No26_11_09_2013.qxd:vivre_la_ville 10.9.2013 16:00 Page 1

Ville de Neuchâtel

Vivre la ville!

Mercredi 11.09.13 | 46e année | No 26

Journal officiel d'information | Rédaction: Chancellerie communale, Hôtel communal, CH-2001 Neuchâtel | www.neuchatelville.ch | bulletinofficiel@ne.ch | T 032 717 77 09 | F 032 717 77 10

L'édito

Un dynamisme créateur de richesse

Dans le monde concurrentiel que nous connaissons, les acteurs économiques doivent se distinguer par leur ingéniosité et leur savoir-faire.

A Neuchâtel, ils excellent dans les domaines de l'innovation, de la recherche et dans le développement de produits de qualité.

Ces compétences revêtent une valeur toute particulière. Elles sont sources d'emplois et assurent ainsi des revenus à la population, élément indispensable à la cohésion sociale.

Les entreprises sont créatrices de richesse, permettant ainsi aux collectivités d'assurer des prestations essentielles à l'ensemble de la population.

Cette année, l'entreprise Facchinetti célèbre son 100e anniversaire. Au cours du temps, s'est tissée une histoire riche, écrite par plusieurs générations d'hommes et de femmes, à travers la réalisation de projets d'envergure.

Tout en veillant aux relations humaines et en valorisant ses quelque 200 employés, l'entreprise a relevé de grands défis, participant véritablement au développement de notre canton et de sa capitale. Etre centenaire et rester un acteur économique de premier plan, voilà le défi relevé avec succès.

Et un immense merci à Gilbert Facchinetti d'illustrer depuis des décennies, avec classe et générosité, le pouvoir que procure une véritable passion !

Olivier Arni
Directeur de l'économie

Après sa défaite contre la République Tchèque, l'équipe de Suisse n'aura pas le droit à l'erreur face à l'Equateur. • **Photo: ©freshfocus**

La Coupe Davis à Neuchâtel

Les patinoires du Littoral accueillent du 13 au 15 septembre une manche de la Coupe Davis. La rencontre opposera l'équipe de Suisse à celle d'Equateur. En barrage après sa défaite contre la République Tchèque, l'équipe de Severin Lüthi mettra tout en œuvre pour décrocher une place parmi les 16 meilleures nations du tennis mondial.

L'équipe de Suisse, composée de Stanislas Wawrinka, Marco Chiudinelli, Henri Laaksonen, Michael Lammer et Adrien Bossel, est maintenant réunie au grand complet à Neuchâtel. Elle aborde cette rencontre sous les meilleurs auspices, au vu de la récente performance de son leader Stanislas Wawrinka à l'US Open. Mais rien n'est jouer d'avance, il ne faudra pas sous-estimer les Equatoriens comme le relève Severin Lüthi, capitaine de l'équipe suisse (voir interview en page 16).

Une organisation du tonnerre

Le dernier passage de la Coupe Davis à Neuchâtel remonte à 2001. Douze ans plus tard, les patinoires du littoral accueilleront pour la 3e fois cette manifestation incontournable de tennis. Métamorphosée pour l'occasion, la grande patinoire est inaccessible depuis le 2 septembre dernier. Pose du revêtement spécial oblige.

Par ailleurs, l'accueil d'un tel événement en ville de Neuchâtel n'est pas une mince affaire. Les autorités communales doivent répondre à un cahier des charges très fourni. «Sécurité sur la voie publique, gestion du trafic, invitation des officiels, tirage au sort, mise à disposition du parking des VIP sont autant de prestations allouées par la Ville de Neuchâtel», indique Patrick Pollicino, chef du Service des sports. Et de conclure: «Les communes membres du Syndicat intercommunal des patinoires du Littoral ont accepté de mettre à disposition ces infrastructures. En termes d'image, c'est un signal fort qui démontre que le littoral est capable de recevoir des manifestations sportives d'envergure». (ak)

La Fête des Vendanges innove avec un village gourmand et un show pyrotechnique plus long.

Elkee revient avec un troisième album plus léger mais tout aussi fouillé que le précédent.

Le pianiste Alain Roche a présenté jeudi dernier un spectacle suspendu en l'air à côté de l'OFS.

Nos belles terrasses en ville

Pinte de Pierre-à-Bot

30 sortes de fondues, salades, grillades, pâtisseries
Tél. 032 725 33 80 www.pintedepierreabot.ch

BUFFET DU FUNICULAIRE
RESTAURANT
LA COUDRE
NEUCHÂTEL

TOUCANGE Sarl

Enrico Angelisanti
Rue de la Dîme 3
Case postale 124
CH-2009 Neuchâtel

Tél. 032 753 44 66
Fax 032 753 44 65
Natel 079 411 14 51
eangelisanti@vtx.ch

No26_11_09_2013.qxd:vivre_la_ville 10.9.2013 16:01 Page 3

Dans ce numéro

« Jellyfish Dress »

Le groupe neuchâtelois Elkee vernira son troisième album le 20 septembre à la Case à chocs. Rencontre avec le chanteur Matthieu Tharin.

Page 4

CCN-Théâtre du Pommier

Le CCN-Théâtre du Pommier a présenté un programme varié pour sa demi-saison qui débute ce mercredi 11 septembre.

Page 8

Roberto Betti

Roberto Betti, directeur du Théâtre du Pommier, fait part de ses différents coups de cœur pour la demi-saison qui s'annonce. Rencontre.

Page 9

Coupe Davis

Le capitaine de l'équipe suisse Severin Lüthi prévient tout excès de confiance avant le barrage contre l'Equateur. Interview.

Page 16

Prochaine parution

Le prochain numéro de Vivre la ville paraîtra le mercredi 18 septembre.

La Fête des Vendanges sera placée sous le signe des jeux pour faire un clin d'œil à l'ouverture du casino

Quarante-cinq groupes défileront dimanche 29 septembre à 14h30 à l'occasion du grand corso fleuri de la Fête des vendanges. • **Photo: archives**

Que la fête commence !

La Fête des Vendanges se tiendra du 27 au 29 septembre en ville de Neuchâtel. Plusieurs nouveautés viendront marquer cette 88e édition, dont notamment la création d'un village gourmand à la place des Halles. Autres temps forts de la manifestation: le spectacle pyromusical du samedi soir quelque peu rallongé et le corso fleuri du dimanche après-midi en présence du président de la Confédération, Ueli Maurer.

En guise de mise en bouche, le public est convié cette année à découvrir la fabrication des chars du corso fleuri. Situé au port du Nid-du-Crô, le site de construction ouvrira ses portes au public mercredi 25 septembre à 19 heures. Les visiteurs pourront se restaurer à la buvette et déguster des grillades sur des airs de la Fanfare L'Avenir d'Auvernier.

Village gourmand aux Halles

La place des Halles accueillera cette année la nouvelle tente officielle. «Les communes ne veulent plus participer», relève Xavier Grobéty, président de la manifestation. Il a donc fallu trouver une alternative. Le comité de la Fête des Vendanges a opté pour la création d'un village gourmand. Entièrement couvert, cet espace rassemblera des spécialités culinaires de tous horizons. Des musiques mexicaines et brésiliennes viendront également animer la nouvelle tente officielle. Le guitariste d'origine malgache, Tôtô Mwandjani, et son groupe se produiront samedi 28 et dimanche 29 septembre sur la scène du village gourmand.

Nouveaux parcours pour les cortèges

Le cortège d'ouverture verra son parcours modifié. Départ sera donné vendredi 27 septembre à 18 heures à la place des Halles. Emmenées par le Showband des Armourins, les confréries bachiques passeront par la rue du Trésor, la rue de l'Hôpital, la rue de l'Hôtel-de-Ville, la rue du Temple-Neuf, la rue du Bassin, la rue de la Treille, la rue des Flandres pour rejoindre leur point de départ. Le cortège d'enfants costumés, lui aussi, empruntera un nouvel itinéraire. Les bambins partiront samedi 28 septembre à 14h30 de la rue de l'Orangerie et marcheront le long du faubourg de l'Hôpital et de la rue de l'Hôtel-de-Ville. Arrivés à la place Numa-Droz, ils se dirigeront vers la rue du Bassin, la rue Saint-Honoré, l'avenue du Premier-Mars et termineront leur parcours au collège de la Promenade.

Les grands classiques

Pour fêter la 5e édition du spectacle pyrotechnique et musical, les organisateurs de la Fête ont décidé de mettre le paquet. Les feux d'artifice illumineront samedi soir à 20h30 la baie de l'Evole pour une durée record de 50 minutes. Le lendemain, plus de 40 groupes et 15 chars défileront dès 14h30 autour du thème «Fête vos jeux» à l'occasion du corso fleuri. Le président de la Confédération, Ueli Maurer, fera l'honneur de sa présence. Billetterie auprès de Tourisme neuchâtelois. (ak)

Le programme en un coup d'œil

Vendredi 27 septembre:
18h00: cortège d'ouverture dans les rues de la ville.
19h00: proclamation de la Gerle d'or 2013 à la place des Halles.
Samedi 28 septembre:
14h30: cortège des enfants.
20h30: spectacle pyrotechnique et musical dans la baie de l'Evole.
Dimanche 29 septembre:
14h30: corso fleuri sur le thème «Fête vos jeux».

No26_11_09_2013.qxd:vivre_la_ville 10.9.2013 16:01 Page 4

Les cinq Neuchâtelois d'Elkee s'apprêtent à vernir « Jellyfish Dress », enregistré « à la maison » quatre ans après leur dernier disque

« Cet album est plus abouti »

Elkee revient avec un troisième album plus léger mais tout aussi travaillé que le précédent. Rencontre avec le chanteur Matthieu Tharin.

Elkee s'est mouillé pour sortir son troisième disque, « Jellyfish Dress ». • Photo: Guillaume Perret

Comment a évolué Elkee en dix ans d'existence pour arriver à «Jellyfish Dress»?

