

ANCIENNES PRISONS UN PROJET AMBITIEUX AU CARREFOUR DE L'ART ET DE L'INNOVATION

La Tour du Fantastique

Un nouvel espace d'exposition, de création et d'innovation autour des œuvres de John Howe et des imaginaires fantastiques verra le jour à Neuchâtel en 2025 sur le site des anciennes prisons. Les autorités cantonales et communales, ainsi que le NIFFF et le célèbre illustrateur John Howe se sont unis pour concevoir ce projet ambitieux. → PAGES 2 et 3



BERNARD PYTHON

Dans ce numéro

WEB-SÉRIE
**Apprendre à voter
avec Dame Helvetia**

→ PAGE 5

DISPENSARE DES RUES
**Un espace pour
les personnes démunies**

→ PAGE 13

QUINZAINE
**Des «castells»
sur la place des Halles**

→ PAGE 20

L'édito | 14 juin : pourquoi une nouvelle mobilisation ?

NICOLE BAUR

Conseillère communale
Dicastère de la famille, de la formation,
de la santé et des sports



Il n'y a pas de pente naturelle vers l'égalité, il n'y a pas de pente naturelle vers la justice, pas plus dans le domaine du genre que dans le domaine social. Les inégalités sont la norme, partout, dans tous les domaines, et ce n'est qu'au prix de luttes incessantes que l'on peut redresser cette tendance propre à tout corps social.

Les femmes sont à nouveau appelées à se mobiliser mercredi prochain pour marquer le 42^e anniversaire de l'inscription dans la Constitution suisse du droit à l'égalité. Après la formidable mobilisation de 2019 et la progression féminine aux chambres fédé-

rales quatre mois plus tard, faut-il une nouvelle fois, en 2023, se mobiliser ?

Si vous estimez suffisante une représentation féminine de 23% dans les exécutifs cantonaux, d'un peu plus d'un quart dans les exécutifs des grandes villes et au parlement fédéral, si la différence de 43% sur un parcours de vie entre les revenus des femmes et des hommes en Suisse ne vous choque pas, tout comme le fait que les victimes de violences conjugales sont des femmes dans 9 cas sur 10, alors vous pouvez ignorer le mouvement qui animera nos rues ce jour-là.

Si, par contre, vous considérez, malgré l'élan donné ces dernières années par le mouvement #Metoo à travers le monde et en Suisse le 14 juin 2019, qu'il y a encore des efforts à faire pour corriger cette pente naturelle vers l'inégalité, alors, participez aux nombreuses manifestations qui auront lieu à Neuchâtel et ailleurs mercredi prochain. ●

CULTURE ET INNOVATION LA TOUR DES PRISONS AU CŒUR D'UN PROJET FANTASTIQUE

« D'anciennes prisons libèrent les imaginaires »



Un drapeau, représentant un dragon qui se mord la queue, a été hissé au sommet de la Tour pour marquer le lancement du projet. BERNARD PYTHON

Surplombant le cœur historique de la ville, le site exceptionnel des anciennes prisons accueillera un espace d'exposition, de création et d'innovation entièrement consacré à l'œuvre de John Howe. Neuchâtelois d'origine canadienne, l'illustrateur est notamment connu pour être l'auteur de l'univers visuel du Seigneur des anneaux de Tolkien.



« Grâce à une magnifique collaboration de qualité entre le Canton, la Ville, le NIFFF et John Howe, la Tour du fantastique redonne vie à l'une des plus anciennes constructions de Neuchâtel. Nous avons tout imaginé pour trouver une nouvelle affectation à ce bâtiment d'exception à l'ambiance si particulière », a indiqué en confé-

rence de presse le conseiller d'Etat Laurent Kurth, responsable du Service des bâtiments, au nom du Canton qui mettra le bâtiment à disposition. Ce projet unique en son genre est le fruit d'une réflexion mûrie durant de nombreuses années, porté par quatre partenaires et impliquant de nombreux acteurs.

MILLIERS D'ŒUVRES ORIGINALES

Une semaine par année, le fantastique investit les salles de cinéma de la ville et la zone piétonne, à l'occasion du NIFFF. « A l'image des fresques de la rue du Neubourg, qui avaient été créées sous la supervision de John Howe, ce basculement entre réel et imaginaire libère la pensée humaine. Le projet renforcera la place du fantastique à Neuchâtel tout au long de l'année, visant un public à la fois local, national, mais aussi international », déclare le conseiller communal Thomas Facchinetti, responsable de la culture.

Rencontrer John Howe dans son atelier

La tour des prisons, dont les origines remontent au 10^e siècle, constitue l'une des plus anciennes constructions de Neuchâtel. Mis en fonction en 1829, le corps des prisons a été exploité jusqu'en 1996 avec des cellules encore visibles. Le projet mettra en valeur la terrasse avec vue sur le lac par la création d'un café. Une passerelle sera construite pour relier la tour médiévale au corps de prisons, qui abritera les salles d'exposition sur trois niveaux ainsi qu'un espace de partage, au dernier étage, dédié aux animations et à l'atelier de John Howe. Le public pourra le rencontrer et le voir créer en direct. « Je vois ce projet non pas comme une consécration, mais comme un nouveau départ, une opportunité de m'impliquer au sein d'une équipe solide ».

«Composé à 95% d'œuvres originales, le fonds de John Howe représente 45 ans de production», relève Olivier Schinz, chef de projet. Plus de 100 carnets de notes, de croquis, des milliers d'œuvres papier, réalisées au crayon, à l'aquarelle, et digitales: à terme conservé au Musée d'art et d'histoire, le fonds sera mis en valeur dans les anciennes cellules de prison, représentant des mondes distincts et fantastiques. «Bien plus qu'un simple musée, le projet repose sur la volonté de John Howe d'en faire un lieu de rencontre avec le public», note le chef de projet. Discussions, ateliers, conférences animeront l'espace, où il sera possible de voir l'illustrateur créer ses œuvres. «C'est un lieu qui hébergera des idées, des échanges sur le thème du fantastique. Je considère cette opportunité comme une vraie responsabilité et j'ai envie de m'impliquer aussi longtemps que possible», relève l'artiste, avec beaucoup d'humilité.

INCUBATION ARTISTIQUE ET INNOVATION

John Howe est une référence internationale en matière d'illustration de l'œuvre de J.R.R Tolkien. Il a été le directeur général et artistique des adaptations du *Seigneur des Anneaux* et du *Hobbit* à l'écran, ainsi que, plus récemment, de la série *Les Anneaux de pouvoir*, dont la deuxième saison est en cours de création. Le concept art sera mis en lumière par le nouvel espace innovant avec en son centre l'œuvre de John Howe. «Il s'agit d'une forme d'art qui per-

Une collaboration enthousiaste pour viser le succès

La mise en place de la Tour fantastique est devisée à quelque 6 millions de francs, dont 4,1 millions de francs à charge du Canton de Neuchâtel, 1,5 million de la Ville et quelques centaines de milliers de francs en provenance des aides financières de la Nouvelle politique régionale. Pour assurer la gouvernance de l'institution, une fondation sera créée par les quatre partenaires. Celle-ci aura pour mission de gérer le lieu de manière autofinancée grâce aux entrées, mais aussi notamment au sponsoring, aux locations, à la boutique et au café. «Nous attendons une fréquentation similaire à celle des musées de la Ville, qui avoisine en moyenne entre 30'000 et 35'000 visiteurs par an», précise Thomas Facchinetti. La rénovation du site et la création de la scénographie sont prévues pour 2024 et l'ouverture au public en 2025. «Il reste beaucoup de travail, mais l'impulsion est donnée et la clé du succès repose sur la fantastique implication des partenaires et de l'ensemble des acteurs du projet», ajoute le conseiller communal.

met de créer des visuels pour le cinéma et les jeux vidéos notamment. Un art fondamental qui donne vie à des univers imaginaires en collaboration avec les cinéastes et designers», explique Pierre-Yves Walder, directeur artistique et général du NIFFF, dont l'administration occupe un troisième bâtiment accolé aux anciens espaces carcéraux.

Ce même bâtiment accueillera bientôt, en plus de l'administration de la Tour, des ateliers d'artistes de concept art. Le NIFFF prévoit de créer un point de contact entre artistes, scénaristes et auteur-e-s. Un projet verra déjà le jour cet été avec un atelier «worldbuilding» qui réunit des artistes français et suisses sur les lieux de la Petite Rochette, à l'occasion de la 22^e édition du festival qui se tiendra en juillet prochain. Une

présentation des projets issus de l'atelier est prévue à l'automne.

Autre point majeur du projet: l'innovation. La Tour du fantastique pourrait donner lieu à des collaborations avec l'écosystème régional, ses hautes écoles, les instituts, favorisées par les impulsions données par la stratégie Smart City de la Ville de Neuchâtel. De quoi nourrir une muséographie innovante, renforcée par des projets technologiques et des échanges entre les secteurs privés et culturels. «Au travers de la mise en réseau d'acteurs de la culture, de l'innovation et de l'économie, la Tour sera bien plus qu'un lieu d'exposition», a ajouté le conseiller communal Didier Boillat, en charge du développement technologique, qui présentera un rapport sur la stratégie Smart cette année. ● AK



Réunis sur le site exceptionnel des anciennes prisons au cœur de la vieille ville, les partenaires à l'origine du projet qui verra le jour en 2025.

SPORTS LE TERRAIN DE FOOT DES CHARMETTES OUVERT AU PUBLIC SOUS CONDITIONS

Une pelouse à respecter

Réservé jusqu'ici aux clubs et aux écoles, le terrain synthétique des Charmettes est désormais ouvert à la pratique libre du football, hors matches et entraînements. Le Centre de loisirs fera des passages réguliers pour assurer le respect, par les jeunes, de la charte d'utilisation élaborée.

« Avant, vous n'aviez pas le droit d'utiliser ce terrain. A l'avenir, vous pourrez y venir librement pour jouer au foot, mais cela ne veut pas dire faire n'importe quoi ». Pour présenter aux jeunes les règles du jeu posées par la Ville de Neuchâtel en contrepartie de l'ouverture au public de la pelouse des Charmettes, le Centre de loisirs avait donné rendez-vous sur place pour un tournoi de foot mercredi après l'Ascension. Une trentaine d'enfants et d'adolescents des quartiers alentours avaient fait le déplacement, dont trois filles.

Prendre soin du terrain et du matériel mis à disposition, en laissant notamment trottinettes et vélos à l'extérieur pour ne pas abîmer la pelouse synthétique; respecter les horaires d'utilisation et libérer sans discussion les lieux à l'arrivée d'un club; faire place nette en jetant ses déchets à la poubelle; respecter le voisinage et les autres: après avoir sifflé le début du tournoi, l'équipe d'animation hors-murs a réuni les jeunes en petits groupes autour d'une table pour discuter de la charte et leur demander de s'engager à la respecter, en la signant. « C'est un terrain pro. On vous donne une chance énorme en vous permettant de l'utiliser. Maintenant, c'est à vous de jouer, en montrant qu'on a raison de vous faire confiance ».



