No18_28_05_2014.qxd:vivre_la_ville 27.5.2014 16:03 Page 1

Mercredi 28.05.14 | 47e année | No 18

Journal officiel d'information | Rédaction: Chancellerie communale, Hôtel communal, CH-2001 Neuchâtel | www.neuchatelville.ch | bulletinofficiel@ne.ch | T 032 717 77 09 | F 032 717 77 10

L'édito

Croa, croa...

Vous l'avez sans doute déjà vue. Elle est belle. Elle en impose par sa taille. Jean de La Fontaine ne la renierait pas. C'est la reine du Jardin anglais, elle rend jaloux ses consœurs géantes, la grenouille-taureau d'Amérique du Nord et la grenouille Goliath d'Afrique.

Si elle est arrivée dans notre région, c'est grâce au Service des parcs et promenades qui chaque année s'emploie à coller à l'actualité. Le Jardin anglais a pu ainsi rappeler les festivités du Millénaire de notre Ville. A Monruz, au sortir de l'autoroute, un bel arrangement faisait un clin d'œil aux 125 ans de la société nautique d'aviron. Cette année, la nature est à la fête, la grenouille en particulier.

Alors croa?

Pour en arriver aux arrangements floraux qui embellissent Neuchâtel, tout commence aux serres de la Ville à Cernier et dans l'imagination des équipes de création. Belle complémentarité entre la culture des plantes, tout de même 202'580 en 2013, et la culture de nos valeurs: notre histoire, nos activités sociales, notre environnement.

Peut-être que le croassement de la reine du Jardin anglais nous fera penser à cette belle complémentarité qui va bien au-delà de nos plates-bandes fleuries.

Pascal Sandoz
Directeur des infrastructures et des énergies

Plusieurs visites guidées sont prévues au Gor de Vauseyon dans le cadre de la Journée suisse des Moulins.

Nouvelles roues à découvrir

L'Association des Amis du Gor de Vauseyon invite le public samedi 31 mai à fêter la Journée suisse des Moulins. A cette occasion, elle propose une série de visites guidées sur le site du Gor de Vauseyon avec en prime la présentation de deux nouvelles roues.

Le public aura l'occasion de découvrir samedi en grande première deux nouvelles roues de moulin. Les Amis du Gor finalisent ces jours leur installation. Arrivées sur site jeudi 22 mai, les nouvelles venues sont positionnées l'une en face de l'autre, et tourneront en sens inverse. Ces roues sont toutes des répliques de moulins existants, celles en amont de la Maison du Prussien en demi-grandeur nature, celles en aval en grandeur nature.

En balade au Gor

Des visites guidées gratuites partiront samedi à 10, 11, 14, 15 et 16 heures du Pavillon d'information, sis dans l'ancienne écurie des lamas, en descendant sur la Maison du Prussien. «Ces visites se veulent didactiques. C'est une manière de montrer au public comment fonctionnent les moulins», relève Rosemarie Garin, membre du Comité de l'Association. Il est conseillé de s'équiper de bonnes chaussures et d'une petite laine. En effet, la balade se déroule dans la fraîcheur d'un sentier boisé, qui longe un bras du Seyon. Elle dure une heure et demie. Les marcheurs auront de quoi se ravitailler: l'Association tiendra tout au long de la journée un stand de boissons et de pâtisseries faites maison.

Préserver un patrimoine régional

L'Association du Gor de Vauseyon a pour but de préserver et valoriser un patrimoine préindustriel. A terme, le site comptera sept roues: il n'en manque plus qu'une pour que la structure soit complète. Pervenches et fougères embelliront prochainement le parcours. Le Pavillon d'information répertorie dans un rayon d'une centaine de kilomètres 101 roues à observer dans leur milieu naturel. Sept parcours sont proposés pour partir à leur découverte. D'avril à octobre, l'Association organise des visites guidées chaque premier samedi du mois à 14h30 et 16 heures, ou sur réservation. Programme complet sur www.gor.ch (ak)

Bonne humeur et grillades étaient de la partie vendredi lors de la 4e édition de la Fête des voisins.

La scène du Théâtre du Passage s'ouvrira au public dans le prolongement des «Fleurs du Mal».

La Ville de Neuchâtel a dévoilé la semaine dernière un projet d'aménagement d'envergure à Monruz.

No18_28_05_2014.qxd:vivre_la_ville 27.5.2014 16:03 Page 2

Publicité

Voyagez avec la coccinelle

FAVRE EXCURSIONS ET VOYAGES SA

à votre service depuis 1958

Dimanche 8 juin (Pentecôte)
La Chapelle d'Abondance / F — Car + beau repas: CHF 98.-

Jeudi 17 juillet
Mainau – L'île aux fleurs /D — Car + entrée au parc: CHF 76.-

Mardi 29 juillet
Marché d'Aoste (I) — Car seul: CHF 51.-

Mardi 5 août
Shopping à Turin (I) — Car seul: CHF 61.-

Mercredi 13 août (nouvelle date)
Le Seelisberg – Lac des Quatre-Cantons — Car + repas 2 plats + funiculaire + bateau + visite + dégustation: CHF 95.-

EUROPA PARK / D
Car + entrée: CHF 94.-/ De 6 à 15 ans: CHF 84.- / De 4 à 5 ans: CHF 74.- / moins 4 ans: CHF 20.-
Mercredi 16 juillet – dimanche 27 juillet – jeudi 7 août – lundi 11 août
Samedi 26 juillet: Soirée estivale – ouverture jusqu'à 24 heures
Le parc du château illuminé par des milliers de bougies - Parade nocturne illuminée. Feu d'artifice

SPECTACLES

Dimanche 20 juillet
La Belle de Cadix, Opérette à Aix-les-Bains — Car + billet 1re cat.: CHF 138.-

Dimanche 3 août
La Fille de Madame Angot, Opérette à Aix-les-Bains — Car + billet 1re cat.: CHF 138.-

Mercredi 12 novembre
Mireille Mathieu à Genève — Car + billet 2e cat.: CHF 171.-

Samedi 15 novembre
Rendez-vous avec les Stars à Genève — Car + billet 1re cat.: CHF 139.-

Samedi 15 novembre
Serge Lama à Montreux — Car + billet 1re cat. parterre de face: CHF 145.-

VOYAGES

Du 25 au 27 juillet
Le Glacier Express (de St-Moritz à Zermatt) — Avec abonnement 1/2 tarif: CHF 790.-

Du 1er au 2 août
Fête Nationale: Croisière repas sur le Lac de Zurich — CHF 350.-

Du 24 au 31 août
Vacances balnéaires à Bellaria en hôtel 4* en bord de mer / I — Pension complète: CHF 995.- / 1/2 pension: CHF 880.-

Du 28 au 31 août
Croisière fluviale – La vallée du Rhin romantique / F / D — CHF 830.-

Du 5 au 7 octobre
Disneyland Paris / F — Hôtel situé sur le site de Disneyland. Billets d'entrées pour 2 jours aux 2 parcs: Dès CHF 335.- en ch. à 4 lits / CHF 350.- en ch. 3 lits / enfant jusqu'à 11 ans: CHF 195.-

Du 9 au 12 octobre
Parc du Futuroscope à Poitiers / F — Adultes: CHF 625.- / De 5 à 16 ans: CHF 370.- / Jusqu'à 4 ans: CHF 100.-

Du 5 au 11 octobre
Le Pays Basque français et espagnol / F — CHF 1560.-

Du 6 au 7 décembre
La Fête des Lumières à Lyon / F — CHF 297.-

Du 29 décembre au 2 janvier
Nouvel-An en Camargue / F — CHF 930.-

Programmes détaillés sur demande

Chèques REKA acceptés sur toutes nos courses

FAVRE EXCURSIONS ET VOYAGES SA • Rochefort (NE) • Tél. 032 855 11 61 • www.voyages-favre.ch

No18_28_05_2014.qxd:vivre_la_ville 27.5.2014 16:03 Page 3

Dans ce numéro

Médiation culturelle

Le Théâtre du Passage lance une série d'actions de médiation culturelle autour du spectacle « Les Fleurs du Mal », qui mêle des textes et des chansons de Charles Baudelaire et de Brigitte Fontaine.

Page 4

Gouttes-d'Or dynamisées

Le bord du lac à Monruz est appelé à de grandes transformations. La Ville prévoit en effet de construire 175 logements au nord du Palafitte et de créer un vaste parc public.

Pages 8-9

Conseil général

Le Conseil général s'intéressera lundi soir au développement stratégique du centre-ville et se penchera sur un projet immobilier novateur pour les anciennes serres de la Ville au Vieux-Châtel.

Page 10

Collège en fête

Le collège des Parcs a fêté son centenaire le week-end dernier. Reportage au cœur de ces trois jours de festivités.

Page 16

Prochaine parution

Le prochain numéro de Vivre la ville paraîtra le mercredi 4 juin.

La 4e édition de la Fête des voisins s'est tenue vendredi 23 mai en ville de Neuchâtel

« La mayonnaise a pris »

Pour sa 4e édition à Neuchâtel, la Fête des voisins a rassemblée vendredi dernier plusieurs centaines de convives de part et d'autre de la ville. Ceux-ci ont partagé repas canadiens, apéritifs ou grillades dans un cadre convivial et une ambiance festive. Reflets en images.

« Le bilan de cette Fête des voisins est très positif. La manifestation bénéficie désormais d'un certain ancrage à Neuchâtel, la mayonnaise a pris ! Pour la 5e édition, nous souhaitons marquer le coup en proposant des animations plus conséquentes », détaille David Hodel, président de l'Association Fête des voisins Neuchâtel. D'ici là, les participants de l'édition 2014 ont encore la possibilité de participer au concours de photographies. Le délai de remise des clichés est fixé au vendredi 6 juin à minuit. (ak)

Des animations plus conséquentes marqueront la 5e et prochaine Fêtes des voisins

- **Renseignements sur www.fetedesvoisins-ne.ch**

Apéritif au cœur du centre-ville dans les jardins communautaires de la rue du Bassin.