L'évolution majeure, c'est que nous avons décidé de faire cet album en autoproduction pour avoir la mainmise sur toute sa construction. Il est peut-être plus abouti et nous correspond encore plus car il regroupe des influences que l'on a eues ces dix dernières années.

Avec un album tous les quatre ans, vous prenez votre temps!

Ce n'est pas une volonté mais plutôt ce qu'il nous faut pour se remettre en route dans une démarche artistique. On est tous gentiment parents, avec des contraintes de vie qui font que l'on a moins de possibilités de se retrouver cinq fois par semaine au local.

Et il est vrai que se consacrer à temps plein à la musique est difficile…

Si le groupe devait cartonner et pouvait vivre de ça, ce serait génial, mais j'ai maintenant l'expérience et le recul pour savoir que ce n'est pas évident – assez peu en Suisse le réalisent. L'objectif est de pouvoir développer le groupe, mais ce n'est pas forcément une fin en soi non plus.

Vous avez pourtant engagé une attachée de presse…

L'idée était de faire les choses bien en faisant la promotion suffisamment en amont pour que le booking et des collaborations se passent quand l'album sort. Foncièrement, on est des musiciens, on a envie de créer mais on n'est pas forcément des bons gestionnaires.

Pourquoi avoir décidé d'enregistrer cet album «à la maison» et pas en studio?

On a maintenant suffisamment de capacités techniques pour gérer ça. On a pu prendre une année et demie, faire pas mal de sessions individuelles d'enregistrement. Pour le mixage, on a fait appel à Sacha Ruffieux, à La Fonderie à Fribourg, car on aimait bien sa patte assez rock et brute. On joue ensemble depuis longtemps, c'est agréable de pouvoir être dirigé sur d'autres chemins.

Où le groupe est-il justement allé chercher l'inspiration?

C'est un flot continu entre ce qu'on a fait avant, ce qui nous intéresse dans le futur, ce qu'on est capable de produire maintenant. Je n'ai jamais le sentiment que les choses s'arrêtent après un album, elles ne font qu'évoluer: on découvre d'autres directions, d'autres influences musicales. Dans les textes, il y a plusieurs thèmes récurrents: mon approche de la vie, ce que j'en ressens.

Comment le groupe travaille-t-il?

On part souvent d'une base musicale. J'écris plusieurs textes que je dirige ensuite sur un morceau. Composer un album sur quatre ans est long et périlleux. Parfois on se demande si tout ce que l'on a fait vaut la peine. Nous sommes assez perfectionnistes donc on peut remettre l'ouvrage sur le métier de nombreuses fois. Le temps est à la fois confortable et déstabilisant.

Quels sont vos projets pour la suite?

On n'a pas de réel plan de carrière. On a réussi à accoucher de ce troisième bébé et maintenant on a envie qu'il vive. La scène est l'aboutissement de chaque musicien: on éprouve du plaisir à donner sur scène.

Avec des morceaux aussi fouillés, qu'apporte Elkee en plus en concert?

On essaie de reproduire le son et la qualité d'arrangement essentiels dans notre musique que l'on peut avoir sur un album, mais on se permet plus de choses en live. On se prépare ardemment pour ce vernissage, il y aura quelques surprises! (thn)

Elkee, «Jellyfish Dress». Vernissage le 20 septembre à 22 heures au Queen Kong Club.

Agenda culturel

Galeries et musées

Bibliothèque Publique et Universitaire (pl. Numa-Droz 3). La Salle Rousseau est fermée pour travaux jusqu'au printemps 2014.
Jusqu'au 31 octobre, exposition «Les délices de l'Italie ou la passion du voyage au XVIIIe siècle». Ouvert lu-ve de 8h à 22h, sa de 8h à 17h. Visite guidée sous la conduite de Rossella Baldi, mercredi 11 septembre à 12h30. Rendez-vous à 12h30 dans le hall du 2e étage, durée 45 minutes. Entrée libre.

Musée d'art et d'histoire (esplanade Léopold-Robert 1), expositions permanentes, legs Yvan et Hélène Amez-Droz «Neuchâtel: une histoire millénaire». Ouvert ma-di de 11h à 18h. Entrée libre le mercredi.
Jusqu'au 6 octobre, exposition «Sa Majesté en Suisse: Neuchâtel et ses princes prussiens».
Mardi 17 septembre, 12h15, mardi du musée, démonstration publique des trois automates Jaquet-Droz.
Jeudi 19 septembre, 18h30, au musée ce soir, «Trésors d'archives neuchâteloises à Berlin. Conférence dans le cadre de l'exposition «Sa Majesté en Suisse: Neuchâtel et ses princes prussiens», donnée par Grégoire Oguey, assistant à l'Institut d'histoire de l'Université de Neuchâtel.
Galeries de l'histoire (av. DuPeyrou 7), exposition semi-permanente des maquettes historiques. Exposition de photographies: «Une ville en mouvement». Ouvert me et di de 13h à 17h ou sur rendez-vous. Entrée libre sauf mardis du musée et expositions temporaires.
Musée d'ethnographie (rue St-Nicolas 2-4). La Villa de Pury est fermée pour cause de rénovations. Les collections permanentes (Egypte, Bhoutan et Afrique) ne sont plus accessibles au public pendant la durée des travaux. Jusqu'au 20 octobre, exposition «Hors-champs».
Jusqu'au 29 septembre, exposition «Home Sweet Home». Ouvert ma-di de 10h à 17h. Entrée libre le mercredi.
Muséum d'histoire naturelle (rue des Terreaux 14), ouvert ma-di de 10h à 18h. Entrée libre le mercredi.
Centre Dürrenmatt (Pertuis-du-Sault 74). Le centre est fermé jusqu'au 4 décembre pour cause de travaux.
Galerie Ditesheim (rue du Château 8), du 15 septembre au 27 octobre, exposition Erik Desmazières «Bibliothèques et autres curiosités», gravures et dessins. Ouvert ma-ve, de 14h à 18h, sa de 10h à 12h et de 14h à 17h, di de 15h à 18h. Vernissage samedi 14 septembre de 16h à 19h.
Galerie Quint-Essences (rue du Neubourg 20), jusqu'au 20 septembre, exposition collective, YOUnite Tour 2013. Ouvert ma-ve de 14h à 18h30 ou sur rendez-vous. La galerie sera fermée du 21 au 30 septembre.
Jardin botanique (Pertuis-du-Sault 58), jusqu'au 17 novembre, exposition «Fleurs d'abeilles», ouvert tous les jours de 9h à 20h.

Divers

Home de Clos-Brochet (Clos-Brochet 48), exposition «Portraits d'enfants Burkinabés et Malgaches» de l'association d'aide à l'enfance «Une goutte d'eau», jusqu'au 4 octobre.

No26_11_09_2013.qxd:vivre_la_ville 10.9.2013 16:01 Page 5

L'actualité culturelle

Rock au Bleu Café

Vendredi 13 septembre, le groupe grenoblois Caravage viendra électrifier le Salon avec son rock-garage largement inspiré par des groupes tels que les Doors (pour les plus anciens !) ou Interpol (pour les plus jeunes !). D'un côté, le génie et son œuvre sacrée, de l'autre, le débauché aux mœurs licencieuses… A l'image du peintre, Caravage affectionne les contrastes. Entre « candeur musicale quasi-suicidaire » et tentation indie-garage, les artistes se plaisent à revisiter le paysage rock de la plus claire-obscure des façons. Un univers musical qui doit aussi beaucoup aux références picturales, graphiques et littéraires qui animent le groupe.

Salon du Bleu Café, faubourg du Lac 27, vendredi 13 septembre à 21h (ouverture des portes à 20h30). Prix : Fr. 10.–.

Rentrée à la Case

Pour fêter dignement la rentrée, le collectif Bebop Swing se déplace à Neuchâtel, pour une nouvelle soirée « Electro Swing Cabaret ». Au programme, trois Dj's electroswing / hip hop /minimal / funk, des shows burlesques et de la bonne humeur, tout ceci à bord d'un bateau pirate (déco assurée par l'association La Sherpa Attitude). Il ne reste plus au public qu'à revêtir son plus beau costume de Pirates et embarquer à bord de cette soirée qui promet. L'idée du projet vient du collectif Bebop Swing. C'est à la fois une party et un show. Le but est de faire découvrir l'âge d'or des années folles (jazz, swing, rockabilly) tout en les assimilant aux tendances électroniques. En quelques mots, ça va swinguer sur le dancefloor avec les DJ's Sherpa FM, incontrol, K.D.S., Sir Sirsway. Le support burlesque est assuré par Ceci est un lapin et Mrs Rose.

Case à chocs, vendredi 13 septembre, dès 22h. Entrée Fr. 15.–.

Midis de l'Europe

Midis de l'Europe (rencontres mises sur pied par la Maison de l'Europe transjurassienne) organisent jeudi 19 septembre, une conférence sur le thème « Doit-on craindre une vague de réfugiés climatiques ? ». La figure des « réfugiés environnementaux » s'est imposée depuis quelque temps comme une menace liée au changement climatique. Certaines prévisions apocalyptiques ont été proposées et largement relayées par les médias, mais elles reposent souvent sur des fondements scientifiques fragiles. Dans le cadre de cette présentation, Etienne Piguet, professeur de géographie des mobilités à l'Université de Neuchâtel, aura pour objectif de retracer l'émergence des inquiétudes relatives aux migrations environnementales, de faire un état des connaissances à leur sujet et d'en évoquer les enjeux en termes de politique humanitaire, de politique migratoire et de droit international des réfugiés.

Musée d'art et d'histoire, esplanade Léopold-Robert 1, jeudi 19 septembre de 12h15 à 13h45. Entrée avec collation Fr. 10.– ou Fr. 5.– pour les étudiants.