Pour présenter aux jeunes les règles du jeu fixées par la Ville, le Centre de loisirs avait donné rendez-vous pour un tournoi de foot. BERNARD PYTHON

RESPONSABILISER PLUTÔT QU'INTERDIRE

« Avant, le terrain des Charmettes ne posait pas de problème, car il était vétuste et n'intéressait personne. Mais depuis qu'il a été refait à neuf l'été dernier avec l'ancienne pelouse synthétique de la Maladière, il attire du monde, dont des jeunes et des enfants du quartier qui se sont appropriés les lieux », explique Quentin Guillaume, responsable du secteur hors mur du Centre de loisirs.

Sur recommandation du groupe de travail institué pour gérer les Jeunes-Rives pendant la pandémie, la Ville a décidé d'ouvrir le terrain en libre

accès moyennant le respect de la charte d'utilisation, faisant le choix de la responsabilisation, de la médiation et de la cohésion sociale, plutôt que de l'interdiction. Et le directeur du Centre de loisirs Michaël Frascotti de préciser: « On parle de jeunes âgés principalement de 10 à 15 ans, dont la seule envie est de faire du foot ».

Réservé uniquement à la pratique du ballon rond, le terrain des Charmettes est ouvert de 8h à 21h30 en semaine, jusqu'à 21h le samedi et le dimanche jusqu'à 18h. Les clubs et les écoles restent prioritaires. ● AB

LOISIRS INSTALLATION DE SEPT STATIONS DE LOCATION CONNECTÉES

Paddles et jeux de balle en libre-service



Une appli permet de prendre son paddle. PHOTO: SP

Envie de faire du paddle à votre guise sans devoir le transporter, le stocker et le gonfler? De jouer à la pétanque sans acheter boules et cochonnet? C'est désormais possible à Neuchâtel, grâce à l'installation de stations de location connectées.

En partenariat avec la start-up rolloise Equip, la Ville de Neuchâtel a installé récemment trois premières stations contenant chacune six stand-up paddles (SUP) aux abords du lac. Reconnaisables à leur couleur bleu foncé, elles se trouvent à Serrières à l'ouest de la piscine, à la plage de Monruz ainsi qu'aux piscines du Nid-du-Crô. Pour en profiter, c'est tout simple: il suffit de télécharger l'application Equip, de s'inscrire et

de payer 15 francs par carte de crédit pour que le casier s'ouvre, avec une planche déjà gonflée, la rame et bien sûr le gilet de protection. On peut ensuite glisser ses effets personnels dans le tiroir sécurisé et hop à l'eau! Pour des raisons de sécurité, les stations sont fermées en cas de fort vent, de tempête et une heure avant le coucher du soleil. Et dès cette semaine, le même système sera aussi disponible pour les jeux de balles. Des boîtes bleues contiendront tout ce qu'il faut pour se divertir lors des beaux jours aux abords des terrains de sport, au prix de 2 francs l'heure: ballons de foot, de basket, de handball ou encore de beach soccer, raquettes et balles de ping-pong et même des boules de pétanque! On en trouvera une sur le terrain multisport au sud des patinoires, une autre aux piscines du Nid-du-Crô et deux sur la plaine du Mail. ●

DÉMOCRATIE LE RÉALISATEUR JACQUES MATTHEY A SUIVI CINQ JEUNES NEUCHÂTELOIS

Une web-série drôle et didactique pour voter avec Dame Helvetia



Le tournage s'est déroulé en partie à l'Hôtel de Ville lors des votations fédérales de septembre dernier.

Sensibiliser et inciter les jeunes à jouer leur rôle de citoyen-ne en démocratie : c'est l'objectif de la web-série *Ta première fois...* avec *Dame Helvetia* diffusée depuis le début de la semaine sur YouTube. Tournée à Neuchâtel par le réalisateur Jacques Matthey, elle suit cinq jeunes qui ont voté pour la première fois en septembre dernier. Regardez-la, c'est instructif, et à tout âge !

Le point commun entre Ulysse, Amaya, Chloé, Aydan et Zoé ? Ces cinq jeunes Neuchâtelois-es votaient pour la première fois en septembre dernier. Mais comment exercer sa citoyenneté quand on vient tout juste d'avoir 18 ans ? Pour sensibiliser les jeunes à jouer leur rôle en démocratie, le réalisateur neuchâtelois Jacques Matthey a pris sa caméra pour les suivre lors des votations fédérales de septembre dernier. Le résultat ? Une web-série de cinq épisodes, d'une durée totale de 35 minutes, diffusée depuis le début de cette semaine sur YouTube. Produite par Florence et Marie-Pierre Adam, avec l'expertise de l'historienne Diane Esselborn - la fameuse Dame Helvetia -, elle réussit le pari de faire rire tout en donnant de très sérieuses informations sur le droit de vote en Suisse. Des infographies animées, réalisées par l'agence Contreforme (auteur de l'identité visuelle de la Ville de Neuchâtel) contribuent à donner du rythme à chaque épisode, tout comme des ajouts d'images d'archives qui nous plongent dans un monde en noir

et blanc où seuls les hommes votaient, et quasiment au garde-à-vous !

« J'ai hâte voter, car c'est quand même une grande étape, une première », relève Ulysse, dans le premier épisode. Le jeune homme aura pourtant bien de la peine à sortir de son lit, le fameux dimanche, pour se rendre au bureau de vote de l'Hôtel de Ville de Neuchâtel. Mais toutes et tous se prêtent à l'exercice, pour en ressortir un peu plus matures, comme ils l'ont expliqué la semaine dernière au cinéma Rex, où le film était diffusé en avant-première pour les jeunes, les familles et les amis.

Les cinq épisodes suivent le parcours du « primo-votant » et abordent des questions que chaque électrice ou électeur s'est certainement posées au moins une fois dans sa vie. Et entre celui qui déchire son enveloppe et celle qui se trompe d'horraire, entre l'acquisition tardive du droit de vote

des femmes ou les statistiques de participation, on passe du rire à la saine réflexion sans avoir le temps de dire ouf. Les séquences sont rapides, il faut s'accrocher, mais c'est la façon dont les jeunes consomment l'information aujourd'hui. Pourtant, et si des *teasers* sont diffusés sur les réseaux sociaux en format vertical, le réalisateur Jacques Matthey n'a pas franchi le pas pour cette série : « Cela m'a traversé l'esprit, mais j'en suis resté à un format traditionnel », sourit-il. « Mais pour que le ton de la web-série soit vraiment celui utilisé par les jeunes, nous nous sommes approchés de l'association Senders Production, à Neuchâtel, qui a participé à l'écriture (et a réalisé les *teasers*), alors qu'une jeune historienne, Diane Esselborn, a fait le liant entre la jeune génération et la mienne. »

« Si on utilise le bon langage et les bons outils, les jeunes s'intéressent aux votations. »

Jacques Matthey a travaillé sur ce projet avec la productrice Florence Adam dans le cadre des projets dits de transformation, outils de soutien à la culture mis sur pied par la Confédération durant le Covid-19 et cofinancés par le Canton. « Ces projets demandaient à acquérir de nouveaux publics, par exemple en explorant de nouveaux modes de diffusion », explique le réalisateur.

Au final, « je me suis rendu compte que si on utilise le bon langage et les bons outils, les jeunes s'intéressent aux votations », a-t-il expliqué sur RTN. Par exemple, le QR Code : « Je n'avais jamais remarqué qu'il y a des QR Codes sur les affiches électorales, ou même sur le petit fascicule rouge que l'on reçoit, mais cela, ça leur parle. Au lieu d'aller faire des recherches sur des sites internet, eh bien ils scannent et s'intéressent. Il faut adapter les moyens de communication à leurs habitudes d'utilisation. » ● FK

« On le remplit comment ce machin ? »

De *J'en fais quoi de ce fascicule ?*, les épisodes suivent pas à pas la première votation des cinq jeunes citoyen-ne-s. Le premier épisode est consacré à la présentation des cinq protagonistes, à la découverte du matériel de vote et de la manière de s'y prendre. Il est déjà en ligne sur YouTube (en tapant le titre de la série, *Ta première fois avec Dame Helvetia*, on tombe facilement dessus), les prochains épisodes suivront jusqu'aux prochaines votations du 18 juin et seront consacrés notamment à la manière de remplir le bulletin, à la façon de se forger sa propre opinion et au jour J. ●



Le premier épisode est déjà disponible sur YouTube.

FENETRES & PORTES

Artisan
depuis
1880

LIENHER

MENUISERIE ■ S.A.



www.lienher.ch

PVC › bois › bois-métal

032 853 23 24 **fabriquées au Val-de-Ruz**

75 ANS SPINEDI CONSTRUCTION

Maçonnerie - Béton armé - Travaux publics
Terrassements - Aménagements extérieurs
Carrelage - Forages

Rochettes 7a, CH - 2016 CORTAILLOD
Tél. 032 842 14 28 / www.spinedi.ch
construction@spinedi.ch



Sushi Hanabi

take away à Peseux

We serve fresh



Grand'Rue 43 • 2034 Peseux
Tél 032 730 36 77
Place de parc devant le restaurant

VILLE DE NEUCHÂTEL

CAVES DE LA VILLE

Ouvert samedi 10 juin de 10h à 13h30

Venez goûter nos 2 nouveautés : **Gewürztraminer sec 2022**
et **Larmes DuPeyrou 2021 (Gallota muté)** et profitez de **5% de rabais**
sur ces 2 vins (uniquement ce samedi)

Ventes aux particuliers

Ouvert les mardi, jeudi et vendredi : 8h - 12h / 13h30 - 17h

Avenue Du Peyrou 5 - CH-2000 Neuchâtel - Tél: +41 32 717 76 95

www.cavesdelaville.ch

AsFam

POUR PROCHES AIDANTS

Organisation de soins à domicile pour
les familles avec des proches aidants,
AsFam engage et salarie les proches
soignants. Ils sont soutenus par une
infirmière diplômée dédiée

Région Neuchâtel

021 807 24 24 | contact@asfam.ch | www.asfam.ch



VOYAGES FAVRE

info@voyages-favre.ch // 032 855 11 61

Découvrez l'ambiance du Alps Music Festival

Du 25 au 27 août 2023

Paysages grandioses dans le cadre reposant de la
montagne - Savoir-faire, caves d'affinage de fromages de
Savoie et Bourrelrier passionné -
Gastronomie raffinée!

Tout compris
CHF 640.-



Vacances balnéaires à Bellaria, Italie

Du 27 août au 6 septembre 2023

Tout compris, pension complète

CHF 1160.-



Carol Rich, Les rendez- vous du cœur

Mercredi 23 août 2023

Car
+ repas
+ spectacle,
par pers.

CHF 99.-



ADMINISTRATION DEUX NOUVEAUX CHEFS DE SERVICE ENTRERONT EN FONCTION EN AOÛT

Des défis territoriaux à relever



Gabriel Winkler est le futur chef du Service de la gérance et délégué à l'immobilier et au logement..