Visite auprès de la responsable de l'intégration sociale, Céline Erard, et de ses voisins, quartier des Quatre-Ministraux.

La fête de la rue du Crêt-Tacconet a offert à ses convives un magnifique point de vue sur le lac. Ceux-ci ont partagé un repas canadien et des grillades.

Le conseiller général Jean Dessoulavy a convié ses voisins au chemin de Bel-Air dans le quartier du Mail, où les enfants ont profité de la fête.

No18_28_05_2014.qxd:vivre_la_ville 27.5.2014 16:03 Page 4

Diverses actions de médiation culturelle s'articulent autour du spectacle « Les Fleurs du Mal »

La scène du Passage s'ouvre au public

Le Théâtre du Passage lance une série d'actions de médiation culturelle autour du spectacle musical « Les Fleurs du Mal ». Présenté du 3 au 15 juin, celui-ci mêle des textes et des chansons de Charles Baudelaire et Brigitte Fontaine dans une mise en scène de Françoise Courvoisier. A l'issue de chaque représentation, le public est invité à prolonger la soirée en prenant part à la scène ouverte. De nombreuses classes des Lycées de la ville bénéficient d'un accompagnement basé sur le jeu et la réflexion.

A l'issue des représentations des « Fleurs du Mal », la scène du Passage s'ouvrira au public pour un moment de partage. • **Photo : Bruno Mullenaerts**

Ce projet est né de la volonté du Théâtre du Passage d'ouvrir ses portes à un plus large public. Le directeur, Robert Bouvier a ainsi confié cette mission à la chargée de projet, Carine Baillod. Celui-ci s'inscrit dans le prolongement de nombreuses actions déjà mise en place par le Théâtre du Passage. « Il subsiste aujourd'hui de nombreux freins à la culture. Le théâtre véhicule encore une image classique et poussiéreuse. Nombreux sont ceux, jeunes et moins jeunes, qui ont peur de ne pas comprendre ou qui croient le théâtre réservé à une élite intellectuelle », détaille Carine Baillod. Les projets de médiation culturelle visent à décloisonner l'univers des arts de la scène, à sensibiliser tout un public potentiel à la richesse culturelle qui lui est offerte.

Dans cet esprit, le Théâtre du Passage propose une scène ouverte au terme de chacune des représentations : ceux qui le souhaitent ont ainsi la possibilité de venir sur le plateau dire, lire ou chanter une composition personnelle, ou la confier à l'un des acteurs qui se fera un plaisir de la faire entendre. Les reprises et textes appréciés du public sont aussi les bienvenus. « C'est l'occasion d'ouvrir le dialogue entre la scène et la salle, et de donner au public non habitué, la possibilité de s'approprier le lieu », précise la chargée de projet.

Partager ses perceptions

Les Lycées Denis-de-Rougemont, Jean-Piaget et l'Ecole supérieure Numa-Droz sont aussi associés à ce projet. Plusieurs classes de 2e et 3e années reçoivent ces jours la médiatrice culturelle, Carine Baillod. « Je dispose d'une période en amont. C'est déjà très bien. Consacrer une période à l'issue de la scolaire s'inscrit également dans la volonté de ce projet et participe au processus de cette démarche. L'objectif est, plus que d'en faire des spectateurs éclairés, de susciter chez les jeunes la curiosité, l'autonomie et l'esprit critique en les invitant à tisser des liens entre leur bagage personnel et la proposition artistique. » Le choix du spectacle s'est porté sur « Les Fleurs du Mal », car Baudelaire figure au programme de leur cursus. « A l'issue du spectacle, partager leurs impressions en classe, émettre une opinion personnelle et argumentée vise à permettre aux élèves de se positionner en fonction de leurs propres perceptions, ce qui à mon sens peut participer à l'émancipation et à la construction de la personnalité », note Carine Baillod. Et d'ajouter : « Le monde du sensible, le sens de l'acte poétique sont des notions trop peu souvent abordées, notamment dans l'enseignement. »

Encourager le public à se rendre au théâtre

Les projets de médiation culturelle doivent s'inscrire dans le temps et participer d'une pensée institutionnelle et politique, afin d'avoir un réel impact sur les divers publics. Le retour sur investissement n'est jamais immédiat. Cela prend du temps et nécessite un nouvel engagement de la part des structures culturelles. « Il importe qu'elles aillent dans ce sens, afin de continuer à diversifier leurs publics et à revivifier la fréquentation des salles », indique Carine Baillod. (ak)

« Les fleurs du mal » : du 3 au 15 juin à 20 heures au Théâtre du Passage (relâches du 7 au 9 juin), samedi à 18 heures et dimanche à 17 heures. Renseignements médiation culturelle : Carine Baillod 076 497 04 10 ou carinebaillod@gmail.com

Agenda culturel

Galeries et musées

Bibliothèque Publique et Universitaire (pl. Numa-Droz 3). Jusqu'à fin septembre, exposition « Les délices de l'Italie ou la passion du voyage au XVIIIe siècle ». Ouvert lu-ve de 8h à 20h, sa de 8h à 17h.

Musée d'art et d'histoire (esplanade Léopold-Robert 1), expositions permanentes, legs Yvan et Hélène Amez-Droz « Neuchâtel : une histoire millénaire ». Ouvert ma-di de 11h à 18h. Entrée libre le mercredi.

L'Atelier des Musées organise les événements suivants :

- « Stage de gravure de l'Ascension », du jeudi 29 au samedi 31 mai de 11h à 16h destiné aux adultes.
- « Lance ton dé ! », mercredi 4 juin de 14h à 15h30 destiné aux enfants de 4 à 6 ans.

Dimanche 1er juin, 14h, 15h et 16h, démonstrations publiques des trois automates Jaquet-Droz.

Mardi 3 juin, 12h15, mardi du Ruckers, concert donné par Michel Bignens, clavecin Ruckers.

Galeries de l'histoire (av. DuPeyrou 7), exposition semi-permanente des maquettes historiques. Exposition de photographies : « Une ville en mouvement ». Ouvert me et di de 14h à 16h ou sur rendez-vous. Entrée libre sauf mardis du musée et expositions temporaires.

Musée d'ethnographie (rue St-Nicolas 2-4). La Villa de Pury est fermée pour cause de rénovations. Les collections permanentes (Egypte, Bhoutan et Afrique) ne sont plus accessibles au public. Le Café (accès par le musée) est ouvert au public du lundi au vendredi, de 10h à 17h et accueille de nombreux événements liés à l'exposition « Imagine Japan » consacrée au Japon.

Muséum d'histoire naturelle (rue des Terreaux 14), jusqu'au 29 juin, exposition « Donne la patte ! Entre chien et loup ». Ouvert ma-di de 10h à 18h. Entrée libre le mercredi.

L'Atelier des Musées organise l'atelier :

- « Cochon, canard, carotte et haricot ! », mercredi 4 juin de 13h30 à 15h destiné aux enfants de 7 à 10 ans.

Centre Dürrenmatt (Pertuis-du-Sault 74), exposition « Le Labyrinthe poétique d'Armand Schulthess », jusqu'au 3 août.

Galerie Ditesheim & Maffei Fine Art (rue du Château 8), jusqu'au 5 juillet, exposition « Estrada » peintures, œuvres sur papier, reliefs. Ouvert ma-ve de 14h à 18h, sa de 10h à 12h et de 14h à 17h, di de 15h à 18h.

Galerie Quint-Essences (rue du Neubourg 20), jusqu'au 28 juin, exposition des œuvres récentes de Francis Mbella, peintre philosophe et sculpteur français. Le vernissage se tiendra le 31 mai à 19 heures.

No18_28_05_2014.qxd:vivre_la_ville 27.5.2014 16:03 Page 5

L'actualité culturelle

Les 12 vendredis aux orgues de la Collégiale

Dans le cadre des 12 vendredis de la Collégiale, Yeon-Jeong Jeong, lauréate 2013 de la Haute école de musique de Berne, interprétera trois chefs-d'œuvre du romantisme allemand écrits sur les plus célèbres initiales de l'histoire de la musique B.A.C.H. Au programme: *Prélude et fugue sur B.A.C.H,* Franz Liszt (1811-1886), *Deux fugues sur B.A.C.H., op. 60, Lebhaft, Mässig, nach und nach schneller,* Robert Schumann (1810-1856) et *Fantaisie et fugue sur le nom B.A.C.H., op. 46,* Max Reger (1873-1916).

Née en 1982, la coréenne du Sud Yeon-Jeong Jeong est lauréate de nombreux prix internationaux en Italie, en Russie, en France et en Suisse. Elle s'est également produite à travers le monde dans de nombreuses églises en qualité d'organiste et claveciniste. Son répertoire s'étend du XVIe au XXe siècle et comprend des œuvres françaises, allemandes et italiennes.

Collégiale, vendredi 30 mai à 18h30. Entrée libre, collecte à la sortie.

Spectacle

Le Théâtre du Pommier présente le spectacle «Bretzel Kabaret», esquisse d'un univers drôlatique où se mélangent créatures décalées, couples improbables et autres bestiaires facétieux. Ce montage de sketches de Karl Valentin sera interprété du 5 au 8 et du 12 au 15 juin par douze comédiens amateurs de la région neuchâteloise, élèves de 3e année de l'école du CCN. Né en 1882, Karl Valentin était à la fois humoriste, écrivain, musicien, collectionneur, menuisier et philosophe. Bertolt Brecht, dramaturge, metteur en scène et poète allemand, décrivait cette figure faussement populaire ainsi: «Valentin ne raconte pas de blagues, il est lui-même une blague. Quand il présente les rapports qui existent entre la bêtise et les joies de l'existence, le public rit et en prend pour son grade.»