Le pianiste Alain Roche a joué accroché à plusieurs mètres du sol, devant un public surpris mais conquis

Alain Roche suspend le temps

Le pianiste-compositeur Alain Roche a accueilli les pendulaires en jouant suspendu à plusieurs mètres de hauteur jeudi dernier sur la place de la Gare, devant l'Office fédéral de la statistique (OFS).

Alain Roche a pris de la hauteur à côté de l'OFS.

Les pendulaires neuchâtelois se souviendront probablement longtemps de leur début de journée du 5 septembre 2013. Car jeudi dernier, le pianiste Alain Roche les a accueillis suspendu à quelques mètres de hauteur, jouant ses propres compositions une heure durant devant l'OFS.

Sur une structure en T, une horloge fait contrepoids au musicien, comme un clin d'œil au temps qui passe, pourtant figé par des notes qui emmènent les spectateurs ébahis à peine éveillés vers de nouveaux rêves. « On parle de poésie, l'idée est de changer quelque chose dans le quotidien. C'est pour ça que je joue le matin à l'improviste, pour changer la journée des gens », sourit Alain Roche. Arrivant par vagues avec les trains, les spectateurs se sont souvent arrêtés. Certains sont même allés chercher les croissants ! « Tout l'OFS va être de bonne humeur aujourd'hui ! », rigolait Huguette McCluskey avant de rejoindre la tour de verre.

Un autre point de vue

Intitulé « Piano vertical », le spectacle du Jurassien découle d'un changement de perspective. « Il est difficile de convaincre les théâtres car un pianiste n'attire plus grand-monde. Si je voulais continuer sans avoir à toucher à ma musique, il fallait renverser la situation. Donc on a renversé le piano ! », expose l'artiste, qui a eu cette idée il y a trois ans et demi. Le temps de se préparer physiquement – la nuque et les épaules sont très sollicitées –, d'équiper le piano d'un système spécial qui permette aux marteaux de remonter même à 90° et d'une chaise rotative laissant le pianiste plus libre de ses mouvements, le voilà qui a débuté sa tournée en mai.

« C'est vraiment grisant, je sens la puissance et l'énergie du public même si je ne le vois pas. Je sens que le public change, mais il reste une énergie », narre Alain Roche. Il a magnifiquement su nous la renvoyer. (thn)

Chronique culturelle

Le gros et son champ

Passé la soirée de vendredi au Noirmont à l'invitation de Swisscom. Pas chez Wenger, non, mais chez le gros. Ou plutôt dans son champ. Bref là où battait son plein le dernier festival open air de la saison. Tout Neuchâtel y était d'ailleurs. Il y avait Antonin et Mayline de Lokomotion qui accompagnaient une dernière fois les Californiens de Groundation après les avoir fait tourner durant toute la saison. Il y avait Xavière et Emy de la Case aux platines de la Silent Disco et les Rambling Wheels aussi plus tard dans la soirée. Il y avait Roland le saltimbanque qui faisait ses numéros de cirque entre les tentes… Et puis plein de potes qui séchaient leurs grolles encore mouillées de Festi'neuch au coin des feux allumés de-ci, de-là… Le succès du Chant du gros ? Une programmation classique avec des monstres sacrés (Joe Cocker), des valeurs confirmées (Tryo, Zaz) et quelques découvertes. Une prog qui séduit à la fois les sponsors et les quinquas ainsi que leurs enfants et petits-enfants. Mais surtout un accueil, une amabilité, une convivialité et une ambiance que l'on ne trouve que dans les Franches… Le tout pour moins de 60 balles par soirée !

Patrice Neuenschwander

Publicité

bls

Aux riverains de la ligne
Berne - Neuchâtel

Avis de travaux durant la nuit

Travaux de réparation

Sur le tronçon
Berne – Neuchâtel

Les nuits
du lundi au mardi 16/17
jusqu'au vendredi au
samedi 20/21 septembre 2013
du lundi au mardi 23/24 jusqu'au
vendredi au samedi
27/28 septembre 2013
du lundi au mardi 07/08 jusqu'au
vendredi au samedi
11/12 octobre 2013

entre 20h00 et 06h00

En raison du trafic ferroviaire durant la journée, les travaux ne peuvent se faire que pendant les heures creuses de la nuit. Les machines et les moyens d'alarme nécessaires à la sécurité du personnel émettent des bruits perceptibles. Nous ferons cependant tout notre possible afin de limiter ceux-ci au strict minimum. Les moteurs diesel utilisés sont en majorité dotés de filtres à particules.

La BLS SA prie les riverains de la ligne de bien vouloir l'excuser pour les nuisances occasionnées et les remercient de leur compréhension.

BLS SA
Infrastructure installations
District de la voie Mittelland

Vos primes vous dépriment!

un coup de fil,
un rendez-vous,
LA SOLUTION

BUREAU DE COURTAGE INDÉPENDANT
NITERC SERVICES

Jean-Paul Cretin
Pour toutes vos assurances
conseil global et personnalisé
j-p.cretin@bluewin.ch
Beau-Site 18 Portable 079 206 94 03
2014 Bôle Tél.+fax 032 842 42 48

Écoute, conseils et démarches 24/24h

LA VALEUR D'UNE JUSTE DÉCISION

Nous sommes à votre disposition pour un entretien adapté à vos souhaits et à votre volonté.

Flühmann-Evard Arrigo SA existe depuis 1938. Nous développons nos activités dans tout le canton de Neuchâtel et disposons de personnel qualifié, ayant plusieurs années d'expériences dans la profession

Flühmann-Evard Arrigo SA | Rue de la Maladière 16 | 2000 Neuchâtel | +41 (0) 32 725 36 04 | info@pfne.ch | www.pfne.ch

No26_11_09_2013.qxd:vivre_la_ville 10.9.2013 16:01 Page 7

Le clin d'œil du délégué à l'environnement, à la mobilité et au développement

Bubulle la perche se rebiffe !

Pierre-Olivier Aragno

Non mais... Qu'est-ce qui se passe là-haut ? Encore ? Cela ne vous suffit pas ? Regardez... Ici un pneu, là un vélo... Un ? Pfff je rigole : DES vélos ! Il y a de quoi organiser une course cycliste... et je n'oserais pas faire le lien ici avec les seringues qui dansent dans le mouvement des vagues.

Pur'Lac mission 2013 : Baie de l'Evole. • **Photo : Pur'Lac**

Ce n'est pas tout… Un pneu, un énoôôrme pneu de bus….! Quel bipède s'est fatigué stupidement pour lancer un tel objet à quelques dizaines de mètres de la rive ?

Le summum est cette télévision extra-plate, extra-large, extra-moderne, plantée au milieu des plantes aquatiques… à croire que nous les perches, nous allons perdre notre temps plantées devant… Nous laissons cela aux mollusques et aux algues rampantes. Si au moins les bouteilles de bières que vous balancez dans mon jardin lacustre étaient pleines, je pourrais peut-être vous trouver des circonstances atténuantes, mais non !

Le pire ce sont vos tétines au tabac pour adulte... Après avoir aspiré avec passion leurs entrailles, vous éjectez les mégots comme s'ils étaient des pestiférés. Cinq cents litres de mon aquasphère polluée avec un seul de ces mégots dont le filtre concentre le distillat goudronné de votre brève jouissance de fumeur !!!

Bref, tout ça pour dire que mon terrain de chasse se transforme en dépotoir. Imaginez que les poissons du lac se révoltent et décident de balancer sur le rivage leurs détritus ? Mais non, c'est impossible, nous les animaux, nous sommes beaucoup plus civilisés !

Toutefois, un groupe de bipèdes résiste : ce sont des rebelles qui ont décidé de bouder les aériens. Ils viennent à notre rencontre munis d'étranges poches à air sur le dos et emballés dans une carapace de caoutchouc. Ils crachent des bulles d'air… Ce qu'ils sont drôles à gigoter dans l'eau… Pas besoin de télévision : le spectacle nous l'avons toutes les années.

Cette armada palmée s'est donné la mission de reprendre tous ces détritus… et les ressortir de l'eau. C'est miraculeux, je n'ai plus besoin de tenter vainement de balancer mes détritus sur le rivage pour que vous compreniez…! L'association Pur'Lac accomplit cette mission et en plus avec vos « propres » déchets !!!

Allez contempler le résultat sur leur site internet (www.purlac.ch) ou dans l'exposition photos au Bain des Dames ! (www.purlac.ch)

P.-O. A.

La Ville jeune

Midnight jeuNE, rendez-vous sportif, musical, convivial et gratuit pour les 12-17 ans, les samedis de 20h30 à 23h30 à la salle de gym du collège de la Promenade.

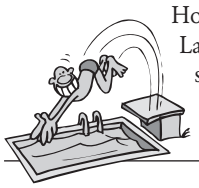
La Ville sportive

Piscines du Nid-du-Crô
Lundi-jeudi 8h-22h, vendredi 8h-19h30, samedi 8h-18h30, dimanche 9h-20h. Tél. 032 717 85 00.

Lundi 16 septembre, la piscine intérieure sera ouverte dès 7h pour les abonnés et détenteurs de cartes « 10 entrées » et dès 8h pour le public.

Installations extérieures : 9h-20h. Les piscines extérieures fermeront leurs portes lundi 16 septembre à 20h.

Piscine de Serrières



Horaire : 10h-19h. La piscine fermera ses portes dès lundi 16 septembre à 19h.

Tchoukball Club Neuchâtel
Entraînement tous les jeudis : Juniors (10-15 ans) de 18h à 20h ; Adultes (+ de 15 ans) de 20h à 22h, à l'EM Maladière, Halle A, salles nos 3-4, 4e étage. Contacter le secrétariat : 078 608 79 43.

Amis-Gymnastes Neuchâtel, (gymnastique et nordic walking dames et seniors)
Leçons tous les mercredis : Seniors de 19h à 20h ; Dames de 20h à 21h45, salle de gymnastique des Terreaux, à Neuchâtel. Contacter la présidence : 032 841 28 49.

