice du Musée d'art et d'histoire. «Dans un musée constitué de collections diverses et privilégiant une approche interdisciplinaire, accueillir un comédien et un metteur en scène, dont le travail est basé sur la rencontre entre image virtuelle et jeu, est à mon sens particulièrement stimulant», explique-t-elle.

UN LONG PROCESSUS

A leur arrivée au musée, les deux artistes avaient déjà les contours de leur future création, qui confrontera le docteur Jekyll, joué sur scène par



Le comédien Yannick Merlin et le réalisateur Olivier Beguin. BERNARD PYTHON

Yannick Merlin, au résultat de ses expériences: sa lente et irréversible transformation en un monstre sanguinaire. «L'idée était de faire interagir Jekyll avec son double à l'écran», relève Olivier Beguin, fasciné de longue date par l'esthétique liée à cette œuvre fantastique, qui nous plonge dans les brumes victorienne de Londres. «C'est mon univers», sourit-il.

La résidence a permis aux deux artistes de peaufiner leurs idées, de réfléchir, d'essayer, d'abandonner, de recommencer, bref de prendre le temps de créer, en toute liberté. «C'est rare et cela nous a ouvert de nouvelles perspectives», confie

le duo, qui a vu son séjour prolongé de trois mois, à sa demande. «Si notre programmation et notre travail au quotidien nous permettent de mettre à disposition un espace de création à des artistes, cela n'est pas seulement bénéfique pour eux, mais pour nous aussi», note Antonia Nessi.

Au terme de leur résidence, les deux artistes s'envoleront jeudi pour Rome, afin de rencontrer Fabio Frizzi, un compositeur italien «iconique des films de genre qui bosse aux coups de cœur plutôt qu'à l'argent» et signera la bande-son. Rendez-vous cet été pour découvrir, sauf imprévu, ce *Jekyll* multimédia! ● AB

MUSIQUE L'ENSEMBLE INSTRUMENTAL NEUCHÂTELOIS SE PRODUIT CE DIMANCHE AU TEMPLE DU BAS

Un concert sous une nouvelle baguette



Sous la direction de Rosario Rizzo, l'Ensemble instrumental neuchâtelois interprétera trois œuvres du grand répertoire, dont un concerto pour violon avec un soliste de renom.

Fondé en 1979 par Charles-André Huguenin, l'Ensemble instrumental neuchâtelois a vu ses rangs grossir au fil des ans, pour compter aujourd'hui une cinquantaine de musicien-ne-s amateur. Après vingt-cinq ans sous la baguette de Pierre-Henri Ducommun, Sylvain Jaccard, alors directeur du Conservatoire de musique neuchâtelois, a emmené l'orchestre dans des programmes ambitieux, avant d'être appelé à d'autres responsabilités en Valais. «Son départ a suscité quelques inquiétudes, vites dissipées»,

souligne l'ensemble, qui, après avoir interprété *La Création* de Haydn sous la baguette d'Yves Senn, présentera son nouveau concert sous la direction de Rosario Rizzo, un tromboniste qui enseigne au Conservatoire et dirige deux fanfares de la région.

Au programme, le public pourra entendre la *Symphonie inachevée* de Schubert et l'ouverture *Athalie* de Mendelssohn. Mais aussi le *Concerto pour violon* de Sibelius, une œuvre «puissante et ensorceleuse» que les musicien-ne-s interpréteront avec Felix Froschhammer, violon solo de l'Ensemble Symphonique Neuchâtel et du Sinfonietta de Lausanne. Le concert sera également donné le vendredi 17 février à 20h au Temple de Saint-Aubin. ●

→ **Temple du Bas**, dimanche 19 février à 17h. Entrée libre, collecte.

Quelques rendez-vous à venir

HUMOUR

Un phénomène venu de Marseille

En tournée en Suisse romande, Redouane Bougheraba fait halte à Neuchâtel avec son nouveau spectacle, *On m'appelle Marseille*, un stand-up à l'humour très cash sur sa vie, ses voyages, le mariage ou les relations hommes-femmes. Le tout, agrémenté d'improvisations et d'apartés en roue libre avec le public, marque de fabrique de cet humoriste marseillais «attachant, impertinent et solaire comme sa Provence natale», qui a fait ses premiers pas au Jamel Comedy Club. L'événement est proposé par Terrible Style et à l'heure où nous écrivons ces lignes, il restait encore une cinquantaine de places. ●

→ **Temple du Bas**
Samedi 18 février à 20h15.
Réservations: www.strapontin.ch

SCÈNE OUVERTE

Une soirée dédiée à l'oralité

Lancée en octobre dernier par l'association **Paroles**, la scène ouverte *Contes en liberté* revient pour un nouveau tour de mots à l'invitation du KVO. «Conteuses et conteurs professionnels ou en devenir, amateurs et amatrices de récits en tout genre, langues gueulantes et bouches bégayantes», tout le monde est le bienvenu «pour raconter ce qui lui passera par la tête, le cœur et les entrailles» -, contes, histoires de vie, parole chantée ou poésie. Une seule règle: pour garantir la diversité des prises de parole, le temps de passage est limité à dix minutes par personne. ●

→ **KVO**
Rue de la Cure 2, Corcelles.
Samedi 18 février dès 19h30.

CINÉMA

Time Machine de retour avec un Harry Potter

Faire revenir les jeunes dans les salles obscures, avec des séances-événement autour de films «culte» que les moins de 20 ans n'ont pas eu l'occasion de voir sur grand écran? C'est le concept de Time Machine, une initiative lancée à Neuchâtel par les jeunes de Senders Production et qui a essaimé depuis dans sept autres villes. Après *Star Wars* ou *Shining*, cette cinquième édition verra la projection de *Harry Potter et la coupe de feu*. La séance sera émaillée de différentes animations, alors qu'un food truck permettra de se restaurer à l'entrée du cinéma. ●

→ **Cinéma des Arcades**
Samedi 18 février à 20h.
Billetterie: www.timemachine-event.com



La compagnie C 543 joue *Comédie sur un quai de gare* de Samuel Benchetrit. SP

THÉÂTRE

Couper le cordon

La compagnie C 543 présente *Comédie sur un quai de gare*, une pièce de Samuel Benchetrit qui aborde avec tendresse et humour les relations entre un père vieillissant et sa fille, entre aspiration légitime au bonheur et sollicitude filiale, crainte de se retrouver seul et envie de voir son enfant trouver l'amour, en la personne d'un jeune inconnu qui attend le train pour Paris. La pièce sera jouée par un duo père-fille - Virginie et Jean-Daniel Ribaux, qui a fait du théâtre amateur au sein de différentes compagnies - Fabrice Sourget et Angela Invernizzi, dans une mise en scène de Mario Sanchez. ●

→ **Valangin**, théâtre de l'école, du 16 au 26 février, je, ve et sa à 20h, di à 17h.
Réservations: compagnie543@gmail.com

THÉÂTRE

Si Rilke m'était conté et dansé



Le théâtre Tumulte accueille *Les quatre portraits de Rainer Maria Rilke*, une création de la compagnie Divisar. Seul en scène, le danseur et chorégraphe Mehdi Duman propose un voyage personnel et intime à travers la vie et l'œuvre du grand poète allemand, en donnant corps à différents tableaux à l'aide d'objets, «qui tous deviennent précieux pour créer un décor majestueux». Un spectacle entre danse et théâtre, soutenu par une bande-son émaillée de poèmes de Rilke, dits en français ou dans leur langue originale allemande. ●

→ **Théâtre Tumulte**
Grand'Rue 37, Peseux
Du 16 au 26 février.
Je, ve et sa à 20h, di à 17h.

ART CONTEMPORAIN

Plongée dans la culture des gamers



Pour sa première exposition de l'année, l'espace d'art indépendant Smallville a donné carte blanche à un collectif de trois jeunes artistes qui partagent la même passion pour l'esthétique des communautés en ligne: César Axel, Tudor Ciurescu et Simone Filippo. Nourrie de références iconographiques chères à la culture des gamers, leur intervention *General Aesthetics* dévoile «les illusions produites par la dé-concrétisation du monde physique à l'ère numérique, entre question de stockage, impact environnemental d'une productivité stérile et déséquilibre sensoriel». Le vernissage se tient ce vendredi à 18h. ●

→ **Smallville**
Chemin des Péreuses 6b
Jusqu'au 18 mars, me et sa de 14h à 17h.



