

ÉVÈNEMENT LES JOURNÉES DE L'EUROPE OUVRONT LE DÉBAT

Une colombe à l'Hôtel de Ville

Les Journées de l'Europe reviennent du 7 au 17 mai avec des conférences, des expositions, du cinéma et de la danse sur le thème « L'Europe & la paix ». Tout le programme dans ce numéro et un reportage sur la fabrication d'une œuvre participative bientôt exposée au péristyle. → PAGES 10 et 11



LUCAS VITTEL

L'édito

Un printemps en mouvement et en sécurité

JOHANNA LOTT FISCHER

Conseillère communale
Dicastère du développement durable,
de la mobilité et de la sécurité



Les martinets sont de retour, la météo s'est adoucie : cette fois, le printemps s'est bien installé à Neuchâtel ! Avec lui, l'envie de profiter de l'extérieur aussi dans nos déplacements quotidiens. Notre Ville s'engage depuis longtemps pour favoriser la mobilité douce : nouvelles bandes cyclables, signalétique piétonne repensée pour les touristes comme pour les habitant-e-s, livraison à vélo des courses depuis les commerces locaux jusqu'à la maison. Le vélo reprend sa place privilégiée avec l'ouverture de la station Neuchâtelroule au Port : tandis que nous fêtons ses 20 ans d'existence, la station propose toujours plus de modèles adaptés aux familles et aux personnes âgées. A découvrir sur le tout nouveau site www.neuchatelroule.ch. De même, les cours de vélo électrique, gratuits dès 50 ans grâce à un partenariat entre la Ville, Pro Velo, l'ATE et le TCS, permettent de gagner en assurance (à découvrir sur www.coursvelo.ch). Attention toutefois à la cohabitation : piétons et cyclistes partagent parfois les mêmes espaces. Si la prudence est de mise pour éviter les accidents, en cas de besoin, nos services de secours restent #toujoursprésents, selon la devise affichée sur les véhicules d'urgence. A toutes et tous, je vous souhaite un printemps en mouvement et en sécurité ! ●

Dans ce numéro

JUMELAGE EN FÊTE

Nos voisins franc-comtois

→ PAGE 4

COMIQ'OPÉRA

Un séducteur à l'ère MeToo

→ PAGE 8

RETOUR EN IMAGES

Le Conseil fédéral en visite

→ PAGE 20

TOURISME UNE NOUVELLE SIGNALÉTIQUE POUR LANCER LA SAISON TOURISTIQUE À NEUCHÂTEL

Des panneaux de couleur turquoise pour cheminer à travers la ville

C'est un projet de longue haleine qui vient de voir le jour : la Ville a revu sa signalétique piétonne et touristique dans le but d'améliorer l'orientation dans l'espace public et de favoriser le tourisme durable.

Depuis quelques semaines, les anciens parcours touristiques et autres balades fléchées ont laissé place à une toute nouvelle signalétique en ville. Facilement identifiables à leur couleur turquoise qui rappelle l'eau du lac, les nouveaux panneaux invitent les visiteurs à découvrir à pied les monuments historiques et lieux emblématiques de la cité. «Ce nouveau dispositif a pour objectif d'améliorer l'orientation des visiteurs dans l'espace public, tout en leur donnant envie de rester et de revenir», a relevé le conseiller communal Jonathan Gretilat, en charge du tourisme. Et de préciser: «La nouvelle signalétique vise à encourager les cheminements à pied dans une optique de tourisme durable.»

SUIVEZ LES FLÈCHES ET TOTEMS!

Une dizaine de totems en inox ont fleuri au centre-ville. Traduits en trois langues, ils comprennent à la fois une carte et plusieurs points d'intérêt. Un QR code renvoie vers Tourisme neuchâtelois, l'application des CFF ou encore sur la carte des toilettes publiques. «Nous avons construit des itinéraires à partir de différents points d'entrée de la ville comme la gare. C'est l'aboutissement d'un travail conséquent de coordination et de collaboration entre les différents services communaux», explique Lena Brina, déléguée au tourisme. Les totems sont faciles à entretenir et de nouveaux



De gauche à droite: Lena Brina, Cléa Frei et Jonathan Gretilat posent sur la place du Port avec la nouvelle signalétique.

points d'intérêt peuvent y être ajoutés ou supprimés. «Nous pourrions prochainement ajouter la Tour du fantastique», a précisé Lena Brina. Le coût total de l'opération se monte à 230'000 francs. «Le tourisme est un moteur essentiel de l'économie locale. Fabriqués par une entreprise locale, les nouveaux panneaux indiquent le temps de marche nécessaire pour se rendre vers les monuments historiques et les institutions culturelles. Il s'agit d'une approche traditionnelle qui vise à instaurer un climat de confiance. En plus de

valoriser notre patrimoine, la nouvelle signalétique a pour objectif d'améliorer l'expérience des touristes au cœur de la cité.» Le nouveau dispositif est complété par d'autres éléments innovants comme une tarification avantageuse dans les parkings souterrains pour les touristes résidant dans certains hôtels du centre-ville. Le retour des beaux jours marque aussi la reprise du petit train électrique et des visites «Belle époque». «Autant d'atouts pour faire rayonner Neuchâtel comme pépite touristique!» ● AK



La couleur turquoise

Les nouveaux panneaux reprennent le bleu turquoise de la charte graphique de la Ville. Une couleur aisément visible dans l'espace public et qui rappelle l'eau du lac. «Beaucoup de touristes peinent à situer l'Office du tourisme depuis la gare. La nouvelle signalétique apporte clairement un plus», se réjouit Saskia Sigrist, responsable du bureau d'accueil de Tourisme neuchâtelois. ●



Aussi dans les quartiers

Quatre-vingts flèches sont disséminées à travers le cœur de la ville. L'esthétique des panneaux a été pensée jusqu'à leur fixation, qui s'inscrit parfaitement dans le paysage urbain. Le dispositif est complété par des autocollants de rappel. La pose de la nouvelle signalétique se poursuivra au cours de l'été à Chaumont ainsi que dans les villages de Corcelles-Cormondrèche, Peseux et Valangin. ●



Avez-vous vu l'écureuil ?

De nombreuses familles se déplacent à pied à travers le territoire communal. Le temps de parcours pour accéder aux musées et aux places de jeux est notamment indiqué sur les totems. Pendant que les parents identifient leur position et l'itinéraire à emprunter, les enfants sont invités à retrouver un petit écureuil noir sur la carte. De quoi les distraire, avant de partir à l'aventure! ●

MOBILITÉ DOUCE DES NOUVEAUTÉS POUR LES 20 ANS DE NEUCHÂTELROULE

Aujourd'hui j'peux pas, j'ai vélo!

Souvenez-vous: il y a 20 ans, la station du Port de Neuchâtelroule ouvrait son service de location de vélos. Lancée à l'initiative de la Ville en juin 2005, cette prestation n'a cessé d'évoluer avec une flotte toujours renouvelée. Afin de marquer cet anniversaire, de renforcer son image de marque et de répondre à la demande croissante, Neuchâtelroule lance sa saison des beaux jours avec diverses nouveautés.

Ce mercredi 30 avril, l'ouverture de la station du Port de Neuchâtelroule lancera officiellement la belle saison des balades en deux-roues. En complément de la location en libre-service accessible toute l'année, cette offre de location sur mesure disponible d'avril à septembre permet aux habitant-e-s et aux touristes de louer à petit prix différents vélos et trottinettes mais aussi d'obtenir de précieux conseils. Cette année, l'ouverture saisonnière s'accompagne de plusieurs nouveautés.

NOUVELLE IDENTITÉ ET EXTENSION DE L'OFFRE

Dès à présent, Neuchâtelroule se présente sous un nouveau jour: le site www.neuchatelroule.ch a été entièrement revu pour correspondre aux besoins d'une plateforme de location tout en arborant un style jeune et dynamique. La station du Port a elle aussi été repeinte aux nouvelles couleurs de Neuchâtelroule. Côté flotte, de nouveaux deux-roues sont disponibles selon les besoins et les envies: pour les aîné-e-s, des vélos électriques à trois roues et pour les familles, des vélos Longtail électriques pouvant transporter jusqu'à deux



La conseillère communale Johanna Lott Fischer en compagnie de l'équipe de la mobilité.

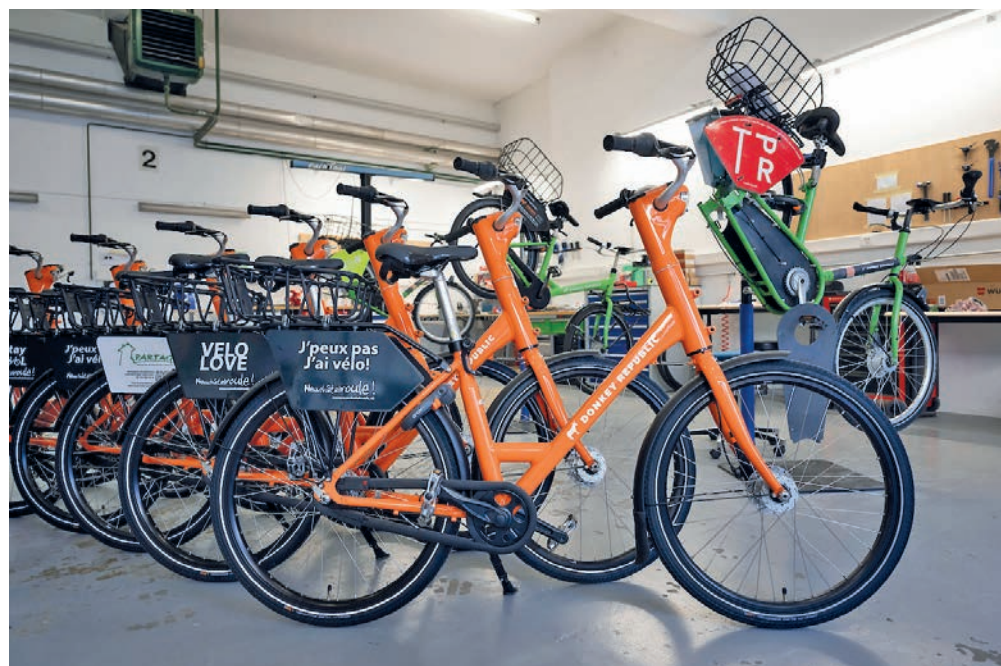
enfants en toute sécurité. Concernant les vélos électriques, la flotte passe de 15 à 20 véhicules.

DU CÔTÉ DU LIBRE-SERVICE

Et ce n'est pas tout: du côté du libre-service, 60 nouveaux vélos orange Donkey Republic remplacent les anciens vélos verts, dont les plus anciens avaient été acquis en 2013. De même, suite au succès grandissant, l'offre de vélos cargos en libre-service est doublée avec trois véhicules supplémentaires. Autre évolution à mentionner, le réseau des bornes de libre-service se densifie grâce à l'ouverture de sept emplace-

ments additionnels: quatre à Neuchâtel (gare CFF, rues des Sablons, de la Boine et de la Rosière), deux à Laténa (administrations de Saint-Blaise et de Marin) et un à Cressier (gare).

Cet accroissement de l'offre résulte également d'une volonté forte de promouvoir le vélo, comme l'a souligné Johanna Lott Fischer, conseillère communale en charge de la mobilité, lors d'un point de presse: «La mobilité douce est l'un des piliers de la mobilité dans notre ville, et la mise à disposition de vélos, à la station ou en libre-service, y contribue, tant pour les habitant-e-s, les pendulaires que les touristes.» ● SO



Soixante nouveaux vélos orange Donkey Republic remplacent les anciens vélos verts. PHOTOS: LUCAS VUITEL

Essayez Neuchâtelroule avec une offre découverte!

La location de deux-roues est synonyme de petits prix même pour les familles. Pour louer un vélo une demi-journée à la station du Port, comptez seulement 2 francs pour un vélo enfant et dès 5 francs pour un modèle adulte. Pour celles et ceux qui souhaitent utiliser les vélos adulte en libre-service, une offre découverte est disponible dès aujourd'hui et durant toute l'année 2025. Téléchargez l'application Donkey Republic et utilisez le coupon «NEUCHÂTEL» pour activer un abonnement gratuit pendant un mois. Cela permet de louer les vélos gratuitement sur le littoral et dans les autres réseaux Donkey Republic en Suisse et en Europe, jusqu'à 12 heures par location. Après son échéance, l'abonnement se poursuit à 5 francs par mois et est résiliable en tout temps. Pour utiliser les vélos en libre-service, rendez-vous sur l'application Donkey Republic de votre appareil mobile. ●

➔ Plus d'informations: www.neuchatelroule.ch

JUMELAGES RENDEZ-VOUS À NEUCHÂTEL ET À BESANÇON

Des visites pour fêter une amitié de 50 ans

Les jumelages entre les villes, cela doit vivre ! C'est ce qui a incité les autorités de Neuchâtel et de la capitale comtoise à fêter leur demi-siècle d'amitié en offrant des visites et des concerts à leurs populations respectives. Des échanges sont prévus le 24 mai et le 18 octobre.