Football corporatif
Terrain des Charmettes
Mardi 17 septembre à 20h15, La Gondola – New Look 91, Coupe

Football
Terrain synthétique de Pierre-à-Bot
Vendredi 13 septembre à 20h, ASI Audax – Béroche-Gorgier, Vétérans
Samedi 14 septembre à 9h30, Xamax FCS E1 – FC Hauterive, Juniors E
A 11h, Xamax FCS D2 – GE2L, Juniors D
A 13h, Xamax FCS C2 – GE2L, Juniors C
A 17h, ASI Audax I – FC La Sagne, 2e ligue
A 19h30, ASI Audax II – FC Le Landeron, 3e ligue
Mardi 17 septembre à 20h15, Xamax FCS II – Peseux-Comète, 2e ligue
Mercredi 18 septembre à 20h15, Xamax FCS B1 – Grpm La Côte, Coupe NE

Stade de la Maladière
Samedi 14 septembre à 12h Xamax M15 – FC Fribourg, M-15

Chanet 1
Jeudi 12 septembre à 20h15, Espagnol – FC Le Locle, 3e ligue
Vendredi 13 septembre à 20h, FC Neuchâtel – FC Le Parcs, 5e ligue
Samedi 14 septembre à 10h Xamax FCS M11 – Grpm la Côte, Juniors D
A 12h, Xamax M14 – FC Fribourg, M-14
Dimanche 15 septembre à 11h, Xamax FCS Fém. – Signal FC Bernex-Confignon, 2e ligue Interrégionale féminine

Rugby
Puits-Godet
Samedi 14 septembre à 15h, Neuchâtel Rugby – Winterthur, LNB

No26_11_09_2013.qxd:vivre_la_ville 10.9.2013 16:01 Page 8

Le Centre culturel neuchâtelois dévoile son programme de demi-saison

Eveiller la curiosité du public

Le CCN-Théâtre du Pommier a présenté samedi dernier son programme pour les mois de septembre à décembre. Du théâtre à la musique en passant par l'humour et la danse: le public aura de quoi satisfaire sa curiosité. Des artistes issus de tous horizons partageront leur univers sur la scène intimiste du Pommier. Parmi les spectacles à ne pas manquer, on trouve entre autres « Merci pour tout », le spectacle solo de Claude-Inga Barbey, un concert du maître de musique pakistanaise Ustad Shafqat Ali Khan ainsi que l'analyse de deux procès historiques mis en mots par Marc Bonnant.

Le Théâtre du Pommier accueillera le public dans des locaux fraîchement aménagés pour la rentrée. Les travaux entrepris pendant l'été ont permis de refaire le sol, de repeindre les murs, de rénover complètement le bar et de mieux adapter les bureaux. «Ces nouveaux aménagements rendent le lieu plus accueillant. Ils conviennent si bien au Pommier que les gens ont déjà oublié l'ancienne configuration», relève Roberto Betti, directeur du CCN-Théâtre du Pommier.

A la découverte de l'art

Nicolas Fraissinet ouvrira la saison ce mercredi 11 septembre à 20 heures avec son nouvel album «Les Métamorphoses». Si son concert est déjà presque complet, le public peut d'ores et déjà se réjouir de l'arrivée de la comédienne de Bergamote, Claude-Inga Barbey, les 19 et 20 septembre avec «Merci pour tout», un spectacle drôle et percutant sur une femme qui a tout donné sans réfléchir aux conséquences. L'avocat genevois, Marc Bonnant, quant à lui, viendra au Pommier à deux reprises, en novembre et en décembre, pour décortiquer de façon ludique les procès de Socrate et de Jésus.

Les enfants ne sont pas oubliés. Le Pommier leur a concocté une sélection de spectacles «jeune public». Parmi eux, «L'Ecuyère» d'après Elzbieta par Christine Chalard et Nathalie Sandoz. Cette pièce de théâtre raconte de manière sensible l'histoire d'une petite fille abandonnée qui cherche sa place dans un monde qui ne lui fait pas de cadeau.

Le Pommier fera la part belle à la musique classique avec Les Chambristes qui s'endimancheront à trois reprises cette demi-saison. A noter également la venue d'Ustad Shafqat Ali Khan qui fera résonner sa poésie soufie le dimanche 22 septembre. Plus tard, le public pourra rencontrer Olivia Pedroli, Eléonore et le pianiste de jazz Thierry Lang.

Des spectacles hors murs

Le Pommier mène cette année plusieurs projets en dehors de ses murs. Dans le cadre de la 15e Semaine internationale de la marionnette en pays neuchâtelois, le CCN proposera au Théâtre du Concert le spectacle «Fragile» de Marina Montefusco. Toujours au Théâtre du Concert, le Pommier fera venir la Cie Carré Rouge pour un spectacle de Sébastien Grosset. Mis en scène par Sandra Amodio, ce texte d'une grande poésie traite de la migration et de la maladie d'Alzheimer. La Case à chocs accueillera également deux projets du CCN. Le premier revisite «Blasted» de Sarah Kane. Fruit d'une collaboration entre le plasticien lausannois Karim Bel Kacem et le réalisateur neuchâtelois Adrien Kuenzy, ce spectacle offre une approche théâtrale très originale. Tout aussi insolite, le second projet sera dévoilé pour la deuxième partie de saison.

Des offres pour les jeunes

La billetterie du Pommier est ouverte du lundi au vendredi de 14 à 17 heures et 30 minutes avant le début du spectacle. Le Centre culturel neuchâtelois propose différents types d'abonnements en particulier pour les jeunes. Les spectateurs de moins de 26 ans ont accès à tous les spectacles la saison moyennant un «PassCulture» à 50 francs. Sur présentation de la carte d'étudiant, les moins de 26 ans paient leurs billets au prix de 10 francs durant toute la saison. Programme complet sur www.ccn-pommier.ch.

Les Chambristes • Photo: sp

«Sandra qui?», un spectacle de Sébastien Grosset, mis en s

Roberto Betti, directeur du Théâtre du Pommier, présente les points forts de la demi-saison, qui s'étend de septembre à décembre.

Rencontre avec le directeur du Théâtre du

Les coups de

Le Centre culturel neuchâtelois a dévoilé samedi dernier le programme de sa demi-saison. Les artistes se succèderont sur les planches du Pommier pour susciter les émotions et la curiosité du public. Roberto Betti, directeur du Théâtre du Pommier, fait part de ses différents coups de cœur. Rencontre.

Que vous inspire cette nouvelle saison?

Cette saison a été préparée avec la même passion que les précédentes. Elle est le fruit de conjonctions miraculeuses: plusieurs artistes m'ont sollicité pour revenir et d'autres se sont imposés d'eux-mêmes au gré des rencontres. Il en ressort une forte prédominance neuchâteloise avec des projets forts et pertinents. Des talents qui ont grandi depuis que je dirige le lieu et qui reviennent avec une très belle maturité.

No26_11_09_2013.qxd:vivre_la_ville 10.9.2013 16:01 Page 9

« Merci pour tout », de et par Claude-Inga Barbey • **Photo: sp**

is en scène par Sandra Amodio • **Photo: Anne Wyrsch**

Ustad Shafqat Ali Khan • **Photo: sp**

re du Pommier

le cœur de Roberto Betti

Quel est le spectacle le plus insolite de cette demi-saison ?

En décembre, le Pommier propose un projet à la Case à chocs. Il s'agit de « B.L.A.S.T.E.D. » de Sarah Kane revisité par le réalisateur neuchâtelois Adrien Kuenzy et le plasticien lausannois Karim Bel Kacem. Les comédiens jouent dans un appartement, qui est reconstitué comme dans un studio de tournage. Le public, lui, se retrouve tout autour et visionne la pièce au travers de 48 petites fenêtres. Le spectateur avec un casque sur la tête devient voyeur de l'intimité des personnages. Chacun suit le récit avec la même intensité, mais sous des angles différents. C'est un théâtre qui avait besoin d'un lieu brut. En échange, la Case à chocs viendra au Pommier dans le cadre du festival de musiques actuelles La Superette les 25 et 26 octobre prochains.

Si vous ne deviez faire découvrir qu'un seul spectacle, lequel serait-ce ?

Ce n'est facile de n'en choisir qu'un seul ! Tout dépend du public visé. Pour le grand public, je conseillerais « Sandra qui ? » de Sébastien Grosset. C'est un spectacle qui m'a beaucoup touché de par mes origines italophones. La Neuchâteloise Sandra Amodio nous parle, au travers de cinq voix, de la migration et de la maladie d'Alzheimer. Elle livre un texte d'une grande poésie sur la trajectoire de sa famille, qui a quitté l'Italie pour s'établir en Suisse. Pour un public qui aime l'humour un peu acide, je conseillerais « Merci pour tout » de et par Claude-Inga Barbey. Je parie que le public sera aussi surpris par le ton décalé du spectacle « Les Trublions » de Marion Aubert. Quels que soient vos goûts, la saison n'est pas faite que d'une seule couleur. Nous essayons d'offrir à la population une alternative humaine. Si tous nos spectacles sont en 3D, ils offrent en plus la possibilté aux gens d'être à quelques mètres d'un talent ; de pouvoir scruter la petite lumière dans l'œil de l'artiste ou un silence qui en dit long. Au Pommier, on essaye de ralentir le temps et d'échanger humainement sans être submergé par les flots d'informations. Aujourd'hui, quand on va au cinéma, on peut être électrisé par les effets spéciaux mais une scène de théâtre gardera toujours son plus bel atout : cette capacité de nous faire rire ou pleurer grâce à la sincérité et à la poésie du trois fois rien.

Le Centre culturel neuchâtelois a entrepris en ses murs d'importants travaux pour la rentrée. D'où est venue cette envie de changement ?