Sushi Hanabi
take away à Peseux
We serve fresh

CLICK & COLLECT




Grand'Rue 43 • 2034 Peseux
Tél 032 730 36 77 • www.sushihanabi.ch
Place de parc devant le restaurant

**NE JETEZ PLUS,
RÉPAREZ!**



www.ne-jetez-plus.ch

Le répertoire du Littoral neuchâtelois pour prolonger la vie de vos objets

RÉGION NEUCHÂTEL LITTORAL | Communes de Boudry, Cornaux, Cortaillod, Cressier, Enges, Hauterive, La Grande Béroche, La Tène, Le Landeron, Milvignes, Neuchâtel et Saint-Blaise

frc FÉDÉRATION ROMANDE DES CONSOMMATEURS
LE POUVOIR D'AGIR



MON RÉGIO

Cette semaine N+ est sur RTN.
Vendredi, votre journal est l'invité
de Raphael dans la Matinale.

À ÉCOUTER LE 17 FÉVRIER DÈS 7H50 ET À RETROUVER SUR RTN.CH



ARTISANAT L'ART NIPPON ENTRE TRADITION ET RENOUVEAU

Des objets du quotidien façonnés sur une île japonaise

Dans le sport, la cuisine, la littérature ou l'art: la culture japonaise fascine et séduit par-delà les frontières. Face à cet engouement, le couple neuchâtelois Clément et Yumiko Philippe souhaitent dévoiler au public une autre facette de leur pays de cœur: des techniques ancestrales, revisitées au goût du jour, pour créer des objets du quotidien.

Yumiko Philippe est originaire de l'île de Kyushu, au sud-ouest du Japon. Passionnée par la langue française, elle arrive en Suisse, à l'occasion d'un échange universitaire à Genève. Elle y rencontre son époux Clément Philippe, qui a vécu un an au Japon. Parents de deux enfants en bas âge, le couple a posé ses valises à Neuchâtel en 2016 pour le travail. «Nous sommes bien ici, entre lac et forêt. Il y a également une école japonaise pour les enfants, afin qu'ils apprennent la langue. La communauté est importante dans le canton», précise Yumiko Philippe. Ingénieur microtechnique, son époux a choisi de faire une pause pour se consacrer à un nouveau projet de vie. «Nous avons envie de construire un projet ensemble», indique le couple.

INTÉRESSER LA JEUNESSE À L'HISTOIRE

Lors d'un voyage au Japon, ils rencontrent l'artisan Junya Nakamura, spécialisé dans la confection de lanternes en papier, selon la technique ancestrale Yamaga Tōrō. «Son travail artistique et créatif, alliant traditions et design moderne, m'a beaucoup touchée. C'est une manière d'intéresser les jeunes à l'histoire de leur pays», estime



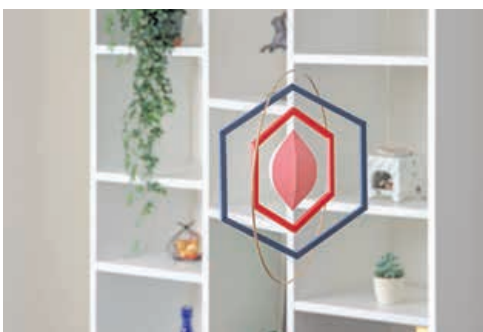
Yumiko et Clément Philippe ont à cœur de mettre l'artisanat japonais en valeur.

Yumiko Philippe. De cette première rencontre, vient l'envie de trouver d'autres artisans. «La culture japonaise intéresse beaucoup les jeunes, en particulier avec les mangas et le pop-art. Nous souhaitons donner accès à des objets de qualité, inspirés des techniques de création ancestrales, et qui ne demeurent pas moins très modernes par leur design et leur manière de revisiter les codes», explique Clément Philippe.

Le couple a ouvert sa propre boutique en ligne en mai 2022, proposant des objets de décoration

d'intérieure et de table, fabriqués au Japon. Les produits proviennent de trois ateliers issus de la même région, et l'assortiment devrait encore s'étoffer dans les prochaines semaines avec des baguettes et des éventails. Pour se faire connaître, le couple met sur pied différents événements, dont des pop-up stores et participe cette semaine à Japan Impact, le salon dédié à la culture japonaise, sur le site de l'Ecole polytechnique fédérale de Lausanne. ● AK

→ **Informations:** <https://mononikokoro.ch>



Mobles et lanternes papier

Le festival des lanternes est célébré en août dans la ville de Yamaga, au Japon. L'événement à ne pas manquer? Le ballet des 1000 femmes qui dansent avec une lanterne en papier sur la tête. Confectionnées par Junya Nakamura avec du papier japonais, ces lanternes ne contiennent ni bois, ni métal pour les consolider. Un travail d'orfèvre! L'artisan crée des mobles, composés de multiples formes géométriques. ●



Vaisselle en porcelaine

L'entreprise Kihara, spécialisée dans la porcelaine, est établie dans la ville d'Arita. Elle puise sa matière première, la pierre d'Amakusa, dans les carrières locales de Kumamoto. Son équipe perpétue une tradition vieille de 400 ans, façonnant bols, verres et tasses selon un système de division du travail. Chaque artisan étant spécialisé dans une étape du processus de création, garant d'un savoir-faire local. ●



Rideaux décoratifs en tissu

Au Japon, il est courant de séparer les pièces à vivre par de courts rideaux, les noren. L'artisan Toyokazu Ono a ouvert son propre atelier de teinture dans la ville de Kunisaki, où il fait imprimer des motifs variés et colorés. Des rideaux, qui à la manière de tableaux de peinture, décorent les murs et embellissent l'intérieur. Artiste dans l'âme, il crée toutes sortes d'objets, dont des coussins et des sets de table. ●

ARCHITECTURE L'UNIVERSITÉ TIENT SON PROJET LAURÉAT POUR SON NOUVEAU CAMPUS

Un édifice quadrilatère ouvert sur la ville et le lac



Les 53 projets du concours d'architecture ont été dévoilés lundi soir à la Cité des étudiants, devant une large assemblée. DAVID MARCHON

L'Etat, la Ville et l'Université de Neuchâtel ont dévoilé lundi soir les résultats du concours d'architecture pour le nouveau bâtiment universitaire qui verra le jour sur l'ancien site de Panespo à l'horizon 2028. Intitulé Univers, le projet lauréat a été conçu par le bureau d'architectes zurichois Berrel Kräutler.

«**D**ès le départ, nous avons souhaité créer un bâtiment qui ne soit pas uniquement orienté vers le lac, mais également ouvert sur la ville et sur le bâtiment attenant de la Faculté des lettres et sciences humaines. La forme carrée s'est rapidement imposée dans le but de renforcer l'idée d'accessibilité à tous les utilisateurs de manière équivalente, qu'il s'agisse des étudiant-e-s ou du public», a ex-

pliqué l'architecte Benjamin Pannatier, au nom de l'équipe lauréate, lors du vernissage de l'exposition des 53 projets en lice, qui s'est tenu lundi soir à la Cité des étudiants. «Ce projet fédérateur répond pleinement aux attentes des utilisateurs et s'intègre parfaitement dans son environnement grâce à son image simple et cohérente», a relevé l'architecte neuchâtelois Serge Gard, président du jury, composé de professionnels de l'architecture et de représentants de l'Etat, de la Ville et de l'Université.