Philippe Carrard rejoindra la ville comme nouvel urbaniste communal et chef du Service du développement territorial.

Mettre en œuvre le projet de territoire de la commune fusionnée et finaliser le Plan d'aménagement local, déployer une stratégie immobilière répondant aux objectifs de domiciliation : tels sont les principaux défis que vont relever Philippe Carrard et Gabriel Winkler, qui rejoindront la Ville de Neuchâtel en août au Dicastère du développement territorial.

laboration du Plan d'aménagement local, adaptation aux changements climatiques, transition énergétique, rénovation du parc immobilier, mise en œuvre d'une politique du logement valorisant la qualité de vie et le vivre-ensemble: les défis que le Dicastère du développement territorial aura à relever ces prochaines années sont nombreux. Deux nouveaux chefs de service très expérimentés, Philippe Carrard et Gabriel Winkler, seront aux avant-postes pour les empoigner dès le mois d'août, le premier comme urbaniste communal et chef du Service du développement territorial, le second comme chef du Service de la gérance et délégué à l'immobilier et au logement.

«Nous sommes très heureux de pouvoir compter sur leurs grandes compétences et nous réjouissons de travailler avec eux sur ces dossiers, qui dessineront le visage de notre ville pour les 30 prochaines années», indique la conseillère communale Violaine Blétry-de Montmollin, en charge du Dicastère du développement territorial, de l'économie, du tourisme et du patrimoine bâti.

NOUVEL URBANISTE COMMUNAL

Nouvel urbaniste communal, et chef du Service du développement territorial, Philippe Carrard entrera en fonction à la mi-août. Il rejoint la Ville après une carrière qui l'a conduit à occuper, durant 15 ans, le poste d'urbaniste communal de La Chaux-de-Fonds. Auparavant, il a occupé le poste d'urbaniste communal à Villars-sur-Glâne et a exercé dans le privé et à l'Etat de Vaud. Travaillant actuellement au Service cantonal de l'économie, il assure également une charge d'enseignement au CPNE.

Philippe Carrard sera responsable d'une équipe d'une trentaine de personnes au sein de deux offices, celui de la planification et de l'aménagement urbain et celui des permis de construire. «Arriver au moment où la Ville révisé son plan d'aménagement et ses outils de planification et de gestion est très enthousiasmant», relève Philippe Carrard, qui aura à cœur de fédérer ses équipes et de construire des visions partagées. Et de relever que la fusion est également une belle opportunité de consolider le cadre de vie des habitant-e-s de la commune.

UN NOUVEAU CHEF POUR LA GÉRANCE

Nouveau chef du Service de la gérance et du logement, domicilié à Neuchâtel, Gabriel Winkler est quant à lui au bénéfice d'une riche expérience dans l'immobilier, acquise ces dernières années auprès de sociétés vaudoises, tout en étant actif à Neuchâtel dans des coopératives d'habitation. Il conservera d'ailleurs cette activité à temps partiel. Il se réjouit de revenir dans sa ville, où il aura la mission, entre autres, de gérer le parc immobilier, qui compte une centaine d'immeubles. Avec

un important défi, celui de la rénovation et de l'assainissement énergétique. En plus de ses brevets de gérant d'immeubles et d'expert en estimation immobilière, Gabriel Winkler est au bénéfice d'un diplôme de technicien en gestion énergétique: «J'ai à cœur que le monde de la gestion immobilière comprenne celui de l'énergie, afin d'améliorer le confort du locataire tout en préservant notre patrimoine».

En tant que délégué à l'immobilier et au logement, il devra poursuivre la mise en œuvre de la stratégie de domiciliation, avec pour but de renforcer l'attractivité. Gabriel Winkler remplace Marco Geiselmann, qui a choisi de réorienter sa carrière professionnelle. Le Conseil communal salue son engagement qui l'a vu apporter de nombreuses innovations au sein du service. ● FK

L'heure de la retraite pour Fabien Coquillat

Philippe Carrard succède à Fabien Coquillat, qui prendra sa retraite fin septembre après une carrière de 32 ans à la Ville. Les autorités le remercient de son remarquable engagement en faveur de la collectivité et de son parcours, durant lequel il a contribué à dessiner le visage actuel de Neuchâtel. Entré à l'Urbanisme en 1991 en tant qu'architecte communal adjoint, en charge des permis de construire et des projets de planification, il a accompagné des dossiers majeurs tels que la réalisation du nouveau théâtre, ou plus récemment de la restauration de la collégiale. ●

L'ÉLUE DE LA SEMAINE JASMINE HERRERA, GROUPE VERT-E-S-POP-SOL

« Amener de la verdure et de la biodiversité dans les quartiers »

Tout au long de cette année et jusqu'aux élections communales de 2024, N+ vous présente chaque semaine une élue ou un élu parmi les 41 membres du Conseil général de notre ville. Qu'est ce qui a motivé leur engagement politique, quel dossier leur tient à cœur, un lieu ou un coup de cœur? Faites mieux connaissance avec celles et ceux qui mettent leur énergie au service de la population. Aujourd'hui, Jasmine Herrera, élue chez les Vert-e-s.

Jasmine Herrera a 30 ans, est urbaniste de profession et Neuchâteloise d'adoption. Elle habite le canton depuis ses 15 ans. Son intérêt pour la politique remonte au berceau, mais elle s'est inscrite chez les Jeunes Vert-e-s il y a 15 ans. Elle a donc passé la moitié de sa vie à défendre ses idées à travers divers engagements politiques.

N+ : Pourquoi vous êtes-vous engagée en politique?

Jasmine Herrera: J'ai toujours été intéressée par la chose publique. Aussi loin que je me souviens, nous avions des débats à la maison. Je me suis engagée parce que je ne voyais pas toujours mon point de vue représenté. Les thèmes qui m'animent depuis le début sont l'écologie et le féminisme. Aujourd'hui, ces thèmes sont un peu plus à la mode qu'il y a 15 ans et ça me réjouit énormément!

Le dossier qui vous tient le plus à cœur?

Les dossiers que je trouve les plus intéressants sont les projets qui façonnent la ville. Si on pense immédiatement aux projets d'envergure tels que le quartier Ecoparc à la gare ou le quartier Bella Vista sur l'ancien site de Metalor, qui sont des morceaux de ville à eux seuls, les rénovations et les petites constructions sont autant d'opportunités d'amener de la verdure et de la biodiversité

« Les rénovations et les petites constructions sont des opportunités pour amener de la verdure et de la biodiversité dans les quartiers. »

dans les quartiers. Je siège à la commission d'urbanisme de la Ville de Neuchâtel depuis bientôt sept ans et je répète, inlassablement, à chaque séance, l'importance de préserver les espaces de pleine terre, de limiter au maximum les places de stationnement et de planter le plus possible.

Le lieu que vous aimez à Neuchâtel?

Evidemment, j'adore l'architecture et l'urbanisme de cette ville tout autant que sa localisation exceptionnelle qui permet à presque tout le monde d'avoir la vue sur le lac. Mais ce que je trouve plus intéressant encore ce sont tous ces espaces verts, parfois cachés et insolites. J'ai la chance d'avoir récemment déménagé dans un bâtiment qui est un parfait exemple de cette histoire singulière de la ville. Il bénéficie d'un jar-



Jasmine Herrera a un coup de cœur pour les espaces verts cachés ou insolites de la ville.

din très verdoyant qui offre un îlot de fraîcheur incroyable. Les grands arbres sont âgés de plusieurs dizaines d'années et offrent de l'ombre et de la fraîcheur pour les humains et des espaces de vies pour les petites bêtes, tout cela en pleine ville! Ces espaces sont fantastiques et le résultat de décennies de «laisser vivre». C'est pourquoi, lorsqu'on parle de les compenser ou lorsqu'on oublie de les préserver, je pense que l'on fait fausse route. Ces lieux sont le maillage central de la ville que nous devrions laisser à nos enfants, même s'ils sont imparfaits. ●

INNOVATION L'AGENCE SPATIALE EUROPÉENNE AU PAYS DES HORLOGES ATOMIQUES

Des délégués de l'ESA en visite à Neuchâtel



Les délégués ont été reçus par le Conseil communal à l'Hôtel de Ville. DAVID MARCHON

Le comité de programme de navigation par satellite de l'ESA (Agence spatiale européenne), représentant 22 Etats membres et le Canada, étaient réunis à Neuchâtel le 23 mai dernier pour deux jours de travail et de visites d'entreprises de la région, spécialisées notamment dans les horloges atomiques.

Un groupe d'une cinquantaine de personnes, emmené par Javier Benedicto Ruiz, directeur de la Navigation de l'ESA, et Johann Richard, délégué du Secrétariat d'Etat pour l'éducation, la recherche et l'innovation (SEFRI), a rencontré une délégation du Conseil communal de Neuchâtel, sa présidente Nicole Baur, le conseiller communal en charge du développement technologique Didier Boillat, le conseiller communal en charge du développement durable Mauro Moruzzi et le conseiller communal en charge de la culture, Thomas Facchinetti. ●

MUSIQUE LE CENTRE DE LOISIRS MET EN VALEUR DE JEUNES ARTISTES EN DEVENIR À FESTI'NEUCH

C'est un rêve qui devient réalité!

Tout comme le groupe de rock Last Station, le rappeur Amiral a décroché son ticket pour jouer à Festi'neuch, qui se tiendra du 15 au 18 juin aux Jeunes-Rives. Ces lauréats du projet Dimension Jeunes Talents ont bénéficié d'un jour de résidence à la Case à chocs en mai.

« La musique est ma thérapie. J'ai connu une rupture amoureuse difficile. Je produisais déjà des sons et j'ai commencé à écrire mes propres compositions pour sortir ce que j'avais sur le cœur », confie le rappeur Amiral, pour qui le projet Dimension Jeunes Talents constitue une étape-clé dans sa carrière musicale. Son rêve ultime ? « Je souhaiterais me produire un jour à l'Arena de Genève et vivre de ma musique ». Rien que ça ! Ingénieur du son en formation, le Neuchâtelois s'est entouré d'une équipe de choc qui est sur tous les fronts, du studio au tournage de clips, en passant par l'identité visuelle. « J'avais déjà postulé l'an dernier, mais mon projet n'était pas assez mature », estime Amiral. Il ne s'est pas découragé, bien décidé à mener son projet à bien. Il s'agit d'une trilogie d'albums, complétée d'un court-métrage, qui raconte une histoire. « Mon second album *La loi de l'attraction* vient de sortir, le suivant sera l'épilogue », précise le jeune homme, qui a grandi à Neuchâtel, dans le quartier des Fahys. « J'adore ma ville et j'ai envie de la faire briller ! Comme je le dis dans mes chansons *Ntown sur le globe*, j'ai envie que Neuchâtel soit une référence de la culture musicale ». Ses textes urbains s'adressent à toutes les générations. Coaché par Junior Tshaka, le Neuchâtelois reçoit les conseils avec beaucoup d'humilité. « Je sais que c'est une étape par laquelle je dois passer si je veux m'améliorer et grandir encore ».