Théâtre du Pommier, rue du Pommier 9, du 5 au 8 juin et du 12 au 15 juin, jeudi à 20 heures, vendredi et samedi à 20h30 et dimanche à 17 heures. Renseignements et réservations: 032 725 05 05 ou www.ccn-pommier.ch

Livre

L'Association des Polonais de Neuchâtel (POLNE) en collaboration avec Bibliomonde invite Fanny Vaucher, illustratrice genevoise, à présenter son livre «Pilules polonaises» – vivre et s'intégrer en Pologne aujourd'hui – édité par les Editions Noir sur Blanc, en français, anglais et polonais. Née en 1980, Fanny Vaucher a étudié à Genève où elle y a rencontré son compagnon d'origine polonaise, avec qui elle vit actuellement à Varsovie. Ce livre souligne au travers de dessins les interrogations, réflexions et point de vue d'une expatriée vivant en Pologne et étant confrontée à l'apprentissage de nouveaux codes sociaux. L'ouvrage a vu le jour à la suite de la création du blog http://pilulespolonaises.blogspot.ch/ et au remède trouvé contre le mal de tête provoqué lors des longs trajets en train reliant Genève à Varsovie; des pilules de couleur rouge et blanche, identiques au drapeau polonais…

Bibliomonde, passage Max-Meuron 6, mardi 3 juin, à 19 heures, présentation du livre «Pilules polonaises» – vivre et s'intégrer en Pologne aujourd'hui – par son auteure Fanny Vaucher.

Une jeune harpiste neuchâteloise a mis sur pied une belle action de solidarité

Une harpe pour la Roumanie

Frappée par la vétusté des harpes lors d'une académie d'été en Transylvanie, une jeune musicienne de Neuchâtel s'est mise en tête d'offrir aux étudiants de cette région roumaine un instrument digne de ce nom. Pour réunir la somme nécessaire, elle a lancé l'action «une harpe pour la Roumanie».

La musicienne Marie Trottmann a eu un choc en découvrant l'état des harpes à disposition des étudiants roumains. • Photo: sp

Invitée depuis deux ans par l'association suisse Cultura Viva à participer au festival Academia Sighisoara en Roumanie, Marie Trottmann a eu «un choc» en découvrant l'état des harpes sur lesquelles devaient jouer les élèves de sa master class. «Autant dire des ruines», raconte la harpiste professionnelle de 26 ans. Bien qu'empruntées aux meilleurs conservatoires de Transylvanie, les harpes étaient souvent impossibles à accorder, équipées de cordes en plastique vieilles de trente ans ou dotées d'une mécanique prête à rompre.

Dans l'espoir de pouvoir améliorer la situation, Marie Trottmann a contacté plusieurs manufactures de harpe. Avec succès puisqu'un fabricant a proposé de vendre à l'association Cultura Viva une harpe neuve à la moitié prix, soit 15'000 francs. Mais encore fallait-il réussir à réunir la somme.

Financement participatif

Avec l'idée que les petits ruisseaux font les grandes rivières, l'association s'est inscrite sur un site de financement participatif. «En 30 jours, nous avons récolté quelque 10'000 francs», se félicite Marie Trottmann. Si l'association réussit à trouver le tiers restant, la harpe sera donnée à un conservatoire de Transylvanie.

Le festival Academia Sighisoara est une académie d'été pour de jeunes musiciens roumains, fondée il y a plus de vingt ans par le violoniste suisse Alexandru Gavrilovici et la flûtiste Heidi Indermühle. Chaque année, deux semaines de cours et de concerts rassemblent plus d'une cinquantaine d'étudiants. (ab)

Les dons peuvent être versés sur le site http://wemakeit.ch/projects/une-harpe-pour-la-roumanie ou à l'association Cultura Viva Sighisoara, Lerberstrasse 32, 3013 Berne, CCP 30-629808-3, mention «Une Harpe pour la Roumanie».

Chronique culturelle

Francine et Caroline

Quelle émotion que de se retrouver dans cette classe du collège des Parcs qui nous a accueillis un mois d'avril 1961 et de revoir en photo les copains de première année et cette bonne – mais sévère – Mme Liniger qui, en nous apprenant à lire et à écrire, nous a fait le plus beau des cadeaux… Un demi-siècle s'est écoulé depuis la Caroline (une baguette pour nous taper sur les doigts) de M. Vaucher et les cartes postales que nous offrait Mlle Lebel quand nous avions bien travaillé. Les souvenirs remontent peu à peu au milieu de cette classe aménagée comme à l'époque avec ses encriers, ses boîtes à crayons en bois, ses cahiers avec un pic en couverture, ses manuels. Et cette sexagénaire, serait-ce la petite Francine qui était la meilleure d'entre nous mais surtout la plus mignonne? Ceux de l'Ecluse, ceux des Parcs et les mistons du Plan s'affrontaient alors dans de mémorables tournois de hockey organisés en pleine rue… et une douche hebdomadaire attendait les enfants d'ouvriers immigrés qui n'avaient pas de salle de bains à la maison! Un immense merci aux élèves d'aujourd'hui et à leurs enseignants pour nous avoir si gentiment accueillis ce week-end et nous avoir fait retomber en enfance le temps d'une si belle fête!

Patrice Neuenschwander

No18_28_05_2014.qxd:vivre_la_ville 27.5.2014 16:03 Page 6

Publicité

©Tdh/O.Meylan

Envie d'agir? Votre engagement est précieux!

Rejoignez Terre des hommes, la plus importante organisation suisse d'aide à l'enfance!

Votre engagement renforce notre mission: un monde meilleur pour l'enfance.

Offrez votre temps et apportez votre expérience dans un groupe.

Contribuez avec enthousiasme à des actions concrètes dans votre région!

Inscrivez-vous maintenant:

www.tdh.ch/benevolat

Terre des hommes
Bénévolat et réseau suisse
Av. de Montchoisi 15
CH – 1006 Lausanne
058 / 611 06 76
benevolat@tdh.ch
www.tdh.ch

Le sourire de la lune

C'est une histoire où deux enfants rêvent chacun du pays de l'autre. Grâce à la lune, qui est la même de tous les coins du monde et qui leur sourit, ils vont pouvoir se rencontrer et vivre leur rêve. En écrivant ce conte poétique, Frédérique Jaccard-Bille, musicienne, voulait jouer avec les mots comme d'une musique qui traverse le temps et l'espace pour relier les hommes entre eux. A l'image des contes. Les aquarelles de Marianne Schneeberger ont trouvé le ton juste pour illustrer ce voyage.

Format: 14,8 x 21 cm – 32 pages
Prix de vente: CHF 18.– / frais de port en sus

Bulletin de commande

Veuillez m'envoyer ..... exemplaire(s) de l'ouvrage
(CHF 18.– / frais de port en sus)

Nom / prénom: .....

Adresse: .....

Code postal / Localité: .....

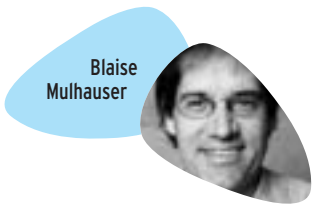
Date: ..... Signature: .....

Talon à affranchir et à renvoyer à:
Boutique-Atelier Aquarelle à la carte, Marianne Schneeberger
Rte de Neuchâtel 20, 2088 Cressier
Il est également possible de commander les ouvrages par e-mail à:
marianne.creations@net2000.ch

No18_28_05_2014.qxd:vivre_la_ville 27.5.2014 16:03 Page 7

Neuchâtel. Mille ans, mille natures: Histoires de symbiose 5

Des champignons dans la vigne



Blaise Mulhauser

Lorsqu'au cours d'une discussion, j'évoque la présence de champignons dans le vignoble, mon interlocuteur fait bien souvent la grimace car il pense instantanément au mildiou qui ravage les vignes. J'essaie en vain de le rassurer en lui déclarant que « Plasmopara viticola » n'est plus considéré comme un champignon mais qu'il a rejoint la classe des oomycètes. Si je surenchéris en expliquant que la pourriture grise « Botrytis cinerea » peut s'avérer noble, il me regarde d'un air dubitatif en pensant que je suis fou ou que je me moque de lui ! Pourtant, sans certains champignons, la vigne croît nettement moins bien.

Le vignoble neuchâtelois profite aussi des mycorhizes se développant dans le sol.

Le mycorhize, une alliance souterraine

Dans le sol, plus de 80% des espèces végétales ont développé une alliance avec des champignons pour améliorer leurs performances. Le mycorhize est un complexe racinaire qui associe plante et champignon et qui permet aux deux organismes d'en retirer un bénéfice. L'hyphe, filament souterrain du champignon, se faufile entre les cellules végétales de la racine. Le contact étroit entre les deux tissus permet au végétal d'augmenter l'absorption des minéraux et de l'eau contenus dans le sol. La plante améliore ainsi sa croissance et son pouvoir photosynthétique. En retour, elle donne une partie de son énergie au champignon, sous forme de sucres.

Dans le cas du vignoble, une expérience intéressante a été menée par une équipe de l'Agroscope à Changins. Des champignons du genre *Glomus* poussent dans le cortex racinaire de la vigne et forment des sortent d'agrégats appelés arbuscules et dans lesquels se passent les transferts de nutriment. L'étude a consisté à comparer l'état de santé de jeunes ceps avec ou sans mycorhizes après leur avoir inoculé le mildiou. Le résultat est sans équivoque: le potentiel de résistance est beaucoup plus élevé lorsqu'il existe la présence de mycorhize, car la plante réussit à produire une substance toxique contre le parasite. Bref, la prochaine fois que vous dégusterez un vin surmaturé au nez botrytisé, levez votre verre à nos amis les champignons !