L'année 2025 marque cinq décennies d'amitié et de coopération franco-suisse en matière économique, académique, culturelle, technique, ainsi que dans les domaines de la jeunesse, du développement, du tourisme et de la démocratie participative.

Dans ce cadre, un programme varié sera proposé tout au long de l'année. Les temps forts se concentreront sur deux journées exceptionnelles: le 24 mai, où 100 Bisontines et Bisontins se rendront

Des saveurs à marier

En plus des deux journées d'échanges, un riche programme ponctuera cette année jubilaire. Prélude à ces festivités, la Fête des voisin-e-s fleurera bon le terroir comtois (lire ci-contre). De même, des artisans des deux côtés des crêtes du Jura prendront part aux Instants Gourmands et à Chocolatissimo. Les échanges seront également de mise dans le sport et la culture: entémoigne la participation des Perce-Neige de Neuchâtel au Raid Handi-Forts (24-25 mai) et celle des juniors d'Audax à la BF'CUP de football de Besançon.

à Neuchâtel et le 18 octobre, quand 100 Neuchâtelois-es auront l'occasion de visiter Besançon.

CONCERTS GRATUITS

Les deux villes ont concocté un riche programme d'activités afin de favoriser les rencontres, les échanges et les découvertes dans leur ville jumelée. Pour la journée du 24 mai, les participant-e-s auront l'embaras du choix: musées de la Ville de Neuchâtel, croisières sur le lac, train touristique, visite Belle époque, visite du Château, de la Collégiale, des Caves de la Ville et même de la Case à chocs. Ce jour-là, un drapeau aux couleurs de cette amitié d'un demi-siècle flottera sur l'Hôtel de Ville.

Cerise sur le gâteau, un double concert de Giulia Dabalà et du groupe Lauve de Besançon aura lieu à 17h30 au cinéma des Arcades. Cet événement-là, 100% gratuit, est ouvert à toutes et tous, habitant-e-s de Besançon comme de Neuchâtel.

Les inscriptions à cette journée à Neuchâtel sont ouvertes du côté de Besançon. Les Neuchâtelois-es intéressé-e-s à participer à la journée du 18 octobre à Besançon pourront s'inscrire à partir de la rentrée d'été sur le site de la Ville de Neuchâtel.

En attendant, si l'on souhaite visiter la belle cité comtoise, il vaut la peine de connaître cette astuce: les personnes domiciliées à Neuchâtel bénéficient de la gratuité dans les musées publics et les piscines sur présentation d'une attestation de domicile! ●

→ Informations sur les jumelages:

www.neuchatelville.ch/villes-jumelees

LE 23 MAI, À VOUS DE JOUER



De beaux moments à partager!

La Fête des voisin-e-s revient

Année après année, cette fête populaire rencontre toujours un grand succès: alors en 2025, n'oubliez pas de trinquer avec vos voisines et vos voisins! Les 80 premières fêtes inscrites recevront de quoi garnir la table, avec cette année des produits de Franche-Comté.

Pour préparer sa Fête des voisin-e-s, le 23 mai prochain, il vaut la peine de se rendre sur la page dédiée du site de la Ville de Neuchâtel. On y trouve non seulement des affiches et des cartons d'invitation à imprimer et à glisser dans les boîtes aux lettres, mais aussi un formulaire d'inscription en ligne: un panier gourmand sera offert aux 80 premières fêtes inscrites, avec des sirops, du vin, du saucisson sec, des flûtes, des biscuits et des bûchettes au Comté. Le délai d'inscription court jusqu'au 18 mai. Pour s'inscrire par téléphone, composez le 032 717 73 80.

Pour qui voudrait organiser un événement de plus grande envergure, il est possible d'obtenir gratuitement des tables et des bancs auprès de la voirie, dans la limite des stocks disponibles. Si une utilisation du domaine public est prévue, il faudra faire une demande d'autorisation auprès des services compétents. Enfin, pour que votre fête soit responsable et durable, proposez à chacun-e d'apporter sa propre vaisselle ou prévoyez une alternative réutilisable.

Des stands d'information se tiendront le vendredi 2 mai à Peseux au marché, le samedi 3 mai à la rue de l'Hôpital au centre-ville ainsi qu'à Peseux devant Cap 2000, et le samedi 10 mai à Corcelles-Cormondèche à l'occasion du marché artisanal et des Caves ouvertes. Pour Valangin, il est possible d'obtenir des renseignements auprès du guichet d'accueil.

Votre fête a du succès? Alors envoyez vos plus belles photos à communication.neuchatel@ne.ch d'ici au dimanche 25 mai minuit: les plus originales seront publiées sur le site de la Ville et de jolis lots sont à gagner! ●

→ Informations: www.neuchatelville.ch/fetedesvoisins



Besançon est la première des villes jumelées avec Neuchâtel. Déjà liées sur les plans économique et universitaire, les deux cités ont décidé de renforcer leurs liens en 1975.

SÉCURITÉ LES HOMMES ET LES FEMMES DE LA PROTECTION ET DU SAUVETAGE EN PLEINE LUMIÈRE

Retour sur une année d'engagement constant auprès de la population



La conseillère communale Johanna Lott Fischer a été impressionnée par l'investissement des équipes dans l'accomplissement de leurs missions. VILLE DE NEUCHÂTEL.

Le Service de la protection et de la sécurité a tenu son rapport annuel le 10 avril dernier à la caserne de La Maladière. L'occasion de revenir sur les nombreuses missions de protection, de sauvetage et de sécurité effectuées en 2024 et de féliciter leurs équipes pour leur implication exemplaire.

Chaque année, le SPS invite les autorités politiques et ses partenaires à dresser un bilan des missions et interventions sur l'ensemble de l'année. Objectif, faire le point sur l'organisation des différents services de protection et de secours, appelés à se mutualiser et entrer en complémentarité à l'échelle du canton. Les catastrophes naturelles de ces dernières années ont en effet démontré la nécessité d'agir rapidement et de manière coordonnée. Comme l'a rappelé le président du Syndicat intercommunal de la sécurité civile du Littoral neuchâtelois (SSCL), Thierry Pittet, face aux autorités communales et aux partenaires réunis, «La création de commandements uniques et la volonté de mieux collaborer entre professionnels et volontaires nous permettent aujourd'hui d'adapter nos effectifs et nos moyens techniques aux enjeux et réalités sur le terrain».

PLUS DE 1000 SORTIES

Les chiffres illustrent la pertinence d'unifier les structures et les processus pour conserver une efficacité sur le terrain. La Région de défense

incendie du Littoral (RDIL), sous la responsabilité de Stéphane Cosandier, a effectué 1380 sorties sur le littoral en 2024, dont 727 directement pour des incendies et éléments naturels, le reste étant partagé entre les missions de secours (29%), le service communautaire (11%) et le sauvetage sur le lac (7%). Une moyenne de 3,76 sorties par jour pour la brigade du feu qui regroupe en son sein les professionnel-le-s et les volontaires. Les 246 femmes et hommes de la RDIL sont désormais regroupé-e-s sous la bannière unique de la RDIL, l'une des 4 entités de défense incendie du canton.

La brigade sanitaire (ambulances), dotée de 52 collaboratrices et collaborateurs, 9 étudiants et 21 first-responders, a effectué de son côté 7281 missions, un nombre stable par rapport à 2023. Le nombre annuel d'interventions par tranche horaire montre que c'est à 18h que les ambulances sont le plus sollicitées (300 sorties) et à 10h (261 sorties). A contrario, c'est à 4h que la brigade sanitaire est la moins sollicitée (91). Les raisons sont évidemment diverses mais les traumatismes des membres, y compris les luxations, font parties des accidents qui sollicitent le plus les ambulancières et ambulanciers, a expliqué Yves Vollenweider, responsable de la brigade sanitaire.

PRÉSENCE EN ZONE PIÉTONNE

Du côté de la Sécurité publique, les chiffres montrent une tendance à la hausse des demandes citoyennes: 1460 contre 1111 l'année précédente. Les demandes concernent pour moitié la circulation: parage interdit, véhicule en mouvement ou encore régulation suite à accident. La Sécurité

Des entités qui veillent au grain

Le Service de la protection et de la sécurité (SPS) est l'un des plus gros services de la Ville avec 150 équivalents plein temps et dirige environ 1000 hommes sur le littoral neuchâtelois et le Val-de-Ruz. Placé sous la responsabilité de son chef de service Frédéric Mühlheim, le SPS réunit les domaines du feu, des ambulances, de la Sécurité publique et de la Protection civile au sein de la caserne de La Maladière. Quant au Syndicat régional de la sécurité civile du Littoral neuchâtelois (SSCL), il a la responsabilité de la Protection civile, de l'Organe de conduite régional et de la défense contre les incendies et les éléments naturels. Composé de l'ensemble des communes du littoral neuchâtelois ainsi que de La Neuveville (BE), le SSCL a confié à la Ville de Neuchâtel la gestion du syndicat. C'est ainsi que la Ville fournit les professionnel-le-s et le matériel nécessaires à l'accomplissement des missions de protection sur le littoral.

publique, dotée de 40 collaboratrices et collaborateurs, 10 auxiliaires de circulation et 17 patrouilleurs scolaires, a aussi considérablement accru sa présence sur le domaine public, notamment en zone piétonne: 2846 heures contre 2618 en 2023, comme l'a rappelé Christian Bourquin, responsable de la Sécurité publique. Le nombre d'amendes est stable, environ 40'000 par an.

La protection civile, composée de 12 professionnels au sein de l'Office, a effectué 52 engagements en 2024, en cours de répétition et en interventions, ce qui représente près de 3000 jours/hommes. Le but est de protéger et de secourir la population et d'appuyer les organes de conduite en cas de catastrophe, mais aussi d'effectuer des travaux en faveur de la collectivité. Le tout avec des effectifs en diminution constante, comme l'a rappelé Jérôme Huguenin, commandant de l'OPC Littoral. En 20 ans, les effectifs en Suisse ont fondu, passant de 120'000 hommes à 50'000 à l'horizon 2030.

A l'occasion de ce rapport annuel du SPS, la conseillère communale en charge de la sécurité, Johanna Lott Fischer, n'a pas tari d'éloges sur l'engagement des femmes et des hommes de l'urgence: «J'ai déjà eu l'occasion, depuis mon entrée en fonction, de voir de près votre investissement incroyable en faveur de la population», a salué la conseillère communale. «Les étiquettes "Toujours présents" sur vos véhicules sont bien plus qu'un slogan, c'est un fait et le résultat d'un travail acharné que vous accomplissez chaque jour: je vous en félicite et vous remercie du fond du cœur!»

NE CAVES Neuchâtoises
OUVERTES
9-10 MAI

INFOS

SWISS WINE
NEUCHÂTEL

www.cavesouvertesneuchatel.ch

Suisse, Nature & Bien-être

**NOUVELLE SAISON
À L'ESPACE PLANTONS**

Plantons de légumes, fleurs,
aromatiques et médicinales
Semences

**RETROUVEZ-NOUS
AU MARCHÉ
CE SAMEDI
03.05.2025**

**STAND
DE PLANTONS
BIO**

RUE DE L'HÔPITAL
DE 8H À 13H

Rue du Collège 25
2043 Boudevilliers
079 708 84 46
www.rollierpaysage.ch
insta @espace_plantons

ROLLIER PAYSAGE

Portes ouvertes, tir obligatoire et tir en campagne

La Compagnie des Mousquetaires de Corcelles-Cormondrèche ouvrira les portes de son stand de Chantemerle à la population pour une initiation au tir à 300 m **les samedis 3 mai et 14 juin de 9h à 11h et de 14h à 16h**. Ces jours-là auront lieu également le tir obligatoire, avec la possibilité de faire le tir en campagne. **Le samedi 24 mai de 14h à 16h**, le stand de Corcelles sera ouvert uniquement pour le tir en campagne.

Le Tir Sportif de Peseux organisera **le mercredi 21 mai de 17h à 20h** au stand de Peseux le programme obligatoire et le tir en campagne pour le fusil 300 m et le pistolet 50 m. **Les vendredi 23 mai de 17h à 20h et samedi 24 mai de 13h30 à 16h30**, le stand de Peseux sera ouvert uniquement pour le tir en campagne à 300 m et à 50 m.