NE JAMAIS ABANDONNER

« C'est une immense chance de pouvoir répéter dans la grande salle de la Case à chocs, on bénéficie vraiment de conditions idéales », relèvent en chœur les quatre membres de Last Station. Baptiste, guitariste, Julien, batteur, Matthieu guitariste et Raoul, chanteur et guitariste travaillent ensemble depuis 2019. « C'est à partir du moment où on a fixé des répétitions régulières que l'on a véritablement commencé à s'améliorer », estime Raoul. Amis, passionnés de musique et autodidactes, les artistes neuchâtelois proposent une musique intense, mélancolique et nostalgique. Très énergique, mais pas rebelle, leur rock raconte l'adolescence. Le groupe a sorti son premier album *Sleepless night* en avril dernier. « En mémoire de toutes les nuits blanches passées à composer, chercher, répéter », plaisante le groupe, qui se distingue par sa persévérance. « C'est la troisième fois qu'on déposait notre candidature pour Dimension Jeunes Talents, on n'a jamais rien lâché ! » Et le résultat est là ! Sur scène, les quatre musiciens envoient du lourd, livrant une belle énergie! ● AK



D'abord *beatmaker*, le rappeur neuchâtelois Amiral partage désormais ses textes au micro. BERNARD PYTHON



Le groupe de rock Last Station a troqué son local de répétition à Serrières contre la grande salle de la Case à chocs, le temps d'une journée de résidence. DAVID MARCHON

Quatre lauréats en concert à Festi'neuch

Mis sur pied par le Centre de loisirs de Neuchâtel en collaboration avec Festi'neuch, le projet Dimension Jeunes Talents constitue un tremplin pour les jeunes musiciens. Cette année, trois artistes solo et un groupe ont été sélectionnés parmi plus de 70 candidatures. « C'est un record ! Habituellement, nous recevons entre 30 et 40 dossiers. C'est un plaisir de voir que la relève est là ! », réagit Jan Zimmermann, animateur au Centre de loisirs. Les heureux élu-e-s de l'édition 2023, Amiral, Leyla, Ely Tina et Last Station se produiront sur la scène de la Marée. Tous ont bénéficié d'un jour de résidence à la Case à chocs, et des conseils avisés de coaches passionnés. Giulia Dabalà, qui a elle-même été jeune talent, Junior Tshaka et Raphaël Noir ont transmis leur savoir avec enthousiasme. A Festi'neuch, ils auront la chance de côtoyer de nombreux artistes, afin de nouer de précieux contacts et d'étoffer leur réseau. Dans le cadre du projet Dimension Jeunes Talents, l'équipe du Centre de loisirs assure également une présence durant le festival pour les jeunes de 13 à 17 ans. ●

CORCELLES LE KVO DONNE RENDEZ-VOUS CE WEEK-END POUR LE TRÜMPI FESTIVAL

A la rencontre de la guimbarde

Du folk à l'ethno-trance, en passant par la musique expérimentale ou populaire, le Trümpi Festival mettra à l'honneur ce week-end un instrument millénaire en plein renouveau : la guimbarde. Des ateliers pour apprendre à jouer ou se perfectionner sont également au programme.

Trümpi? «C'est le nom donné à la guimbarde en Suisse centrale», explique l'ethnologue Philippe Dallais, à l'origine de ce festival qui débordera du KVO pour investir également le Temple de Corcelles, ses jardins et l'ancienne forge du village. Avec pour objectif de mieux faire connaître cet instrument parmi les plus anciens au monde, consistant en une fine lamelle métallique que l'on fait vibrer avec un doigt pour produire des sons, la bouche servant de caisse de résonance.

«Dans sa forme archaïque, la guimbarde était faite d'os ou de bambou. L'instrument serait en effet né en Asie plus de 2000 ans avant notre ère. Il s'est ensuite diffusé grâce à la route de la Soie. Dès le XII^e siècle, il y en avait un peu partout en Europe et les guimbardes servaient d'objets d'échange», explique Philippe Dallais, qui a appris à jouer de cet instrument lors d'une recherche de terrain auprès du peuple Aïnou, au Japon, et se passionne depuis pour les guimbardes, qu'il contribue à étudier et à promouvoir au sein de l'International Jew's Harp Society, dont le siège est à Neuchâtel.

Tombée quelque peu en désuétude avec l'arrivée de l'harmonica, la guimbarde revient dans le folk depuis les années 1960, pour connaître aujourd'hui «un renouveau de fou» dans les styles les plus divers. Le Trümpi Festival sera l'occasion



Passionné de guimbardes, Philippe Dallais joue ici un instrument augmenté d'un amplificateur. HARM LINSEN

d'entendre une sélection des meilleurs groupes et artistes du moment, de la Hongrie à l'Italie, entre ethno-trance, néo-folk, country blues rétro-futuriste, musique expérimentale et populaire des Alpes et de Sicile. Mais aussi de découvrir la guimbarde dans le monde à l'occasion de la projection, dimanche à 10h30, d'un documentaire dédié à l'un de ses meilleurs spécialistes, le Zurichois Anton Bruhin, invité d'honneur du festival.

FORGER SA GUIMBARDE

Des ateliers d'initiation et des workshops de perfectionnement seront également à l'affiche et il

sera même possible d'apprendre à fabriquer sa propre guimbarde en compagnie d'un jeune artisan turinois, lors d'un atelier qui se tiendra sur inscription préalable samedi et dimanche à 10h dans l'ancienne forge de Corcelles.

Des guimbardes en provenance de différentes régions du monde seront par ailleurs proposées à l'achat lors d'un petit marché. Un food-truck proposant des risottos et la pizzeria de la place permettront de se restaurer. N'oubliez pas d'amener vos guimbardes, pour jouer dans les jardins! ● AB

→ Programme et inscriptions : www.o-kvo.ch

NIFFF DES ANIMATIONS GRATUITES TOUT AU LONG DU FESTIVAL

Invasion fantastique au cœur de la cité



Horreur et réalité augmentée à la Petite Rochette.

Des films culte en open air, des spectacles de rue, des installations en réalité augmentée : le Festival international du film fantastique débordera une fois de plus des salles obscures début juillet avec NIFFF Invasion.

Côté cinéma, ce programme d'animations gratuites coproduit et financé par la Ville de Neuchâtel sera l'occasion de découvrir cinq classiques restaurés sur l'open air de la place des Halles. Action et sueurs froides seront au rendez-vous avec *Piège de cristal* de John McTiernan, qui sera présent à Neuchâtel en tant qu'invité d'honneur du festival. Au programme figurent également *Rebecca* d'Hitchcock, *Ikarie XB 1* de Jindrich Polák, *Black Out* de

Jean-Louis Roy et *The Taste of Tea* de Katsuhito Ishii. Des spectacles de rue se tiendront par ailleurs chaque matin à 11h du 3 au 8 juillet sur la place des Halles.

Le fantastique bouillonnera également à la Petite Rochette, avec une performance interactive de l'artiste Philippe Wicht qui plongera le public dans l'ambiance d'un tournage de film d'horreur, un voyage dans le cosmos en réalité augmentée et une installation interactive qui invitera à s'immerger dans des nuages de lumière en musique. Une exposition explorant l'étrange et le féminin sera par ailleurs proposée au théâtre du Passage en partenariat avec la Maison d'ailleurs.

Enfin, le festival off agitera comme à l'accoutumée les nuits neuchâteloises au Jardin anglais et deux soirées spéciales seront proposées à la Case à Chocs. ● AB

Quelques rendez-vous à venir

BOURSE AUX IDÉES

Comment occuper ses petits-enfants ?

Confectionner un nichoir à insectes, grimper à Chaumont, découvrir la nature par les sens au Jardin botanique, louer un pédalo ou un paddle au bord du lac, se balader en forêt, jouer les scientifiques au Muséum d'histoire naturelle, découvrir les moulins du Gor du Vauseyon : à l'approche des grandes vacances, l'association Etre grands-parents aujourd'hui organise une bourse aux idées sur la manière d'occuper ses petits-enfants durant cette longue pause estivale. Tout le monde est le bienvenu, pour partager ses bons plans et découvrir ceux des autres ! ●

→ Salle de l'Agardouse
Avenue de la Gare 12, Neuchâtel
Lundi 12 juin à 19h 30.
Infos: www.etregrandsparents-ne.ch

SECONDE MAIN

Troc de jouets et vide-grenier

En quête de bonnes affaires ? La Bibliothèque et ludothèque Pestalozzi organise un troc de jouets samedi dans la cour du collège de la Promenade. S'il est trop tard pour inscrire vos enfants et les aider à vendre ce qu'ils n'utilisent plus, vous trouverez certainement votre bonheur dans les stands proposés par les autres familles. De son côté, l'Association de quartier de la rue de la Côte et des environs donne rendez-vous dimanche toute la journée de 10h à 17h dans la cour du collège des Sablons pour un vide-grenier. Un stand de boissons sera proposé et un food-truck vendra des crêpes. ●

→ Troc de jouets
Samedi 10 juin de 9h à 13h
→ Vide-grenier
Dimanche 11 juin de 10h à 17h.

THÉÂTRE

On vous dépose quelque part ?

Depuis l'âge de 15 ans, Floriane Mésenge voyage beaucoup en autostop. Avec la complicité de Jean-Daniel Piguet et Maxime Gorbatchevsky, la comédienne retrace les tête-à-tête à bâtons rompus qui ont émaillé ses différents voyages, nous faisant partager l'intimité paradoxale vécue lors de parfois longs trajets en voiture en compagnie d'inconnu-e-s. Des conversations faussement anodines, qui donnent à voir et à entendre un kaléidoscope de rencontres furtives, sincères, drôles, maladroites ou tendues, comme un plein phare sur la société d'aujourd'hui. ●

→ Cour du Collège de la Promenade
Vendredi 9 et samedi 10 juin à 20h.
Réservations: www.lepommier.ch



Une œuvre précédente de Ximena Garrido-Lecca à la Biennale d'art de Sao Paulo. DING MUSA

ART CONTEMPORAIN

Des effluves de tabac

Le CAN vernit ce week-end *Reverse Engineering*, une exposition de Ximena Garrido-Lecca qui met en perspective la relation de l'être humain à la plante de tabac, en regard notamment de son utilisation rituelle en Amérique du Sud. Inspirée par les effluves de Serrières, l'artiste reproduit à l'identique, pièce par pièce, la première machine à rouler des cigarettes, dont l'invention révolutionna en 1881 l'industrie du tabac. Mais au lieu d'utiliser les matériaux nécessaires à la réalisation d'un modèle fonctionnel, elle leur substitue une pâte faite de feuilles de tabac et de cendres aux vertus magiques et purificatrices, comme une invitation à rembobiner l'histoire. Le vernissage se tient vendredi à 18h. ●

→ Centre d'art Neuchâtel, rue des Moulins 37, à voir jusqu'au 6 août, me-di de 11h à 18h.