B.M.

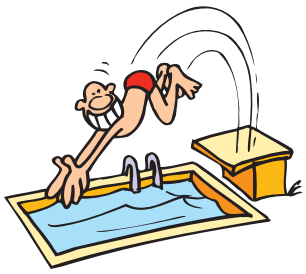
La Ville jeune

Midnight jeuNE, rendez-vous sportif, musical, convivial et gratuit pour les 12-17 ans, les samedis 7 et 14 juin prochains de 20h30 à 23h30 à la salle de gym du collège de la Promenade.

Case à chocs, vendredi 30 mai, dès 22h, concert funk donné par Lord Funk, Ian Ash Aka Dj H et Winston Smith.

La Ville sportive

Piscines du Nid-du-Crô



Lundi-jeudi 8h-22h, vendredi 8h-19h30, samedi 8h-18h30, dimanche 9h-20h. Nouveauté: du lundi au vendredi, les abonnés ainsi que les cartes 10 entrées prépayées ont accès aux bassins dès 7 heures. Tél. 032 717 85 00.

Informations complémentaires sur www.lessports.ch.

Tchoukball Club Neuchâtel

Entraînement tous les jeudis: Juniors (10-15 ans) de 18h à 20h; Adultes (+ de 15 ans) de 20h à 22h, à l'EM Maladière, Halle A, salles N°s 3-4, 4e étage. Contacter le secrétariat: 078 608 79 43.

Amis-Gymnastes Neuchâtel, (gymnastique et nordic walking dames et seniors)

Leçons tous les mercredis: Seniors de 19h à 20h; Dames de 20h à 21h45, salle de gymnastique des Terreaux, à Neuchâtel. Contacter la présidence: 032 841 28 49.

Football

Nouveau terrain synthétique de Pierre-à-Bot

Samedi 31 mai à 17h ASi Audax II – Kosova, 3e ligue

Samedi 31 mai à 14h, Xamax FCS M14 – Baden, M-14

Samedi 31 mai à 16h, Xamax FCS I – Munsingen, 1re ligue classic

Mercredi 4 juin à 20h, Xamax FCS I, Barrage de promotion pour la 1re ligue promotion

Football américain

Terrain du Chanet 1

Dimanche 1er juin à 11h, Neuchâtel Knights – Bâle, Juniors

A 14h, Neuchâtel Knights – Coire, LNC

No18_28_05_2014.qxd:vivre_la_ville 27.5.2014 16:03 Page 8

Un projet urbanistique alliant politique active du logement, rayonnement économique et revalorisation des rives

Dynamiser le bord du lac à Monruz

La Ville de Neuchâtel a présenté la semaine dernière un projet d'aménagement d'envergure à Monruz. Baptisé « Ensemble Gouttes-d'Or », il prévoit la création d'un quartier durable de 175 logements ainsi que l'aménagement d'un vaste parc public englobant le jardin de la Villa Perret. Cette maison de maître sera exploitée pour des réceptions par le Palafitte, qui verra son maintien prolongé. L'hôtel cinq étoiles animera également un petit restaurant à créer au bord du lac. Le Conseil général sera saisi d'un rapport en novembre.

« Ce magnifique projet est le fruit d'une fructueuse collaboration public-privé et permet de concilier, dans une vision innovante, des enjeux liés au logement, au rayonnement économique de la ville et à la revalorisation des espaces publics », a résumé le président de la Ville et directeur de l'urbanisme Olivier Arni. S'il se concrétise, 175 nouveaux logements verront le jour dans un quartier d'habitation durable à un jet de pierre du lac à Monruz, dont 150 d'utilité publique. « Cela s'inscrit dans la volonté politique de la Ville de soutenir la création de logements à loyers abordables pour une large partie de la population, tout en permettant aux habitants de se loger dans de projets de qualité », a souligné Olivier Arni. Un fonds de trois millions a d'ailleurs été créé à cet effet.

Mixité sociale

Dans le détail, trois des six bâtiments prévus dans l'Ensemble Gouttes-d'Or seront principalement destinés aux familles, sous forme de coopérative d'habitation. Un quatrième sera réservé aux personnes âgées et gérée par une fondation spécialisée, tandis qu'un cinquième sera dévolu aux étudiants, plus spécifiquement aux doctorants. Le besoin est réel, note Ismaël Gensollen, président d'Alfen. « L'arrivée de l'EPFL avec Microcity et la demande grandissante de la HE-Arc ont encore accru la pression sur le marché du logement pour étudiants. » Enfin, le dernier bâtiment proposera quelque 25 appartements en PPE. Une salle de quartier est également prévue.

« Ce projet de quartier durable est exceptionnel à plusieurs titres », a souligné Nicole Decker, cheffe de l'Office cantonal du logement. Il permet de lutter contre la spéculation et le manque de logements, s'inscrit dans la volonté du canton d'urbaniser vers l'intérieur et répond parfaitement aux besoins de la population par la mixité sociale, intergénérationnelle et fonctionnelle prévue. Un soutien financier du canton et de la Confédération est envisagé.

Parc « Nature en ville »

L'Ensemble Gouttes-d'Or s'insèrera dans un parc public « Nature en ville » de plus de 10'000 mètres carrés qui inclura le jardin de la Villa Perret, acquise par la ville en 2012 et jusqu'ici fermée au public. Au bas du parc, qui s'ouvrira sur le lac, un petit restaurant sera créé et la plage de Monruz agrandie, a expliqué l'architecte communal adjoint Fabien Coquillat. Piétons et cyclistes pourront désormais cheminer sans interruption le long des rives depuis la plage de Monruz et accéder plus facilement au lac.

Le Palafitte fera partie intégrante du projet. « Construit à titre provisoire dans le cadre d'Expo.02, cet hôtel cinq étoiles sur pilotis unique en Europe contribue en effet indiscutablement au rayonnement international de la région », a souligné Olivier Arni. C'est pourquoi un plan spécial proposant son maintien prolongé a été établi en concertation entre l'Etat et la Ville.

Maintien du Palafitte

Le Palafitte s'est sensiblement engagé dans ce projet, qui le placera dans un nouvel écrin. « C'est une mise en valeur réciproque », a souligné le secrétaire général de la Fondation Sandoz Olivier Verrey. Et de rappeler la volonté de l'hôtel de prendre une part engagée aux investissements futurs. Le Palafitte s'intéresse notamment à la mise en valeur de la Villa Perret et à l'animation du « carnotzet » prévu en bas du parc de la villa.

Durant les mois de juillet et août, des panneaux seront placés au bord du lac à Monruz pour informer le public. Les commissions du Conseil général et les associations concernées seront consultées durant l'été. Le Conseil général devrait se prononcer en novembre et, s'il donne son aval, les travaux pourront débuter à l'automne 2015. (ab)

Le projet prévoit la construction de 175 logements au nord du Palafitte, dont 150 d'utilité publique destinés aux familles, aux étudiants et aux personnes âgées.

No18_28_05_2014.qxd:vivre_la_ville 27.5.2014 16:03 Page 9

Si le projet se concrétise, le parc de la Villa Perret, acquise en 2012 par la Ville de Neuchâtel, sera accessible au public et ouvert sur le lac.

Le président de la Ville Olivier Arni a présenté la semaine dernière un ambitieux projet de développement pour le bord du lac à Monruz.

La maison de maître pourra accueillir des mariages, des baptêmes, des conférences ou des réceptions.

C'est l'hôtel Palafitte qui devrait animer la Villa Perret et s'occuper du petit restaurant prévu en bas du parc.

Bonne nouvelle pour les baigneurs, la plage de Monruz s'ouvrira sur le parc de la Villa Perret et sera agrandie.

Véritable carte de visite pour la région, le Palafitte fera partie intégrante du projet et verra son maintien prolongé.

No18_28_05_2014.qxd:vivre_la_ville 27.5.2014 16:03 Page 10

Le Conseil communal entend mettre en valeur les qualités et atouts du centre-ville

Revaloriser le centre-ville

Le Conseil général s'intéressera lundi soir à la valorisation et au développement stratégique du centre-ville. D'ici à 2019, année du 40e anniversaire de la zone piétonne, la Ville entend le positionner de manière exemplaire. Pour atteindre cet objectif, le Conseil communal propose de pérenniser la fonction de délégué au centre-ville et de garantir pour une durée de 5 ans la subvention accordée à l'association Neuchâtel centre.

La foule s'est pressée en masse samedi au centre-ville lors de la grande braderie, organisée dans le cadre de la Quinzaine neuchâteloise.

Après plusieurs années de difficultés, autorités communales et commerçants du centre-ville ont réussi à renouer le dialogue. Organisés au printemps 2013 sous l'égide de la HEG Arc, trois ateliers ont permis aux deux parties d'identifier les problèmes à résoudre, de trouver des solutions et de définir un plan d'actions. Un poste de délégué au centre-ville a notamment été institué, à titre temporaire dans un premier temps. Le Conseil général a créé une commission spéciale «développement économique» et un groupe de travail de coordination, piloté par la direction de l'Economie, s'est formé au sein de l'administration communale. Les associations Neuchâtel un cœur en ville et Pro Neuchâtel ont fusionné pour donner naissance le 5 mars à l'association Neuchâtel centre.