Le projet lauréat prévoit la création d'un bâtiment en forme de quadrilatère sur une surface de 8000m², située sur l'ancien site de Panespo. Le futur campus réunira un learning center avec divers espaces de travail et de révision, une cafétéria, des salles de cours et des espaces administratifs. En son centre, un auditorio modulable d'une capacité de 700 places pourra accueillir divers événements universitaires, mais aussi pu-

Inauguration du campus prévue à l'horizon 2028

Désigné jusqu'à présent comme Unihub, le futur bâtiment de l'Université de Neuchâtel s'intitule désormais Univers. Dans les mois à venir, le projet lauréat fera l'objet d'une étude d'avant-projet, qui servira notamment à détailler et chiffrer plus précisément sa construction, en vue de soumettre une demande de crédit au Grand Conseil à fin 2024. Les travaux sont programmés dès 2025 pour une inauguration entre 2027 et 2028. A relever que la Confédération est entrée en matière pour une subvention pouvant se monter jusqu'à 30% des dépenses. Pour mémoire, le Grand Conseil a accordé un crédit d'études de 7,81 millions de francs en 2021 en faveur du projet, devisé à 80 millions de francs. ●

blics. «Une plus-value qui contribuera au rayonnement et au développement culturel, social, scientifique et économique du canton, de la ville et de l'Université», relèvent les partenaires. Il s'agit également d'une solution bienvenue pour compléter l'Aula des Jeunes-Rives, dont les 450 places ne suffisent plus à répondre aux besoins de l'Université, qui se trouve à l'étroit. Construit sur les rives pour accueillir 1000 étudiant-e-s, l'actuel bâtiment de la Faculté des lettres et sciences humaines ne permet plus de répondre à la croissance des effectifs, qui ont aujourd'hui doublé. «Il s'agira notamment de réunir plusieurs instituts disséminés dans la ville et de créer une surface de réserve de croissance pour l'ensemble de nos facultés», a précisé Fabian Greub, secrétaire général de l'Université de Neuchâtel.

Pour les trois partenaires du projet, Univers contribuera de manière substantielle à l'attractivité de l'Université de Neuchâtel dans un environnement fortement concurrentiel. «Avec cette nouvelle infrastructure, l'enseignement supérieur, la recherche et l'innovation se voient consolidés dans le canton au sein d'un paysage suisse des hautes écoles», poursuivent les partenaires. Ce nouvel espace d'étude et de travail renforcera de manière pérenne l'interdisciplinarité nécessaire aux modèles d'apprentissage actuels.

MOBILITÉ ET DURABILITÉ

Propriété du canton, le bâtiment répondra aux normes les plus élevées en termes de développe-

Plus de 54'000 heures de créativité exposées

La Cité des étudiants accueille les plans et maquettes des 53 projets en lice pour élaborer le futur bâtiment de l'Université. «Le concours d'architecture est le meilleur outil à disposition d'une collectivité pour construire de nouveaux projets. Si l'on imagine que chaque projet représente en moyenne entre 800 et 1000 heures de travail, il y a dans cette exposition plus de 54'000 heures de créativité !», a déclaré l'architecte neuchâtelois Serge Grard, président du jury. Pour départager les bureaux d'architecture neuchâtelois, suisses et étrangers, le jury s'est appuyé sur des critères d'économicité, mais aussi de durabilité. Il fallait également que le futur bâtiment crée une atmosphère propice à l'apprentissage, tout en apportant un maintien de l'éveil et une sensation de bien-être. «Le résultat d'un concours d'architecture n'est pas l'aboutissement d'un projet clé en main, mais la naissance d'un concept qui permettra de développer et de construire à terme un bâtiment qui répond aux attentes de ses différents utilisateurs».

ment durable. Les principes du développement durable et les aspects énergétiques faisaient partie intégrante du cahier des charges du concours d'architecture. Le projet intégrera ces objectifs notamment grâce à la forme compacte du bâtiment, à l'importance donnée à la lumière naturelle, à une ossature en bois, à l'installation photovoltaïque en toiture et à une vision *low-tech* des aménagements et équipements. Enfin, la proximité du futur bâtiment avec les infrastructures existantes favorisera la mobilité, la durabilité et le dynamisme du quartier et de ses rives.

SECTEUR EN PLEINE MUTATION

Ouvert sur le futur parc des Jeunes-Rives, le projet Univers s'intègre parfaitement dans la vision prévue par le plan directeur des rives. «La Ville de Neuchâtel est heureuse de voir la présence de

l'Université renforcée avec la construction de ce nouveau campus du 21^e siècle, qui constitue un projet phare pour l'attractivité de la ville et la dynamique de l'ensemble du canton. Le projet a été conçu en harmonie avec un secteur en pleine mutation, qui comprend les Jeunes-Rives, la Step, de nombreuses installations sportives et le pôle Microcity», a indiqué la conseillère communale Violaine Blétry-de Montmollin, en charge du développement territorial. «Ce nouveau bâtiment est l'un des plus importants projets immobiliers de l'Etat de ces dernières décennies», a précisé la conseillère d'Etat Crystel Graf. **AK**

→ **Exposition des 53 projets du concours:**
à voir jusqu'au 24 février à La Cité des étudiants, avenue Clos-Brochet 10.
Lu au ve, de 16 h à 19 h et sa 18 février, de 14 h à 18 h.
Entrée libre.



Le projet Univers prévoit la création d'un auditoire de 700 places, d'un learning center et d'une cafétéria à proximité des Jeunes-Rives. BERREL KRÄUTLER ARCHITECTEN AG

Travaux d'entretien de Chiètres et Neuchâtel pendant les nuits

**Lundi, 27 février de samedi, 4 mars 2023,
de 20.00 h à 06.00 h.**

BLS réalise des travaux d'entretien sur la voie. En raison d'un trafic ferroviaire important et afin de garantir la sécurité, les travaux doivent être effectués la nuit.
Les trains circulent selon l'horaire.

Ces travaux vont entraîner des nuisances sonores, mais nous les organiserons de manière à limiter le bruit au minimum.
Nous remercions la population concernée de sa compréhension.

Des questions?

Notre service clientèle se tient à votre disposition tous les jours de 7 h 00 à 19 h 00.

Téléphone 058 327 31 32

Formulaire de contact : www.bls.ch/serviceclientele

Meilleures salutations

BLS SA

*Invitez de nouvelles recettes
dans vos assiettes !*



- Une **centaine de recettes neuchâteloises** de la première édition, ainsi qu'une **cinquantaine de nouvelles inédites**
- Présentation d'une **vingtaine de produits du terroir**
- Préparation d'un **plateau de fromages neuchâtelois**
- **Choix de menus** composés à partir des recettes du livre



Jean-Pierre Berthonneau & Francis Grandjean
Chefs de cuisine

Ouvrage de 360 pages intérieures au format 17×21 cm, impression en quadrichromie, sur papier couché demi-mat deux faces blanc FSC 135 gm². Couverture (rigide) imprimée en quadrichromie, sur papier Invercote G mat couché une face blanc FSC 280 gm², reliure Wiro.

BULLETIN DE COMMANDE

Je commande _____ exemplaire(s) de l'ouvrage :

Recettes du terroir neuchâtelois – Entre lac et montagnes (Fr. 39.- TTC / + frais de port)

Nom, prénom _____

Adresse _____

Date _____

Signature _____

A renvoyer à : Messeiller SA, Place de la Fontaine 1, Case postale 142, CH-2034 Peseux

Il est également possible de commander les ouvrages par e-mail à : edition@messeiller.ch

BIODIVERSITÉ TRUCS ET ASTUCES POUR FABRIQUER UN HÔTEL À INSECTES CHEZ SOI

Des nichoirs à insectes pour la nature qui se réveille



Un collaborateur de l'équipe des Parcs et Promenades installe de nouveaux fagots dans l'hôtel à insectes du jardin Russ à Serrières. LUCAS VUITEL

A l'approche du printemps, la nature sort doucement de sa torpeur hivernale. En quête de l'endroit idéal pour préparer leur nid douillet, insectes et petits mammifères vont bientôt se reproduire. Pour les aider, il est possible de fabriquer un hôtel à insectes dans son jardin ou même sur son balcon. Le bureau technique de l'Office des parcs et promenades partage quelques conseils.

Dans le jardin Hermann Russ à Serrières, à proximité de la place de jeux, un imposant tronc de chêne des forêts de la Ville a été évidé pour accueillir en son centre différents aménagements boisés. Tiges creuses et planches trouées offrent mille et une cachettes pour les petites bêtes. Chaque année, toutes sortes d'insectes viennent s'y reproduire, durant la période de ponte qui commence habituellement en février et mars. «L'écorce du chêne, elle aussi, vit et des champignons s'y développent, créant un environnement propice pour différentes espèces d'insectes, en particulier les abeilles sauvages», relève Tommaso Lafranchi, responsable de l'équipe Polyvert, qui s'occupe de l'entretien des places de jeux de la Ville. Durant la saison froide, l'équipe procède à la réfection des jeux ainsi qu'à la taille d'arbres. Le surplus, composé de branches et de brindilles, sert justement à créer des fagots et des aménagements pour les cinq hôtels à insectes, disposés en ville par les Parcs et Promenades.