CHŒUR

Des rengaines venues d'Italie



Volare, Sarà perché ti amo, Vivo per lei, Mamma Maria ou Gente di Mare: en concert samedi au Temple de Peseux, la chorale Unika, un ensemble mixte au répertoire italien basé sur le plaisir de chanter et de partager, traversera les styles, les âges et les époques pour nous emmener en voyage au royaume de la Dolce Vita. Les choristes seront accompagné-e-s par le pianiste Félix Palacio et le percussionniste David Longo. Forte d'une vingtaine de voix en majorité féminine, la chorale Unika est rattachée à l'école de musiques actuelles Le Son à Saint-Aubin, sous la direction d'Alina Kovaleva. ●

→ Temple de Peseux
Samedi 10 juin à 19h.
Entrée libre, collecte.

DANSE

« C'est ça aussi », de la rue à la scène



Après La Chaux-de-Fonds, la Rue Serendip investira ce week-end le théâtre du Concert avec *C'est ça aussi*, une création mêlant danse, musique et cirque produite par l'Association Danse Neuchâtel (ADN) en collaboration avec le Centre de culture ABC et le fORum culture. Tantôt porteurs, tantôt porté-e-s, les interprètes de cette jeune compagnie des arts de la rue construisent un « mouvement aérien et acrobatique mêlant l'union et l'individualité », pour emporter le public dans un voyage questionnant la nécessité et la beauté de se mettre au service de l'autre. ●

→ Théâtre du Concert
Du 8 au 11 juin, je (complet), ve-sa à 19h30, di à 16h.
Réservations: www.maisonduconcert.ch

CENTRE-VILLE UN ESPACE D'ÉCOUTE, DE CONSEIL ET DE SOINS POUR LES PERSONNES DÉMUNIES

Le dispensaire des rues à la rencontre de la population



De gauche à droite : Marinette Crittin, bénévole de longue date, Françoise Thomann, coordinatrice des bénévoles, Charlotte Sandoz-Heinis, co-présidente, et Myriam Losson, infirmière. LUCAS VUITEL

Vente de sacs au centre-ville

L'équipe du Dispensaire des rues sera présente au centre-ville pour une vente de sacs de toile aux couleurs de l'association, samedi 10 juin entre 9 h et 17 h. « Les bénéfices seront entièrement reversés au dispensaire pour payer d'éventuels soins aux bénéficiaires ou apporter des améliorations à nos locaux », indique Charlotte Sandoz-Heinis, co-présidente de l'association. Deux stands se tiendront au centre-ville, l'un à proximité de la fontaine de la Justice, l'autre sur la place du Coq-d'Inde, à proximité immédiate des locaux du Dispensaire des rues. Une équipe de bénévoles se baladera également dans la zone piétonne pour vendre des sacs et faire connaître son action au plus grand nombre. « A l'issue de la vente, dès la semaine suivante, il sera aussi possible de venir directement au dispensaire pour acheter un sac et ainsi soutenir les activités de l'association », précise la co-présidente. ●

→ Infos : www.dispensairedesrues.ch

Les bénévoles de l'association Dispensaire de Neuchâtel arpenteront les rues de la zone piétonne durant la journée du samedi 10 juin. But de l'opération ? Récouter des fonds en faveur du Dispensaire des rues, qui vient en aide à toute personne confrontée à des difficultés sociales, matérielles ou de santé.

« Les personnes fragilisées n'ont souvent pas les moyens de mettre de l'argent pour se soigner, même pas pour des soins de base », relève Charlotte Sandoz-Heinis, co-présidente de l'association. Situé au rez-de-chaussée de la rue Fleury 22, le Dispensaire des rues est ouvert quatre après-midi par semaine, du mardi au vendredi. Dans ses locaux, l'association met à disposition un espace d'accueil, où parta-

ger un café dans un esprit d'entraide et de solidarité. On y trouve également des toilettes, toutes propres et régulièrement désinfectées, et une douche. « Nous fournissons les linges et produits de douche », précise la co-présidente, qui œuvre également comme bénévole pour assurer l'accueil. Une pièce a été aménagée en mini-salon de coiffure, où une coiffeuse bénévole reçoit sur rendez-vous. « Nous proposons uniquement les coupes au prix de 3 francs, pas de mèches, ni de couleurs ». Quant au local lessive, il est équipé de quatre tours de lavage. Les bénéficiaires peuvent y laver et sécher leur linge pour un franc symbolique. Le Dispensaire des rues est aussi équipé d'une pharmacie pour panser les petites blessures et assurer les soins d'hygiène de base.

OUVERT À TOUS, SANS DISCRIMINATION

« Nous recevons un large panel de publics, beaucoup de personnes issues de la migration, sou-

vent démunies face au fonctionnement de la société, et des personnes retraitées qui n'arrivent plus à payer leurs factures. Nous avons un noyau d'habitues, des personnes marginalisées, pouvant souffrir d'addictions, et des gens qui arrivent par vague, que l'on voit un moment, et puis, plus du tout », indique Françoise Thomann, coordinatrice des bénévoles. Pour se faire connaître, l'association compte principalement sur le bouche-à-oreille. L'équipe compte une trentaine de bénévoles qui assurent l'accueil, selon un tournus. « Plusieurs infirmières et assistantes sociales à la retraite, une coiffeuse, mais aussi quelques hommes et jeunes gens figurent parmi les volontaires », précise la coordinatrice.

L'équipe est complétée par trois infirmières, engagées à temps partiel, qui proposent une permanence et des consultations, durant l'ouverture du dispensaire. « Nous évaluons l'état psychique, somatique et social des bénéficiaires qui le souhaitent. Si une situation dépasse nos compétences, nous redirigeons la personne vers des partenaires », explique Myriam Losson, infirmière. L'association s'appuie sur un vaste réseau dans le domaine des soins, dont un médecin, une gynécologue et un dentiste. « Certains intervenants externes apportent des aides gratuitement, ou pour des sommes modestes, qui sont parfois prises en charge par le Dispensaire des rues », conclut la co-présidente. ● AK

Un accueil et des soins en toute discrétion

Reconnue d'utilité publique, l'association Dispensaire de Neuchâtel est gérée par un comité de sept membres. Son budget annuel s'élève entre 60'000 et 80'000 francs. Elle compte principalement sur des dons et soutiens privés, et ne reçoit aucune subvention étatique. « Nous tenons à conserver notre autonomie et notre entière indépendance », souligne la co-présidente. Le bâtiment, sis à la rue Fleury 22, appartenait autrefois à Alfred Borel. « Cet éminent négociant neuchâtelois en a fait don à l'association pour témoigner sa reconnaissance pour les soins prodigués à sa fille ». Le Dispensaire des rues assurait autrefois les soins et l'aide à domicile avant qu'ils ne soient étatisés. Dès les années 2000, l'association adapte son offre aux besoins de la société actuelle. Elle accueille une large population, dont une majorité de personnes à bas revenus ou issues de la migration. « Le dispensaire constitue un espace laïque, qui accueille les bénéficiaires en toute discrétion, préservant leur anonymat. Aucun contrôle d'identité n'est, en principe, effectué à l'accueil ». ●

→ Besoin d'aide ? Rendez-vous sur le portail d'entraide, disponible en 18 langues : www.ensemble-ne.ch

GOTTBURG
Toitures & façades depuis 1966

APPRENTISSAGES 2023

Rejoins-nous au sommet

COUVREUR | ÉTANCHEUR | FERBLANTIER

m.gottburg@gottburg.ch | 032 846 16 30

Le DéCOXfinement
Aux amateurs de VW Aircooled

24 juin 2023





Hello les z'amis,
l'heure des inscriptions a sonné pour notre 4^{ème} déCOXfinement en Valais!

Allez vite sur le site vous inscrire!

Nous nous réjouissons de vous voir nombreux.

Heure de départ : 8h
Lieu du départ: Eskal chez Jaja (à côté du Cerm)
Dès 16h: Les valettes (terrain de foot) Bovernier

Inscription :
www.coxtoons.ch/inscription-ouverte

Contact: +41 79 611 50 75

 Le déCOXfinement

messeiller
Lakeside Printhouse
www.messeiller.ch

imprimer
c'est chez Messeiller!



- Impressions minute
- Papeterie
- Reliures wiro
- Faire-Part
- Créations mise en page
- Impressions sur enveloppes
- Platifation jusqu'au format A3
- Affiches / Bâches
- Flyers
- Brochures
- Scans minute
- Et bien plus...

Imprimerie Messeiller SA
Place de la Fontaine 1, 2034 Peseux
032 725 12 96, vente@messeiller.ch

Editeur du Bulcom
BULCOM

LÉGISLATURE 2020-2024 - ANNÉE ADMINISTRATIVE 2023

Convocation à la séance du Conseil général de la Ville de Neuchâtel

Lundi 12 juin 2023 à 18 h 30 – Séance n° 29

Hôtel de Ville, Salle du Conseil général

Ordre du jour

A. Rapports

23-007/23-201 Rapports du Conseil communal et de la Commission financière concernant la gestion et les comptes de l'exercice 2022

B. Autres objets

23-602 Interpellation du groupe socialiste intitulée «Vers une solution concertée et attractive pour l'occupation des espaces commerciaux au centre-ville»

23-603 Interpellation du groupe socialiste intitulée «Un meilleur accès au lac pour la baignade publique!»

23-301 Motion des groupes VertsPopSol et socialiste intitulée «Favoriser la relève des médecins de premier recours dans la commune de Neuchâtel»

23-302 Motion du groupe vert libéral intitulée «Faut-il ajuster le règlement communal des finances pour garantir la transition énergétique?»

Pour mémoire

19-406 Proposition du groupe socialiste intitulée «Projet d'arrêté visant à préserver, aménager et développer les parcs et espaces

publics dans les quartiers de la Ville de Neuchâtel» Déposée le 28 octobre 2019 et inscrite à l'ordre du jour pour la première fois lors de la séance du 11 novembre 2019. Renvoi à la Commission des plans d'aménagement communal et d'alignement pour étude, selon décision du Conseil général du 20 janvier 2020, puis à la Commission DDMIE, selon décision du Bureau du Conseil général du 11 janvier 2021, confirmée le 9 mars 2021.

D'entente avec l'auteur de la proposition et conformément au rapport 22-009, cette proposition sera traitée dans le cadre de la révision du PAL.

22-401 Proposition du groupe vert libéral intitulée «Arrêté concernant les places d'amarrage dans les ports de la Commune de Neuchâtel»

Déposée le 29 novembre 2022 et inscrite à l'ordre du jour pour la première fois lors de la séance du 12 décembre 2022. Renvoi à la Commission du développement technologique, de l'agglomération, de la sécurité et des ressources humaines pour étude, selon décision du Conseil général du 12 décembre 2022.