L'été dernier, nous avons constaté deux problèmes : le sol composé de petits cailloux se désagrégeait et les frigos ne fonctionnaient plus très bien. Les murs jaunis dataient de l'époque où l'on fumait encore à l'intérieur. C'était le moment de revisiter la fonctionnalité du lieu. Il a fallu monter un concept avec l'aide d'un architecte d'intérieur, le faire avaliser par le Conseil de Fondation et entreprendre les travaux durant les moins de juillet et août de manière à ce que tout soit prêt pour le début de la saison. Nous avons constitué un véritable réseau d'artisans, qui ont accepté de relever le défi des particularités du lieu. Ils ont réussi à terminer les travaux dans les délais impartis et sans mauvaise surprise. Le Pommier est davantage accueillant tant pour les artistes que pour le public. Ces nouveaux aménagements amènent une ambiance chaleureuse et empathique. (ak)

No26_11_09_2013.qxd:vivre_la_ville 10.9.2013 16:01 Page 10

La troisième édition du triathlon des piscines s'est tenue en fin de semaine dernière, pour le plus grand plaisir des enfants

Sport puissance 3 pour les écoliers

Plus de 80 classes de l'Ecole Obligatoire Région Neuchâtel (EORéN) – soit quelque 1'600 élèves des niveaux 5 à 8 HarmoS – ont participé au troisième triathlon des piscines jeudi et vendredi derniers au Nid-du-Crô. Pour la première fois organisée sur deux jours par le Service des sports de la Ville de Neuchâtel en collaboration avec les écoles de l'EORéN, la manifestation a été plébiscitée par les enfants. Le principe: faire un maximum de passages par poste – natation, trottinette et course à pied – sur 45 minutes. Plongée dans l'événement avec la 7FR241.

La 7FR241 visait le titre cette année, mais a terminé deuxième avec 170 points, à deux unités du premier rang.

Il fait humide en ce vendredi matin au Nid-du-Crô, avec une pelouse encore imprégnée de rosée. Cela ne semble guère entamer la bonne humeur de la 7FR241, qui arrive en trottinette sur le site. Un bel échauffement depuis le collège de la Promenade ! Ni une ni deux, voici les 22 élèves en maillot de bain. Manquent Nathan et Adem, qui, blessés, n'ont pas pu accompagner leurs camarades cette année.

Rassemblés autour de l'étendard bleu qu'ils se sont vu attribuer, les enfants trépignent en écoutant les dernières consignes. «On doit faire premiers ! On a la motivation !», lance Saskia. Une fois divisés en trois groupes, les élèves se dirigent vers les différentes épreuves proposées: la natation, la trottin'herbe et la course à pied. Chacun y participera à tour de rôle. «Il n'y a pas eu de préparation spécifique», livre leur enseignant Michael Dey. «C'est la troisième fois qu'ils le font, donc ils connaissent le principe et sont super-enthousiastes. Ils savent exactement quoi faire.»

Départ canon

Direction la piscine pour commencer. Douze lignes séparent le bassin extérieur dans sa largeur. 8h43. «Deux minutes avant le départ», indiquent les haut-parleurs. «Oouuaaiis !», s'exclament les enfants. Avant de décompter en chœur «5 ! 4 ! 3 ! 2 ! 1 !»

Sophie et Flavio s'élancent sans réfléchir – ils peuvent partir à deux par équipe. Celui-ci réalise son aller-retour comme une flèche: «Je fais de la natation !», s'exclame-t-il. Ce n'est pas le cas de tous: «La plupart ne savent pas nager. Là, nous sommes cinq maîtres-nageurs pour dix petits. Heureusement qu'ils ont les frites, sinon on serait tout le temps à l'eau !», explique Hugo Guerret tout en gardant un œil attentif sur le bassin.

A ses côtés, Vitor, à l'instar de ses camarades de classe, décompte le nombre d'aller-retour effectués par les bleus. «Ça nous permet d'avoir plus d'argent pour la caisse de classe», explique-t-il. Avec un beau camp en perspective pour cette classe de 11e HarmoS. «Sur deux jours, ça devient lourd, nous n'aurions pas été assez au Service des sports», affirme Olivier von Gunten, gestionnaire Marketing et Promotion au Service des sports de la Ville en charge des aspects techniques de l'épreuve. «L'école seule ne peut pas tout faire. S'il y a de l'appui, cette manifestation peut perdurer !», sourit Joël Broye, qui gère lui les aspects administratifs au sein de l'EORéN. «C'est possible de mettre cet événement en place grâce à cette collaboration», appuie Olivier von Gunten.

Pelouse glissante

Petit passage vers l'épreuve de course à pied. Il ne reste plus que quinze minutes, annonce-t-on au micro. «Allez !», s'encouragent les enfants, qui sprintent de plus belle. «On n'est pas du tout fatigué !» s'exclame en chœur un petit groupe de bleus en train d'attendre pour un nouveau tour de course. Gare tout de même à rester lucide sur une pelouse glissante qui nous a valu d'assister à quelques chutes spectaculaires mais sans gravité.

A la trottinette, on peut constater que les jambes deviennent de plus en plus lourdes au fil des poussées. 3-2-1, c'est fini ! Les enfants se couchent ou s'asseyent par terre dès la fin de course annoncée, après 45 minutes d'effort collectif. Les verres d'eau offerts sont bien mérités !

«On a de sûr 60 points à chaque poste !», compte optimiste Guillaume. «Depuis que l'on est avec Michael, on a terminé troisièmes en 2011, deuxièmes en 2012… et j'espère premiers cette année !», souffle Zoé. «En tous cas, c'est le plus beau triathlon auquel j'ai participé !» «Il faudrait en faire plus souvent !», relance Roxane. D'autant que l'ambiance était vraiment bon enfant: «On s'encourageait bien les uns les autres», sourit Saskia. «J'espère que toute la classe en a profité car c'était peut-être notre dernière année ensemble», conclut Jessica. Avec, au final, une nouvelle deuxième place à la clé. (thn)

Zoé, Inès, Ahmed, Jolan et leurs camarades se sont donnés à fond.

No26_11_09_2013.qxd:vivre_la_ville 10.9.2013 16:01 Page 11

A propos...

Quelle image ?

Alors que le monde salue la désignation de Tokyo pour l'organisation des Jeux Olympiques 2020, des voix se font entendre pour fustiger le rôle de plus en plus décisif des milieux économiques dans cette compétition initialement sportive. Malgré la catastrophe nucléaire de Fukushima, le CIO n'a pas fait siennes les conclusions des experts concernant les dommages collatéraux que l'on est en droit de redouter sur la santé des athlètes. Les plus hautes autorités des Etats espagnol et turc, concurrents malheureux, n'ont pas réussi à faire oublier, pour le premier, la situation difficile dans laquelle se débat le gouvernement Rajoy et pour le second, les vagues de contestation et les mesures de répression du Premier ministre Erdogan.

En Suisse, comme nous le précisions dans une précédente édition, on remet l'ouvrage sur le métier, faute d'assurances écologiques suffisantes. La Ville de Neuchâtel met les bouchées doubles pour donner, au travers d'un programme politique à l'horizon 2017, digne d'une véritable compétition, bien amicale cependant, une image positive et pertinente susceptible de mettre en valeur tout à la fois les atouts de la capitale et du canton. Ambitieux ? C'est un défi d'autant plus attrayant !

Rémy Voirol

Enquête publique

Demande de Monsieur François Dreyer, d'un permis de construire pour l'installation de panneaux solaires photovoltaïques en toiture du bâtiment 10, rue de Maillefer, article 14024 du cadastre de Neuchâtel. Les plans peuvent être consultés du 6 septembre au 7 octobre 2013, délai d'opposition.

Seuls les délais, indications et données publiés dans la Feuille Officielle cantonale font foi.

Les dossiers soumis à l'enquête publique peuvent être consultés au Service des permis de construire, fbg du Lac 3, 2e étage.

Les oppositions éventuelles doivent être adressées au Conseil communal, sous forme écrite et motivée.

Service des permis de construire

La Ville officielle

Lions club Neuchâtel

Inauguration d'un catamaran pour handicapés

Dans le cadre de son 60e anniversaire en 2012, le Lions club de Neuchâtel a fait une importante collecte de fonds en faveur de la fondation Just for Smiles (www.just4smiles.ch/).

Celle-ci a pour but de mettre à disposition des handicapés des équipements sportifs adaptés pour la pratique du ski, de la marche en montagne et de la voile. Dans ce dernier sport, deux catamarans sont déjà en fonction, l'un au Bouveret, l'autre à Estavayer.

Le projet du Lions club consiste, outre la récolte de fonds, à acquérir le bateau, l'équiper spécifiquement, rechercher un exploitant et suivre ce dernier durant les premières années. L'action est totalement bénévole. Le bateau devient la propriété de Just for Smiles.

Une étape importante est le baptême suivi de la mise à l'eau du bateau. Le Lions club de Neuchâtel l'a voulu festive et populaire. C'est pourquoi il invite cordialement le public

vendredi 13 septembre 2013, dès 16h30
place du 12-Septembre

Le programme de la manifestation est le suivant :

16h30 – 20h00	Stands grillades et boissons à disposition
17h00 – 17h45	Séance de dédicaces avec Didier Cuche
18h00	Baptême et mise à l'eau en présence de Raphaël Domjan

Venez nombreux fêter avec nous la concrétisation de ce beau projet !

Marché au Jardin Anglais

Ambiance automnale et retour aux traditions en cette période du Jeûne Fédéral seront proposés aux visiteurs lors du

16e Marché du Jardin Anglais
Samedi 14 et dimanche 15 septembre

Le public pourra acheter, déguster, admirer :

- un stand avec deux tonnes de courges (un régal pour les yeux)
- de la soupe à la courge
- des pruneaux
- du gâteau aux pruneaux

Et comme d'habitude, plus de 80 marchands présenteront leurs marchandises tout au long du chemin du Jardin Anglais. Jeux, petit train pour les enfants compléteront l'ambiance de ce marché aux couleurs merveilleuses de l'automne.

Que du bonheur durant deux jours au centre-ville !