MODE D'EMPLOI POUR LA MAISON

Pour favoriser les insectes dans son jardin, il est possible de laisser une partie en prairie. Ils aiment tout particulièrement les tiges creuses pour y pondre leurs œufs. «Les plantes indigènes qui parsèment les prairies sont favorables à de nombreux insectes, leur offrant gîte et couvert, éléments nécessaires à leur survie. Les abeilles sauvages apprécient également les surfaces sablonneuses», explique Françoise Martinez, ingénieure agronome à l'Office des parcs et promenades. Il n'est d'ailleurs pas nécessaire de posséder un jardin: une simple boîte de conserve remplie de tiges de sureau, de roses trémières ou de bambou, posées à l'horizontale, ou un pot de sable sur un balcon peuvent faire l'affaire. Des

brindilles réunies en fagots, des briques recouvertes de terre brute, et des planches, où percer des trous de diamètres variés, constituent des habitats de choix.

Pour que tout ce petit monde ait envie de s'établir dans l'hôtel fraîchement bâti, il est impératif de penser à la nourriture. «Il est important de prévoir un garde-manger à proximité du nichoir, afin de permettre aux insectes de se nourrir dans un périmètre restreint», souligne l'ingénieure agronome. Marjolaine, mélisse, menthe, sauge, ciboulette, basilic et autres plantes aromatiques contribuent à faire vivre les insectes lorsqu'on en laisse fleurir une partie. Dans un potager, il est aussi possible de laisser fleurir quelques salades ou poireaux. A l'image de la lavande, rien de tel qu'une plante colorée et odorante pour attirer les petites bêtes. On peut aussi citer la bourrache, le souci, l'orpin ou l'hysope. «Construire un nichoir est aussi une chouette activité à entreprendre avec des enfants. Pour observer les insectes, on peut remplacer les tiges de sureau par des tubes en verre, comme ceux pour conserver des gousses de vanille. Il est absolument fascinant d'observer l'abeille qui dépose le pollen dans les loges qu'elle fabrique pour ses larves», détaille Françoise Martinez.

POURQUOI FAVORISER LES PETITES BÊTES?

Les abeilles sauvages et les papillons manquent d'habitats et de structures pour nicher et se reproduire. Comme les abeilles domestiques, divers insectes pollinisent les plantes. Ce qui est nécessaire pour féconder leurs fleurs et produire fruits et graines. Les cinq hôtels à insectes des Parcs et Promenades restent en place à l'année, au bord du lac et en lisière de forêt. Entretien chaque année au mois de février, ces nichoirs se trouvent respectivement sur les plages de Monruz et Serrières, au bas du Mail, à Pierre-à-Bot à l'orée de la forêt ainsi qu'au jardin Russ à Serrières. ● AK

Complexe hôtelier de luxe au bord du lac

Parmi les constructions de l'Office des parcs et promenades, un hôtel à insectes de haut standing a été érigé juste derrière la Step, au bord des rives. «Ce splendide complexe hôtelier est assorti d'un étang et de nombreuses fleurs», relève Françoise Martinez. C'est qu'il est nécessaire de prévoir un garde-manger à proximité de l'hôtel en bois, afin de permettre aux petites bêtes de se nourrir. «Au retour des beaux jours, il est possible de venir les observer butiner. Très nombreux, les insectes effectuent des allers-retours incessants entre leur nid et les fleurs partout autour», précise l'ingénieure agronome. Un joli ballet, rythmé par les bourdonnements. ●



Fleurs, herbes aromatiques et étang font ici le bonheur des insectes.

A vos mots, jouez !

Entretenir sa forme physique c'est important, mais entretenir ses méninges, ça l'est tout autant! Saurez-vous relever le défi de cette grille? (Solution dans le prochain numéro)

FORCE DE L'ÂGE BUNKER		FROISSÉE FORMULE DE POLITESSE		BELLE AMÉRICAINNE NOTE		RIEN DU TOUT PROPORTION		MUSULMANS		PÉRIODE DE CHALEUR CHARPENTÉ		DANS LA GAMME DRESSÉS
								ONDE SUR L'ONDE TRANSFORMÉE				
IL NE GARDE QUE LA PEAU PANTOUFLE				JAMAIS ENTENDUS FAUTE DE BALLE								OUTIL
										MATÉ BON FILON		
PETITE ARTÈRE 0 OU 1								BAINS DE VAPEUR TOILE DE JEAN'S				
				ÉCARTÉE DOS D'ÂNE						LEVANT PIED DE POULE		
L'ENFER CHEZ LES GRECS VERSION DE TEST								VOILE D'AVANT JAMAIS PARUE				GONFLEMENT
				DUPÉE		NÉGATION PÉRISSE				PETIT TÊTU HARMONIE		
DÉGOUT	TERRE CEINTE NORMANDE					CHRONOMÈTRÉES FERMETÉ						
												FIÈRE LADY SERVICE À THÉ
ALLIANCE POIDS EMBARQUÉ								SERVI À LA POMPE				
						FERAIT L'AFFAIRE VERTÈBRE				ESPRIT ESTUAIRE BRETON		
MÈRE DE BARDOT	SENTEUR MARINE GREFFÂT							FIN DE MOIS ÎLE BRETONNE				PENSÉES
								AVANT LE VERBE FIT LE LIEN		AIMÉE DE ZEUS BRAVADE		PRÉNOM FÉMININ
TRANCHES DE VIE ELLE HABITE BÉZIERS				PREMIÈRE PAGE RADIO DE FRANCE								
										PRÉNOM MASCULIN LOCALISÉ		
											SURFACE AGRICOLE AGENT DE LIAISON	
BIEN VIVANT METTRA LA MAIN À LA PÂTE						PORTÉ AU RÉGIMENT						
								NOBLE ANGLAIS				CARTE À ABATTRE

ENQUÊTES PUBLIQUES

Dossier SATAC n° 115307

Parcelle(s) et coordonnées: 2871 - Corcelles-Cormondrèche; 1204085/2557443
 Situation: Les Clos; Rue de la Cure 17
 Description de l'ouvrage: Remplacement d'une chaudière mazout par une pompe à chaleur extérieure
 Requérant(s): Denis Wessner, 2035 Corcelles
 Auteur(s) des plans: le requérant
Les plans peuvent être consultés du 10 février au 13 mars 2023 délai d'opposition.

Dossier SATAC n° 115578

Parcelle(s) et coordonnées: 2590 - La Coudre; 1205811/2563602
 Situation: Monruz; Route des Falaises 74
 Description de l'ouvrage: Aménagement d'une structure préscolaire pour 40 enfants en lieu et place de locaux administratifs
 Requérant(s): Francis Bécaud, Ma crèche sous les Etoiles, 2000 Neuchâtel
 Auteur(s) des plans: Martial Meylan, Martial Meylan Architecte, Chemin de la Farandole 8, 1052 Le Mont-sur-Lausanne
Les plans peuvent être consultés du 10 février au 13 mars 2023 délai d'opposition.

Dossier SATAC n° 115284

Parcelle(s) et coordonnées: 4849 - Corcelles-Cormondrèche; 4848 - Corcelles-Cormondrèche; 1203265/2556141
 Situation: Sur le Creux; Route de la Pistoule 72
 Description de l'ouvrage: Construction d'une piscine
 Requérant(s): Corinne et Lucien Schoeb, 2036 Cormondrèche
 Auteur(s) des plans: Perrine Bedoy Bourquin, T-Rex Sàrl, 1007 Lausanne
Les plans peuvent être consultés du 10 février au 13 mars 2023 délai d'opposition.

Dossier SATAC n° 115591

Parcelle(s) et coordonnées: 4052 - Neuchâtel; 1203961/2559486
 Situation: Beaugard-Dessous; Rue de Beaugard 9
 Description de l'ouvrage: Installation d'une pompe à chaleur air/eau extérieur
 Requérant(s): Jacques-André Guy, 2000 Neuchâtel
 Auteur(s) des plans: Jacot Chauffage SA
Les plans peuvent être consultés du 10 février au 13 mars 2023 délai d'opposition.