Revitaliser le centre-ville

Dans son programme politique 2014-2017, le Conseil communal promeut l'art de vivre et les capacités d'innovation. Dans ce cadre, il entend mettre un accent tout particulier à la revitalisation du centre-ville. «Nous souhaitons notamment mettre en réseau les commerçants et autres acteurs concernés, faciliter l'accès au cœur de Neuchâtel et accueillir des enseignes de qualité qui agissent comme attrait économique», relèvent les autorités communales. Les projets de centre de congrès et de valorisation du patrimoine s'inscrivent pleinement dans la stratégie retenue. Celle-ci consiste à mettre en valeur les qualités et atouts du centre-ville, et se décline en cinq axes: rendre accessible, embellir, bien achalander, animer et coordonner les relations entre partenaires.

Maintenir le dialogue

Pour parvenir à faire rayonner Neuchâtel au-delà des frontières cantonales, le Conseil communal propose de prendre une série de mesures. L'engagement d'un délégué au centre-ville doit permettre de faire le lien entre les autorités communales et les commerçants. Il s'agit de «maintenir l'excellent dialogue initié au printemps 2013, de le nourrir et de le développer». Le soutien financier de la Ville en faveur des animations commerciales mises sur pied par Neuchâtel centre apparaît également comme une mesure incontournable. En effet, les commerçants œuvrent au quotidien pour animer le centre-ville, non seulement au travers de leurs activités, mais également de manière bénévole par le biais d'animations. Celles-ci ont pour but d'attirer les clients au centre-ville. «Il appartient à la Ville de Neuchâtel d'aider financièrement à la bonne réalisation de ces animations qui vont au-delà des aspects purement commerciaux», note le Conseil communal. Ainsi, le législatif se prononcera d'une part, sur une subvention annuelle de 100'000 francs en faveur de l'Association Neuchâtel centre pour les années 2015 à 2019, et d'autre part, sur la création d'une fonction de délégué au centre-ville au sein de l'administration.

Réaménagement au Vieux-Châtel

Le Conseil général se penchera lundi soir sur un projet immobilier des plus novateurs pour réaménager le site des anciennes serres de la Ville, dans le quartier de Vieux-Châtel. L'exécutif propose d'octroyer à «La coopérative d'en face» un droit de superficie distinct et permanant pour y créer une quinzaine de logements à loyer abordable. Ce projet aux intérêts multiples s'inscrit dans une stratégie de développement durable du territoire, de densification mesurée du bâti et de requalification de l'espace public.

Le Conseil communal propose un montage immobilier, qui vise à valoriser le site des anciennes serres de la Ville dans le respect du développement durable.

La Ville est propriétaire de plusieurs terrains aux rues de Vieux-Châtel et Edmond-de-Reynier. Le principal a abrité jusqu'en 1995 l'établissement horticole de la Ville. Après plusieurs tentatives infructueuses, la Ville a décidé de collaborer avec l'Université de Neuchâtel dans le cadre de la formation continue en écologie et en sciences de l'environnement. Le quartier de Vieux-Châtel a fait l'objet d'un séminaire autour de la thématique «quartiers durables», puis d'un processus participatif avec ses habitants. Il en ressort un projet comprenant la création d'une quinzaine de logements à loyer abordable, la mise en place de locaux collectifs et d'activités favorisant les interactions sociales ainsi que l'aménagement d'un jardin public. L'objectif consiste à créer un site sans voiture privée tout en préservant les constructions existantes.

Une démarche exemplaire

«Nous avons décidé d'ajouter l'obligation de l'organisation d'un concours d'architecture aux conditions d'octroi du droit de superficie», indique le Conseil communal dans son rapport. En effet, le concours offrira au maître de l'ouvrage la possibilité de choisir parmi une palette de propositions élaborées par des professionnels. Au vu de l'important engagement requis des futurs habitants, l'exécutif a souhaité attribuer le site des anciennes serres à une coopérative d'habitants, «La coopérative d'en face». Celle-ci a pour objectif de créer et d'animer un lieu de vie à taille humaine, s'inscrivant dans une optique de développement durable. «La démarche de la Coopérative d'en face se révèle exemplaire aux niveaux écologique, social et économique», relève le Conseil communal.

Premier d'une longue série

Pour concrétiser cette réalisation de logements d'utilité publique, le soutien financier de la Ville se déclinera sous trois formes, à savoir les dépenses nettes liées aux aspects fonciers et architecturaux à hauteur de 290'985 francs, un investissement de 293'850 francs pour l'acquisition de parts sociales de la coopérative d'en face ainsi qu'un prêt pour un montant de 195'900 francs. Les engagements financiers de la Ville dans le projet immobilier s'élèvent ainsi à 780'735 francs. Ce montant sera prélevé au fonds de préfinancement de logements d'utilité publique. Des recettes sont également prévues au travers de la rente annuelle liée au droit de superficie, la Ville restant propriétaire du terrain. «Nous nous réjouissons de vous présenter le premier d'une série de rapports relatifs à la mise en œuvre de la nouvelle politique immobilière et du logement de notre Ville», conclut le Conseil communal. (ak)

No18_28_05_2014.qxd:vivre_la_ville 27.5.2014 16:03 Page 11

A propos...

6-0 !

Pour les uns cela leur rappellera un sombre dimanche passé au stade Saint-Jacques à Bâle… Pour les autres et plus près de nous, c'est le résultat du dernier set du match de tennis opposant l'espagnol Guillermo Garcia-Lopez au N° 3 mondial Stan Wawrinka au 1er tour des Internationaux de France. Une élimination surprenante, un match raté pour l'idole helvétique. Cette mortifiante défaite confirme une fois encore qu'en atteignant les sommets de la hiérarchie, dans le sport comme dans d'autres domaines, les données du problème se modifient. Les contraintes liées à la gloire peuvent se révéler pernicieuses. Devenir un personnage public, très public, surmédiatisé, ne permet plus de se concentrer uniquement sur l'essentiel. La réalité est parfois difficile à digérer et les mondanités deviennent davantage pesantes. Mais 6 – 0, c'est un double forfait pour un seul homme !

Rémy Voirol

Parlement de la Ville

La valorisation et le développement stratégique du centre-ville de Neuchâtel sous la loupe

Les membres du Conseil général sont convoqués en séance ordinaire lundi 2 juin 2014, à 19h30 à l'Hôtel de Ville. L'ordre du jour est le suivant :

14-011
Rapport du Conseil communal relatif à la valorisation et au développement stratégique du centre-ville de Neuchâtel.

14-009
Rapport du Conseil communal relatif à la modification du Statut du personnel communal suite aux mesures de recapitalisation de la Caisse de pensions de la fonction publique du Canton de Neuchâtel.

14-010
Rapport du Conseil communal concernant le réaménagement du site des anciennes serres à Vieux-Châtel et la constitution d'un droit de superficie distinct et permanent.

14-012
Rapport du Conseil communal concernant une demande de crédit pour le remplacement de la conduite d'alimentation d'eau de la rue de Beauregard suite à une rupture.

Autres objets

13-403
Proposition du groupe PopVertsSol par M. Nicolas de Pury et consorts, au sens de l'art. 50 du Règlement général de la Commune de Neuchâtel, du 22 novembre 2010 par l'introduction d'un art. 160 bis (nouveau) «Fortune nette et coefficient fiscal».

14-604
Interpellation du groupe PLR par M. Jean Dessoulavy et consorts, intitulée «Quel concept pour la mise en place du Wifi ?».

14-605
Interpellation du groupe PLR par M. Alexandre Brodard et consorts, intitulée «Neuchâtel, cité de la consommation d'énergie ?».

14-501
Postulat du groupe socialiste par M. Philippe Loup et consorts, intitulé «Que faire d'une place et son galet ?».

14-606
Interpellation du groupe PLR par M. Jean Dessoulavy et consorts, intitulée «Tags un jour, tags toujours. Non, ce n'est pas une fatalité !».

14-607
Interpellation du groupe PLR par M. Mirko Kipfer et consorts, intitulée «Perspectives liées au Home Bâlois».

Neuchâtel, le 14 mai 2014.

AU NOM DU CONSEIL COMMUNAL :

Le président, Olivier Arni — **Le chancelier, Rémy Voirol**

Les rapports relatifs aux objets de l'ordre du jour peuvent être obtenus gratuitement à la Chancellerie communale et sont également disponibles sur notre site internet www.neuchatelville.ch.

Etat civil

Fermeture exceptionnelle

Le bureau de l'état civil de Neuchâtel sera exceptionnellement fermé toute la journée du mardi 3 juin en raison d'un cours cantonal de formation.

L'Office de l'état civil

Enquêtes publiques

Demande de Monsieur Daniel Gonzales, architecte à Bôle (Roomarchitecture), d'un permis de construire pour la transformation et la rénovation de l'immeuble, l'isolation de l'enveloppe, l'agrandissement des balcons et l'aménagement des combles 78, avenue des Alpes, article 8189 du cadastre de Neuchâtel, pour le compte de Prévoyance.ne. Les plans peuvent être consultés du 23 mai au 23 juin 2014, délai d'opposition.

Demande de Monsieur Vito Frattianni, architecte à Marin (Ad'A Architecture Sàrl), d'un permis de construire pour l'aménagement d'une salle de fitness au sous-sol et la creation d'ouvertures en façade 2, esplanade Léopold-Robert, articles 13496 et 13497 du cadastre de Neuchâtel, pour le compte de l'Hôtel Beaulac SA. Les plans peuvent être consultés du 23 mai au 23 juin 2014, délai d'opposition.

Demande de Monsieur Diego Fischer, d'un permis de construire pour l'agrandissement de deux Velux et l'installation de panneaux solaires photovoltaïques en toiture du bâtiment 5, rue Louis-Favre, article 822 du cadastre de Neuchâtel, pour le compte de la PPE Louis-Favre 5. Les plans peuvent être consultés du 23 mai au 23 juin 2014, délai d'opposition.

Seuls les délais, indications et données publiés dans la Feuille Officielle cantonale font foi.