Horaire :
Samedi 14 septembre de 11 à 19 heures
Dimanche 15 septembre de 10 à 18 heures

Coupe Davis Suisse-Equateur

Séance de dédicaces

L'équipe suisse de Coupe Davis organise une séance de dédicaces jeudi 12 septembre dès 17 heures à La Maladière Centre.

Avec Neuchâtel Xamax FCS

Contre présentation du ticket du match Xamax – Zofingue à la caisse de la patinoire du 13 au 15 septembre, une réduction de Fr. 10.- sera accordée sur la carte journalière. Quant aux spectateurs de la Coupe Davis, ils bénéficieront d'une réduction de Fr. 2.– contre présentation de leurs tickets lors de la rencontre à domicile de Xamax contre les Black Stars du 22 septembre.

Enquêtes publiques

Demande de Monsieur Eric Repele, architecte à Neuchâtel (Repele Architecte FAS SIA), d'un permis de construire pour la construction d'une maison d'habitation de 3 appartements et l'aménagement d'un accès à la parcelle, rue Arnold-Guyot, articles 14492 et 12247 du cadastre de Neuchâtel, pour le compte de Madame et Monsieur Geneviève et Laurent Sandoz. Les plans peuvent être consultés du 13 septembre au 14 octobre 2013, délai d'opposition.

Demande de Monsieur Dino Biancolin, architecte à Cernier (Bureau D. Biancolin – R. Barze), d'un permis de construire pour la construction d'un immeuble d'habitation pour personnes âgées à la rue du Clos-de-Serrières, articles 11869, 11860 et 11871 du cadastre de Neuchâtel, pour le compte de la Fondation des établissements cantonaux pour personnes âgées (FECPA). Les plans peuvent être consultés du 13 septembre au 14 octobre 2013, délai d'opposition.

Demande de Monsieur Steve Sambiagio, architecte au Landeron, d'un permis de construire pour la construction d'un immeuble d'habitation comprenant deux appartements et un atelier à la rue des Deurres, article 14469 du cadastre de Neuchâtel, pour le compte de Monsieur Daniel Roeslin, Madame Filomena Di Mantino et Monsieur Michel Di Mantino. Les plans peuvent être consultés du 13 septembre au 14 octobre 2013, délai d'opposition.

Demande de Monsieur Stefan Rudy, architecte à Coffrane, d'un permis de construire pour la création d'une pièce habitable sous la terrasse existante du bâtiment 1, chemin du Pertuis-du-Sault, article 6575 du cadastre de Neuchâtel, pour le compte de Monsieur Josy Taramarcaz. Les plans peuvent être consultés du 13 septembre au 14 octobre 2013, délai d'opposition.

Demande de Monsieur Claude Zingg, d'un permis de construire pour l'installation de panneaux solaires thermiques en toiture du bâtiment 27, avenue de la Gare, article 6033 du cadastre de Neuchâtel. Les plans peuvent être consultés du 13 septembre au 14 octobre 2013, délai d'opposition.

Seuls les délais, indications et données publiés dans la Feuille Officielle cantonale font foi.

Les dossiers soumis à l'enquête publique peuvent être consultés au Service des permis de construire, fbg du Lac 3, 2e étage.

Les oppositions éventuelles doivent être adressées au Conseil communal, sous forme écrite et motivée.

Service des permis de construire

No26_11_09_2013.qxd:vivre_la_ville 10.9.2013 16:01 Page 12

La chronique musicale de...

Le son qui booste !

Mathieu Neuenschwander

Junior Tshaka est de retour sur disque et sur scène cette année. Après le lancement de son dernier album, « Boosté par le son », puis un carton plein sur les planches de Festi'neuch, l'artiste neuchâtelois démarre la rentrée avec de nombreuses dates de concert.

Junior Tshaka en plein boostage ! • **Photo: JRT Press, Audrey Gerber**

Junior Tshaka alias Greg Frascotti, lance sa première vocalise en 1978. Très jeune, il est initié à la musique et commence à gratter des accords sur une six cordes. A 14 ans, il fonde son premier groupe, Breathalayser qui fait dans le Blues Rock. Quelques années plus tard, il intègre T-Mis, une autre formation plus Funky. Mais son grand truc à Greg, c'est le reggae ! Alors, lorsque le groupe Akamassa, qui cherche un nouveau chanteur, lui propose de monter à bord, il saute sur l'occasion. Très belle idée ! Sa voix colle parfaitement, c'est l'alchimie. Après avoir travaillé à la mise en place d'un répertoire, Akamassa donne son premier concert en juin 2002, à la Pointe du Grain, sur les rives du lac de Neuchâtel. Le cadre est magnifique et la soirée est un succès. La première d'une longue série. On commence à croiser Akamassa un peu partout en Romandie, de Moutier à Genève en passant par Martigny et La Chaux-de-Fonds.

Poussé par un besoin d'expression plus complet, Greg lance son projet solo au début des années 2000. C'est tout d'abord le Junior Tshaka Trio, avec Gilbert Novelli et Renaud de Montmollin, qui ira jusque sur la scène de Festi'neuch pour taper le bœuf avec Tiken Jah Fakoli. Puis, en 2007, c'est une virée dans *La jungle,* titre de son 1er album, où cuivres, percussions et claviers s'ajoutent à de très belles collaborations (Monsieur Lézard, Mike d'Inca et Riké).

En 2009, l'aventure continue avec l'album *Il est temps,* dont plusieurs titres seront diffusés par de nombreuses radios. Ce sera notamment le cas de *Le Monde est un grand village* qui donnera son nom à une collaboration et une tournée avec des artistes sénégalais de renom.

Enfin, après plusieurs années d'une tournée internationale qui l'a conduit à jouer en Amérique du sud, au Maghreb, en Slovénie, en République Tchèque et même en Iran (où il est devenu le premier artiste reggae à donner un concert), Junior Tshaka a lancé, début 2013, son dernier album : *Boosté par le son.* Auteur et compositeur, le Neuchâtelois l'a enregistré avec la crème des musiciens du reggae français (Dub Inc au grand complet, certains membres de Sinsemilia et le batteur légendaire Leroy « Horsemouth » Wallace).

Suite à une tournée de onze dates en Chine au mois de mars et à sa performance à Festi'neuch en juin dernier, Junior Tshaka donne plusieurs concerts intéressants ce mois-ci. Jusqu'au 15 septembre, il représentera la Suisse aux Jeux de la Francophonie à Nice. Les 19 et 20 septembre il sera à L'Heure Bleue de La Chaux-de-Fonds. Enfin, le 21 septembre, il fêtera, avec un concert gratuit en formation acoustique, les 30 ans de l'association Jeunesse de la Côte, à la salle des spectacles de Peseux. A ne manquer sous aucun prétexte !

M.N.

A travers l'histoire

La rue du Bassin présentait, à la fin du XIXe siècle, un aspect bien différent d'aujourd'hui. Les maisons basses qui bordaient encore la rue ont été reconstruites dans le courant du XXe siècle, permettant de densifier le centre ville. Les rails du Régional (reliant Neuchâtel à Boudry) sont visibles au premier plan. A noter que la fontaine, adossée au bâtiment abritant la papeterie de Paul Attinger, a été déplacée et se trouve aujourd'hui sur la place Numa-Droz, en face de la Bibliothèque publique et universitaire. Photographie, vers 1894, Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel. Texte : Vincent Callet-Molin. Photographie actuelle : Stefano Iori.

No26_11_09_2013.qxd:vivre_la_ville 10.9.2013 16:02 Page 13

La Ville officielle

Conseil général
Nouveau membre

Arrêté
proclamant élu membre du
Conseil général
Monsieur Mouhamed Basse
(Du 2 septembre 2013)

LE CONSEIL COMMUNAL DE
LA VILLE DE NEUCHÂTEL

Considérant qu'il y a lieu de repourvoir un siège devenu vacant au Conseil général, par suite de la démission de M. Baptiste Hurni;

Vu le résultat de l'élection du Conseil général, du 13 mai 2012;

Vu la loi sur les Communes, du 21 décembre 1964;

Vu la loi sur les droits politiques, du 17 octobre 1984,

arrête:

Article premier. – M. Mouhamed Basse, cinquième suppléant de la liste socialiste à laquelle appartient le siège devenu vacant, est proclamé élu membre du Conseil général.

Art. 2. – Selon l'article 29 du Règlement général de la commune de Neuchâtel, du 22 novembre 2010, M. Mouhamed Basse sera assermenté le 2 septembre 2013 lors de la séance du Conseil général.

Art. 3. – Le présent arrêté sera publié dans la Feuille officielle et dans le journal officiel Vivre la Ville; il en sera délivré un exemplaire à M. Mouhamed Basse.

Neuchâtel, le 2 septembre 2013.

AU NOM DU CONSEIL COMMUNAL:

Le président, **Le chancelier,**
Olivier Arni **Rémy Voirol**

Concert de l'ESN

L'ESN, en collaboration avec les Concerts de la Collégiale, se produira

dimanche 15 septembre, à 17 heures à la Collégiale

Au programme, le public pourra écouter des œuvres de Serguei Prokofiev, Benjamin Britten, Ezko Kikoutchi et Wolfgang Amadeus Mozart.

Pré-location au Théâtre du Passage, 032 717 79 07 ou billetterie@theatredupassage.ch.

Neuchâtel Cité de l'énergie

Offre d'emploi

La Direction de la Culture de la Ville de Neuchâtel met au concours pour son Muséum d'histoire naturelle un poste de:

conservateur(trice) adjoint(e) de zoologie des invertébrés et insectes à 80%

ainsi qu'un poste de

conservateur(trice) adjoint(e) de géologie et paléontologie à 80%

qui se verront confier les tâches suivantes:

- conception d'expositions dans tous les domaines des sciences naturelles
- information et vulgarisation scientifique
- organisation de conférences et d'événements publics
- gestion, accroissement et valorisation des collections respectives
- accueil de chercheurs et de spécialistes
- recherche scientifique dans les divers domaines des collections
- suivi des stagiaires

Nous recherchons des collaborateurs(trices) au bénéfice d'un titre universitaire en sciences naturelles (master ou doctorat) et d'une expérience dans la gestion et la mise en valeur des collections, ayant une aptitude pour la conception d'exposition et souhaitant participer à l'activité d'une institution largement ouverte au public.