Dossier SATAC n° 115423

Parcelle(s) et coordonnées: 8467, 17885 - Neuchâtel; 13445, 9517 - Neuchâtel; 1205566/2560847
 Situation: Verger Rond; Avenue des Cadolles 7
 Description de l'ouvrage: Construction d'une clôture périphérique, de deux portails véhicules, d'un potelet pour l'ouverture d'un portail par clé, d'un portail piétons
 Requérant(s): Jean-Michel et Pascal Brunner et Eschmann ECAB, 2000 Neuchâtel

Auteur(s) des plans: Pascal Heyraud, Pascal Heyraud Sàrl, Rue de l'Evole 8a, 2000 Neuchâtel

Les plans peuvent être consultés du 10 février au 13 mars 2023 délai d'opposition.

→ **Seuls les délais, indications et données publiés dans la Feuille Officielle cantonale font foi. Les oppositions éventuelles doivent être adressées au Conseil communal, sous forme écrite et motivée. Un dossier partiel peut être consulté sur le SITN à l'adresse sitn.ne.ch. Taper le numéro du dossier SATAC dans la barre de recherche et cliquer sur le point rouge sous la maison jaune. Une fenêtre s'ouvre au bas de l'écran. A droite, cliquer sur «dossier partiel».**

OFFICE DES PERMIS DE CONSTRUIRE

GRANDS-PARENTS

Conférence de Rosette Poletti

L'association Etre grands-parents aujourd'hui propose lundi 13 mars à 19h30 un Café thématique avec Rosette Poletti, qui viendra parler de «L'importance des liens intergénérationnels». Si les liens intergénérationnels sont importants tant pour les plus jeunes que pour les seniors, en particulier au sein de la famille, ils sont fragiles, aujourd'hui peut-être plus qu'hier, indique l'association. Préserver des liens harmonieux avec ses proches et son entourage n'est pas si simple qu'il y paraît. De par sa très grande expérience de vie, l'intervenante aura sans doute quelques clés à proposer. La conférence a lieu à l'aula du collège des Terreaux, rue des Terreaux 12, entrée par la passerelle. Entrée libre.

→ **Informations:** www.etregrandsparents-ne.ch

SOLUTION DU JEU DU 8 FÉVRIER

C	A	T	I	F	A	H						
P	O	N	C	T	I	O	N	R	E	N	D	U
N	O	C	I	F	Q	U	I	G	N	O	N	
U	S	U	R	E	E	U	A	O	U	T		
T	R	A	D	I	T	I	O	N	L	E	D	
K	I	R	I	N	C	E	N	D	I	E	O	
T	A	U	R	E	T	A	S	S	E	A	U	
C	U	I	R	A	S	S	E	S	B	U	T	
T	N	T	P	U	S	T	A	B	L	E		
M	I	I	N	E	R	T	I	E	O	N	U	
O	S	C	A	R	E	S	T	I	V	E	S	
E	N	L	A	C	E	N	T	A	R	A	E	
A	I	R	A	I	L	L	I	E	R	S		
N	A	V	R	E	E	N	U	S	Y	E	N	
N	O	E	C	R	E	A	B	L	U			
V	I	N	G	R	E	N	E	R	O	L	I	
M	I	L	L	I	A	R	D	A	I	R	E	S
N	A	E	V	U	S	F	A	J	S	S	E	E

VELAFRICA

Collecte de vélos les 2 et 3 mars

Connaissez-vous Velafrica? Depuis 1993, ce projet national organise la collecte de vélos usagés, les répare dans des institutions sociales et les exporte ensuite vers des entreprises partenaires en Afrique. Sur place, les deux-roues facilitent l'accès aux écoles, aux emplois et aux centres médicaux. Les 2 et 3 mars, Velafrica organise une collecte dans la région neuchâteloise. Les personnes qui auraient un vélo à donner peuvent s'inscrire via un formulaire en ligne avant de le déposer, marqué d'un autocollant de don, devant la porte de la maison. Il sera ensuite collecté par Velafrica. Les inscriptions sont demandées avant le 26 février sur le site: <https://velafrica.ch/action-collecte-littoral-2023>



SCIENCE ET JEUNESSE

Un Neuchâtelois brille à Taïwan

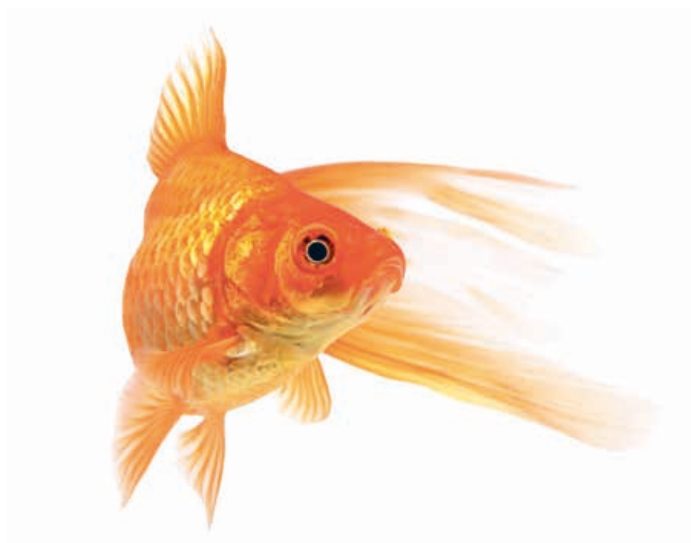
Le jeune Neuchâtelois Loïc Posta a remporté une médaille d'or «sensationnelle» lors d'un concours scientifique à Taïwan, a communiqué vendredi la Fondation Science et Jeunesse. Loïc Posta, 18 ans, a remporté ce premier prix à la Taïwan International Science Fair à Taipei. Il s'y est rendu avec le Grison Demian Stocker, sélectionné lui aussi. Son travail intitulé «Evaluation d'un système de mesure distribuée de la température par fibre optique pour la géothermie» lui a valu un prestigieux First Award. Loïc Posta fait partie des meilleurs jeunes chercheurs et chercheuses de Suisse depuis sa participation au Concours national 2022 de Science et jeunesse.

VALANGIN

Café-rencontre le 23 février

Le prochain café-rencontre des aîné-e-s de Valangin aura lieu jeudi 23 février. Comme à son habitude, il se déroulera au guichet d'accueil, Bourg 1, mais les participant-e-s sont attendus exceptionnellement de 15h à 16h30.

imprimer
c'est chez Messeiller!



- Impressions minute
- Papeterie
- Reliures wiro
- Faire-Part
- Créations mise en page
- Impressions sur enveloppes
- Platisation jusqu'au format A3
- Affiches / Bâches
- Flyers
- Brochures
- Scans minute
- Et bien plus...

Imprimerie Messeiller SA

Place de la Fontaine 1, 2034 Peseux
032 725 12 96, vente@messeiller.ch

Editeur du Bulcom

BULCOM



Ces visites sont l'occasion de poser toutes ses questions en lien avec la mort. ARCHIVES LUCAS VUITEL

CIMETIÈRE DE BEAUREGARD

Les visites reprennent dès le 4 mars

Avez-vous envie de visiter le cimetière de Beauregard sous un angle plus personnel, pour pouvoir y poser, librement et sans tabou, des questions par rapport à la mort? Alors cette visite est faite pour vous! A l'occasion d'une promenade dans ce lieu magnifique, de nombreuses questions seront abordées, en particulier les différents types d'ensevelissement proposés, sans oublier une visite du crématoire et de la chapelle

de Beauregard. Puis, pour terminer, un moment convivial sera proposé à l'accueil du cimetière. Les prochaines visites du cimetière auront lieu en 2023 aux dates suivantes: les samedis 4 mars, 1^{er} avril, 6 mai, 3 juin, 5 août, 2 septembre, 7 octobre et 4 novembre. Gratuites, elles sont néanmoins sur inscription à l'adresse cimetiere.beauregard@ne.ch ou par téléphone au numéro 032 717 72 48. ●

INFO-CHANTIERS

Arrêts de bus mis aux normes et pose de conduites

Un certain nombre de chantiers ont redémarré en ce début d'année sur le territoire communal, menés par la Ville ou par ses partenaires. Parmi ceux-ci, signalons plusieurs mises aux normes d'arrêts de bus et/ou réaménagements de chaussée, notamment à la rue des Parcs, sur le tronçon compris entre la rue de la Rosière et la rue des Sablons. Le chantier est divisé en plusieurs étapes de 100m et géré par une signalisation lumineuse de chantier. Il est prévu jusqu'en septembre. A l'arrêt Louis-Favre, sur la chaussée de la Boine, les travaux démarreront dès le 22 février et pour six semaines. A Corcelles-Cormondrèche, ils seront entrepris sur l'avenue Soguel dès février et durant environ six semaines également.