Les dossiers soumis à l'enquête publique peuvent être consultés au Service des permis de construire, fbg du Lac 3, 2e étage.

Les oppositions éventuelles doivent être adressées au Conseil communal, sous forme écrite et motivée.

Service des permis de construire

Atelier des Musées

Jardin botanique

L'Atelier des musées de la Ville de Neuchâtel a repris depuis peu la médiation culturelle du Jardin botanique. De mai à septembre, l'atelier **«Cueillette et cuisine»** se tiendra à l'espace Fleur bleue du Jardin botanique selon l'agenda suivant :

- **Pour les enfants de 4 à 6 ans**
  Les 4 juin, 27 août et 10 septembre 2014, de 14 à 16 heures, en duo (1 enfant + 1 adulte).
- **Pour les enfants de 7 à 10 ans**
  Les 28 mai, 3 septembre et 17 septembre, de 14 à 16 heures.

De plus, une journée spéciale «Botanica'14» est prévue le 18 juin prochain. De 13h30 à 15h30, elle sera consacrée aux enfants de 4 à 6 ans et de 16 à 18 heures aux enfants de 7 à 10 ans.

Renseignements et inscriptions : Atelier des musées, tél. 032 717 79 18, www.atelier-des-musees.ch

Neuchâtel Cité de l'énergie

No18_28_05_2014.qxd:vivre_la_ville 27.5.2014 16:04 Page 12

La chronique « passion verte » de...

Un air exotique

Pendant l'été c'est l'occasion de mettre dans nos jardins des plantes plus exotiques, c'est un risque, car sous nos latitudes la chaleur n'est parfois pas au rendez-vous. Alors des « Cyperus papyrus » plantés au Jardin anglais ! Une histoire à suivre cet été.

A l'origine le *Cyperus papyrus* pousse en Afrique centrale au bord des cours d'eau. On pense souvent à l'Egypte, mais là, il était cultivé sur les bords du Nil pour la production du papier. Depuis la construction des barrages d'Assouan et la pollution, on ne trouve plus beaucoup de plantes de Papyrus sur les rives du Nil, il faut remonter plus au sud vers le Nil blanc au Soudan, le marécage de Sudd est l'une des plus vastes zones humides de la planète, elle est couverte de Papyrus. En Europe, on peut trouver des plantes de *Cyperus papyrus* qui se sont naturalisées dans les régions méditerranéennes, probablement apportées par les Romains.

On estime que, 3500 ans avant J.-C., on utilisait déjà le *Cyperus papyrus* comme papier, le procédé est simple : on utilise la moelle de la tige que l'on coupe en fines lamelles, on les juxtapose, puis on les presse avant de les faire sécher. A une certaine période les Egyptiens avait le monopole de ce papier. Mais la tige du Papyrus était aussi très utile pour fabriquer des embarcations, des nattes, des paniers, etc. Dans l'Antiquité égyptienne le Papyrus avait une haute valeur symbolique il signifiait la renaissance et la régénération. De nos jours, en Afrique centrale, la moelle du Papyrus a encore plusieurs emplois médicinaux.

Il existe plus de 600 espèces de *Cyperus* réparties dans toutes les parties du monde, mais surtout, ce sont des plantes qui ont une nette préférence à pousser en régions tropicales dans des milieux humides. *Cyperus papyrus* forme un puissant rhizome pour bien ancrer la plante, sa tige très joliment triangulaire est surmontée d'une inflorescence en ombelle, il peut atteindre facilement 2 à 3 mètres.

Dans nos appartements on cultive souvent *Cyperus alternifolius* originaire de l'île de Madagascar, bien des gens croient que c'est le vrai Papyrus, mais il dépasse rarement un mètre de hauteur et sa tige est plutôt fluette pour pouvoir en extraire la moelle. Par contre c'est une remarquable plante qui vous remplace un humidificateur. Mais si vous désirez vraiment un *Cyperus papyrus* pour votre appartement, on trouve de temps en temps dans les jardineries le *Cyperus papyrus « King Tut »* qui ne vient pas plus haut que 60 cm, il est le fruit de recherche effectué au Japon.

Pour terminer, pendant l'été, allez suivre l'évolution des *Cyperus papyrus* planté au Jardin Anglais, et n'oubliez pas qu'en Egypte le Papyrus était le symbole vert de la de la prospérité.

Bonnes découvertes.

L.V.

A travers l'histoire

En 1890, l'entreprise chocolatière Suchard ouvre une nouvelle confiserie à l'embranchement des rues Erhard-Bohrel (à gauche) et des Usines (à droite). Le décor de ses façades ainsi que le lanternon qui la surmonte lui valent le surnom familier de « l'Orientale ». Un complexe système de passerelles et de voies Decauville relie cette fabrique au pont Berthier (dont on aperçoit l'arche) et aux autres bâtiments attenants. En 1957, la confiserie est ravagée par un incendie et doit être partiellement détruite. Photographie anonyme, vers 1900, Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel. Texte : Vincent Callet-Molin. Photo actuelle : Stefano Iori.

No18_28_05_2014.qxd:vivre_la_ville 27.5.2014 16:04 Page 13

La Ville officielle

Le Centre de loisirs en fête

50 ans d'existence

Le Centre de loisirs de Neuchâtel fêtera son 50e anniversaire, ouvert à toutes et à tous,

samedi 5 juillet 2014, dès 10 heures, au Jardin de la Boine.

Dès 13 heures et jusqu'en fin de soirée, le programme s'annonce musical avec la présence des Petits Chanteurs à la Gueule de Bois, Marzella, Hip-Hop Dimension 13'17, Deep Kick et Koqa, qui se produiront en concert. Un invité surprise viendra s'ajouter prochainement à la programmation 100% suisse.

Des animations gratuites pour les enfants, l'exposition de photographies «Les jeunes au Centre» réalisées par Guillaume Perret et la découverte des ateliers de l'association sont également prévues. Les visiteurs auront l'occasion de passer un moment convivial autour d'un verre et de déguster les plats proposés par les Marchés de l'Univers, présents avec leurs stands aux saveurs multiculturelles.

- **Renseignements complémentaires** sur www.cdlneuchatel.ch et sur facebook www.facebook.com/cdlneuchatel.

Lecture et Compagnie

Sortir de la solitude par la lecture

Comment tenir compagnie aux personnes qui souffrent de solitude? Grâce aux lecteurs et lectrices bénévoles qu'elle forme pour remplir cette mission, l'Association Lecture et Compagnie offre à toutes les personnes qui le souhaitent, quels que soient leur âge, leur handicap ou leur maladie, un moment de partage à travers la lecture.

Cette lecture sera choisie par l'auditeur ou l'auditrice en fonction de ses goûts, de ses envies, de ses souvenirs également et elle donnera lieu le plus souvent à un riche échange personnel entre les deux partenaires. Les lectures peuvent avoir lieu à domicile, dans un hôpital, une institution ou tout autre lieu approprié, au rythme choisi par l'auditeur, une fois par semaine, tous les 15 jours. Chaque rencontre dure environ 2 heures.

Lecture et Compagnie, ch. de la Praz 2a, 2017 Boudry, tél. 079 543 44 62, www.lecture-et-compagnie.ch.

Manifestation

«Grill & Chill on Tour 2014»

L'Association CotonMusic et la Bistronomie Désobeissance ont le plaisir d'inviter la population à participer à la «Grill & Chill on Tour 2014», événement convivial destiné à se détendre, qui débutera

mercredi 28 mai, de 18 heures à 1 heure du matin, au Jardin anglais.

Rencontrant un vif succès depuis sa création, CotonMusic a souhaité reconduire ce projet en cette année en partant à la conquête des lieux cultes de Neuchâtel. Le public aura l'occasion de se laisser bercer par la magie de l'atmosphère présente et de profiter de la restauration de La Désobéissance et d'un bar à cocktail.

Corinne Nora, Mathieu Scheuber, Jan Sutter, Lucien Bovet, musiciens, seront également présents à cette date.

L'événement se tiendra également les vendredis:

- **27 juin,** au Musée d'art et d'histoire naturelle (dans la cour du Collège des Terreaux) de 18 heures à 1 heure du matin DJS: Eliseo & Green et Emilie Nana

- **29 août** à la Collégiale De 18 à 1 heure du matin Musiciens: à confirmer

Renseignements complémentaires: La manifestation se déroulant à l'extérieur, en cas de météo incertaine, la Grill & Chill se verra être reportée ou annulée. Les organisateurs ne manqueront pas d'en informer le public via les réseaux sociaux et les sites internet www.cotonmusic.ch et www.desobeissance.ch.

Concours

Remise de prix

Le premier prix du concours du Printemps de la Mobilité a été décerné lundi 26 mai à 10 heures sur la place du Port à la lauréate du concours Mme Anne-Christine Rossier de la commune d'Auvernier par MM. Marc-Antoine Chavaillat (à droite) fournisseur et sponsor du magasin de deux-roues électriques «LocoEmotion» à Corcelles-Cormondrèche et Pierre-Olivier Aragno (à gauche), délégué à l'environnement, à la mobilité et au développement durable.

Echos

■ Jeudi 15 mai, M. Olivier Arni, président de la Ville, a représenté les Autorités pour une visite de Microcity avec le Corps diplomatique suisse et M. Didier Burkhalter, président de la Confédération.

■ Samedi 24 mai, M. Thomas Facchinetti, directeur des sports, a représenté les Autorités lors du championnat cantonal de gymnastiques aux agrès individuels à la Riveraine, à Neuchâtel.

■ Samedi 24 mai, le Conseil communal in corpore, a représenté les Autorités à l'occasion du 100e anniversaire du Collège des Parcs.

■ Le Conseil communal a adressé récemment ses vœux et félicitations à Mme et M. Rosmarie et Antonio Pirotta-Kissling, à l'occasion de leur 50e anniversaire de mariage.