MARIANNE THÉODOLOZ-BOLLE

**Sur la Terre
comme au Ciel**

Comment accueillir le départ de ceux que nous aimons

EDITIONS H. MESSEILLER S.A. - NEUCHÂTEL - SUISSE

Sur la Terre comme au Ciel (3^e édition)

Chaque fois qu'un être cher nous quitte pour s'envoler vers d'autres horizons qu'un jour à notre tour nous rejoindrons, c'est comme s'il nous prenait la main pour nous conduire sur le chemin de la Vie et de l'Amour qui porte en lui l'Éternité, c'est comme s'il nous disait:

«Regarde la Vie, elle n'est pas ce que tu crois, elle n'est qu'enseignement. Regarde l'Amour, il n'est ni possessif, ni éphémère mais liberté et éternité. Ouvre ton cœur et goûte à la grandeur de la Vie. Accueille les larmes, elles sont le pont qui te conduit de la vie à la Vie, de l'amour à l'Amour. Ainsi pourras-tu goûter à l'union du Ciel et de la Terre dans ton cœur. Ne crains rien. Apprends à être dans le présent. Dans le présent, les absents ont leur place. Dans le présent, le moindre sourire te remplit d'amour, L'ouverture d'une fleur te comble de joie, Le chant de l'oiseau irradie ton âme, Tout, absolument tout dans le présent t'invite à la célébration de la Vie et de l'Amour.»

MARIANNE THÉODOLOZ

Bulletin de commande à envoyer à:

Messeiller SA, Place de la Fontaine 1, Case Postale 142, 2034 Peseux
ou : edition@messeiller.ch

..... **ex.** de l'ouvrage «Sur la Terre comme au ciel» de Marianne Théodoz-Bolle, au prix de **Fr. 25.-** / (TVA: 2,6% incl.), frais de port et d'emballage en sus.

Nom/Prénom: _____

Rue et N°: _____

NP et localité: _____

Téléphone: _____

Date: _____ Signature: _____

RETOUR SUR LE PASSÉ DE NEUCHÂTEL QUAND LE JARDIN ANGLAIS ABRITAIT UN PARC ANIMALIER

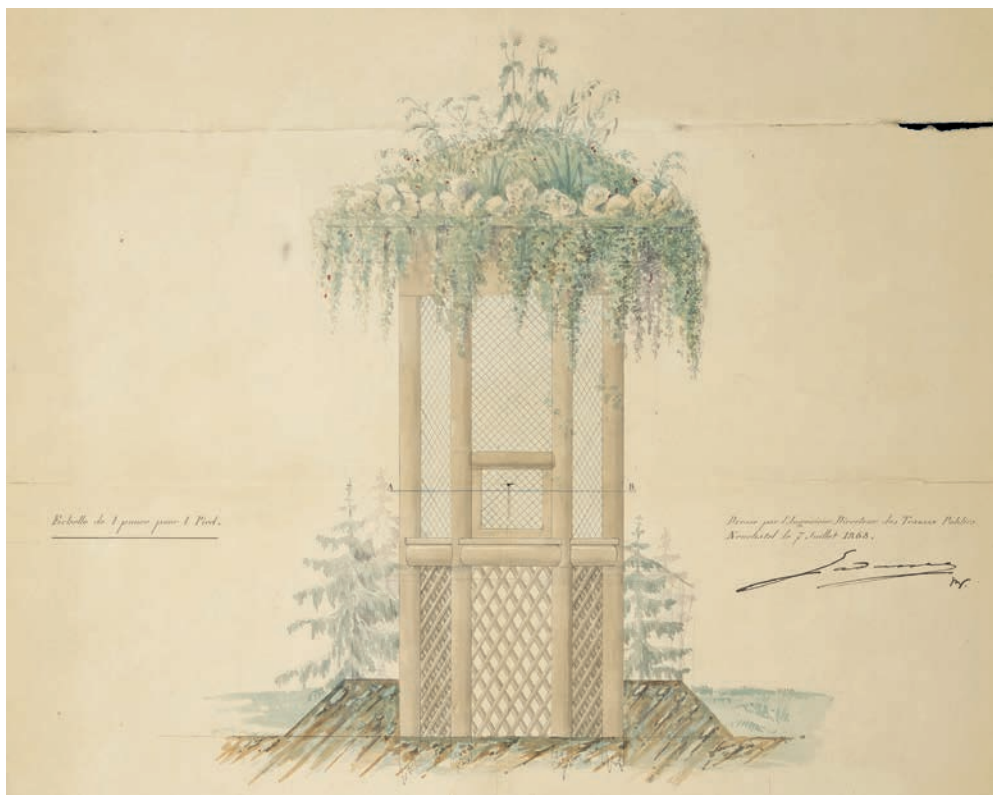
Un peu d'exotisme à Neuchâtel

Saviez-vous qu'un parc animalier avait occupé le Jardin anglais du milieu du 19^e au début du 20^e siècle ? Nous avons assisté à une conférence sur le sujet donnée par Joachim Mauron, étudiant en histoire, dans le cadre du Festival Histoire et Cité. En voici un petit compte-rendu pour nos lectrices et lecteurs.

Pour commencer, revenons quelques siècles en arrière pour comprendre l'évolution du rapport humain envers les animaux. En 1793, la Ménagerie d'études expérimentales sur l'acclimatation et la domestication est créée à Paris par le naturaliste Etienne Geoffroy Saint-Hilaire. L'objectif est d'adapter des animaux exotiques au climat européen afin de développer la production de compagnons animaliers et de bêtes sauvages. Son fils, Isidore Geoffroy Saint-Hilaire, hérite de sa passion pour la zoologie et poursuit le développement de ses théories. Il classe les animaux en quatre catégories: auxiliaires, alimentaires, industriels et accessoires. Dans cette dernière catégorie, les animaux sont considérés comme objets de luxe et d'ornement pour les parcs et demeures: ils servent à distraire. En 1854, il fonde la Société zoologique d'acclimatation à Paris. Parmi les membres fondateurs figure Frédéric Sacc. Né à Cortaillod en 1819, ce dernier enseigne la chimie organique à l'Académie de Neuchâtel de 1845 à 1848. Un voyage en Europe et un passage par Paris plus tard, il revient à Neuchâtel en 1866 pour dispenser ses enseignements sur «l'acclimatation des animaux et plantes utiles à introduire à Neuchâtel».

UN PARC ANIMALIER AU JARDIN ANGLAIS

En parallèle, les travaux publics de la Ville amènent, au milieu de ce qui s'appelait «la Grande



Projet de volière, Henri Ladame, directeur des travaux publics de Neuchâtel, 1868. ARCHIVES DE LA VILLE

promenade», un jardin paysager dit «à l'anglaise», pittoresque, avec une végétation variée (en opposition au jardin «à la française» très ordonné). Les théories en faveur des parcs animaliers de Frédéric Sacc ont probablement influencé le développement d'un parc animalier au Jardin anglais. Des plans de volières et de cages richement décorées d'Henri Ladame, directeur des Travaux publics de la Ville à cette époque, témoignent du désir d'agrémenter ce parc public

avec des animaux. Ainsi, des faisans, une martre, des écureuils, des cochons d'Inde, des chamois, divers oiseaux, et même des singes peupleront le parc animalier de la fin des années 1860 à 1914. En cette période, ce zoo n'a pas de vocation d'étude: il sert à divertir et à faire joli! Aujourd'hui, en l'absence de statistiques, il est difficile de quantifier l'attrait des Neuchâtelois-es pour le parc, mais de nombreux articles de journaux en font l'éloge et relatent l'intérêt du public.

DES VOIX POUR LA DÉFENSE DES ANIMAUX

Même si les animaux du parc animalier sont très appréciés et attendrissants, il n'est pas commun, en ce temps-là, de se soucier de leurs conditions de captivité. Les cages du Jardin anglais sont très petites et inadaptées pour permettre aux animaux de mener une vie physiologique et psychologique normale.

Ainsi, des voix au sein de la population s'élèvent pour la protection et le bien-être des animaux et critiquent leurs conditions de captivité. En 1915, le parc animalier ferme ses portes, notamment à cause de la Première Guerre mondiale qui affaiblit les finances publiques. Les critiques des conditions de captivité, la prise de conscience du bien-être animal et de la liberté ont sûrement aussi contribué à une telle décision.

Ci-dessus, un projet de volière dessiné par Henri Ladame afin d'accueillir des oiseaux au Jardin anglais atteste de l'existence du parc et de la présence des oiseaux. Ce plan a sûrement été réalisé (en version modifiée) comme en témoigne la carte postale ci-contre. ● so



Petit parc animalier du Jardin anglais, carte postale, début du 20^e siècle. COLLECTION DU MAHN

COMIQU'OPÉRA UNE ENQUÊTE POLICIÈRE LOUFOQUE MÉLANT ART LYRIQUE ET THÉÂTRE

Mais qui a tué Don Juan ?

Dans *La famille Don Juan*, la compagnie neuchâteloise Comiqu'Opéra confronte l'impénitent séducteur à ses dérives sous la forme d'une partie de Cluedo loufoque, mêlant art lyrique et théâtre. Ou quand Mozart et Molière rencontrent Agatha Christie, à l'ère post MeToo.

Faire découvrir l'opéra, avec l'humour comme arme de séduction, de démocratisation et de détournement massive: c'est le pari gagnant de cette compagnie fondée voici quinze ans par deux artistes lyriques alors étudiant-e-s à la Haute Ecole de musique de Neuchâtel, Leana Durney et Davide Autieri. De *L'Opéra dans tous ses états* au *Jeu de l'espionne* en passant par *Figaro!*, leurs cinq premières créations ont été jouées près de 550 fois, en Suisse comme à l'étranger. «Avec Davide, on est tous les deux d'un tempérament joyeux: on fait ce que l'on aimerait voir sur scène», sourit la mezzo-soprano neuchâteloise. «Mais l'humour est aussi un moyen de faire passer des messages, l'air de rien...»

Ainsi de ce «Don Juan» farceur, qui fait tomber de son piédestal l'impénitent séducteur en revisitant sous la forme d'une enquête policière la pièce de théâtre de Molière et l'opéra de Mozart. «Aujourd'hui, être un homme à femmes n'est plus vraiment un compliment. On trouvait intéressant de parler des questions soulevées par Don Juan dans le contexte post MeToo, à travers ces deux grandes œuvres datant de plus de deux siècles», relève Leana Durney, qui a fait ses premiers pas sur scène à dix ans avec l'Avant-scène Opéra dans *Don Giovanni*. «J'étais figurante, mais j'avais appris les chœurs et tous les rôles en écoutant l'opéra en boucle.»

UN POLAR FOLLEMENT MUSICAL

Ecrite par l'auteur français Pierre Lericq, qui multiplie les gags et calembours mêlés à des vers de Molière, ce huis-clos émaillé de notes et d'extraits d'airs de Mozart nous plonge sur les pas d'un inspecteur farfelu chargé d'élucider la mort de l'illustre libertin. Qui a fait le coup? De la statue de pierre profanée au valet humilié, en passant par l'épouse bafouée ou les conquêtes violentées, tous les suspects nourrissent de lourds griefs à l'égard de la victime. Car évoquer Don Juan, c'est aussi interroger les limites de la liberté individuelle et dénoncer la domination des puissants, la violence et l'hypocrisie.

Pour interpréter ce polar qui fait revivre la dernière journée de Don Juan en donnant la parole à ses victimes, Davide Autieri et Leana Durney, qui chantent et jouent la comédie en interprétant plusieurs rôles, se sont entouré-e-s de l'acteur Julien Héteau et de la pianiste neuchâteloise Alexia Roth, qui campe également une greffière. Trois des cinq représentations à l'affiche au théâtre du Passage sont complètes, mais il reste encore des places pour celles des 7 et 8 mai. ● AB

→ www.theatredupassage.ch



Complices à la vie comme sur scène, le baryton Davide Autieri et la mezzo-soprano Leana Durney revisitent avec humour Don Juan en croisant Mozart et Molière. LORIS VON SIEBENTHAL

De l'opéra à la pop italienne

Outre *La famille Don Juan*, Comiqu'Opéra présente également ce week-end *Sessanta Spritz*, un spectacle musical décalé qui nous plonge au cœur de l'Italie des années 1960. Imaginé par Davide Autieri en hommage aux chansons qui ont bercé son enfance, cet «ovni en forme de plaisir coupable», interprété avec la complicité de Cédric Liardet aux claviers, met en scène deux musiciens italiens has been en tournée dans les campings de la Méditerranée. Avec une bonne dose d'autodérision, ils font revivre les grands classiques de la chanson italienne, jonglant avec des amplitudes capricieuses tout en partageant des anecdotes croustillantes et quelque peu farfelues. A moins que... Avant de découvrir l'opéra, Davide Autieri rêvait en effet de devenir chanteur pop. ●

→ Espace culturel L'Avant-scène, du 2 au 4 mai, ve à 20h, sa à 19, di à 17h.
Réservations: reservations@avant-scene.ch

Quelques rendez-vous à venir

HARCÈLEMENT SCOLAIRE

Une journée festive, pour sensibiliser

Le minigolf de Neuchâtel accueille la deuxième édition de «Tu n'es pas seul», une journée de rencontre, d'information, de soutien et de sensibilisation autour du harcèlement scolaire. Au programme, des concerts, des animations, mais aussi et surtout des stands d'information d'associations qui viennent en aide aux victimes de harcèlement et à leurs parents, ainsi que la dédicace d'un livre co-écrit par Lenda et sa maman Alexandra, *Comme si de rien*. Venez nombreux et nombreuses à la rencontre de celles et ceux qui se battent contre le harcèlement scolaire! ●

→ **Minigolf de Neuchâtel.**
Dimanche 4 mai de 11h à 17h. Entrée libre.