Le chantier de la rue de la Maladière a par ailleurs repris à fin janvier pour la pose d'une nouvelle conduite pour le chauffage à distance. Le tronçon en travaux va de l'hôpital Pourtalès jusqu'à la hauteur de l'avenue de Clos-Brochet et

les travaux prévus jusqu'au mois de juin environ. Et le chantier vers le casino a repris aussi pour le changement d'une conduite d'eau et la pose d'une conduite pour le chauffage à distance. La ruelle du Fornel sera fermée à la circulation. Un passage de 1,20m sera garanti pour le passage des piétons.

A noter aussi qu'à la rue des Deurres, jusqu'à fin mars, Viteos va continuer les travaux commencés en 2022 pour le remplacement des conduites d'eau et de l'électricité, sur le tronçon compris entre la rue des Chansons à Pesieux et le carrefour des rues Varnoz à Neuchâtel et Tombet à Pesieux. Ce tronçon sera fermé à la circulation et une signalisation mise en place.

Un grand merci aux usagers et usagers de respecter la signalisation installée. La Ville et les entreprises s'efforcent de limiter l'impact des travaux, qu'il s'agisse de bruit, de poussière ou de perturbations d'accès. ●

VACANCES AU CINÉ

Quatre films pour 11 francs jusqu'à 16 ans

Proposée par Cinépel, Passion Cinéma et la Lanterne Magique avec le soutien de la Ville, l'action Vacances au ciné permet aux jeunes jusqu'à 16 ans de bénéficier durant la semaine des relâches de découvrir quatre films au tarif préférentiel de 11 francs la place. Les films sélectionnés sont *Astérix et Obélix: l'Empire du milieu*, *Les Gardiennes de la planète*, *Sacrées Momies* et *Pompon ours*. L'ensemble des élèves ont été ou seront informés de cette activité par le biais d'une communication digitale via ProNote. ●

PESEUX

L'antenne AVS-AI change de téléphone

L'antenne de l'agence AVS/AI à Pesieux, au guichet d'accueil de la rue Ernest-Roulet 2, change de numéro de téléphone. Le numéro à composer est désormais le 032 717 74 72. A noter que les appels sur l'ancien numéro seront encore déviés durant les six prochains mois. ●

PESEUX

Matinée de prévention des feux de forêt

Une matinée sur le thème de la prévention des feux de forêt: c'est l'activité que propose la commission Sports, culture et loisirs de Pesieux le 18 mars de 9h à 12h. Les intervenants seront Marc Ballmer, ingénieur forestier du Service cantonal de la faune, des forêts et de la nature, et Steve Tschanz, garde-forestier de la Ville de Neuchâtel. Réservation obligatoire avant le 13 mars auprès de Carmen Diaz au 079 637 52 79 ou par courriel à l'adresse: scl21@etik.com. Prix pour la matinée: 5 francs. Rendez-vous à 8h45, par tous les temps, au Stand de tir de Pesieux. ●

RÉUTILISATION

Portes ouvertes à La Rebletzerie

Lauréat du prix Activation organisé par le Hub Neuchâtel, le jeune atelier La Rebletzerie organise un week-end portes ouvertes les 18 et 19 février de 13h à 18h. Cet atelier récupère localement des textiles inutilisés dans le but de les revaloriser sous forme de produits refabriqués, principalement des sacs de vélo. La Rebletzerie propose également un service de réparation pour les accessoires et les vêtements outdoor. ●

→ Informations sur <https://la-rebletzerie.ch>

Urgences et permanences

■ **POLICE**: 117

■ **SERVICE DU FEU**: 118

■ **URGENCES VITALES ET AMBULANCE**: 144

■ **HÔPITAL POURTALÈS ET MATERNITÉ**

Numéro principal: 032 713 30 00

■ **HÔPITAL DE LA PROVIDENCE**

Tél. 032 720 30 30

■ **CENTRE D'URGENCE PSYCHIATRIQUE (CUP)**

24 h/24, 7j/7, tél. 032 755 15 15.

■ **SERVICES DE GARDE**

Médecin, médecin-dentiste, pharmacien, hotLine pédiatrique 24 h/24, 7j/7: tél. 0848 134 134.

■ **PHARMACIE D'OFFICE**

La pharmacie de la Gare est ouverte tous les jours jusqu'à 20 h 30. Après 20 h 30, le numéro de service de garde 0848 134 134 communique les coordonnées du pharmacien de garde atteignable pour les ordonnances urgentes soumises à la taxe de nuit.

■ **NOMAD, MAINTIEN À DOMICILE**

Vous avez besoin d'aide et de soins à domicile pour vous-même ou un proche? Vous cherchez des informations? Adressez-vous au service d'Accueil, Liaison et Orientation de Nomad (alo.nomad): tél. 032 886 88 88, les jours ouvrables de 8 h à 12 h et de 13 h à 19 h, samedi de 9 h 30 à 12 h et de 13 h à 17 h 30. Informations complémentaires sur www.nomad-ne.ch.

■ **VITEOS SA**

Electricité, eau et gaz, numéro général et urgences: tél. 0800 800 012.

■ **GROUPE E**

Electricité, numéro d'urgence: tél. 026 322 33 44.

Services religieux

Du 18 et 19 février 2023

■ **EREN - PAROISSE RÉFORMÉE DE NEUCHÂTEL**

Collégiale: Di 19, 10 h, culte.
La Coudre: Di 19, 10 h, culte.
Chaumont: Di 19, 11 h 15, culte.
Poudrières 21: Ma 21, 14 h 30, culte en allemand.

■ **PAROISSE RÉFORMÉE DE LA CÔTE**

Temple de Corcelles: Di 19, 10 h, culte.

■ **ÉGLISE CATHOLIQUE ROMAINE**

Basilique Notre-Dame:

Di 19, 10 h et 18 h, messes.

Serrières, église Saint-Marc:

Sa 18, 17 h, messe.

La Coudre, église Saint-Norbert:

Sa 18, 18 h 30, messe.

Vauseyon, église Saint-Nicolas:

Di 19, 10 h 30, messe.

Messe en latin:

Di 19, 17 h, Saint-Norbert.

Mission italienne: Di 19, 10 h 15,

Saint-Marc, messe en italien.

Mission portugaise:

Sa 18, 17 h, Basilique Notre-Dame,

messe en portugais.

Hôpital Pourtalès, chapelle

6^e étage: Di 19, 10 h, célébration

animée par l'équipe œcuménique

d'aumônerie de l'hôpital,

le 1^{er} et 3^e dimanche du mois.

Notre-Dame-de-Compassion

à Peseux: Ve 17, 9 h, messe.

Di 19, 10 h, messe.

■ **ÉGLISE CATHOLIQUE CHRÉTIENNE**

Eglise Saint-Pierre à La Chaux-

de-Fonds (rue de la Chapelle 7):

Di 19, 10 h, célébration et à 18 h,

prière œcuménique de Taizé. Me 22,

19 h, messe du mercredi des Cendres.

Eglise Saint-Jean-Baptiste

à Neuchâtel (rue Emer-de-Vattel):

Di 19, 10 h et 18 h, à La Chaux-

de-Fonds. Ma 21, 19 h 30,

bible à la carte. Me 22, 19 h,

messe à La Chaux-de-Fonds.

Bibliothèques et services

■ **BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE ET UNIVERSITAIRE**

(Collège latin, Neuchâtel), lecture publique, lu, me, ve 12 h-19 h, ma et je 10 h-19 h; fonds d'étude, lu au ve 10 h-12 h/14 h-19 h. Tél. 032 717 73 20, bpun.unine.ch.