Information

Taille des arbres, arbustes, haies

Le Service des parcs et promenades rappelle aux propriétaires qu'en application de la loi fédérale sur la circulation routière et de l'article 14 du règlement de police de la Ville de Neuchâtel, les plantations en bordure de la voie publique doivent être taillées de façon à ne pas gêner la circulation ni limiter la visibilité.

Si des arbres ou des haies dépassent la limite cadastrale de votre propriété, le Service des parcs et promenades vous prie de les faire tailler **d'ici au 31 juillet,** de manière à laisser un espace libre de 2 mètres 50 au-dessus d'un trottoir ou d'un cheminement piétonnier et de 4 mètres 50 au-dessus d'une chaussée. Passé ce délai, les branches hors gabarit seront coupées aux frais des propriétaires.

Le Service des parcs et promenades signale également que les arbres et les haies sont protégés par les articles 138 à 154 du règlement d'aménagement communal du 2 février 1998. Les demandes d'autorisation d'abattage ou d'élagage doivent être transmises au Service des parcs et promenades.

- **Renseignements complémentaires:** tél. 032 717 86 60 et parcs_et_promenades.neuchatel@ne.ch
- Pour accéder au règlement d'aménagement communal, le lien internet est le suivant: http://www.2000neu.ch/index0.php?id=968

No18_28_05_2014.qxd:vivre_la_ville 27.5.2014 16:04 Page 14

Programme cinéma pour la semaine du 28 mai au 3 juin 2014

Pour tous les cinémas, tél. 0900 900 920 (du réseau fixe Fr. 0,80/min).

APOLLO 1

X-MEN: DAYS OF FUTURE PAST (3D)
2e semaine. 12 ans sug. 14 ans.
VF me au ma 15h15. VF me au di, ma 20h15.
VF me, ve/sa 23h.
VO angl. s-t fr/all lu 20h15.
Rex: 2D, VF me, ve/sa 23h.
De Bryan Singer.

DANS LA COUR
1re semaine. 12 ans sug. 16 ans.
VF me au ma 18h. VF je, di 11h.
De Pierre Salvadori.

APOLLO 2

MALÉFIQUE (3D)
1re semaine. 6 ans sug. 10 ans.
Me au ma 15h45. VF me au di, ma 20h30.
VO angl. s-t fr/all lu 20h30.
Apollo 3: 2D, VF me, ve/sa 23h.
Rex: 2D, VF me au ma 14h30.
De Robert Stromberg.

MAPS TO THE STARS
2e semaine. 16 ans sug. 16 ans.
VO angl. s-t fr/all me, ve, lu/ma 18h. VF je, sa/di 18h.
De David Cronenberg.

GODZILLA (3D)
3e semaine. 14 ans sug. 14 ans.
VF me, ve/sa 23h.
De Gareth Edwards.

TOUT EST PERMIS
4e semaine. 8 ans sug. 14 ans.
VF je, di 10h45.
De Coline Serreau.

APOLLO 3

DEUX JOURS, UNE NUIT
2e semaine. 10 ans sug. 14 ans.
VF me au di 14h. VF je, di 11h. Me au ma 18h30, 20h45. VF lu/ma 16h.
De Jean-Pierre Dardenne.

BARBECUE
5e semaine. 10 ans sug. 14 ans.
VF me au di 16h.
De Eric Lavaine.

ARCADES

EDGE OF TOMORROW (3D)
1re semaine. 14 ans sug. 14 ans.
VF me au ma 15h, 20h15. VF me, ve/sa 23h.
VF je au lu 17h45.
VO angl. s-t fr/all me, ma 17h45.
De Doug Liman.

BIO

LE VIEUX QUI NE VOULAIT PAS FÊTER SON ANNIVERSAIRE
1re semaine. 12 ans sug. 12 ans.
VF me au ma 15h.
VF je au di, ma 20h30. VO all/fr me, lu 20h30.
De Felix Herngren.

THE HOMESMAN
2e semaine. 16 ans sug. 16 ans.
VF me, ve, ma 17h45.
VO angl. s-t fr/all je, sa au lu 17h45.
De Tommy Lee Jones.

REX

AMOUR SUR PLACE OU À EMPORTER
1re semaine. 12 ans sug. 16 ans.
VF me au ma 17h, 19h, 21h.
De Amelle Chahbi.

STUDIO

QU'EST-CE QU'ON A FAIT AU BON DIEU ?
7e semaine. 6 ans sug. 12 ans.
VF me au ma 16h, 18h, 20h30. VF me, ve/sa 23h.
De Philippe de Chauveron.

RIO 2 (2D)
9e semaine. 6 ans sug. 6 ans.
VF me au di 13h45.
De Carlos Saldanha.

QUEEN KONG CLUB – CINÉMA MINIMUM

TOM À LA FERME
Me 28.05, 20h, 16 ans révolus.
De Xavier Dolan.

L'instantané de Stefano Iori...

... une voisine du Crêt-Taconnet fait la fête

Agenda pratique

Services d'urgence

Police: 117.

Service du feu: 118.

Urgences santé et ambulance: 144.

Hôpital Pourtalès et Maternité
N° principal: tél. 032 713 30 00.

Urgences adultes: tél. 032 713 33 00.

Urgences pédiatriques: hotline 24h/24, 365 j/365, tél. 032 713 38 48.

Hôpital de la Providence: tél. 032 720 30 30.

Viteos SA – électricité, eau, gaz (numéro général et urgences), tél. 032 886 00 00.

Services publics

Associations de quartiers

Pierre-à-Bot AQPAB, Mme Maryline Sutterlet, ch. des Quatre-Ministraux 10, tél. 032 724 40 83, aqpab@net2000.ch

La Roche de l'Ermitage AQRE, présidente, Mme Laurie Gerber, ch. de l'Orée 50, tél. 032 757 10 20, quartier@aqre.ch www.aqre.ch

Serrières (AQSB), président, M. Evan Rohr, Justice 18, tél. 032 731 72 31, info@aqsb.ch - www.aqsb.ch

Tertre-Louis-Favre, Mme Johanna Lott-Fischer, présidente, rue Louis-Favre 8, tél. 032 721 23 31, j.lott.fischer@freesurf.ch – www.louis-favre-tertre.org

Vauseyon, Mme Anne-Christine Miaz, rue du Suchiez 64, tél. 032 731 33 12, tél. acymiaz@net2000.ch.

Vieux-Châtel / Edmond-de-Reynier (AVE), Mme Catherine Montalto, présidente, Vieux-Châtel 15, tél. 076 368 21 62, comite@vieux-chatel.ch – http://association.vieux-chatel.ch

Pharmacie d'office

La pharmacie de la Gare est ouverte tous les jours jusqu'à 20h30. Après 20h30, le numéro du service d'urgence 144 communique les coordonnées du pharmacien de garde atteignable pour les ordonnances urgentes soumises à la taxe de nuit.

NOMAD maintien à domicile

Vous avez besoin d'aide et de soins à domicile pour vous-même ou un proche ? Vous cherchez des informations ? Adressez-vous au service d'Accueil, Liaison et Orientation de NOMAD (alo.nomad): T. +41 32 886 88 88, – jours ouvrables: 8h à 12h / 13h30 à 20h + samedi de 10h à 13h. Les équipes soignantes pour les habitants de Neuchâtel sont installées à Peseux et à Marin. Informations complémentaires sur: www.nomad-ne.ch.

Permanence dentaire

En cas d'absence du médecin traitant ou du dentiste, composer le **N° 144.**

Les services religieux

Cultes des jeudi 29 mai et dimanche 1er juin

Ascension

Paroisse réformée évangélique

Sud:

Collégiale: je 29.05, 10h, culte avec sainte cène. Di, 10h, culte avec sainte cène.

Temple du Bas: je 29.05, 10h, médiation, salle du refuge. Di, 10h, culte paroissial avec sainte cène, Mme T. Marthaler sur le thème des femmes dans la Bible: La femme sans nom de Luc 7.

Nord:

Ermitage: Chapelle ouverte tous les jours de 9h à 19h, pour le recueillement.

Valangines: di, 11h45, culte aux rythmes de l'Afrique avec Présence Afrique Chrétienne.

Pourtalès: di, 10h, célébration animée par l'équipe œcuménique d'aumônerie de l'hôpital les 1er et 3e dimanche du mois.

Eglises catholiques romaines

Notre-Dame: sa 31.05 à 17h30, messe en portugais; di à 10h et 18h, messes.

Vauseyon, église Saint-Nicolas: pas de messe.

Serrières, église Saint-Marc: sa 31.05 à 17h messe; di à 10h15, messe en italien.

La Coudre, Saint-Norbert: sa 31.05 à 18h30, messe; di à 17h messe en latin.

Chapelle de La Providence: di à 11.30, messe en polonais; di à 17.00, messe en espagnol.

Hôpital Pourtalès: di 10h célébration animée par l'équipe œcuménique d'aumônerie de l'hôpital les 1er et 3e dimanche du mois.

Eglise catholique chrétienne

Eglise St-Pierre (rue de la Chapelle 7) à La Chaux-de-Fonds: di, 10h, messe.