MAGASINS DU MONDE

Le commerce équitable en scène

Pour célébrer leurs 50 ans, les Magasins du Monde présentent *Le Procès du commerce équitable*, une pièce de théâtre interactive et humoristique en forme de «tribunal populaire». Partant de trois grandes critiques que le grand public adresse parfois à la filière équitable, cette création du Skarab Théâtre invite à réfléchir à l'impact de notre mode de consommation et notre capacité à le faire évoluer, en interrogeant nos doutes et nos espoirs. La représentation sera suivie d'un temps d'échange avec les comédien-ne-s et des représentant-e-s des Magasins du Monde. ●

→ **Collège de la Promenade.**
Samedi 3 mai à 20h.
Entrée libre, au chapeau.

MUSIQUE CLASSIQUE

Un grand orchestre en terres neuchâteloises

Cela faisait vingt ans qu'il n'était plus revenu dans le canton: dans le cadre de la saison de la Société de musique de Neuchâtel, l'Orchestre de Suisse romande se produira en concert au temple du Bas accompagné d'un soliste de renom, le violoniste Inmo Yang, lauréat de deux prestigieux concours internationaux. Au programme, le public pourra entendre le célèbre *Concerto pour violon* de Sibelius, encadré par *Morphosis*, œuvre contemporaine de William Blank pour 42 instruments, et la 8^e *Symphonie* de Beethoven. ●

Temple du Bas.
Jeudi 8 mai à 19h30.
Billetterie: www.strapontin.ch



Trois excursions à la découverte de la biodiversité en milieu urbain. BERNARD PYTHON

NATURE

La petite faune à la trace

Avec le retour des beaux jours, les sorties «Accueillir la nature» mises sur pied l'an dernier par la Ville de Neuchâtel et Nos voisins sauvages reprennent! Organisé en collaboration avec le Groupe nature de Corcelles-Cormondrèche, le premier des trois rendez-vous à l'affiche mènera à la découverte des petits mammifères qui se cachent dans les jardins en compagnie du biologiste Michel Blant, grâce à des tunnels à traces. Les deux suivants feront lever les yeux au ciel pour observer le vol des martinets et des hirondelles le 5 juin, puis des chauve-souris lors de la Nuit des Perséides le 12 août. Des sorties gratuites, sur inscription préalable via le site: www.neuchatelville.ch/accueillir-la-nature. ●

→ **Cormondrèche**, samedi 10 mai de 15h à 17h, rendez-vous au terminus de la ligne de bus 101.

THÉÂTRE

L'histoire du Pommier mise en scène



A l'invitation du Pommier, Dominique Gilliot s'est immergé pendant plusieurs semaines dans les coulisses du théâtre, pour une création qui en retrace la vie, à la manière d'un documentaire décalé. De la scène aux spectacles, des loges aux bureaux en passant par les archives de la Fondation du Centre culturel neuchâtelois qui chapeaute le théâtre depuis 1968, l'artiste français fait feu de toutes les anecdotes, hasards et rencontres pour raconter avec intelligence, humour et poésie ce théâtre de poche, parmi les lieux culturels historiques de Neuchâtel. Une création unique, qui sera jouée au sein même de son sujet! ●

→ **Théâtre du Pommier.** Du 30 avril au 6 mai.
Réservations: www.lepommier.ch

JEUNE PUBLIC

Emile, le monde à hauteur d'enfant



La Cie De facto choisit les familles en donnant vie à Emile, héros d'une série de livres pour enfants née sous la plume de Vincent Cuvellier et le crayon de Ronan Badel. Signée par Nathalie Sandoz, cette adaptation pleine d'humour et de tendresse fait entendre, sans filtres ni détours, la voix intérieure d'un garçon de 6 ans à l'imagination foisonnante. Avoir une chauve-souris comme animal de compagnie ou «être de la droite» parce qu'on est mieux peigné: le regard que porte Emile sur le monde révèle un caractère à la fois espiègle et renfrogné, égoïste et généreux, qui le rend aussi attachant qu'universel. ●

→ **Théâtre du Passage.** Du 2 au 4 mai.
www.theatredupassage.ch

JOURNÉES DE L'EUROPE DIX JOURS POUR INTERROGER L'ACTUALITÉ INTERNATIONALE

Et si l'Europe n'était plus en paix ?

Les Journées de l'Europe 2025 à Neuchâtel abordent une actualité brûlante, celle de la paix sur le vieux continent. Sommes-nous proches d'un nouveau point de rupture? La question est déclinée sous forme de conférences, de rencontres et de performances artistiques entièrement gratuites, du 7 au 17 mai.



Europe & la paix»: la thématique 2025 des Journées de l'Europe met en question l'évidence de la paix sur le vieux continent: l'avènement de la

paix perpétuelle rêvée par les Lumières et patiemment édifée sur les ruines de 1945 semble aujourd'hui s'effriter. La guerre en Ukraine et au Proche-Orient, l'affaiblissement du multilatéralisme au profit de régimes autoritaires, les conflits politiques et sociaux au cœur même des Etats européens semblent accréditer le scénario inquiétant d'une dérive belliciste.

Pour illustrer la thématique de cette année, c'est une colombe qui sera affichée dans divers lieux de la ville: son œil fixé vers le spectateur semble interpeller sur les conséquences possibles de la guerre et chercher des voies de sortie. C'est dans cet état d'esprit que les organisateurs du projet invitent le public à se rassembler pour dix jours de conférences, de rencontres, d'expositions, de cinéma et de danse, du 7 au 17 mai à Neuchâtel. Tous les événements sont gratuits.

«Le but ici est de mener une réflexion sur la paix mais aussi de se donner un peu d'espoir en misant sur une Europe devenue symbole de libertés et de respect des normes internationales», a expliqué Julie Courcier Delafontaine, conseillère communale de la Ville de Neuchâtel



Les Journées de l'Europe sont le résultat d'une collaboration entre différents partenaires. LUCAS VUITEL

en charge de la cohésion sociale, lors d'une conférence de presse.

CONFÉRENCIERS DE HAUT NIVEAU

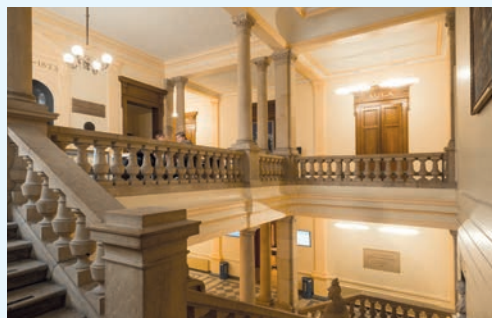
C'est à l'Université de Neuchâtel que démarrent, le 7 mai, les Journées de l'Europe 2025. A l'agenda, un café scientifique sur la construction européenne en présence notamment de l'ancien diplomate François Nordmann. On pourra aussi découvrir une exposition sur la propagande de guerre réalisée par Anne Morelli, professeure honoraire d'histoire de l'Université libre de Bruxelles, qui donnera d'ailleurs une

conférence le 12 mai. De son côté, le Musée d'art et d'histoire accueillera l'historien Sébastien Cala pour une conférence sur les relations entre la Suisse et la Corée divisée pendant la Guerre froide, le 8 mai prochain.

Vendredi 9 mai, place à l'ouverture officielle des Journées de l'Europe au péristyle de l'Hôtel de Ville. Le public est attendu dès 17h30 pour inaugurer une exposition de 18 photos en provenance de plusieurs villes d'Europe et du Japon. Objectif, montrer que la paix est aussi le fruit d'initiatives locales. Autre exposition à découvrir, *Récits brodés*, une fresque participative pour la paix à laquelle ont contribué de nombreuses associations (*lire ci-contre*). Enfin, ce soir-là, le spécialiste en médiation Pierre Hazan tiendra une conférence intitulée «L'heure de vérité pour l'Europe».

MAURICE BAVAUD À L'HONNEUR

Les Journées de l'Europe, c'est aussi l'occasion de mettre en lumière l'accomplissement de projets citoyens. C'est ainsi que le 11 mai sera verni le nouvel espace Maurice Bavaud, en haut de la rue des Moulins: l'association éponyme présentera une plaque gravée à l'effigie de ce Neuchâtois victime du nazisme. Les familles pourront également profiter d'une matinée de courts-métrages originaux sur la paix (10 mai). Pour clôturer l'événement en beauté, une performance de danse Krump investira la rue de l'Hôpital le 17 mai, avec la compagnie Zaidi. Enfin, à l'initiative de l'association Génie-Citoyen, la dessinatrice MarieMo proposera une conférence au collège des Terreaux pour témoigner de son expérience à bord du SOS Méditerranée. ●



L'événement se déclinera au Péristyle de l'Hôtel de Ville, à l'Université et dans les rues. En bas à gauche, une performance de Krump; à droite, le conférencier Pierre Hazan parlera de l'avenir de l'Europe.

→ Programme complet sur : www.neuchatelville.ch/europe



JOURNÉES DE L'EUROPE CRÉATION D'UNE FRESQUE PARTICIPATIVE AU BALKKON

Broder pour tisser des liens

Tous les premiers jeudis du mois, de 19 h à 21 h, c'est atelier broderie au Balkkon, à la rue du Neubourg 20. L'occasion de tisser de jolis motifs, mais aussi des liens dans une ambiance chaleureuse et bienveillante. Reportage le 3 avril dernier.

« L a broderie, c'est un moment de détente. L'atelier me permet de discuter avec les gens sans les regarder dans les yeux. Je suis de nature timide, et le fait de broder m'aide à déclencher la parole », explique Frank, qui a choisi de colorer la bouche et les yeux d'une panthère souriante. Soigneusement rangées dans une boîte composée de dizaines de compartiments, les bobines de fils donnent à voir un arc-en-ciel de couleurs vives. Chaque participant-e choisit les projets sur lesquels il ou elle souhaite travailler. « J'aime bien personnaliser des habits. J'ai notamment brodé le Pokémon Pikachu sur un t-shirt », explique le seul homme de l'équipe. Plus loin, Zoé travaille sur une création d'envergure. Depuis deux ans, elle la décore de multiples motifs colorés. « C'est pour le 65^e anniversaire de ma maman, qui est artiste. C'est elle qui m'a encouragée à participer à cet atelier ».

Ce soir, il se passe un événement particulier: les personnes présentes sont invitées à prendre part à un projet de fresque participative, élaboré dans le cadre des Journées de l'Europe (voir encadré). Plusieurs dizaines de morceaux de tissus, représentant des gens, des paysages ou des éléments de la nature, sont disposés sur les tables. Un groupe de femmes travaille à embellir les tissus avec du fil coloré. L'une coud des motifs, tandis qu'une autre brode des messages sur le thème de la paix. « Je viens de Colombie et j'aime combiner les textures. Je ne brode pas que sur les tissus, mais aussi sur le plastique. Pour la fresque, je montre la nature comme état de paix et de méditation », relève une participante, enjouée.

DISCUTER OUVERTEMENT DE TOUT

La broderie, c'est plus simple qu'il n'y paraît. Nul besoin d'être artiste confirmé ou de posséder un talent inné pour réussir, il suffit d'avoir envie. Il existe même un petit outil en plastique révolutionnaire qui facilite la vie de tous les participant-e-s: on place son fil à l'intérieur pour le faire passer dans l'interstice si étroit des aiguilles. « Sans cet outil magique, j'aurais peut-être déjà abandonné », plaisante Frank. Le Balkkon propose ces soirées autour de la broderie depuis trois ans. Menacé de disparaître, l'atelier a pu être sauvé grâce à l'implication de deux participantes. « On apprécie tant ces moments de rencontre. C'est un endroit où l'on discute de tout ouvertement, on crée des liens. Nous n'avions pas du tout envie que ça s'arrête! », relèvent en chœur Zoé Deflortrie et Anaïs Krebs, coorganisatrices. Chaque mois, elles accueillent entre 5 et 15 participant-e-s. En raison de la Fête du travail, le prochain atelier est déplacé au jeudi 8 mai. ● AK



Dans le cadre de ses soirées de broderie, le Balkkon a accueilli un projet de fresque participative, qui sera présenté lors des Journées de l'Europe.