22-501 Postulat du groupe VertsPopSol intitulé «Quartiers durables»

Déposé et développé le 27 juin 2022 et inscrit à l'ordre du jour pour la première fois lors de la séance du 5 septembre 2022. Renvoi à la Commission thématique «PAL» pour étude, selon décision du Conseil général du 6 février 2023. ●

Neuchâtel, le 24 mai 2023.

Au nom du Conseil communal:
Nicole Baur, présidente
Daniel Veuve, chancelier

→ Les rapports relatifs aux objets de l'ordre du jour peuvent être obtenus gratuitement à la Chancellerie communale et sont également disponibles sur le site internet www.neuchatelville.ch ou en scannant ce QR code.



Le Dicastère du développement territorial de la Ville de Neuchâtel met au concours le poste de

Chef-fe de l'Office des permis de construire à 80%-100%

Mission: en relation directe avec l'urbaniste communal-e, chef-fe du Service du développement territorial, le-la titulaire du poste assurera la conduite de l'Office des permis de construire et se verra confier les missions suivantes:

- Assurer la gestion des ressources humaines et financières, l'organisation et le développement de l'Office;
- Accompagner les acteurs internes (services, offices) et externes (propriétaires, maîtres d'ouvrage, architectes) dans le déroulement des procédures de permis de construire;
- Conseiller l'autorité exécutive sur toute question relative aux permis de construire et proposer des stratégies dans ce domaine;
- Conduire des études en lien avec la mise en œuvre du règlement d'aménagement communal et participer à l'élaboration du nouveau Plan d'aménagement local.

→ Délai de postulation: 11 juin 2023.

Ville de Neuchâtel, Service des ressources humaines, Rue Ernest-Roulet 2, 2034 Peseux, 032 717 71 47.

Le Dicastère du développement territorial, de l'économie, du tourisme et du patrimoine bâti de la Ville de Neuchâtel met au concours un poste de

Délégué-e au centre-ville et aux commerces à 80%

Mission: Accompagner la conception et la mise en œuvre de la politique du centre-ville et des commerces sur l'ensemble du territoire de la commune. Garantir une bonne communication entre les services de l'administration, le Conseil communal et les acteurs commerciaux. Collaborer et coordonner les animations et manifestations dans le centre-ville et dans les autres secteurs commerciaux de la commune.

→ Délai de postulation: 14 juin 2023. ●

Ville de Neuchâtel, Service des ressources humaines, Rue Ernest-Roulet 2, 2034 Peseux, 032 717 71 47.



Consultation des offres détaillées et postulation

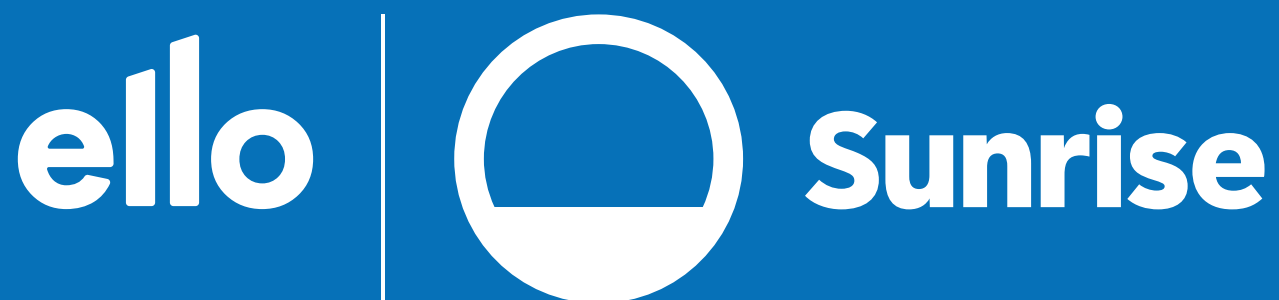
LYCÉE JEAN-PIAGET

Engagement exemplaire récompensé

Le lycée Jean-Piaget (LJP) a été élu Entrepreneurial school of the year. Cette distinction récompense une école suisse qui s'est engagée de manière exemplaire dans le projet Young Enterprise Switzerland (YES) tout au long de l'année 2022-2023, projet qui permet la création, par des lycéen-ne-s, d'une mini-entreprise.

Le lycée Jean-Piaget est la première école romande à s'être investi dans le programme YES, relève un communiqué du lycée. Depuis 2014, les deux enseignants responsables du projet ont suivi 18 équipes qui ont connu de nombreux succès. En 2017 et en 2022, les mini-entreprises Cook-easy et POM sont montées sur la deuxième marche du podium national.

La finale de l'édition 2022-2023 s'est tenue à Zurich les 2 et 3 juin. Vegi Crispy, avec ses chips de légumes, et Gustoria, avec ses épices pour agrémenter les pâtes ont brillamment défendu leur projet. L'équipe de Vegi Crispy a atteint le top 8, remporté le Best Presentation Award et obtenu la 2^e place du Award du développement durable. L'équipe de Gustoria (top 22) a figuré parmi les finalistes du Media Award. ●



Les produits Sunrise en vente chez **ello**



Notre promesse,
un service clientèle rapide et efficace.

ello.ch

elloShop
Rue du Seyon 30 à Neuchâtel

ENQUÊTES PUBLIQUES

Dossier SATAC n° 112277

Parcelle(s) et coordonnées: 2332 - Peseux; 2595 - Peseux; 1204360/2558662
 Situation: Les Combes; Rue de Neuchâtel 29
 Description de l'ouvrage: Démolition partielle et construction d'un immeuble de neuf logements
 Requérant(s): Jacques Sambigiò par Arch-immo Sambigiò SA, 2034 Peseux
 Auteur(s) des plans: Laurent Demarta, Bard-Demarta, Route de Neuchâtel 2, 2088 Cressier
Les plans peuvent être consultés du 26 mai au 26 juin 2023 délai d'opposition.

Dossier SATAC n° 113233

Parcelle(s) et coordonnées: 322 - Corcelles-Cormondrèche; 225 - Corcelles-Cormondrèche; 1153 - Corcelles-Cormondrèche; 759 - Corcelles-Cormondrèche; 1203899/2557326
 Situation: Corcelles; Grand-Rue
 Description de l'ouvrage: Construction de 2 maisons individuelles de 2 appartements, construction d'un immeuble de 5 appartements et agrandissement du garage enterré de 14 places.
 Requérant(s): Allfinco Sàrl, 2034 Peseux
 Auteur(s) des plans: Atelier d'architecture Pierre Sägesser Sàrl et Milani Architecture Sàrl, Rue de la Chapelle 27, 2034 Peseux
Les plans peuvent être consultés du 26 mai au 26 juin 2023 délai d'opposition.

Dossier SATAC n° 115577

Parcelle(s) et coordonnées: 1507 - La Coudre; 1206734/2563532
 Situation: Sous l'Abbaye; Rue du Vully 15
 Description de l'ouvrage: Modification des ouvertures en façade et pose d'une pompe à chaleur
 Requérant(s): Maria Sokhn, 2000 Neuchâtel
 Auteur(s) des plans: Marc Tabacchi, Santé de l'habitat et architecture, 2036 Cormondrèche
Les plans peuvent être consultés du 26 mai au 26 juin 2023 délai d'opposition.

Dossier SATAC n° 115854

Parcelle(s) et coordonnées: 9489 - Neuchâtel; 1204601/2561067
 Situation: Neuchâtel; Rue du Pommier 10
 Description de l'ouvrage: Remplacement de la couverture, réfection étanchéité et ferblanteries d'une terrasse et d'un balcon, remplacement d'une porte fenêtre existante, remplacements de Velux existants
 Requérant(s): PPE Château 21 / Pommier 10 par gpc gérance ppe courtage sa
 Auteur(s) des plans: gpc gérance ppe courtage sa
Les plans peuvent être consultés du 26 mai au 26 juin 2023 délai d'opposition.

Dossier SATAC n° 115949

Parcelle(s) et coordonnées: 2348 - Neuchâtel; 1204770/2561808
 Situation: Neuchâtel; Rue Jacques-Louis-de-Portalès 4
 Description de l'ouvrage: transformation d'un immeuble locatif en hôtel
 Requérant(s): Alpelac SA, 2000 Neuchâtel
 Auteur(s) des plans: Eric Ott - IPAS Architectes SA, Rue Jean-Jacques-Rousseau 7, 2000 Neuchâtel
Les plans peuvent être consultés du 26 mai au 26 juin 2023 délai d'opposition.

Dossier SATAC n° 116129

Parcelle(s) et coordonnées: 2750 - La Coudre; 1206643/2563859
 Situation: La Coudre; Chemin du Châble

Description de l'ouvrage: Changement d'affectation d'une dépendance en habitation
 Requérant(s): Christian Aiassa, 2000 Neuchâtel
 Auteur(s) des plans: Vito Frattianni, AD'A Architecture Sàrl, 2074 Marin-Epagnier
Les plans peuvent être consultés du 26 mai au 26 juin 2023 délai d'opposition.

Dossier SATAC n° 116403

Parcelle(s) et coordonnées: DP51 - Peseux; 1204573/2558335
 Situation: Prises du Haut; Rue du Stand
 Description de l'ouvrage: Installation de deux conteneurs enterrés
 Requérant(s): Laurent Verguet, Ville de Neuchâtel, Service des infrastructures, 2000 Neuchâtel
 Auteur(s) des plans: Antoine Benacloche, Ville de Neuchâtel, Service des Infrastructures, Faubourg du Lac 3, 2000 Neuchâtel
Les plans peuvent être consultés du 26 mai au 26 juin 2023 délai d'opposition.

Dossier SATAC n° 114991

Parcelle(s) et coordonnées: 3223 - Peseux; 1204432/2558609
 Situation: Les Combes; Rue du Clos 31
 Description de l'ouvrage: Modification d'une installation de communication mobile pour le compte de Sunrise GmbH / VD678-1.
 Requérant(s): Infrastructure Mobile Sunrise GmbH, 8152 Glattpark (Opfikon)
 Auteur(s) des plans: Mike Fridelance, Axians Suisse SA, En Budron H10, 1052 Le Mont-sur-Lausanne
Les plans peuvent être consultés du 2 juin au 3 juillet 2023 délai d'opposition.

Dossier SATAC n° 115268

Parcelle(s) et coordonnées: 8858 - Neuchâtel; 1205046/2560591
 Situation: Maujobia; Chemin de Gratte-Semelle 22
 Description de l'ouvrage: Création de logements dans les combles, création et réhabilitation de canaux de fumées et démolition du canal de fumée non réglementaire de l'annexe en est du bâtiment.
 Requérant(s): Béatrice et Pascal Savary, 2000 Neuchâtel
 Auteur(s) des plans: Joseph La Commare, Bureau d'architecture JLC, Serroue 4, 2037 Montmollin
Les plans peuvent être consultés du 2 juin au 3 juillet 2023 délai d'opposition.