■ **BIBLIOTHÈQUE-LUDOTHÈQUE PESTALOZZI**

(Faubourg du Lac 1, Neuchâtel), du ma au ve 13 h 30-17 h 30. Tél. 032 725 10 00. www.bibliotheque-pestalozzi.ch.

■ **BIBLIOMONDE BIBLIOTHÈQUE INTERCULTURELLE ET MULTILINGUE**

(Rue de la Treille 5, Neuchâtel), lu, me, je et ve 14 h-17 h, ma 9 h-11 h/14 h-17 h, sa 10 h-12 h. www.bibliomonde.ch.

■ **BIBLIOTHÈQUE ADULTE PESEUX**

(Rue du Temple 1A), ma 9 h-12 h, me et je 17 h-19 h. Tél. 032 886 59 30.

■ **BIBLIOTHÈQUE JEUNESSE PESEUX**

(Collège des Coteaux, rue du Lac 3), lu 13 h 30-17 h, ma et je 14 h-17 h, me 8 h-10 h 20/13 h 30-17 h, ve 8 h-12 h. Tél. 032 886 40 61.

■ **COD - CENTRE ŒCUMÉNIQUE DE DOCUMENTATION**

(Grand'Rue 5A, Peseux) lu et me 14 h-17 h 30; ma, je et ve 9 h-11 h 30. Tél. 032 724 52 80. www.cod-ne.ch.

■ **BIBLIOTHÈQUE DE CORCELLES-CORMONDRECHE**

(Avenue Soguel 27), lu 10 h-12 h 15/13 h-16 h, ma 15 h-17 h 30, me 14 h-17 h 30, je 15 h-17 h 30, ve 10 h-12 h 15. Tél. 032 886 53 18.

■ **BIBLIOTBUS À VALANGIN**

(Vieux Bourg, place de la Collégiale 7), une fois par mois, prochaine date: 27 fév 17 h 30 à 18 h 35, autres renseignements sur www.bibliobus-ne.ch.

■ **PATINOIRES DU LITTORAL**

Horaires d'ouverture au public, du me 15 au me 22 fév: me patinage 9 h-11 h 30/13 h 15-16 h 15; je patinage 9 h-11 h 30/13 h 45-16 h 15, hockey 13 h 45-15 h 45; ve patinage 9 h-11 h 30/13 h 45-16 h 15, hockey 13 h 45-15 h 45; sa hockey 10 h 45-12 h 45, patinage 13 h 30-16 h 30; di patinage 9 h-12 h/13 h 30-16 h 30, hockey 12 h 15-16 h; lu patinage 9 h-11 h 30/13 h 45-16 h 15, hockey 13 h 45-16 h 15; ma patinage 9 h-11 h 30/13 h 45-16 h 15, hockey 13 h 45-15 h 45; me patinage 9 h-11 h 30/13 h 15-16 h 15. www.lessports.ch/patinoires. Tél. 032 717 85 53.

■ **PISCINES DU NID-DU-CRÔ**

Bassins intérieurs, horaire tout public: lu au je 8 h-22 h, ve 8 h-19 h 30, sa 8 h-18 h 30, di 9 h-19 h. Tél. 032 717 85 00. www.lessports.ch/piscines.

■ **BOUTIQUE D'INFORMATION SOCIALE**

(Rue Saint-Maurice 4, Neuchâtel), pour toutes questions à caractère social. Ouverture du lu au ve, 8 h 30-12 h et 13 h 30-17 h, ma 8 h 30-12 h et

13 h 30-16 h. Tél. 032 717 74 10, e-mail: service.social.neuchatelville@ne.ch.

■ **CENTRE DE SANTÉ SEXUELLE - PLANNING FAMILIAL**

(Rue Saint-Maurice 4, Neuchâtel), pour toutes questions relatives aux domaines de la sexualité, de la vie affective et de la procréation. Permanence lu, ma, me 13 h-18 h, je 17 h-19 h et ve 14 h-18 h. Tél. 032 717 74 35, e-mail: sante.sexuelle.ne@ne.ch.

■ **CONTRÔLE DES HABITANTS**

(Rue de l'Hôtel-de-Ville 1, Neuchâtel), pour enregistrer vos arrivées, départ, établir une pièce d'identité, un permis de séjour ou diverses attestations. Ouverture: lu et me 8 h 30-12 h/13 h 30-17 h, ma 7 h 30-12 h/après-midi fermé, je 8 h 30-12 h/13 h 30-18 h, ve 8 h 30-15 h. Tél. 032 717 72 20, e-mail: cdh.vdn@ne.ch.

■ **ÉTAT CIVIL**

(Rue de l'Hôtel-de-Ville 1, Neuchâtel), pour enregistrer tout changement d'état civil, statut personnel et familial, noms, droits de cité cantonal et communal, ainsi que sa nationalité. Ouverture: lu au ve 8 h 30-12 h, sauf ma dès 7 h 30, l'après-midi sur rendez-vous. Tél. 032 717 72 10, e-mail: ec.vdn@ne.ch.

■ **SERVICE DE LA PROTECTION ET DE LA SÉCURITÉ**

Pour une autorisation de stationnement, un renseignement lié aux établissements ou à l'octroi du domaine public, rendez-vous sur www.neuchatelville.ch/securite; les objets perdus et l'enregistrement de vos chiens se trouvent au guichet d'accueil de Neuchâtel, rue de l'Hôtel-de-Ville 1; pour tout autre renseignement en lien avec la sécurité, appeler le 032 717 70 70 lu au ve 8 h-12 h/13 h 30-16 h 30.

■ **GUICHET D'ACCUEIL DE CORCELLES-CORMONDRECHE**

(Rue de la Croix 7), ma et je 9 h-12 h/13 h 30-16 h 30. Tél. 032 886 53 00.

■ **GUICHET D'ACCUEIL DE NEUCHÂTEL**

(Rue de l'Hôtel-de-Ville 1), lu et me 8 h 30-12 h/13 h 30-17 h, ma 7 h 30-12 h/après-midi fermé, je 8 h 30-12 h/13 h 30-18 h, ve 8 h 30-15 h. Tél. 032 717 72 60.

■ **GUICHET D'ACCUEIL DE PESEUX**

(Rue Ernest-Roulet 2), lu et me 9 h-12 h et 13 h 30-16 h 30. Tél. 032 886 59 00.

■ **GUICHET D'ACCUEIL DE VALANGIN**

(Bourg 11), ma 13 h 30-16 h 30, ve 9 h-12 h. Tél. 032 857 21 21.

Retrouvez l'agenda des événements culturels de l'Arc jurassien sur www.culturoscope.ch ou téléchargez l'application



N+ IMPRESSUM

Editeur: Ville de Neuchâtel, Conseil communal

Responsable: Françoise Kuenzi, cheffe du Service de la communication

Rédaction: Aline Botteron, Anne Kybourg et Emmanuel Gehrig

Illustration: David Marchon, Bernard Pythou, Lucas Vuitel

Secrétariat: Thierry Guillod

Contact: Tél. 032 717 77 09 | E-mail: journal.neuchatel@ne.ch

Internet: www.neuchatelville.ch ou www.issuu.com/villedeneuchatel

Mise en page: impactmedias | Impression et publicité: Messeiller Lakeside

Printhouse, Neuchâtel • Tél. 032 725 12 96 • E-mail: journal@messeiller.ch

Tirage: 30 000 exemplaires.

En tant que journal officiel, N+ est distribué dans les boîtes aux lettres et cases postales de tous les ménages et entreprises de la commune de Neuchâtel, même sur celles qui ont un autocollant «Pas de publicité».

Vous ne l'avez pas reçu? Veuillez en informer le Bureau d'adresses de Neuchâtel SA, par le biais de l'adresse électronique distribution@ban.ch ou par téléphone au 032 753 51 60. Vous pouvez aussi le consulter ou le télécharger sur www.neuchatelville.ch/medias. Merci de votre collaboration!

Suivez les guides !