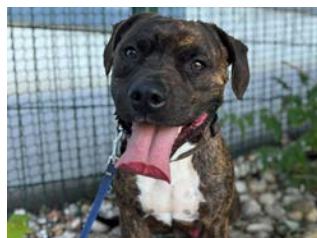
Sors tes bobines et tes aiguilles! Tous les premiers jeudis du mois, c'est soirée Brode au Balkkon dans le quartier du Neubourg, au centre-ville. PHOTOS: DAVID MARCHON

Des récits brodés à découvrir au Péristyle

Dans le cadre des Journées de l'Europe, la Ville de Neuchâtel dévoilera *Récits brodés*, une œuvre participative dirigée par Chloé Nicolet-dit-Félix, Daniela Garza et Jasmine Hofmann. Ce projet s'inscrit dans le cadre des ateliers de création de la Roulotte des Mots, en collaboration avec de nombreux partenaires. Des binômes parent-enfant de l'Espace parents de l'Eper, des jeunes du Semestre de motivation Mod'Emploi, des seniors des cafés-rencontres organisés par la Ville, les résident-e-s des centres de premier accueil du Service des migrations à Couvet et à Tête-de-Ran, les participant-e-s des rencontres Brode au Balkkon, les bénéficiaires et bénévoles de Recif, de l'Amar et les apprenant-e-s des cours de français autrement d'Espace ainsi que le Jardin botanique ont pris part à l'aventure. « Les participant-e-s d'âges et d'horizons divers ont travaillé sur des impressions et des photographies sur tissus, afin de constituer une fresque géante sur le thème de la paix », explique Chloé Nicolet-dit-Félix. L'œuvre sera exposée le 9 au 14 mai au Péristyle de l'Hôtel de Ville. ●



Mayko



Mayko, tout plein de muscles et de tendresse. Un super p'tit gars qui aime bien se faire des copains chiens... enfin, certains d'entre eux, pas tous!

Par contre, les chats le font courir dans tous les sens!

En quête d'une nouvelle famille pour la vie! Un peu brusque, alors si vous avez des enfants, il vaut mieux qu'ils soient déjà un peu grands, des ados dans l'idéal. Niveau éducation, il connaît les ordres de base: il sait même donner la patte! Mais pour continuer à s'épanouir, il a besoin de maîtres qui connaissent les chiens et qui sauront continuer son éducation avec fermeté, mais de la bienveillance.

Prêt à l'accueillir et à vivre des aventures avec un p'tit gars trop craquant?

Prenez rendez-vous pour faire connaissance avec Mayko au 032 841 38 31.

Faites un don avec
TWINT!



Scannez le code QR avec
l'app TWINT

Confirmez le montant et
le don



messeiller
Lakeside Printhouse
www.messeiller.ch

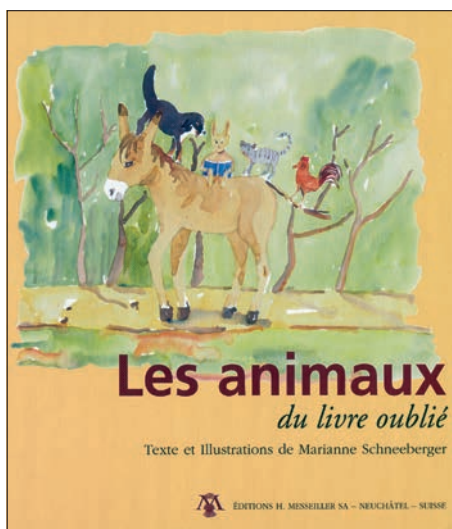
imprimer
c'est chez Messeiller!



impression offset et numérique
rapide • efficace • attrayant

Boostez votre
communication!
032 756 97 93
Place de la Fontaine 1
2034 Peseux

Editeur du Bulcom
BULCOM



« Les animaux du livre oublié »

Marianne Schneeberger

Un lapin, un âne, un chien, un chat et un coq vivaient paisiblement dans une clairière. Un jour, ils découvrent un livre. C'est l'histoire des musiciens de Brême, et le lapin se met à la lire à ses amis.

L'auteure raconte comment, un premier temps, le lapin-qui-sait-lire est exclu de l'aventure de ses amis, et comment il parvient à retrouver sa place parmi eux.

Volume de 48 pages intérieures au format 21 x 23 cm, impression en quadrichromie sur papier couché demi-mat 250 gm², couverture imprimée en quadrichromie, reliure cartonnée débordante cousue au fil.

Bulletin de commande

à envoyer à Messeiller SA, Place de la Fontaine 1, Case Postale 142, 2034 Peseux ou : edition@messeiller.ch

..... **ex.** de l'ouvrage « Les animaux du livres oublié » de Marianne Schneeberger, au prix de **Fr. 23.-** / (TVA: 2,6% incl.), frais de port et d'emballage en sus.

Nom / Prénom :

Rue et N° :

NP et localité :

Téléphone :

Date :

Signature :

NOTICES BIOGRAPHIQUES ARTISTES, NOBLES, OUVRIÈRES... DES NEUCHÂTELOISES À DÉCOUVRIR

Une vie pour l'éducation des filles

Afin de rééquilibrer la représentation des genres dans l'espace public, la Ville publie, en collaboration avec l'Université de Neuchâtel, une somme de 50 notices biographiques originales consacrées à des femmes ou groupes sociaux féminins. A découvrir chaque semaine avec un portrait illustré.

Emilie Guinand fait de l'accueil et de l'éducation des jeunes filles son projet de vie. Les carnets des voyages, journaux de camps, cartes postales et journaux intimes réunis dans un fonds d'archives constituent une documentation précieuse, permettant d'enrichir l'histoire de la jeunesse féminine. Née à Neuchâtel en 1914, Emilie Guinand est la fille d'Edouard Rougemont et d'Elisa Trisoglio, née Bura. En 1921, sa mère ouvre le pensionnat Iréna à Vauseyon. Le pensionnat accueille des jeunes filles venues souvent d'Angleterre pour apprendre le français et parfaire leur éducation. Emilie y grandit entourée de ces pensionnaires. A l'âge de 25 ans, elle se marie avec Pierre Guinand qui occupe bientôt le poste de directeur du pensionnat, tandis qu'Emilie Guinand est responsable des activités pédagogiques et de l'entretien des lieux. Proche de ses pensionnaires, elle fait des allers-retours entre l'Angleterre et Neuchâtel pour rencontrer ses futures élèves ainsi que leurs parents. Elle les accompagne aussi lors des séjours à la montagne, où les jeunes filles découvrent les joies du ski. Emilie Guinand les aide également à vendre des mimosas chaque année pour financer des échanges entre écoliers français et suisses. Pendant cinquante ans, elle aura dirigé le pensionnat aux côtés de son mari. L'établissement fermera ses portes en 1971. Quant à Emilie Guinand, elle s'éteint en 2007. ●



Emilie Guinand (1914-2007) a géré un pensionnat de jeunes filles avec son mari, situé dans le quartier de Vauseyon. DESSIN AGATHE BORIN

SCIENCES UNE CHERCHEUSE DÉCODE UN LANGAGE CHIMIQUE INSOUÇONNÉ

Entre plantes et insectes, le courant passe

Les mathématiques peuvent prédire la forme des réseaux d'interactions chimiques entre plantes et insectes. La professeure Pengjuan Zu poursuit à l'Université de Neuchâtel un vaste projet de recherche international.

Que ce soit pour se nourrir, se reproduire ou se défendre, les plantes interagissent avec des organismes de leur voisinage en émettant différentes substances chimiques. Ces interactions tissent une toile que l'on peut modéliser à l'aide de la théorie de l'information utilisée par exemple dans des réseaux de télé-

communications. C'est ce que fait la professeure Pengjuan Zu en poste depuis février à l'Université de Neuchâtel, en cherchant à «déchiffrer le langage chimique entre les plantes et les insectes dans les communautés écologiques», selon l'intitulé de son projet soutenu par le Fonds national suisse (FNS).

En observant la manière dont prend forme la structure des systèmes écologiques, Pengjuan Zu cherche à découvrir ce qui rend les écosystèmes stables et résistants, et comment ils peuvent être mieux conservés dans un monde en mutation, indique l'Université de Neuchâtel dans un communiqué.

«Pour y parvenir, nous avons développé un cadre conceptuel sur la manière dont les plantes peuvent "coder" les composés odorants et dont les insectes les "décodent" afin d'optimiser leur capacité d'information», a expliqué la professeure de biologie. Cette approche repose sur la collecte de grandes quantités de données empiriques qui peuvent aider à prédire la structure des réseaux de communication chimique et des réseaux d'interactions entre les espèces au sein d'un écosystème donné. Ce mode opératoire a déjà été testé avec succès avec des données provenant de réseaux chimiques plantes-chenilles d'une forêt tropicale sèche du Mexique. ●



ÉDITIONS H. MESSEILLER S.A.
NEUCHÂTEL - SUISSE



- L'Album-Souvenir
- de nos Doudous -

- Texte: élèves de l'école enfantine
- Illustrations: Marianne Schneeberger -



«L'Album-Souvenir de nos Doudous»

Illustrations: Marianne Schneeberger

Texte: Élèves de l'école enfantine

Qui ne se souvient pas de la peluche, du nounours ou du morceau de tissu qui l'a accompagné tout au long des grands moments d'émotion de son enfance?

Pendant quelques semaines, Marianne Schneeberger a eu le privilège de rencontrer les élèves de deux classes enfantines; ils lui ont parlé avec enthousiasme et fantaisie de leur doudou. Elle a récolté le récit de chaque enfant et peint le portrait de chaque doudou, afin d'en faire un album-souvenir.



Bulletin de commande

À envoyer à **Messeiller SA**, Place de la Fontaine 1, Case Postale 142, 2034 Peseux
ou: edition@messeiller.ch



..... **ex.** de l'ouvrage «L'album-souvenir de nos doudous» de Marianne Schneeberger, au prix de **Fr. 23.-**
(TVA: 2,6% incl.), frais de port et d'emballage en sus.

Nom / Prénom : _____

Rue et N° : _____

NP et localité : _____

Téléphone : _____

Date : _____ Signature : _____

ENQUÊTES PUBLIQUES

Mise à l'enquête publique d'un projet des routes nationales (alignements), par le Département fédéral de l'environnement, des transports, de l'énergie et de la communication (DETEC), Office fédéral des routes (OFROU), filiale Estavayer-le-Lac.

N20 - Mise au point des alignements - Communes de La Chaux-de-Fonds, Val-de-Ruz, Neuchâtel et Laténa

1. Le Département fédéral de l'environnement, des transports, de l'énergie et de la communication (DETEC)

a ouvert la procédure ordinaire combinée d'approbation des plans et d'expropriation selon les art. 27 à 27b de la loi fédérale sur les routes nationales du 8 mars 1960 (LRN; RS 725.11), l'art. 12 de l'ordonnance sur les routes nationales du 7 novembre 2007 (ORN; RS 725.111), ainsi que les art. 27 ss de la loi fédérale sur l'expropriation du 20 juin 1930 (LEx; RS 711).

2. Mise à l'enquête publique

Pendant toute la durée du délai de mise à l'enquête publique, le projet, comprenant les plans, ainsi que le rapport technique, peut être consulté auprès de l'administration communale de Neuchâtel, office des permis de construire, Faubourg du Lac 5, 1^{er} étage, à 2000 Neuchâtel, durant les heures d'ouverture mentionnées ci-après:

- du lundi au vendredi de 8h30 à 11h30 et sur rendez-vous l'après-midi de 13h30 à 16h30.

ainsi que des administrations communales de La Chaux-de-Fonds, Val-de-Ruz et Laténa.

Le dossier de plans et tous les documents susmentionnés peuvent être visualisés sur le guichet cartographique du SITN aux adresses suivantes et uniquement durant la durée de la mise à l'enquête:

- Pour le guichet cartographique:
https://sitn.ne.ch/s/Carte_SPCH_16
- Pour les documents:
https://sitn.ne.ch/s/Docs_SPCH_16

Le délai de mise à l'enquête court du **vendredi 2 mai au lundi 2 juin 2025**.

3. Restriction des actes de disposition

Dès la remise de l'avis personnel ou de la demande d'expropriation à la personne visée par celle-ci, il n'est plus permis de faire, sans le consentement de l'OFROU, des actes de disposition de droit ou de fait susceptibles de rendre l'expropriation plus onéreuse (art. 42 LEx).

