



Mercredi 05.03.14 | 47e année | No 7

Journal officiel d'information | Rédaction: Chancellerie communale, Hôtel communal, CH-2001 Neuchâtel | www.neuchatelville.ch | bulletinofficiel@ne.ch | T 032 717 77 09 | F 032 717 77 10

L'édito



## Etre libre, c'est oser !

Pour véritablement progresser et ne pas juste reproduire les cycles du passé, l'innovation doit être valorisée, véritable invitation à l'intelligence et à la créativité.

Nous avons la chance de vivre dans une région dotée de grandes qualités.

En conjuguant tous les talents qui s'y trouvent, nous pouvons écrire un nouveau chapitre de notre Histoire.

Nos décisions et notre engagement d'aujourd'hui forgent la réalité de demain. Voilà pourquoi le présent est le moment le plus important.

L'énergie de la victoire se développe à l'instant où l'on décide de faire face à la réalité en se disant: tout commence maintenant!

Avec une grande confiance dans notre faculté à relever victorieusement les défis les plus élevés, retrouvons notre capacité à réaliser des projets porteurs d'avenir et d'enthousiasme!

Le Conseil communal s'engage à vos côtés pour que 2014 soit l'année d'un nouvel élan pour Neuchâtel, son centre-ville et l'aménagement de ses rives.

Olivier Arni

Président du Conseil communal



La Ville de Neuchâtel a dévoilé pour la première fois en détail le projet de réaménagement des Jeunes-Rives.

# Large consultation lancée

La Ville de Neuchâtel a dévoilé mardi en conférence de presse ses projets urbanistiques au centre-ville et sur les rives. Vaste parc urbain aux Jeunes-Rives et implantation d'une grande enseigne sur la place Alexis-Marie-Piaget constituent les grandes nouveautés. Après plusieurs refus en votation populaire, les autorités communales entendent associer la population au travers d'un large processus participatif.

«C'est une vision pour les 25 prochaines années, qui vise à mettre en valeur les qualités du centre-ville et des rives», a indiqué Olivier Arni, directeur de l'Urbanisme. La population est invitée à s'exprimer sur les différents

projets proposés dans le cadre d'une importante démarche participative. De nombreuses séances d'information et des ateliers sont prévus. Les résultats seront dévoilés en automne.

### Poumon vert sur les rives

Les autorités communales ont dévoilé pour la première fois dans le détail le projet de réaménagement des Jeunes-Rives. Celui-ci prévoit un vaste parc urbain de plus de cinq hectares. Elaboré par le bureau neuchâtelois frundgallina, le projet Ring se profile comme un poumon de verdure au centre-ville. Autre grande nouveauté: la Ville propose la construction d'un grand magasin sur la place Alexis-Marie-Piaget avec un parking en sous-

sol. «Ce projet a pour but de dynamiser le commerce et de densifier économiquement le centre-ville», a précisé Olivier Arni. Des discussions sont en cours avec le groupe Manor.

### Lancement du processus participatif

Les autorités communales ont la volonté d'informer la population sur les futurs aménagements publics. Pour ce faire, elles présentent du 8 mars au 6 avril une exposition au Musée d'art et d'histoire. Celle-ci dévoile une série de projets d'urbanisme, qui dessineront la ville. Par ailleurs, la démarche participative sera lancée mardi 11 mars à 18 heures à l'Aula des Jeunes-Rives en présence du Conseil communal au grand complet (voir aussi en pp. 8 et 9).



3

La 19<sup>e</sup> Semaine de la langue française et de la francophonie débute le 14 mars dans 26 villes suisses dont Neuchâtel.



4

L'Ensemble Symphonique Neuchâtel finit sa saison en compagnie de l'Orchestre de Chambre de Fribourg.



5

«Dentro Jawlensky» mélange la danse contemporaine avec les autres arts à l'Espace Danse.

# Publicité

**GINDRAUX Fenotier**

- Bois - métal
- Bois
- PVC

www.gindraux.ch  
ST-AUBIN TEL. 032 555 26 80

*fiduciaire*  
**Pointet sa**

- DÉCLARATIONS D'IMPÔTS
- Conseils fiscaux
- Tenue et révision de comptabilités
- Gérances immobilières
- Conseils d'entreprise
- Création, liquidation de sociétés
- Successions

NEUCHÂTEL - Rue J.-J.-Lallemand 5  
(près des Jeunes-Rives - Tél. 032 724 47 47)



www.mandataires.ch

Membre FIDUCIAIRE | SUISSE



**Sandwicherie  
Bar à salades**

Espace de l'Europe 7  
2000 Neuchâtel

**Ouvert  
tous les  
jours!**

Bon à découper  
et à présenter dans notre  
sandwicherie se situant  
**en face de la tour  
de l'OFS (gare).**

1 sandwich acheté

=

1 boisson **OFFERTE\***



\* Ce bon est valable jusqu'au 19.03.2014, sur les boissons en canettes: Coca-Cola, Coca-Cola zéro et Nestlé.