Si de plus vous avez le sens du travail en équipe et êtes polyvalent(e), cette offre vous concerne et nous attendons avec plaisir votre lettre de motivation accompagnée des documents usuels (curriculum vitae, copie des diplômes et certificats), **jusqu'au lundi 30 septembre** à l'adresse suivante:

Direction du Muséum d'histoire naturelle, M. Christophe Dufour
Rue des Terreaux 14
2000 Neuchâtel

Entrée en fonction: 1er janvier 2014 (à convenir).

Tout complément d'information peut être obtenu auprès de M. Christophe Dufour au 032 717 79 61.

Le Conseil communal accompagné des chefs de services de l'administration a reçu récemment à l'Hôtel de Ville les représentants des entreprises, sociétés et commerces actifs sur le territoire communal. Le président de la Ville Olivier Arni les a remerciés de contribuer à la prospérité de la capitale et leur a fait passer un message clair: l'avenir de Neuchâtel se présente de façon positive et nous devons croire dans nos possibilités de rayonner en Suisse et à l'étranger. La soirée s'est poursuivie en chanson avec Angie Ott et autour d'un buffet qui a favorisé le dialogue et les échanges.

Echos

■ Jeudi 5 septembre, M. Olivier Arni, directeur de l'Urbanisme, a représenté les Autorités communales au forum organisé par l'Association Ecoparc à Neuchâtel.

■ Mme Christine Gaillard, directrice de l'Education a assisté à l'inauguration de la crèche «La Boutique», samedi 7 septembre à Neuchâtel.

■ Le Conseil communal a adressé récemment ses vœux et félicitations à Mme et M. Madeleine et Meinrad Joye-Henry, à l'occasion du 50e anniversaire de leur mariage et à Mme et M. Paule Andrée et Mario Salvi-Givord, à l'occasion du 60e anniversaire de leur mariage.

Ateliers du mercredi

L'Atelier des musées informe qu'il reste encore des places pour les divers ateliers suivants au Musée d'art et d'histoire:

Pour les enfants de 4 à 6 ans (en duo, 1 enfant + 1 adulte)
Mercredi 18 septembre, de 15h à 16h30
«Bleu, bleu, le ciel de Prusse est bleu!»

Mercredi 30 octobre, de 15h à 16h30
«Mon jardin sous la pluie…»

Mercredi 20 novembre, de 15h à 16h30
«Traces et empreintes»

Pour les enfants de 7 à 10 ans
Mercredi 25 septembre, de 15h à 17h
«Bleu, bleu, le ciel de Prusse est bleu!»

Mercredi 23 octobre, de 15h à 17h
«Mon portrait»

Pour les enfants de 10 à 13 ans
Mercredi 13 novembre, de 15h à 17h
«Traces et empreintes»

Renseignements et inscriptions: Atelier des musées, www.atelier-des-musees.ch.

Energie

Contrôle des installations de chauffage

Semaine du 2 au 8 septembre

- Température extérieure moyenne: 19.4° C.
- Degrés-jours: 0.0 DJ.

No26_11_09_2013.qxd:vivre_la_ville 10.9.2013 16:02 Page 14

Programme cinéma pour la semaine du 11 au 17 septembre

Pour tous les cinémas, tél. 0900 900 920 (du réseau fixe Fr. 0,80/min).

APOLLO 1

ONE DIRECTION, LE FILM
1re semaine. 6 ans sug. 10 ans.
VO angl s-t fr/all me, sa au lu 14h, me au ma 16h, 20h15.
Acteurs: Harry Styles, Niali Horan, Louis Tomlison.
De Morgan Spurlock.

GRAND CENTRAL
2e semaine. 12 ans sug. 16 ans.
VF me au ma 18h.
Acteurs: Tahar Rahim, Léa Seydoux, Olivier Gourmet.
De Rebecca Zlotowski.

RED 2
3e semaine. 14 ans sug. 16 ans.
VF ve/di 22h45.
Acteurs: Bruce Willis, John Malkovich, Helen Mirren.
de Dean Parisot.

APOLLO 2

LES MILLER, UNE FAMILLE EN HERBE
3e semaine. 14 ans sug. 14 ans.
VF me, ve au ma 20h30, VO angl s-t fr/all je 20h30.
Acteurs: Ed Helms, Jennifer Aniston, Jason Sudeikis.
De Rawson Marshall Thurber.

MOI MOCHE ET MÉCHANT 2 – 3D
13e semaine. 6 ans sug. 6 ans.
VF me au ve, ma 15h30, sa au lu 13h30.
De Pierre Coffin.

GRIGRIS
1re semaine. 16 ans sug. 16 ans.
VF me au ma 18h15.
Acteurs: Souleymane Démé, Anaïs Monory, Cyril Guei.
De Mahmat-Saleh Haroun.

WHITE HOUSE DOWN
2e semaine. 12 ans sug. 14 ans.
VF ve au di 23h, sa au lu 15h30.
Acteurs: Jamie Foxx, Channing Tatum.
De Roland Emmerich.

APOLLO 3

GIBRALTAR
1re semaine. 16 ans sug. 16 ans.
VF me au ma 20h30, ve au di 23h15.
Acteurs: Gilles Lellouche, Tahar Rahim, Riccardo Scamarcio.
De Julien Leclercq.

JEUNE ET JOLIE
3e semaine. 16 ans sug. 16 ans.
VF me au ma 16h, 18h.
Apollo 2: VF di 10h45.
Acteurs: Marine Vacth, Géraldine Pailhas, Charlotte Rampling.
De François Ozon.

MONSTERS UNIVERSITY – MONTRES ACADEMY – 2D
8e semaine. 6 ans sug. 8 ans.
VF sa au lu 13h30.
Acteurs: Billy Crystal, John Goodman.
De Pete Docter.

ARCADES

PAIN & GAIN
1re semaine. 16 ans sug. 16 ans.
VF me au lu 20h30, ve au di 23h15, VO angl s-t fr/all ma 20h30.
Acteurs: Mark Wahlberg, Ed Harris, Rebel Wilson.
De Michael Bay.

LES SCHTROUMPFS 2 – 3D
7e semaine. 6 ans sug. 6 ans.
VF me au ma 15h.
De Raja Gosnell.

ILO ILO
2e semaine. 16 ans sug. 16 ans.
VO s-t fr/all me au ma 18h15.
Acteurs: Yann Yann Yeo, Tianwen Chen, Angli Bayani.
De Anthony Chen.

BIO

LE MAJORDOME
1re semaine. 12 ans sug. 14 ans.
VF me, ve au lu 20h15, je/ve, ma 14h30, VO angl s-t fr/all me au lu 17h30, je, ma 20h15.
Apollo 1: VO angl s-t fr/all di 11h
Acteurs: Forest Whitaker, Oprah Winfrey, Robin Williams.
De Lee Daniels.

ZAMBEZIA – DRÔLES D'OISEAUX – 3D
4e semaine. 6 ans sug. 8 ans.
VF me, sa au lu 15h.
De Wayne Thornley.

INSAISSISABLES
7e semaine. 10 ans sug. 14 ans.
VF ve au di 23h.
Acteurs: Jesse Eisenberg, Mark Ruffalo.
De Louis Leterrier.

LES GRANDES ONDES
1re semaine. 10 ans sug. 14 ans.
VF ma 18h.
Acteurs: Valérie Donzelli, Michel Vuillermoz, Patrick Lapp.
De Lionel Baier.

REX

Le cinéma Rex est fermé pour cause de rénovations jusqu'à fin octobre 2013.

STUDIO

GABRIELLE
1re semaine. 10 ans sug. 12 ans.
VF me au ma 16h, 18h15, 20h30.
Apollo 3: di/lu 10h30.
Acteurs: Gabrielle Marion-Rivard, Alandre Landry, Mélissa Désormeaux-Poulin.
De Louise Archambault.

LES SCHTROUMPFS 2 – 2D
7e semaine. 6 ans sug. 6 ans.
VF me, sa/lu 13h45.
De Raja Gosnell.

CONJURING: LES DOSSIERS WARREN
4e semaine. 16 ans sug. 16 ans.
VF ve/di 23h.
Acteurs: Vera Farmiga, Patrick Wilson, Ron Livingston.
De James Wan.

L'instantané de Stefano Iori...

Le joueur de tennis Henri Laaksonen samedi dernier à la place du Port, lors d'une manifestation organisée par Swiss Tennis en collaboration avec les clubs de tennis locaux.

Agenda pratique

Services d'urgence

Police: 117.

Service du feu: 118.

Urgences santé et ambulance: 144.

Hôpital Pourtalès et Maternité:
N° principal: tél. 032 713 30 00.

Urgences adultes: tél. 032 713 33 00.

Urgences pédiatriques: hotline 24h/24, 365 j/365, tél. 032 713 38 48.

Hôpital de la Providence:
tél. 032 720 30 30.

Viteos SA – électricité, eau, gaz (numéro général et urgences), tél. 032 886 00 00.

Services publics

Association neuchâteloise de prévention du suicide «Parlons-en», permanence téléphonique les mardis et jeudis de 16 à 19 heures (079 698 89 18). Site internet: www.suicide-parlons-en.ch.

Association neuchâteloise pour la médiation familiale (fbg de l'Hôpital 23). Informations et prise de rendez-vous, tél. 032 886 80 15 (heures de bureau, sauf vendredi après-midi).

Association Osez Dire (case postale 245, 2400 Le Locle), tél. 032 931 02 56, association d'aide aux victimes d'inceste et d'abus sexuels à Neuchâtel. E-mail: info@osezdire.com, www.osezdire.com.