4. Consultation des tiers concernés

Quiconque a qualité de partie en vertu de la loi fédérale sur la procédure administrative du 20 décembre 1968 (PA; RS 172.021) peut, conformément à l'art. 27d al. 1 LRN, faire opposition pendant le délai de mise à l'enquête publique, par écrit avec demande et motivation, contre le projet définitif auprès du **Département fédéral de l'environnement, des transports, de l'énergie et de la communication (DETEC), Koehergasse 10, 3003 Berne**. Toute personne qui n'a pas fait opposition est exclue de la suite de la procédure. Les communes font valoir leurs intérêts par voie d'opposition.

Toutes les objections en matière d'expropriation (art. 33 al. 1 let. a et b LEx), ainsi que les demandes de réparation en nature ou les demandes d'extension de l'expropriation, de même que les demandes d'indemnité d'expropriation (art 33 al. 1 let. c, d et e LEx), doivent également être déposées auprès du DETEC pendant le délai de mise à l'enquête publique. Les locataires et les fermiers, ainsi que les bénéficiaires de servitudes et de droits personnels annotés, sont également tenus de produire leurs prétentions dans le délai d'opposition prévu. Les droits d'usufruit ne sont à produire que s'il peut être prétendu qu'un dommage résulte de la privation de l'objet de l'usufruit (art. 33 al. 2 LEx). ●

Dossier SATAC n° 119850

Parcelle(s) et coordonnées: 18433 - Neuchâtel; 1204467/2561408

Situation: Neuchâtel; Place Numa-Droz 3
Description de l'ouvrage: Assainissement et transformation, création d'une surélévation dans la toiture, aménagement d'un nouvel accès au bâtiment

Requérant(s): Pierre-Alain Ruchti, Ville de Neuchâtel, chef du service du patrimoine bâti, 2000 Neuchâtel

Auteur(s) des plans: Olivier Chablais, Chablais Fischer Architectes Sàrl, Ruelle du Bordet 2, 1470 Estavayer-le-Lac

Les plans peuvent être consultés du 11 avril 2025 au 12 mai 2025 délai d'opposition. ●

Dossier SATAC n° 120251

Parcelle(s) et coordonnées: 18433 - Neuchâtel; 1204440/2561418

Situation: Neuchâtel; Place Numa-Droz
Description de l'ouvrage: Revalorisation de la place Agota-Kristof

Requérant(s): Pierre-Alain Ruchti, Ville de Neuchâtel, chef du service du patrimoine bâti, 2000 Neuchâtel

Auteur(s) des plans: Olivier Chablais, Chablais Fischer Architectes Sàrl, Ruelle du Bordet 2, 1470 Estavayer-le-Lac

Les plans peuvent être consultés du 11 avril 2025 au 12 mai 2025 délai d'opposition. ●

Dossier SATAC n° 120273

Parcelle(s) et coordonnées: 17183 - Neuchâtel; 17184 - Neuchâtel; 1205127/2561774

Situation: Crêt Tacconnet; Place de la Gare 2
Description de l'ouvrage: Rénovation et mise en conformité de la Terrasse

Requérant(s): Alpelac SA, 2000 Neuchâtel
Auteur(s) des plans: Sina Sohrabi, BS Architectes Constructeurs, Chemin de Montelly 19, 1007 Lausanne

Les plans peuvent être consultés du 11 avril 2025 au 12 mai 2025 délai d'opposition. ●

Dossier SATAC n° 120521

Parcelle(s) et coordonnées: 14433 - Neuchâtel; 1204360/2559873

Situation: Le Vauseyon; Rue des Tunnels 7
Description de l'ouvrage: Assainissement des structures et remplacement des silos à sel

Requérant(s): Guillaume Thorens, Office des Infrastructures, 2000 Neuchâtel

Auteur(s) des plans: Philippe Steudler, OPAN concept SA, Ruelle Vaucher 22, 2002 Neuchâtel
Les plans peuvent être consultés du 11 avril 2025 au 12 mai 2025 délai d'opposition. ●

Dossier SATAC n° 120464

Parcelle(s) et coordonnées: 2699 - La Coudre; 1206572/2563944

Situation: Sous la Coudre; Rue des Berthoudes 61
Description de l'ouvrage: Remplacement de la chaudière à gaz par une pompe à chaleur
Requérant(s): Pierre-Yves Lavanchy, 3234 Vinelz
Auteur(s) des plans: Fabrice Duprat, ECD - Etudes Chauffage Duprat Sàrl, 2400 Le Locle

Les plans peuvent être consultés du 17 avril 2025 au 19 mai 2025 délai d'opposition. ●

Dossier SATAC n° 120503

Parcelle(s) et coordonnées: 8295 - Neuchâtel; 1205574/2562027

Situation: Bois de l'Hôpital; Rue Georges-Auguste-Matile 93

Description de l'ouvrage: Installation d'une pompe à chaleur

Requérant(s): Friedrun et Didier Burkhalter, 2000 Neuchâtel

Auteur(s) des plans: F. Borgeat Chauffage

Les plans peuvent être consultés du 17 avril 2025 au 19 mai 2025 délai d'opposition. ●

Dossier SATAC n° 120581

Parcelle(s) et coordonnées: 12902 - Neuchâtel; 1203824/2559201

Situation: Serrières; Rue des Usines 56
Description de l'ouvrage: Modification du tambour d'entrée

Requérant(s): c/o Service de l'Economie, Usinnove SA, 2000 Neuchâtel

Auteur(s) des plans: Pierre Studer, Pierre Studer SA, Rue du Commerce 7, 2300 La Chaux-de-Fonds

Les plans peuvent être consultés du 17 avril 2025 au 19 mai 2025 délai d'opposition. ●

Dossier SATAC n° 116229

Parcelle(s) et coordonnées: 4784 - Corcelles-Cormondrèche; 1204174/2557290

Situation: Les Mares; Rue de la Cure 22B

Description de l'ouvrage: Installation photovoltaïque en façade

Requérant(s): Françoise et Maurice Simon-Vermot, 2035 Corcelles-Cormondrèche

Auteur(s) des plans: Eligreen SA, 2022 Bevaix

Les plans peuvent être consultés du 25 avril 2025 au 26 mai 2025 délai d'opposition. ●

Dossier SATAC n° 120405

Parcelle(s) et coordonnées: 2099 - Peseux; 1204393/2558739

Situation: Les Combes; Chemin de la Chênaie 10

Description de l'ouvrage: Création d'un couvert pour voitures, fermeture du palier de terrasse (véranda) et modification d'ouvertures en façade/toiture

Requérant(s): Jean-Pascal Vuilleumier, 2034 Peseux

Auteur(s) des plans: Jean-Pascal Vuilleumier, 2034 Peseux

Les plans peuvent être consultés du 25 avril 2025 au 26 mai 2025 délai d'opposition. ●

ENQUÊTES PUBLIQUES (suite)

Dossier SATAC n° 120419

Parcelle(s) et coordonnées: 2034 - Peseux; 1204252/2558095

Situation: Les Corteneaux; Rue des Guches 3

Description de l'ouvrage: Remplacement de la production de chaleur par une pompe à chaleur air/eau

Requérant(s): François Boudry, 2034 Peseux

Auteur(s) des plans: Fabrice Duprat, ECD - Etudes Chauffage Duprat Sàrl, 2400 Le Locle

Les plans peuvent être consultés du 25 avril 2025 au 26 mai 2025 délai d'opposition. ●

Dossier SATAC n° 120547

Parcelle(s) et coordonnées: 2996 - Corcelles-Cormondrèche; 1203950/2557835

Situation: Champs de la Fin; Grand-Rue 2

Description de l'ouvrage: Installation d'une piscine octogonale hors-sol en bois (4,4m de diagonale et 11175 litres)

Requérant(s): Patric Calderara, 2035 Corcelles

Auteur(s) des plans: Patric Calderara, 2035 Corcelles

Les plans peuvent être consultés du 25 avril 2025 au 26 mai 2025 délai d'opposition. ●

Dossier SATAC n° 120556

Parcelle(s) et coordonnées: 5606 - Neuchâtel; 1204465/2559479

Situation: Le Suchiez; Escalier du Suchiez 28

Description de l'ouvrage: Installation d'une PAC air/eau

Requérant(s): Chlomo Amram,

HomePerformance SA, 1027 Lonay

Auteur(s) des plans: Chlomo Amram

HomePerformance AA, 1027 Lonay

Les plans peuvent être consultés du 25 avril 2025 au 26 mai 2025 délai d'opposition. ●

Dossier SATAC n° 120595

Parcelle(s) et coordonnées: 9317 - Neuchâtel; 1205559/2560462

Situation: Clos des Orphelins; Rue Léon-Berthoud 12

Description de l'ouvrage: Pose d'une pompe à chaleur

Requérant(s): Christine Masserey, 2610 Saint-Imier

Auteur(s) des plans: Marc Tabacchi, Santé

de l'habitat et architecture, 2036 Cormondrèche

Les plans peuvent être consultés du 25 avril 2025 au 26 mai 2025 délai d'opposition. ●

Dossier SATAC n° 120604

Parcelle(s) et coordonnées:

18218 - Neuchâtel; 1205205/2562437

Situation: La Maladière; Rue de la Maladière 62

Description de l'ouvrage: Installation photovoltaïque d'une puissance de 45,67kWc, en ajouté et réfection de la toiture

Requérant(s): Service des bâtiments,

Etat de Neuchâtel, 2000 Neuchâtel

Auteur(s) des plans: Viteos Solutions SA,

2000 Neuchâtel

Les plans peuvent être consultés du 25 avril 2025 au 26 mai 2025 délai d'opposition. ●

Dossier SATAC n° 120615

Parcelle(s) et coordonnées: 2693 - Corcelles-Cormondrèche; 5491 - Corcelles-Cormondrèche; 1203742/2556477

Situation: Vignes de Rue à Jean; Route des Nods 7

Description de l'ouvrage: Mise en conformité -

Adaptation de la position des poteaux

de la terrasse (ancien SATAC 116103) et contrôle de l'occupation au sol

Requérant(s): Boris Muster, 2036 Cormondrèche

Auteur(s) des plans: Carlos Stauffer,

A+ architecture & Services, Rue de l'Evole 5,

2000 Neuchâtel

Les plans peuvent être consultés du 25 avril 2025 au 26 mai 2025 délai d'opposition. ●

Dossier SATAC n° 120643

Parcelle(s) et coordonnées: 568 - Corcelles-Cormondrèche; 1204247/2557413

Situation: Chantemerle; Chemin de Bosseyer 10

Description de l'ouvrage: Création d'une pergola bioclimatique

Requérant(s): Livio Proserpi, 2035 Corcelles-

Cormondrèche

Auteur(s) des plans: Denis Cherbuin,

Atelier-DC Sàrl, case postale 32, 2112 Môtiers

Les plans peuvent être consultés du 25 avril 2025 au 26 mai 2025 délai d'opposition. ●

Dossier SATAC n° 120670

Parcelle(s) et coordonnées: 4529 - Corcelles-Cormondrèche; 1203875/2556384

Situation: Vignes de Rue à Jean;

Chemin des Vignes IOB

Description de l'ouvrage: Mise en conformité

de la couverture (en verre) d'une terrasse

Requérant(s): Bela Vargyasi, 2035 Corcelles

Auteur(s) des plans: Bela Vargyasi, 2035 Corcelles

Les plans peuvent être consultés du 25 avril 2025 au 26 mai 2025 délai d'opposition. ●

→ **Seules les informations publiées dans la Feuille officielle cantonale font foi. Les oppositions éventuelles sont à adresser au Conseil communal, sous forme écrite et motivée. Les dossiers peuvent être consultés sur le SITN (Système d'information du territoire neuchâtelois), à l'adresse <https://sitn.ne.ch>, taper le n° SATAC dans le champ de recherche. Consultation possible aussi à l'Office des permis de construire, faubourg du Lac 5, 1^{er} étage: lu-ve 8h-12h, après-midi sur rendez-vous, 13h30-16h30. Tél. 032 717 76 60 ou courriel: peco.vdn@ne.ch.**

OFFICE DES PERMIS DE CONSTRUIRE

ATELIER INTERACTIF

Améliorer l'autonomie la qualité de vie

L'Innovation Booster Silver Aging invite le public à une session d'échanges sur le thème «Bien vieillir en autonomie». Les seniors pourront y exprimer les besoins qu'ils ressentent pour améliorer leur autonomie et leur qualité de vie et identifier avec des soignants, des chercheurs ou des innovateurs des solutions innovantes pour y répondre.