Rendez-vous Nature, histoire des petites bêtes

Le mercredi, d'octobre à mars, une semaine sur deux, les Rendez-vous Nature proposent des films et des conférences sur des sujets naturalistes. Qu'il s'agisse de découvrir la faune locale ou de s'immerger au cœur de profondeurs marines, les documentaires sont le plus souvent commentés par celles et ceux qui les ont réalisés. Ces séances, gratuites et tout public, se présentent en deux sessions, la première à 12h30 et la seconde à 14h15. Mercredi prochain, Thierry Malvesy, conservateur en sciences de la Terre au Muséum d'histoire naturelle de Neuchâtel, présentera la conférence «Histoires de petites bêtes». Le sujet? Les mondes grouillants qui nous entourent et dont la frayeur qu'ils nous procurent est inversement proportionnelle à la connaissance que nous en avons. ●

→ **Muséum d'histoire naturelle**
Du mardi au dimanche de 10h à 18h.
www.museum-neuchatel.ch



Exposition permanente «Mouvements»

A l'occasion de sa nouvelle exposition permanente, le Musée d'art et d'histoire interroge ses collections et les fait dialoguer à travers le prisme du mouvement, une notion à la fois individuelle et universelle.

Quels sont les profils et les motivations des personnes migrantes? Quels rôles jouent les guerres et le négoce international dans les déplacements? Quelle est la nature des biens produits et les stratégies mises en œuvre pour les exporter? Quels sont les liens entre les réseaux commerciaux et la traite négrière? Que cherchent les artistes sous des ciels lointains? Quels obstacles rencontrent les migrant-e-s dans leur quotidien? Un parcours au fil des petites et grandes histoires où se reflètent mémoire et richesse des destinées. ●

→ **Musée d'art et d'histoire**
Du mardi au dimanche de 11h à 18h.
www.mahn.ch



Un dimanche, trois films «verts»

Comme l'an dernier, le Festival du film vert s'invitera l'espace d'une journée au Musée d'ethnographie. Rendez-vous est donné dans un peu moins d'un mois, le dimanche 12 mars, avec trois projections au programme: *Etre avec les abeilles* de la Française Perrine Bertrand, un film qui transforme notre regard sur cet insecte et interroge notre rapport au vivant (10h); *Forêts, je vous aime!*, un documentaire de l'association Open Mind autour de la gestion pérenne de la forêt de Burtigny (13h45); puis *Rasco et nous*, une plongée à la découverte des éleveurs de chiens de protection français signée par Axel Falguier (15h).

Une visite guidée de l'exposition *L'Impossible sauvage* se tiendra par ailleurs à 12h45. ●

→ **Musée d'ethnographie**
Du mardi au dimanche de 10h à 17h.
www.men.ch

JARDIN BOTANIQUE

Un atelier pour faire ses propres semis

Le printemps approche, la nature se réveille et c'est déjà le moment de penser à préparer son jardin potager. Parmi les nombreuses activités prévues en collaboration avec l'Atelier des musées, le Jardin botanique invite les enfants de 4 à 11 ans à réaliser leurs propres semis. Durant cet atelier, les participant-e-s découvriront des légumes de saison par le toucher et le goût, expérimenteront le cycle de la plante et, après avoir décoré leur pot, mettront finalement les mains dans la terre pour semer leur petite graine. Les enfants pourront ensuite prendre soin de leur plante jusqu'à l'été et, peut-être alors, savourer de délicieuses tomates... Cet atelier aura lieu à trois reprises, le 8 et 22 mars pour les 4-6 ans et le 15 mars pour les 7-11 ans. Obligatoire, l'inscription se fait auprès de l'Atelier des musées (www.atelier-des-musees.ch). ●



→ Villa ouverte tous les jours de 12h à 16h.
www.jbneuchatel.ch

CENTRE DÜRRENMATT NEUCHÂTEL

Prolongation de l'exposition sur le jeu

Bonne nouvelle pour les personnes qui n'ont pas encore visité l'exposition *Friedrich Dürrenmatt - Le Jeu*, elle est prolongée jusqu'au 26 février! «Ma liberté d'artiste, c'est de pouvoir jouer avec ce monde», affirmait Friedrich Dürrenmatt, chez qui le jeu tenait une place essentielle. D'autres artistes - Valérie Favre, Jacques Chessex, Guy Debord, Hannes Binder et Benjamin Gottwald - sont associés à ce parcours afin d'offrir des regards croisés sur la thématique.

Après deux semaines de montage, pendant lesquelles le musée restera ouvert, le CDN vous invite samedi 11 mars à 17h au vernissage de sa prochaine exposition, *La Chapelle Sixtine de Friedrich Dürrenmatt*. Derrière ce surnom inspiré du chef d'œuvre de Michel-Ange, des fresques murales que l'écrivain et peintre a réalisées dans la pièce la plus privée de sa maison... ●



→ Du mercredi au dimanche de 11h à 17h.
www.cdn.ch

DURABILITÉ REPORTAGE LORS D'UN TROC D'HABITS ENTRE AMIES, DANS LES HAUTS DE LA VILLE

Elles échangent leurs fringues pour leur donner une seconde vie

Une bande de copines organise deux fois par an un troc, où elles échangent les vêtements et accessoires qui ne leur plaisent plus ou ne leur vont plus. Une solution simple et durable pour donner une seconde vie à sa garde-robe et éviter de jeter. Les convives s'étaient donné rendez-vous au chemin des Grillons, dimanche en fin d'après-midi.

Au salon, c'est l'effervescence! Le canapé est recouvert de plusieurs dizaines de piles d'habits que les participantes retournent dans tous les sens pour apprécier leur taille et leur texture. Scrutés sous toutes les coutures, jupes, pulls et pantalons circulent de main en main. «Regarde, que penses-tu de cette robe?» demande une participante à sa voisine, occupée à fouiller dans les chaussures. «Génial, je prends ce pantalon! Il sera idéal pour jardiner», se réjouit une autre. Plus d'une trentaine de participantes, d'âges et d'horizons divers, vont et viennent entre la cuisine et le salon, slalomant entre les valises pour mettre à l'abri les nouveautés, chinées çà et là.

SIMPLICITÉ ET DURABILITÉ

Le troc fonctionne sans échange d'argent, ni obligation d'amener ou de prendre des articles, en toute simplicité. «Nous souhaitons partager cette idée avec le plus grand nombre pour donner envie à d'autres d'essayer. Cela fonctionne tellement bien au sein de notre groupe, toujours avec le même engouement», explique Agathe Hannebert, pour l'équipe d'organisation. Le troc oblige chaque participante à ranger et trier régulièrement ses affaires. «C'est tellement gratifiant de voir un habit que l'on a beaucoup aimé, être à la fois porté et apprécié par une amie», relève sa collègue Sabine Brechbühl.

DU STYLE POUR TOUS LES GOÛTS

«Le troc est un chouette moment à partager entre copines, bien mieux que les magasins. J'ai horreur de jeter, le troc me permet de transmettre mes habits et leur histoire», explique une participante. Et son amie d'ajouter: «je prends des habits d'un autre style, que je n'aurais pas forcément achetés par moi-même». Il y a parfois des a priori ou des barrières qui empêchent les gens de se lancer dans l'organisation de trocs. «Plusieurs participantes ont peur que leur taille ne corresponde pas aux autres et que leurs habits ne plaisent pas. Et pourtant, les échanges sont toujours très nombreux», insiste Sabine Brechbühl. La bande de copines s'est étoffée au fil des ans et chacune ramène d'autres copines pour faire circuler encore davantage les vêtements. Une idée à partager et à réutiliser! ● AK



Réunies chez une participante, plus de 30 copines ont échangé habits, chaussures, sacs et livres.



De larges piles de vêtements occupaient le salon, où les participantes cherchaient à dénicher des trésors. Rares sont celles revenues les mains vides! PHOTOS: BERNARD PYTHON

Douze ans de partage et de bonnes affaires

Le troc des copines a vu le jour en 2011. Douze ans plus tard, il continue de faire des heureuses, toujours plus nombreuses avec une cinquantaine de participantes potentielles. Le principe est on ne peut plus simple: chacune fait le tri dans son armoire et amène les habits à échanger. Réunies au domicile de l'une des participantes, elles étendent les vêtements et autres accessoires pour que chacune puisse faire son shopping. Lorsque les participantes ont toutes fait le tour, l'une des organisatrices dévoile les vêtements restants, un à un, pour une présentation de la «dernière chance». «Les habits qui ne trouvent pas preneuse sont donnés en faveur de brocantes, de Caritas ou des réfugiés», explique Lucienne Wasser, pour l'équipe d'organisation. ●