Dossier SATAC n° 115952

Parcelle(s) et coordonnées: 17849 - Neuchâtel; 1203711/2559335
 Situation: Plan de Serrières; Rue de Tivoli
 Description de l'ouvrage: Aménagement d'une surface de vente et installations techniques en toiture
 Requérant(s): Société coopérative Migros Neuchâtel-Fribourg, 2074 Marin-Epagnier
 Auteur(s) des plans: Cédric Aklin, Amara Architecture Sàrl, Rue Adolphe-Ribaux 7, 2022 Bevaix
Les plans peuvent être consultés du 2 juin au 3 juillet 2023 délai d'opposition.

Dossier SATAC n° 116001

Parcelle(s) et coordonnées: 7230 - Neuchâtel; 7255 - Neuchâtel; 7984 - Neuchâtel; 1204450/2559979
 Situation: Le Vauseyon; Rue des Tunnels 67-69
 Description de l'ouvrage: Transformation de la toiture, pose de panneaux solaires en toitures et en façades

Requérant(s): Svedel SA, 2000 Neuchâtel
 Auteur(s) des plans: Riccardo Chieppa, CR Architecte Sàrl, Route de Soleure 10, 2072 Saint-Blaise
Les plans peuvent être consultés du 2 juin au 3 juillet 2023 délai d'opposition.

Dossier SATAC n° 116325

Parcelle(s) et coordonnées: 3655 - Peseux; 1204223/2557925
 Situation: Les Corteneaux; Rue des Guches 14
 Description de l'ouvrage: Mise en conformité d'une pose d'une pompe à chaleur à l'extérieur
 Requérant(s): Michèle Schär, 2034 Peseux
 Auteur(s) des plans: Laurent Siliprandi, gms architectes SA, Rue de l'Ecluse 66A, 2000 Neuchâtel
Les plans peuvent être consultés du 2 juin au 3 juillet 2023 délai d'opposition.

Dossier SATAC n° 116393

Parcelle(s) et coordonnées: 13589 - Neuchâtel; 1204856/2561020
 Situation: Parcs-Dessous; Chemin de la Boine 43
 Description de l'ouvrage: Remplacement système de chauffage
 Requérant(s): Pedro Carcedo, CFF Immobilier - Gérance IM-BW-PR5-RWT, 1020 Renens
 Auteur(s) des plans: Brice Lachat, B architecture Sàrl, Rue Saint-Sébastien 11, 2800 Delémont
Les plans peuvent être consultés du 2 juin au 3 juillet 2023 délai d'opposition.

Dossier SATAC n° 116440

Parcelle(s) et coordonnées: 5663 - Corcelles-Cormondrèche; 1203755/2557820
 Situation: Station de Corcelles; Place de la Gare 1E
 Description de l'ouvrage: Installation d'un conteneur enterré
 Requérant(s): Laurent Verguet, Ville de Neuchâtel, Office de la Voirie, 2000 Neuchâtel
 Auteur(s) des plans: Antoine Benacloche, Ville de Neuchâtel, Service des Infrastructures, Bureau Technique, Faubourg du Lac 3, 2000 Neuchâtel
Les plans peuvent être consultés du 2 juin au 3 juillet 2023 délai d'opposition.

Dossier SATAC n° 116480

Parcelle(s) et coordonnées: 7429 - Neuchâtel; 1204958/2560923
 Situation: La Boine; Rue de Comba-Borel 10
 Description de l'ouvrage: Installation d'une pompe à chaleur
 Requérant(s): Jérôme Haag, 2000 Neuchâtel
 Auteur(s) des plans: Viteos SA
Les plans peuvent être consultés du 2 juin au 3 juillet 2023 délai d'opposition.

→ Seuls les délais, indications et données publiés dans la Feuille Officielle cantonale font foi. Les oppositions éventuelles doivent être adressées au Conseil communal, sous forme écrite et motivée. Les dossiers complets peuvent être consultés directement à l'Office de permis de construire, faubourg du Lac 5, 1^{er} étage.

Un dossier partiel peut être consulté sur le SITN (Système d'information du territoire neuchâtelois), à l'adresse sitn.ne.ch. Taper le numéro du dossier SATAC dans la barre de recherche et cliquer sur le point rouge sous la maison jaune. Une fenêtre s'ouvre au bas de l'écran.

A droite, cliquer sur « dossier partiel ».

Urgences et permanences

I POLICE : 117

I SERVICE DU FEU : 118

I URGENCES VITALES ET AMBULANCE : 144

I HÔPITAL POUR TALÈS ET MATERNITÉ

Numéro principal : 032 713 30 00

I HÔPITAL DE LA PROVIDENCE

Tél. 032 720 30 30

I CENTRE D'URGENCE PSYCHIATRIQUE (CUP)

24 h/24, 7 j/7, tél. 032 755 15 15.

I SERVICES DE GARDE

Médecin, médecin-dentiste, pharmacien, hotline pédiatrique 24 h/24, 7 j/7 : tél. 0848 134 134.

I PHARMACIE D'OFFICE

La pharmacie de la Gare est ouverte tous les jours jusqu'à 20 h 30. Après 20 h 30, le numéro de service de garde 0848 134 134 communique les coordonnées du pharmacien de garde atteignable pour les ordonnances urgentes soumises à la taxe de nuit.

I NOMAD, MAINTIEN À DOMICILE

Vous avez besoin d'aide et de soins à domicile pour vous-même ou un proche ? Vous cherchez des informations ? Adressez-vous au service d'Accueil, Liaison et Orientation de Nomad (alo.nomad) : tél. 032 886 88 88, les jours ouvrables de 8 h à 12 h et de 13 h à 19 h, samedi de 9 h 30 à 12 h et de 13 h à 17 h 30. Informations complémentaires sur www.nomad-ne.ch.

I VITEOS SA

Electricité, eau et gaz, numéro général et urgences : tél. 0800 800 012.

I GROUPE E

Electricité, numéro d'urgence : tél. 026 322 33 44.

Services religieux

Du 10 au 11 juin 2023

I EREN - PAROISSE RÉFORMÉE DE NEUCHÂTEL

Collégiale : Di 11, 10 h, culte, accueil Zofingiens.

Valangines : Di 11, 10 h, culte.

Maladière : Sa 10, 18 h, culte Parole et Musique.

I PAROISSE RÉFORMÉE DE LA CÔTE

Temple de Peseux : Di 11, 10 h, culte. Assemblée générale de l'Eglise à l'issue du culte.

I ÉGLISE CATHOLIQUE ROMAINE

Basilique Notre-Dame : Di 11, 10 h et 18 h, messes.

Serrières, église Saint-Marc :

Sa 10, 17 h, messe.

La Coudre, église Saint-Norbert :

Sa 10, 18 h 30, messe.

Vauseyon, église Saint-Nicolas :

Di 11, 10 h 30, messe.

Messe en latin : Di 11, 17 h, Saint-Norbert.

Mission italienne : Di 11, 10 h 15, Saint-Marc, messe en italien.

Mission portugaise : Sa 10, 17 h,

Basilique Notre-Dame, messe en portugais.

Notre-Dame de Compassion à Peseux : Ve 9, 9 h, messe.

I ÉGLISE CATHOLIQUE CHRÉTIENNE

Eglise Saint-Pierre à La Chaux-de-Fonds (rue de la Chapelle 7) :

Di 11, 10 h, célébration.

Eglise Saint-Jean-Baptiste

à Neuchâtel (rue Emer-de-Vattel) :

Sa 10, 18 h, célébration ; Di 11, 10 h, célébration à La Chaux-de-Fonds.

Bibliothèques et services

I BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE ET UNIVERSITAIRE

(Collège latin, Neuchâtel), lecture publique, lu, me, ve 12 h-19 h, ma et je 10 h-19 h ; fonds d'étude, lu au ve 10 h-12 h/14 h-19 h, sa 10 h-12 h. Tél. 032 717 73 20, bpun.unine.ch.

I BIBLIOTHÈQUE-LUDOTHÈQUE PESTALOZZI

(Faubourg du Lac 1, Neuchâtel), du ma au ve 13 h 30-17 h 30. Tél. 032 725 10 00. www.bibliotheque-pestalozzi.ch.

I BIBLIOMONDE BIBLIOTHÈQUE INTERCULTURELLE ET MULTILINGUE

(Rue de la Treille 5, Neuchâtel), lu, me, je et ve 14 h-17 h, ma 9 h-11 h/14 h-17 h, sa 10 h-12 h. www.bibliomonde.ch.

I BIBLIOTHÈQUE ADULTE PESEUX

(Rue du Temple 1A), ma 9 h-12 h, me et je 17 h-19 h. Tél. 032 886 59 30.

I BIBLIOTHÈQUE JEUNESSE PESEUX

(Collège des Coteaux, rue du Lac 3), lu 13 h 30-17 h, ma et je 14 h-17 h, me 8 h-10 h 20/13 h 30-17 h, ve 8 h-12 h. Tél. 032 886 40 61.

I COD - CENTRE ŒCUMÉNIQUE DE DOCUMENTATION

(Grand'Rue 5A, Peseux) lu et me 14 h-17 h 30 ; ma, je et ve 9 h-11 h 30. Tél. 032 724 52 80. www.cod-ne.ch.

I BIBLIOTHÈQUE DE CORCELLES-CORMONDRECHE

(Avenue Soguel 27), lu 10 h-12 h 15/13 h-16 h, ma 15 h-17 h 30, me 14 h-17 h 30, je 15 h-17 h 30, ve 10 h-12 h 15. Tél. 032 886 53 18.

I BIBLIOBUS À VALANGIN

(Vieux Bourg, place de la Collégiale 7), une fois par mois, prochaine date : 19 juin de 17 h 30 à 18 h 35, autres renseignements sur www.bibliobus-ne.ch.

I PISCINES DU NID-DU-CRÔ

Bassins intérieurs, horaire tout public lu au je 8 h-22 h, ve 8 h-19 h 30, sa 8 h-18 h 30, di 9 h-19 h. Piscines extérieures, ouvertes tous les jours jusqu'au 10 septembre, 9 h-20 h. Les toboggans sont fermés. Tél. 032 717 85 00. www.lessports.ch/piscines.

I PISCINE DE SERRIÈRES

Ouverture sa 3 juin jusqu'au di 27 août. Du 3 juin au 2 juillet, lu au ve 12 h-19 h, sa et di 10 h-19 h. Tél. 032 717 85 00. www.lessports.ch/piscines.

I BOUTIQUE D'INFORMATION SOCIALE

(Rue Saint-Maurice 4, Neuchâtel), pour toutes questions à caractère social. Ouverture du lu au ve, 8 h 30-12 h et 13 h 30-17 h, ma 8 h 30-12 h et 13 h 30-16 h. Tél. 032 717 74 10, e-mail : service.social.neuchatelville@ne.ch.