Une opportunité de co-création d'idées pour améliorer la qualité de vie des seniors et de celles et ceux qui en prennent soin. Et la possibilité d'obtenir un financement pour les tester et les développer. Cette rencontre a lieu le 6 mai de 13h à 16h30, dans les locaux de l'ECAP (place de la Gare 4). La participation est gratuite mais l'inscription obligatoire sur www.silveraging.ch ●

RECHERCHE

Un Festival de musiques jazz et actuelles

Les 2 et 3 mai, le Conservatoire de musique neuchâtelois (CMNE) ouvre ses portes au grand public à l'occasion du Festival des ateliers Jazz & musiques actuelles. Un événement festif qui met en lumière la créativité des élèves et des professeur-e-s et rappelle que le CMNE enseigne toutes les musiques de toutes les époques. Pendant deux jours, des groupes formés de musiciennes et musiciens d'âges variés monteront sur scène pour faire vibrer le public au rythme de musiques irlandaise, trip hop, pop-rock, jazz et compositions originales. Pour prolonger la fête, une after party est prévue avec un DJ set signé Extrastunden. Un bar et une offre de restauration seront également à disposition.

Ce festival se déroule dans les locaux du Conservatoire de Neuchâtel, espace de l'Europe 21, auditorium 1, 2^e étage. L'entrée est gratuite. Les collectes sont récoltées en faveur de l'Association de soutien aux étudiants du CMNE qui octroie des bourses aux jeunes élèves et aux adultes passionné-e-s. ●

→ **Programme détaillé:** www.cmne.ch

CONFÉRENCES

Les derniers mystères de la comtesse Berthe

En marge de l'exposition *Le Don de Berthe. Le portail de la Collégiale sous enquête* à voir encore jusqu'au 15 juin aux Galeries de l'histoire, deux conférences auront lieu au mois de mai à l'Université de Neuchâtel. La première est agendée le jeudi 8 mai et s'intitule «La commande de Berthe. Edifier et orner un portail au XII^e siècle», de Laurence Terrier Aliferis, professeure titulaire d'histoire de l'art médiéval et de muséologie (Faculté des lettres et sciences humaines, Espace Tilo-Frey, salle RNO2, 18h30). Et le 27 mai, la médiéviste Eliana Magnani et le professeur en histoire de l'art médiéval Daniel Russo boucleront cette série de conférences en évoquant à leur tour les «Donations pour le salut de l'âme» (même adresse, salle RNO8, 18h30). L'entrée est libre. ●

TRANSPORTS D'ANTAN

Le Britchon vous attend ce dimanche!

Ding ding, embarquez sans tarder pour un voyage dans le temps! Le tram historique Boudry-Neuchâtel fait à nouveau la navette dimanche 4 mai après-midi, pour le bonheur de ses fans! Départ de la place Pury à 13h51, 15h11 et 16h31. Profitez de la halte à l'arrêt Areuse Les Isles Littorail pour aller visiter le musée du tram entre 13h et 17h: un lieu où le passé rencontre le présent à travers des archives fascinantes, des véhicules historiques et des photographies uniques. ●

→ **Informations complètes:** www.museedutram.ch

OFFRES D'EMPLOI

Le Centre de santé sexuelle offre conseil, information, prévention et soutien à la population de la région. Notre domaine, la santé sexuelle, se focalise sur les thématiques suivantes: intimité et sexualités, contraceptions, VIH et infections sexuellement transmissibles (IST), contraception d'urgence, grossesse, ambivalence face à une grossesse, interruption de grossesse, cycle menstruel, diversités sexuelles, maltraitance et violences sexuelles.

Pour compléter notre équipe, nous recherchons un-e

Conseiller-ère en santé sexuelle à 50% (CDD)

Mission/Mener des entretiens de conseil en santé sexuelle: informer et soutenir face aux thématiques liées à la contraception, la grossesse, les infections sexuellement transmissibles, la vie affective et sexuelle, l'identité de genre, l'orientation sexuelle, le consentement et le respect des droits sexuels. Effectuer des tests de dépistages. Animer des séances d'information et de prévention. Assurer les tâches administratives liées à la fonction et participer à l'organisation des tâches du Centre.

→ **Délai de postulation:** 4 mai 2025. ●

La Ville de Neuchâtel met au concours plusieurs postes d'

Educateurs-Educatrices de l'enfance pour l'accueil pré et parascolaire (0-12 ans) (50% et 100%)

Mission: Rattachée au directeur ou à la directrice de la structure d'accueil, l'équipe éducative met en œuvre un accueil chaleureux et bienveillant, adapté à l'évolution et au développement des enfants. Elle s'implique activement dans le travail collectif, dans le partenariat avec les familles, ainsi que dans l'évolution des projets et objectifs pédagogiques.

→ **Délai de postulation:** 7 mai 2025. ●

Le Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel (MahN) est l'une des quatre institutions muséales de la Ville de Neuchâtel. Doté de riches collections (arts plastiques, histoire, arts appliqués, numismatique), il propose un ambitieux programme d'expositions et d'événements. Suite au départ de la titulaire, le Dicastère de la culture de la Ville de Neuchâtel met au concours un poste de

Conservateur-trice assistant-restaurateur-trice de peinture (à 80%)

Service: Musée d'art et d'histoire.

Activités: Sous la responsabilité de la codirection vous serez en charge des tâches suivantes:

- Développer et mettre en place le plan de conservation préventive et de restauration des collections de peintures;
- Etablir des préavis et des constats d'état en relation avec les acquisitions, prêts, emprunts et expositions de peintures;
- Organiser le travail en lien avec la restauration des collections de peintures;
- Réaliser des mesures de conservation préventive en relation avec les déplacements, les prêts et les expositions des peintures;
- Superviser l'accrochage et le décrochage des peintures lors des montages et des démontages des expositions;
- Organiser et gérer l'atelier de conservation-restauration et le matériel s'y rapportant;
- Restaurer des peintures;
- Etablir la documentation y relative.

→ **Délai de postulation:** 8 mai 2025. ●

Le Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel (MahN) est l'une des quatre institutions muséales de la Ville de Neuchâtel. Doté de riches collections (arts plastiques, histoire, arts appliqués, numismatique), il propose un ambitieux programme d'expositions et d'événements. Suite au départ de la titulaire, le Dicastère de la culture de la Ville de Neuchâtel met au concours un poste de

Responsable technique des collections (à 80%)

Service: Musée d'art et d'histoire.

Activités: Sous la responsabilité de la codirection vous serez en charge des tâches suivantes:

- Planifier, coordonner et superviser le montage et le démontage des expositions;
- Veiller à la sécurité des collections et au respect des bonnes conditions d'entreposage et de présentation dans les salles;
- Assurer la mise en place et le suivi des travaux liés au bâtiment;
- Planifier et organiser le travail des technicien-ne-s des collections et de l'employé-e technique;
- Veiller à la sécurité du bâtiment, ainsi que le fonctionnement des appareils liés au climat et aux alarmes;
- Assurer le fonctionnement des dispositifs multimédias dans les salles d'expositions et l'installation du matériel pour les événements;
- Organiser et gérer le matériel d'exploitation;
- Participer aux transports d'œuvres;
- Coordonner le plan de sauvetage des collections (dépôts et salles d'expositions).

→ **Délai de postulation:** 8 mai 2025. ●

Ville de Neuchâtel, Service des ressources humaines, Rue Ernest-Roulet 2, 2034 Peseux, 032 717 71 47.

La Ville de Neuchâtel accorde une attention particulière à promouvoir la diversité des parcours de vie et de genre.



Consultation des offres détaillées et postulations

SÉANCE D'INFORMATION PUBLIQUE Modification du règlement du plan de quartier Monruz-Sud

Dans le cadre du plan de quartier Monruz-Sud, une modification du règlement en vigueur est prévue à court terme.

Afin de délivrer une information complète sur cette modification du règlement qui fera prochainement l'objet d'une mise à l'enquête publique, une séance d'information publique aura lieu **le jeudi 8 mai de 18h30 à 19h30 à l'Aula du collège du Mail, avenue de Bellevaux 52, Neuchâtel**

Pour des questions logistiques, veuillez annoncer votre présence (mention du nom, prénom, numéro de téléphone de chaque participant) avant le 7 mai à 17h, par courriel à: sdt.neuchatel@ne.ch ou par courrier: Service du développement territorial, Faubourg du Lac 3, 2000 Neuchâtel.

Les informations récoltées seront traitées dans le respect de la loi sur la protection des données (LCPD) et de la personnalité (LCPD) et ne seront utilisées que dans le cadre de la séance précitée, puis détruites à l'issue du délai légal. ●

SERVICE DU DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL

COMPÉTITION CYCLISTE

Le Tour de Romandie passe en ville

Près de 700 kilomètres pour 13'000 mètres de dénivelé positif en six jours: ces chiffres, qui font déjà mal aux mollets, donnent le ton du Tour de Romandie. La 78^e édition de cet incontournable rendez-vous cycliste se déroule depuis ce mardi jusqu'à dimanche 4 mai dans tous les cantons de l'ouest de la Suisse. L'étape neuchâteloise, le 1^{er} mai, fera une boucle depuis La Grande Béroche à 13h25 pour arriver dans la même commune à 17h30, avec un passage par Valangin, Chaumont et la ville de Neuchâtel en fin d'après-midi. A suivre au bord de la route ou sur les canaux RTS 2 entre 15h30 et 17h50 ou encore sur l'application RTS Sport. La circulation risque d'être perturbée au bord du lac entre 16h et 18h. ●

KERMESSE ET VIDE-GRENIER

Rendez-vous à Peseux

La paroisse catholique de la Côte organise un week-end de **kermesse** les 3 et 4 mai, dans les salles sous l'église catholique, rue Ernest-Roulet 8. Au programme: bistrot-brocante de samedi 9h à samedi 22h et dimanche de 11h à 16h30. Risotto samedi soir et menu gourmand le dimanche midi. Animation musicale samedi et dimanche. Séries de lotos. ●

Le traditionnel **vide-grenier** de printemps revient à Peseux, à l'initiative de la commission SCL 21! Rendez-vous samedi 10 mai à la salle de spectacles et le parking de la maison de commune, entre 8h et 17h. Petits prix et bonnes affaires en perspective. Entrée libre, offre de restauration. ●

Urgences et permanences

■ POLICE: 117

■ SERVICE DU FEU: 118

■ URGENCES VITALES ET AMBULANCE: 144

■ HÔPITAL POURTALÈS ET MATERNITÉ

Numéro principal: 032 713 30 00

■ HÔPITAL DE LA PROVIDENCE

Tél. 032 720 30 30

■ CENTRE D'URGENCE PSYCHIATRIQUE (CUP)

24 h/24, 7j/7, tél. 032 755 15 15.

■ SERVICES DE GARDE

Médecin, médecin-dentiste, pharmacien, hotline pédiatrie 24 h/24, 7j/7: tél. 0848 134 134.

■ PHARMACIE D'OFFICE

La pharmacie de la Gare est ouverte tous les jours jusqu'à 20 h 30. Après 20 h 30, le numéro de service de garde 0848 134 134 communique les coordonnées du pharmacien de garde (ordonnances urgentes, taxe de nuit).

■ NOMAD, MAINTIEN À DOMICILE

Aide et soins à domicile. Jours ouvrables: 8 h-12 h et 13 h-19 h et sa 9 h 30-12 h et 13 h-17 h 30. Tél. 032 886 88 88, www.nomad-ne.ch

■ AROSS

Service gratuit d'information et d'orientation pour les + 65 ans et leurs proches. Tél. 032 886 90 90, e-mail: info@aross.ch, www.aross.ch

■ ENSEMBLE-NE

Portail d'entraide pour faire face à la précarité. E-mail: info@ensemble-ne.ch, www.ensemble-ne.ch

■ VITEOS SA

Electricité, eau et gaz, numéro général et urgences: tél. 0800 800 012.

■ GROUPE E

Electricité, numéro d'urgence: tél. 026 322 33 44.

Services religieux

Des 3 et 4 mai 2025

■ EREN - PAROISSE RÉFORMÉE DE NEUCHÂTEL

Collégiale: Di 4, 10 h, culte.

Temple du Bas: Di 4, 10 h, culte, vente de fruits TerrEspoir suivi d'un apéritif.

■ PAROISSE RÉFORMÉE DE LA CÔTE

Peseux: Di 4, 10 h, culte, retour camp d'enfants.

■ ÉGLISE CATHOLIQUE ROMAINE

Basilique Notre-Dame: Di 4, 10 h et 18 h, messes.

Serrières, église Saint-Marc: Sa 3, 17 h, messe.

Vauseyon, église Saint-Nicolas: Pas de messe.

La Coudre, église Saint-Norbert: Pas de messe.

Messe en latin: Di 4, 17 h, Saint-Norbert.

Mission italienne: Pas de messe.

Mission portugaise: Sa 3, 17 h, Basilique Notre-Dame, messe en portugais-français.