Centre neuchâtelois de psychiatrie (CNP), Centre d'urgences psychiatriques (CUP): 032 755 15 15 (24h/24 et 7j/7).

Pharmacie d'office

La pharmacie de la Gare est ouverte tous les jours jusqu'à 20h30. Après 20h30, le numéro du service d'urgence 144 communique les coordonnées du pharmacien de garde atteignable pour les ordonnances urgentes soumises à la taxe de nuit.

NOMAD maintien à domicile

Centre NOMAD Neuchâtel et environs

7 jours/7, prestations de soins (LAMal) et d'aide aux activités de la vie quotidienne, collaboration avec les partenaires favorisant le maintien à domicile. Demande de prestations et d'informations: passage M.-de-Meuron 6, Neuchâtel, tél. 032 886 85 00, jours ouvrables de 7h30 à 12h et 13h30 à 17h30.

Permanence dentaire

En cas d'absence du médecin traitant ou du dentiste, composer le **N° 144**.

Les services religieux

Cultes et messes des samedi 14 et dimanche 15 septembre

Paroisse réformée évangélique

Sud:

Collégiale: di à 10h, culte.

Temple du Bas: temple ouvert du lundi au vendredi de 16h à 18h, samedi de 11h à 13h, présence et exposition «L'art qui fleurit et soigne», jusqu'au 18 septembre. Jeudi à 10h, médiation, salle du refuge.

Nord:

Ermitage: chapelle ouverte tous les jours de 9h à 19h pour recueillement.

Est:

Maladière: sa à 18h, culte Paroles & Musique «La joie de Dieu – Histoires d'accueil», avec sainte cène.

Ouest:

Serrières: di à 10h, culte avec sainte cène.

Communauté allemande

Poudrières 21: di à 11h15, Gottesdienst.

Pourtalès: di à 10h, célébration animée par l'équipe œcuménique d'aumônerie de l'hôpital les 1er et 3e dimanche du mois.

Eglises catholiques romaines

Notre-Dame: sa à 17h, messe en portugais. Di à 10h et 18h, messes.

Vauseyon, église Saint-Nicolas: pas de messe.

Serrières, église Saint-Marc: sa à 17h messe. Di à 10h15, messe en italien.

La Coudre, Saint-Norbert: sa à 18h30, messe. Di à 17h messe en latin.

Chapelle de La Providence: sa à 16h30, messe en croate. Di à 11h30, messe en polonais.

Hôpital Pourtalès, chapelle 6e étage: di à 10h célébration dominicale.

Eglise catholique chrétienne

Eglise St-Jean-Baptiste (rue Emer-de-Vattel): di à 10h, messe à La Chaux-de-Fonds.

Impressum

Editeur:
Ville de Neuchâtel, Conseil communal

Direction:
Rémy Voirol, chancelier

Rédaction:
Anne Kybourg, journaliste
Patrice Neuenschwander, journaliste
Sandra Spagnol, journaliste
Thomas Nussbaum, journaliste stagiaire

Illustration:
Stefano Iori, photographe

Secrétariat:
Daniela Pellegrini Schuwey, secrétaire de rédaction

Contact:
• Téléphone: 032 717 77 09
• Télécopie: 032 717 77 10
• E-mail: bulletinofficiel@ne.ch

Internet:
www.neuchatelville.ch

Mise en page:
Cathy Ecabert

Impression:
Imprimerie H. Messeiller S.A., Neuchâtel

Tirage:
22'000 exemplaires

No26_11_09_2013.qxd:vivre_la_ville 10.9.2013 16:02 Page 15

Publicité

EMERY
Ecoute
Respect
Disponibilité
Pompes funèbres
Ecoute et empathie pour conseiller les familles
032 841 18 00 24h/24
Conseils personnalisés en prévoyance funéraire
Neuchâtel - Colombier

FÊTE DES VENDANGES NEUCHÂTEL
27 - 28 - 29 SEPTEMBRE 2013
Croisière feux d'artifice
Réservation sur www.navig.ch
Plus de 30 minutes de feux !
LNM
Croisière aux premières loges avec feux d'artifice :
Adulte : CHF 19.-
Enfant jusqu'à 16 ans : CHF 10.-
Samedi 28 septembre 2013
Départ port de Neuchâtel : 19h45
Retour : 21h30
www.navig.ch
032 729 96 00
Navigation

No26_11_09_2013.qxd:vivre_la_ville 10.9.2013 16:02 Page 16

L'équipe de Suisse de tennis attend l'Equateur de pied ferme en barrage de Coupe Davis, mais refuse de céder à tout excès de confiance

Le capitaine Severin Lüthi prudent

L'équipe de Suisse de tennis entame vendredi et jusqu'à dimanche son barrage de Coupe Davis contre l'Equateur aux patinoires du Littoral. Sans Roger Federer mais avec Stanislas Wawrinka qui réussit la meilleure saison de sa carrière, les Suisses peuvent partir confiants face à une équipe sud-américaine dont le joueur le mieux classé, Julio Cesar Campozano, figure au 295e rang mondial. Le point avec le capitaine de l'équipe suisse Severin Lüthi.

Le capitaine de l'équipe suisse Severin Lüthi part confiant face à l'Equateur et espère que son équipe gagne en stabilité pour la suite. • Photo: © freshfocus

Severin Lüthi, comment appréhendez-vous cette partie contre l'Equateur?

Sur le papier, ça a peut-être l'air facile mais ce n'est sûrement pas le cas. Les Equatoriens n'ont pas un numéro 1 qui est à la hauteur du nôtre, mais derrière ils sont solides: Julio Cesar Campozano a déjà été 190e mondial, alors qu'Emilio Gomez a fait de bons résultats et est probablement sous-classé. Nous devons être prêts, faire attention et bien démarrer.

Qu'attendez-vous d'une telle confrontation, a priori assez déséquilibrée sur le papier?

C'est clair, notre but est de gagner cette rencontre. Il est important de ne pas les sous-estimer. Ils vont se battre et les matchs seront très disputés. Nous devons gagner mais il ne faut pas s'attendre à des matchs faciles.

« Il est important de ne pas les sous-estimer »

Que dire au public neuchâtelois pour le motiver à se déplacer, en particulier pour les rencontres du dimanche qui devraient pourtant selon toute vraisemblance être «pour beurre»?

L'ambiance en Coupe Davis est toujours extraordinaire lorsque l'on joue à la maison. Le niveau de la rencontre sera très élevé. On n'a pas souvent l'occasion de voir jouer un membre du top-10 comme Stan chez soi. Les matches seront intéressants et il y aura du suspense. On a déjà vu la bonne ambiance à Neuchâtel et le stade pourra se transformer en chaudron bouillant.

Cette rencontre se tiendra d'ailleurs dans une salle relativement petite, avec une surface aménagée exprès pour l'événement. Cela a-t-il une importance?

Pour moi, la salle n'est pas tellement petite, c'est une bonne taille. Si c'est plein, l'ambiance sera très bonne. Nous avons joué plusieurs fois dans des stades de hockey sur glace et ça donne une bonne ambiance. En ce qui concerne la surface (réd.: rebound ace, surface en dur, indoor), nous avons choisi ce qui est le mieux pour nous. Le bois est neuf, mais sinon c'est ce que nous avons souvent utilisé.

L'équipe de Suisse peine à faire mieux que de lutter contre la relégation depuis quelques années. N'est-ce pas frustrant pour le capitaine que vous êtes? Comment l'expliquez-vous?

Ce n'est pas frustrant. Il faudra enfin gagner une rencontre sans Roger. Mais il faut être réaliste: le niveau dans le groupe mondial reste très élevé. Avec Roger, nous faisons sûrement partie du groupe mondial. Nous essayons de devenir plus stables, et tous les joueurs font de leur mieux.

Qu'est-ce qui vous motive dans votre rôle de capitaine depuis 2005?

C'est un honneur d'être capitaine. C'est un peu comme être entraîneur national en football. C'est un privilège de pouvoir travailler avec des joueurs aussi bons. Il y a plein de bons entraîneurs. J'apprécie beaucoup le sport par équipe, que ce soit les interclubs ou la Coupe Davis. Quand j'étais joueur, je rêvais de la jouer moi-même. De jouer pour son propre pays, c'est incroyable. Nous avons tous le même but, avec une motivation commune.

« Nous essayons de devenir plus stables »

Sur quels critères vous êtes-vous basé pour sélectionner le Fribourgeois Adrien Bossel, qui connaîtra, à 26 ans, sa première expérience en Coupe Davis, plutôt que Stéphane Bohli par exemple?

Adrien Bossel vient comme cinquième homme. Il fait du bon boulot, travaille sérieusement, et j'aime bien ouvrir la porte à d'autres joueurs. Ce n'est pas un groupe à huis clos. En ce qui concerne Stéphane Bohli, il a été blessé pendant longtemps. Il avait de fortes chances de venir comme cinquième homme, mais nous avons parlé ensemble et je pense que pour lui c'est mieux de jouer des tournois.

Stanislas Wawrinka réussit sa meilleure saison, avec notamment une demi-finale à l'US Open la semaine passée. Cela va-t-il changer son rôle dans l'équipe?

Stan a encore grandi en tant que personne. Il a beaucoup de succès et il est très respecté dans l'équipe. Il n'y a que du positif.

« Pourquoi Adrien Bossel? Il fait du bon boulot et j'aime bien ouvrir la porte à d'autres joueurs »

Comment voyez-vous l'avenir de l'équipe à moyen terme?

J'espère que Marco Chiudinelli joue encore quelques années et qu'Henri Laaksonen continue à faire des progrès. J'aimerais bien voir des jeunes qui s'imposent pour devenir encore plus solides. On verra aussi si Roger sera là. Avec lui, on peut battre presque toutes les équipes.

Thomas Nussbaum

Marco Chiudinelli, Stanislas Wawrinka, Henri Laaksonen et Michael Lammer entourent le capitaine Severin Lüthi. • Photo: © freshfocus