I SEPOQUA, SERVICE DE LA POPULATION ET DES QUARTIERS

(en particulier Contrôle des habitant-e-s. Autres prestations ci-dessous, rue de l'Hôtel-de-Ville 1, Neuchâtel), lu et me 8 h 30-12 h et 13 h 30-17 h, ma 7 h 30-12 h et après midi fermé, je 8 h 30-12 h et 13 h 30-18 h, ve 8 h 30-15 h. Tél. 032 717 72 60.

Au Sepoqua et dans les autres guichets d'accueil de la commune (voir adresses et horaires ci-dessous) vous pourrez enregistrer votre arrivée, départ, établir une pièce d'identité, renouveler un permis de séjour ou obtenir diverses attestations, apporter ou rechercher un objet trouvé ou perdu (1 semaine dans les guichets puis centralisés dans celui de Neuchâtel), obtenir des cartes journalières CFF, des bons de réduction TransN, une carte de résident-e, une carte de préparation pour certains parkings, obtenir des sacs NEVa pour familles avec enfants de moins de 3 ans, s'enregistrer au guichet unique, annoncer et enregistrer son chien, acheter divers produits de la ville (verres, bouteilles à eau), ou encore obtenir un support pour les assemblées citoyennes.

I GUICHET D'ACCUEIL DE CORCELLES-CORMONDRECHE

(Rue de la Croix 7), ma et je 9 h-12 h/13 h 30-16 h 30. Tél. 032 886 53 00.

I GUICHET D'ACCUEIL DE PESEUX

(Rue Ernest-Roulet 2), lu et me 9 h-12 h et 13 h 30-16 h 30. Tél. 032 886 59 00.

I GUICHET D'ACCUEIL DE VALANGIN

(Bourg 11), ma 13 h 30-16 h 30, ve 9 h-12 h. Tél. 032 857 21 21.

I ÉTAT CIVIL

(rue de l'Hôtel-de-Ville 1, Neuchâtel), pour enregistrer tout changement d'état civil, statut personnel et familial, noms, droits de cité cantonal et communal, ainsi que sa nationalité. Ouverture lu au ve 8 h 30-12 h, sauf ma dès 7 h 30, l'après-midi sur rendez-vous. Tél. 032 717 72 10 e-mail : ec.vdn@ne.ch.

I SERVICE DE LA PROTECTION ET DE LA SÉCURITÉ,

Pour une autorisation de stationnement, un renseignement lié aux établissements ou à l'utilisation du domaine public (vente, stands), rendez-vous sur www.neuchatelville.ch/securete ou www.neuchatelville.ch/manifestations. Pour tout autre renseignement en lien avec la sécurité, appeler le 032 717 70 70, lu au ve 8 h-12 h et 13 h 30-16 h 30.

Retrouvez l'agenda des événements culturels de l'Arc jurassien sur www.culturoscope.ch ou téléchargez l'application



N+ IMPRESSUM

Editeur : Ville de Neuchâtel, Conseil communal

Responsable : Françoise Kuenzi, cheffe du Service de la communication

Rédaction : Aline Botteron, Anne Kybourg, Emmanuel Gehrig

Illustration : David Marchon, Bernard Python, Lucas Vuitel

Secrétariat : Thierry Guillod

Contact : Tél. 032 717 77 09

E-mail : journal.neuchatel@ne.ch

Internet : www.neuchatelville.ch ou www.issuu.com/villedeneuchatel

Mise en page : impactmedias

Impression et publicité : Messeiller Lakeside

Printhouse, Neuchâtel • Tél. 032 725 12 96 • E-mail : journal@messeiller.ch

Tirage : 30 000 exemplaires.

En tant que journal officiel, N+ est distribué dans les boîtes aux lettres et cases postales de tous les ménages et entreprises de la commune de Neuchâtel, même sur celles qui ont un autocollant « Pas de publicité ».

Vous ne l'avez pas reçu ? Veuillez en informer le Bureau d'adresses de Neuchâtel SA, par le biais de l'adresse électronique distribution@ban.ch ou par téléphone au 032 753 51 60. Vous pouvez aussi le consulter ou le télécharger sur www.neuchatelville.ch/medias. Merci de votre collaboration !

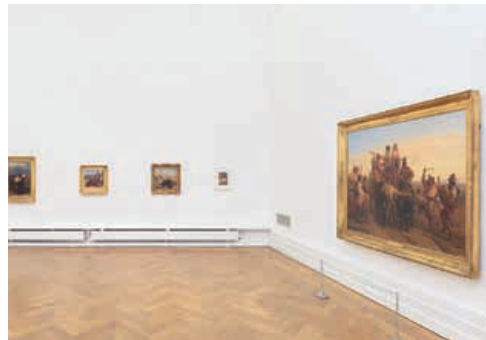
Suivez les guides !



La route de la soie arrive à Neuchâtel

A la fois douce et résistante, la soie est une fibre d'origine naturelle formée à partir de la bave des vers à soie, qu'ils utilisent pour tisser leurs cocons. Découverts en Chine il y a 26 siècles, ces vers sont les chenilles du papillon de nuit *Bombyx mori*. Cette espèce est aussi appelée *Bombyx du mûrier*, car les chenilles se nourrissent exclusivement de feuilles de mûrier blanc qui leur fournissent les nutriments nécessaires à leur développement. Durant le mois de juin, le Muséum accueille un élevage de *Bombyx*, pour vous faire découvrir la vie des chenilles, leur croissance par mues et la fabrication du cocon. Sans oublier les papillons et l'importance de leurs antennes! Des présentations se tiennent du mercredi au vendredi à 10h30. ●

→ **Muséum d'histoire naturelle**
Du mardi au dimanche de 10h à 18h.
www.museum-neuchatel.ch



Léopold et Aurèle Robert entre deux musées

Le Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel et le Musée des Beaux-Arts de La Chaux-de-Fonds s'associent pour présenter sur deux sites une exposition dédiée à Léopold Robert et à son frère Aurèle. Artiste neuchâtelois ayant connu de son vivant une reconnaissance européenne, Léopold Robert incarne la figure du peintre romantique qu'une destinée tragique a auréolé de mystère. L'exposition réexamine notamment le rôle d'Aurèle en le considérant non seulement comme « diffuseur » de l'œuvre de son frère, mais également en tant qu'artiste à part entière. Des visites guidées des deux sites se tiennent ce dimanche. Rendez-vous est donné à 14h15 à La Chaux-de-Fonds et à 16h15 à Neuchâtel. ●

→ **Musée d'art et d'histoire**
Du mardi au dimanche de 11h à 18h.
www.mahn.ch



Vernissage de x'ái-xàì, exposition d'art san

En naro, une des langues parlées par les populations ncoakhoe du Botswana, *x'ái-xàì* signifie tout à la fois « montrer » et « cacher ». Dans cette exposition réalisée en collaboration avec l'Institut d'ethnologie, un groupe d'étudiant-e-s de l'Université de Neuchâtel revisite deux ensembles contemporains d'art san (Botswana, Namibie et Afrique du Sud). Dans une approche critique des collections et en dialogue avec certain-e-s artistes issu-e-s des populations san naro du Kalahari, elle présente une réflexion sur ces productions artistiques avant tout destinées aux marchés occidentaux. Le vernissage se tient jeudi 23 juin à 18h30. L'exposition, présentée en partenariat avec la Fondation Grünbaum, sera ensuite ouverte jusqu'en avril. ●

→ **Musée d'ethnographie**
Du mardi au dimanche de 10h à 17h.
www.men.ch

JARDIN BOTANIQUE

Illustrations scientifiques et naturalistes

Fabienne Bertschinger, illustratrice scientifique de La Chaux-de-Fonds et diplômée de la Haute Ecole d'art et de design de Lucerne, vous invite à découvrir ses travaux au Café du jardin jusqu'au 3 décembre. Ces 20 illustrations botaniques et naturalistes sur papier ont été réalisées pour l'exposition permanente *Kaléidoscope* du Jardin botanique et pour le magazine *Ornis* de Birdlife, pour lequel elle illustre depuis 2022.

Cette exposition vous donnera un aperçu d'un métier méconnu mais essentiel à la compréhension du vivant et à la visualisation de connaissances scientifiques. Exécutées à l'aquarelle, au crayon de papier et parfois aux crayons de couleur, ces illustrations à la fois informatives et esthétiques vous emmènent à la découverte du monde qui nous entoure. ●

→ Villa ouverte tous les jours de 10h à 18h.
www.jbneuchatel.ch



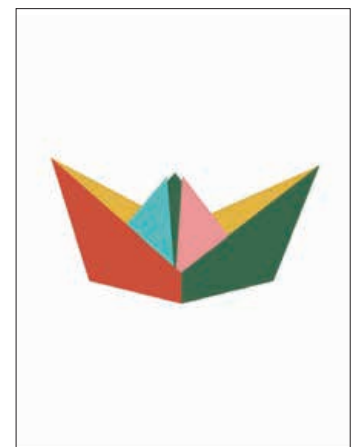
ATELIER DES MUSÉES

Viens t'amuser cet été dans les musées !

Musée d'ethnographie: Des plumes et des hommes, découvrir qui porte de somptueuses coiffes et quand. Dans l'atelier du scribe, hiéroglyphes et symboles de l'Égypte ancienne n'auront plus de secrets.

Muséum d'histoire naturelle: Chouette, une pelote!, la chouette ne digère pas tout. Décortique ses pelotes pour connaître ses victimes. Qui croque qui?, expérimente par le jeu et l'observation ceux qui mangent et ceux qui se font croquer! Ailes de la nuit, transforme-toi en chauve-souris et découvre ces petits mammifères. Enigmes au Muséum, en parfait détective, viens mener l'enquête. Cache-cache avec les phasmes, découvre ces insectes fascinants.

Jardin botanique: Les petites bêtes du sol, le sol sous nos pieds est vivant! Nature en bouche, récolte des plantes aromatiques puis réalisation de recettes. ●



→ www.atelier-des-musees.ch



QUINZAINE ÉVÉNEMENT

Des « castells » à Neuchâtel

Dans le cadre de la Quinzaine neuchâteloise mise sur pied par l'association de commerçants Neuchâtel Centre, la troupe des Castelliers de Sants était de passage vendredi à Neuchâtel pour une démonstration tout à fait impressionnante de construction de castells, ou tours humaines, dans la tradition catalane.

Sur la place des Halles, des plus jeunes aux plus âgé-e-s et dans une sympathique ambiance, plus de 140 personnes ont donné la preuve qu'ensemble, on peut réaliser des choses extraordinaires ! La Quinzaine neuchâteloise, qui proposait animations, braderie et autre réjouissances au centre-ville, s'est quant à elle déroulée les samedis 27 mai et 3 juin sous un magnifique soleil !

1. Les plus petits grimpent agilement jusqu'au sommet des tours, mais bien casqués !
2. Début des opérations : on s'enroule bien serré un tissu autour des côtes pour éviter les blessures.
3. Un bel exercice d'équilibre.
4. Plus de 140 personnes sont venues à Neuchâtel, avant de partir pour Zurich le lendemain.
5. La tour est presque construite !