Hôpital Pourtalès, chapelle

6^e étage: Di 4, 10 h, célébration animée par l'équipe œcuménique d'aumônerie de l'hôpital, le 1^{er} et 3^e dimanche du mois.

Notre-Dame de Compassion, à Peseux: Ve 2, 9 h, messe. Di 4, 10 h, messe de la kermesse.

■ ÉGLISE CATHOLIQUE CHRÉTIENNE

Eglise Saint-Pierre à La Chaux-de-Fonds (rue de la Chapelle 7): Di 4, 10 h, célébration.

Eglise Saint-Jean-Baptiste à Neuchâtel (rue Emer-de-Vattel): Di 4, 10 h, célébration à La Chaux-de-Fonds.

Services et contacts utiles

■ SEPOQUA, SERVICE DE LA POPULATION ET DES QUARTIERS ET GUICHET D'ACCUEIL DE NEUCHÂTEL

Rue de l'Hôtel-de-Ville 1, lu et me 8 h 30-12 h et 13 h 30-17 h, ma 7 h 30-12 h et après-midi fermé, je 8 h 30-12 h et 13 h 30-18 h, ve 8 h 30-15 h. Tél. 032 717 72 60, e-mail: accueil.neuchatel@ne.ch.

Pour notamment:

- Arrivées, départs, pièces d'identité, permis de séjour à renouveler, attestations
- Objets perdus et trouvés
- Cartes journalières CFF
- Cartes de résident-e
- Sacs NEVa pour familles avec enfants de moins de 3 ans
- Annonce et enregistrement de chiens
- Support pour les assemblées citoyennes
- Et aussi: cartes de prépaiement pour certains parkings, enregistrement au guichet unique.

■ AUTRES GUICHETS D'ACCUEIL

Délivrent les mêmes prestations que le Sepoqua selon les jours et heures indiqués ci-dessous:

Guichet d'accueil de Corcelles-Cormondrèche

Rue de la Croix 7, ma et je 9 h-12 h et 13 h 30-16 h 30. Tél. 032 886 53 00, e-mail: accueil.corcelles-cormondrèche@ne.ch.

Guichet d'accueil de Peseux

Rue Ernest-Roulet 2, lu et me 9 h-12 h et 13 h 30-16 h 30. Tél. 032 886 59 00, e-mail: accueil.peseux@ne.ch.

Guichet d'accueil de Valangin

Bourg 11, ma 13 h 30-16 h 30, ve 9 h-12 h. Tél. 032 857 21 21, e-mail: accueil.valangin@ne.ch.

■ ÉTAT CIVIL

Rue de l'Hôtel-de-Ville 1, lu au ve 8 h 30-12 h, sauf ma dès 7 h 30, l'après-midi sur rendez-vous. Tél. 032 717 72 10, e-mail: ec.vdn@ne.ch. Changements d'état civil, statut personnel et familial, noms, droit de cité, nationalité.

■ DEMANDES D'AUTORISATIONS

Stationnement: macarons zone bleue, P&R, autorisations visiteurs, chantiers, demande spéciale zone piétonne, etc. www.neuchatelville.ch/stationnement.

Vente, stands, manifestations: pour toute question ou demande www.neuchatelville.ch/manifestations.

■ GÉRANCE ET LOGEMENT

Appartements et places de parc à louer sur: www.neuchatelville.ch/alouer.

■ EMPLOI

Offres d'emploi de l'administration communale sur www.neuchatelville.ch/emplois.

■ QUESTIONS SOCIALES

Boutique d'information sociale
Rue Saint-Maurice 4, tél. 032 717 74 10, e-mail: service.social.neuchatelville@ne.ch. Pour toutes questions à caractère social.

■ SANTÉ SEXUELLE

Centre de santé sexuelle - planning familial
Rue Saint-Maurice 4, tél. 032 717 74 35, e-mail: sante.sexuelle.ne@ne.ch. Pour toutes questions relatives aux domaines de l'intime et des sexualités. Voir aussi sur www.neuchatelville.ch/sante-sexuelle.

■ PISCINES

Piscines du Nid-du-Crô: Bassins intérieurs. Tél. 032 717 85 00.

Bibliothèques

■ BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE DE NEUCHÂTEL

Place Numa-Droz 3, Neuchâtel, tél. 032 717 73 20, www.bpun.ch.

■ BIBLIOTHÈQUE-LUDOTHÈQUE PESTALOZZI

Faubourg du Lac 1, Neuchâtel, https://bibliotheque-pestalozzi.ch.

■ BIBLIOMONDE BIBLIOTHÈQUE INTERCULTURELLE ET MULTILINGUE

Rue de la Treille 5, Neuchâtel, tél. 032 721 34 40, www.bibliomonde.ch.

■ COD - CENTRE ŒCUMÉNIQUE DE DOCUMENTATION

Grand'Rue 5A, Peseux, tél. 032 724 52 80, www.cod-ne.ch.

■ BIBLIOTHÈQUE DE PESEUX

Rue du Lac 1, tél. 032 717 73 60, www.neuchatelville.ch/bibliopeseux.

■ BIBLIOTHÈQUE DE CORCELLES-CORMONDRECHE

Avenue Soguel 27, tél. 032 886 53 18, www.neuchatelville.ch/bibliocc.

■ BIBLIOBUS À VALANGIN

Place de la Collégiale 7, Une fois par mois, prochaine date: lu 19 mai de 17 h 30 à 18 h 35, www.bibliobus-ne.ch.



Retrouvez l'agenda des événements culturels de l'Arc jurassien sur www.culturoscope.ch ou téléchargez l'application



N+ IMPRESSUM

Editeur: Ville de Neuchâtel, Conseil communal

Responsable: Emmanuel Gehrig, chef du Service de la communication

Rédaction: Aline Botteron, Anne Kybourg et Sophie Schneider

Illustration: David Marchon, Bernard Python, Lucas Vuitel

Secrétariat: Thierry Guillod | **Contact:** Tél. 032 717 77 09

E-mail: journal.neuchatel@ne.ch | **Internet:** www.neuchatelville.ch

Mise en page: ESH Studio | **Impression et publicité:** Messeiller Lakeside

Printhouse, Peseux • Tél. 032 725 12 96 • E-mail: journal@messeiller.ch

Tirage: 30'000 exemplaires.

En tant que journal officiel, N+ est distribué dans les boîtes aux lettres et cases postales de tous les ménages et entreprises de la commune de Neuchâtel, même sur celles qui ont un autocollant «Pas de publicité».

Vous ne l'avez pas reçu? Veuillez en informer le Bureau d'adresses de Neuchâtel SA, par le biais de l'adresse électronique distribution@ban.ch ou par téléphone au 032 753 51 60. Vous pouvez aussi le consulter ou le télécharger sur www.neuchatelville.ch/medias. Merci de votre collaboration!

Leurs trois coups de cœur



Sarah Grin, Bibliothèque publique de Neuchâtel.



Miriam Serafini, Bibliothèque de Peseux.



Cédrine Hofer, Bibliothèque Pestalozzi.

Les conséquences de la «big food» sur notre santé

La malédiction du cordon bleu est une BD documentaire qui traite de la *big food*, des aliments ultra-transformés et de leurs conséquences sur notre santé. Grâce à sa première formation de pharmacien, l'auteur a réussi à vulgariser des propos scientifiques, pour expliquer notamment la genèse des produits industrialisés. Cela nous aide à comprendre ce qu'est le nutri-score et qu'il serait plus utile d'avoir la classification Nova sur les emballages. Mais la BD nous donne également des pistes pour les changements à entreprendre afin que nos enfants et nous mangions des aliments de meilleure qualité pour rester en bonne santé. A mon sens, elle devrait être lue dans toutes les classes pour sensibiliser les adultes de demain à l'importance de l'alimentation. ●

→ *La malédiction du cordon bleu*, Vrob, Thierry Souccar Editions, 2022.

«Les petites musiques» d'un monde révolu

Ce roman de Roland Buti nous conduit à Sainte-Croix dans les années d'après-guerre. Se mêle au récit familial l'histoire d'une cité industrielle connue pour ses automates, ses boîtes à musique ou ses caméras de cinéma, autant de merveilles de mécaniques qui déclinent lentement. On entre dans le récit en faisant connaissance avec un ouvrier immigré, un homme veuf. Avec son fils aîné, il a du mal à s'intégrer aux villageois, mais va faire irruption une autre étrangère et de leur rencontre va naître Jana. L'adolescente hérite de sa mère le sens de la liberté. Elle dérangera l'ordre de cette société bien réglée où la moindre déviation est sévèrement corrigée. Les petites musiques sont un langage secret de ralliement entre un grand frère complice et protecteur et une sœur à l'épreuve d'un monde conservateur. ●

→ *Les petites musiques*, Roland Buti, Editions Zoé, 2025.

Un miroir renversant de notre société genrée

Léa, 15 ans, adore les maths, joue au foot et ne s'étonne pas des normes sociétales alors que son frère, Tom, se rebelle. Pourquoi serait-ce à lui de faire les tâches ménagères comme son père? Pourquoi serait-ce aux hommes d'assurer l'éducation des enfants, alors que les femmes se consacrent à leur carrière? Pourquoi le bleu, couleur associée aux garçons, est-elle jugée mièvre et honteuse? Et quelle drôle d'idée qu'un garçon soit puni parce qu'il porte un short trop court, alors qu'une fille peut se rendre à l'école torse nu. Dans ce deuxième tome de *Renversante*, Florence Hinckel va encore plus loin dans sa dénonciation inversée des inégalités de genre, en féminisant l'écriture de l'ensemble de son roman, soulignant ainsi la violence des comportements sexistes. ●

→ *Renversante (Y'a encore du boulot)*, Florence Hinckel, L'école des loisirs, 2022.

BIBLIOTHÈQUE DE NEUCHÂTEL TRAVAIL DE MÉMOIRE AVANT LE GRAND DÉMÉNAGEMENT

Le Collège latin comme vous ne le verrez plus

Le «Numa», le lycée Jean-Piaget ou encore la BPU, chacun-e va de son appellation pour désigner le Collège latin. Afin d'immortaliser le lieu avant son déménagement, la Bibliothèque de Neuchâtel a mandaté le photographe Guillaume Perret.

est à un travail de préservation de la mémoire que se livre Guillaume Perret. Mémoire du lieu, mais aussi de la vie qui s'y déploie. Tandis que le déménagement de la bibliothèque a démarré et que les classes du lycée vivent leurs dernières semaines dans l'aile du bâtiment investie par l'École supérieure Numa-Droz, les souvenirs défilent sur plus d'un siècle.

Depuis 1909, étudiant-e-s et féru-e-s de littérature cohabitent dans le Collège latin. Dans les salles de dessin sous le toit, plusieurs générations d'élèves ont manié papier, pinceaux, plâtre et peinture: parmi elles et eux, des artistes aujourd'hui reconnus comme le peintre Jean-Tho-

mas Vannotti ou encore l'Australien Tom Müller. Imprégné d'une intense créativité, l'étage des combles sera bientôt transformé pour devenir le secteur jeunesse qui accueillera dès 2028 l'actuelle bibliothèque Pestalozzi.

A travers son objectif, Guillaume Perret fixe aussi la célèbre «salle circulaire», le laboratoire et la classe de chimie, qu'investira d'ici quelques années le café-restaurant, les escaliers en colimaçon, les tags sur les armoires et les murs ou encore la loge des concierges. Son travail sera à terme présenté sous forme d'exposition. Des visites du Collège latin vidé de son contenu sont aussi prévues avant le démarrage des travaux début novembre 2025. ●



GUILLAUME PERRET



VISITE LE CONSEIL FÉDÉRAL À NEUCHÂTEL

Bain de foule au soleil

En séance à Neuchâtel pour une séance *extra muros* le 9 avril dernier, le gouvernement suisse en a profité pour aller rencontrer la population, en compagnie des autorités cantonales et communales. La descente du Château s'est faite en musique sous bonne escorte du showband Les Armourens. Karin Keller-Sutter, présidente du Conseil fédéral, n'a pas tari d'éloges sur sa ville de cœur qu'elle a connu lors de ses études.

→ Voir aussi la galerie d'images sur www.neuchatelville.ch

1. Trois présidentes en tête du cortège: Violaine Blétry-de Montmollin (Ville), Florence Nater (Canton) et Karin Keller-Sutter (Confédération).
2. Les Armourens portaient haut les couleurs de la ville le 9 avril.
3. Une des toutes premières visites pour le Zougais Martin Pfister, fraîchement arrivé au gouvernement.
4. Les Sept sages se sont prêtés au jeu des selfies.
5. Que de monde et d'animation ce jour-là sur la place des Halles!

PHOTOS: BERNARD PYTHON ET VILLE DE NEUCHÂTEL



3



4



5