Impressum

Editeur:
Ville de Neuchâtel, Conseil communal

Direction:
Rémy Voirol, chancelier

Rédaction:
Aline Botteron, journaliste
Anne Kybourg, journaliste

Illustration:
Stefano Iori, photographe

Secrétariat:
Carole Vanni, secrétaire de rédaction

Contact:
• Téléphone: 032 717 77 09
• Télécopie: 032 717 77 10
• E-mail: bulletinofficiel@ne.ch

Internet:
www.neuchatelville.ch

Mise en page:
Cathy Ecabert

Impression:
Imprimerie H. Messeiller S.A., Neuchâtel

Tirage:
22'000 exemplaires

No18_28_05_2014.qxd:vivre_la_ville 27.5.2014 16:04 Page 15

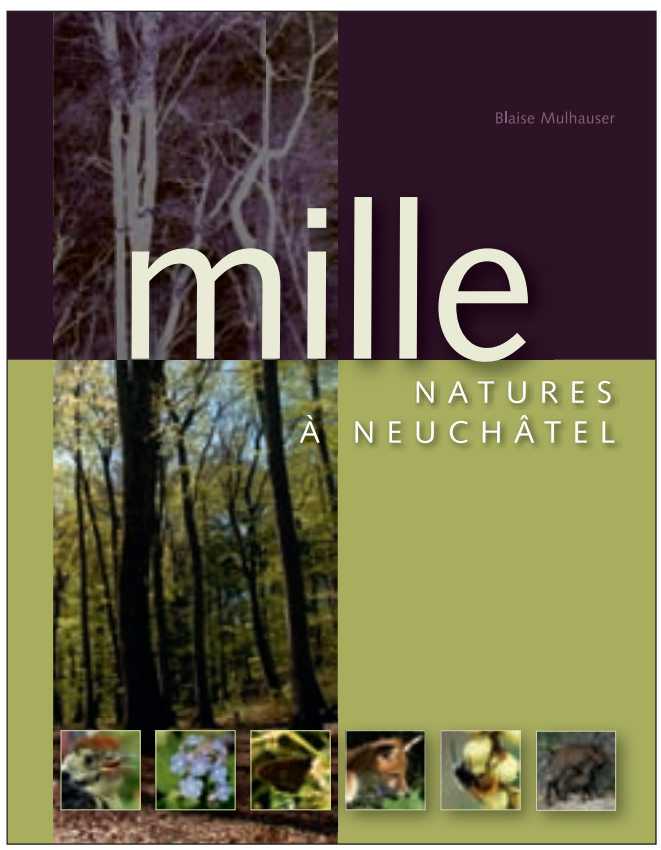
Publicité

Imprimerie Messeiller...

imprimerie messeiller sa

Nouvelle adresse dès juillet 2014
Route des Falaises 94
2000 Neuchâtel
Tél. 032 725 12 96
www.messeiller.ch

...l'imprimerie qui déménage !



Mille natures à Neuchâtel

Ville millénaire, Neuchâtel recèle des trésors naturels cachés entre le lac et la montagne. Gorges, cascades, vergers, prairies, forêts, rivières, plages et falaises accueillent des habitants ignorés. Cette encyclopédie de mille articles présente un monde étonnant, riche en formes et en couleurs. Le livre est illustré par de nombreuses photographies prises sur le territoire communal de Neuchâtel.

Format : 22 x 27,5 cm – 432 pages – 1000 photographies
Prix de vente : 75.– / frais de port en sus

Ouvrage publié avec le soutien de l'Adaje, l'Amuse et la Fondation Ernest Dubois

Bulletin de commande

Veuillez m'envoyer au prix de souscription ..... exemplaire(s) de l'ouvrage (75.– / frais de port en sus)

Nom / prénom: .....

Adresse: .....

Code postal / Localité: .....

Date: ..... Signature: .....

Talon à affranchir et à renvoyer à:
Secrétariat, Jardin Botanique, Pertuis-du-Sault 58, 2000 Neuchâtel
Il est également possible de commander les ouvrages par e-mail à:
jardin.botanique@unine.ch

No18_28_05_2014.qxd:vivre_la_ville 27.5.2014 16:04 Page 16

Reportage au collège des Parcs à l'occasion de son centenaire

Souvenirs, souvenirs au collège des Parcs

Elèves d'hier et d'aujourd'hui, parents, enseignants et habitants du quartier ont célébré du 23 au 25 mai le centenaire du collège des Parcs. La foule s'est pressée en masse dans les couloirs de l'établissement pour découvrir l'exposition et les animations proposées. Souvenirs et anecdotes ont fusé de toutes parts. Reportage samedi après-midi au cœur de la fête.

La classe de 3e année de 1959 retrouve les bancs de l'école des Parcs.

Des rires s'échappent d'une salle de classe au 4e étage. A l'intérieur, un groupe de seniors s'attroupe devant le tableau noir. La salle de classe revêt des allures de studio photographique. «Resserrez-vous! Madame, on ne voit pas votre tête», lance le photographe. Les dames s'exécutent, s'immobilisent, et «clic». C'est dans la boîte! «Vous nous l'enverrez quand?» demande une dame à l'allure élégante. «Il faut me laisser une petite semaine et je vous la transmettrai par mail», répond le photographe avec un large sourire. Au fond de la classe, trois hommes s'esclaffent. «C'est qu'il doit vous retouchez le nez avant de vous l'envoyer», s'exclame un homme grisonnant, au regard taquin. Les boutades s'enchaînent, pendant que ces dames papotent. «On se souvient qu'on avait Mademoiselle Loup et qu'on l'appelait la loupette», se remémorent deux camarades. Agées de 75 ans, elles ont étudié au collège des Parcs en 1947. «C'est une de nos collègues qui nous a réuni. Il y a des camarades qu'on reconnaît tout de suite, alors que d'autres pas du tout», explique une dame, coiffée d'un béret. Les discussions repartent de plus belle.

Visite des combles

A quelques pas, au même étage, se trouve le musée scolaire. Claire Piguet, architecte et historienne des bâtiments donne une conférence devant un groupe attentif. On apprend notamment que le collège des Parcs a coûté 725'000 francs de l'époque. La Ville a dépensé 1,3 million de francs pour construire les collèges des Parcs et de la Maladière, ce qui représentait en 1914 le 40% du budget de la Ville. A cette même époque, un enseignant gagnait entre 1'300 et 2'000 francs de salaire par an. Par ailleurs, l'établissement était à la pointe. Il disposait d'une douche pour habituer les élèves à l'hygiène, car ils ne possédaient pas encore tous de sanitaires à la maison. «C'est le concierge qui donnait la douche, sous le contrôle du corps enseignant», précise Claire Piguet. La déclaration soulève des rires dans l'assemblée. L'école était également équipée de la lumière électrique, ce qui constituait une véritable avancée technologique. Deux fillettes font irruption dans la salle. Elles restent debout et chuchotent. «Je vous invite à visiter les combles», lance Claire Piguet, après avoir achevé sa conférence.

> « C'est le concierge qui donnait la douche, sous le contrôle du corps enseignant »

Ni une, ni deux, les deux fillettes, vêtues de t-shirts orange suivent le mouvement. Elles grimpent les quelques marches en silence. « Ils ont tout enlevé», s'étonne la plus grande des deux. «L'autre jour, il y avait du bazar par ici», confirme sa copine. Le groupe admire l'ampleur et les volumes du bâtiment.

Une salle à l'ancienne

Plus bas dans les étages, des panneaux guides les visiteurs à travers l'exposition. Des listes d'effectifs de l'année 1920-1921 habillent le mur d'un couloir. Une vieille machine à coudre trône sous une fenêtre. Des dessins et des bricolages d'enfants colorent les parois à l'intérieur comme à l'extérieur des classes. Chaque décennie représente un bout d'exposition. Au 1er étage, un couple de personnes âgées se faufile à travers un groupe d'enfants, puis entre dans une classe pas comme les autres. De vieux pupitres occupent l'espace. Au bord de la fenêtre, un enfant observe un globe terrestre jaunit par le temps. Le reste de la famille feuillette cahiers et atlas d'époque. Le couple ressort de la classe et arpente le couloir en direction d'une série d'albums photos. Des chants de la chorale un Coup de Joran résonnent non loin de là. Les visiteurs, jeunes et moins jeunes, défilent de classe en classe à tous les étages.

> « Le collège des Parcs a grand besoin d'une cure de jouvence »

Dans la cour avec Junior Tshaka

Dans la cour du collège, les enfants sont surexcités. Certains jouent, pendant que d'autres courent et chantent. Le public se masse petit à petit sous la grande tente blanche, entourée de stands de nourriture. Un musicien se dirige sur scène, où il teste les différents effets sonores. Immédiatement, la salle se noircit de monde. Le musicien, suivi des yeux par les spectateurs, repart. Il faut encore patienter. C'est justement l'heure du discours officiel. «Le collège des Parcs est un peu comme une vieille dame au charme désuet, qui a grand besoin d'une cure de jouvence», indique Monique Allemann, enseignante aux Parcs depuis plusieurs dizaines d'années. C'est dit! «Nous sommes tous d'accord pour affirmer que le collège des Parcs a besoin d'une rénovation pour s'adapter aux exigences actuelles. Nous la planifions pour la présente législature. Des études sont en cours et les travaux n'interviendront pas avant deux ans», indique Christine Gaillard, directrice de l'Education.

Les élèves aux t-shirts orange se regroupent. L'excitation monte encore d'un cran. «Merci aux parents de faire de la place au centre de la tente. Les élèves ont une surprise», annonce une enseignante au micro. Une équipe d'enseignants monte sur scène et la musique démarre. Les enfants se mettent à danser. Ils présentent leur chorégraphie dans l'enthousiasme général, et rebelote. Les grands-parents filment et les parents dansent, eux aussi. C'est maintenant l'heure de chanter: les enfants montent tour à tour sur scène. L'excitation est à son comble. «Ça y est, il est là», s'exclament en chœur deux mamans. Junior Tshaka et son groupe arrivent sous la tente bondée. Artistes et enfants se produisent ensemble pour le plus grand bonheur du public. La fête peut continuer!

Anne Kybourg

Le blog http://blogs.rpn.ch/100parcs/ continuera d'être alimenter avec les nombreuses photos et autres témoignages récoltés.