## EXPOSITION VILLE DE NEUCHÂTEL CENTRE ET RIVES

**DU 8 MARS AU 6 AVRIL 2014**  
**EXPOSITION PARTICIPATIVE**  
MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DE NEUCHÂTEL  
DU MARDI AU DIMANCHE 11H-18H / ENTRÉE GRATUITE

Exposition de projets d'urbanisme dans trois secteurs: Jeunes-Rives, Port-Plaguet et Centre-Ville. La Ville de Neuchâtel lance à cette occasion une vaste démarche participative pour associer habitants et usagers aux futurs aménagements publics.

www.expo-ne.ch

## Assiette du jour à 6 Euros !

**Réouverture le lundi 3 mars 2014**

**Bateau restaurant du lundi au vendredi  
à midi sur le « Fribourg »  
à quai au port de Neuchâtel**



Réservez sur [www.navig.ch](http://www.navig.ch) / 032 729 96 00



**CAP GOURMAND**  
Traiteur • Events • Navigation

Taux : € 6 = CHF 7.20





Dans ce numéro

## L'ESN finit en beauté

L'Ensemble Symphonique Neuchâtel termine dimanche au Temple du Bas sa saison avec l'Orchestre de Chambre de Fribourg, en interprétant Gershwin et Dvorak.

Page 4

## Nouveaux projets d'aménagements

La Ville de Neuchâtel a présenté mardi ses nouveaux projets d'aménagements publics au centre-ville et sur les rives. Elle veut associer la population à la démarche.

Page 8

## Processus participatif

Les autorités communales entendent associer la population au travers d'un large processus de consultation concernant le développement urbanistique du centre-ville et des rives, après plusieurs refus en votation populaire.

Page 9

## Des films en vert



La 9<sup>e</sup> édition du Film vert s'invite ce mois à Neuchâtel et ailleurs. L'association neuchâteloise Rage de Vert, qui produit des légumes bio sur des terrains en friche de la ville, participe à une table ronde. Rencontre avec l'un de ses jardiniers-fondateurs, Tal Shani.

Page 16

## Prochaine parution

Le prochain numéro de Vivre la ville paraîtra le mercredi 12 mars.



La SLFF propose une série de manifestations aux quatre coins de la Suisse



La Semaine de la langue française et de la francophonie s'invite aussi dans les classes au travers d'activités destinées à développer la créativité. • Photo: Guillaume Perret

# « Langue en folies »

La 19<sup>e</sup> édition de la Semaine de la langue française et de la francophonie (SLFF) est placée cette année sous le thème de la folie, comme en témoigne son slogan « Langue en folies ». A cette occasion, une centaine d'événements culturels seront proposés du 14 au 23 mars dans vingt-six villes de Suisse, dont celle de Neuchâtel. Articulée autour de la Journée internationale de la Francophonie, qui se tient chaque année le 20 mars, la manifestation est coordonnée par la Délégation à la langue française pour le compte de la Conférence intercantonale de l'instruction publique de la Suisse romande et du Tessin.

« Depuis des siècles l'image du français est celle d'une langue de la raison, de la sagesse et de l'argumentation. Langue « mesurée » de la diplomatie, à la grammaire très régulée, le français n'est

pourtant pas rigide, ni limité. Il permet bien sûr l'expression de l'affectivité, des émotions, comme de la démesure et des délires les plus divers », c'est en ces termes que la SLFF invite le public à fêter follement la langue française. Du 14 au 23 mars, vingt-six villes de Suisse s'animeront au gré de nombreuses manifestations culturelles.

### A Neuchâtel

Le SLFF se déclinera en quinze manifestations dans l'ensemble du canton, dont douze en ville de Neuchâtel. Deux d'entre elles sont liées spécifiquement à la langue et à la thématique de la folie. Le Musée d'ethnographie propose samedi 15 mars dès 13h45 un après-midi de réflexion sur la créativité langagière dans les pratiques quotidiennes de communication comme les sms, puis dans des écrits plus littéraires.

Conférences, table ronde et lectures sont au programme. Par ailleurs, la Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel organise lundi 17 mars un café littéraire sur le livre « Les Mensch » de Nicolas Couchepin. Il sera suivi d'une lecture à plusieurs voix en présence de l'auteur Valère Novarina.

### Volet pédagogique

La Délégation à la langue française propose également dans le cadre de la SLFF toute une série d'activités destinées aux écoles et aux apprenants du français. Durant les mois de février et mars, des animateurs de formation théâtrale se rendent dans les classes pour présenter des activités ludiques et créatives. Les écoliers s'exercent ainsi à réinventer le français. A Neuchâtel, un groupe d'étudiants, non francophones, de l'Institut de langue et civilisation françaises de l'Université de Neuchâtel participera samedi 22 mars à un atelier mêlant slam, poésie et théâtre. Le résultat sera présenté le soir dès 20 heures à la Galerie YD. Ouverte au public, cette soirée poétique sera suivie d'une prestation des slameurs AbSTRAL compost et Vieux Loup de mer. Par ailleurs, la traditionnelle dictée se tiendra vendredi 21 mars à 14 heures à l'Aula des Jeunes-Rives. Destiné aux participants de tous âges, l'événement attire chaque année un public très diversifié. (ak)

Programme complet sur [www.slff.ch](http://www.slff.ch)



Fêter le français

Le Semaine de la langue française et de la francophonie invite le public à fêter le français de manière ludique. Comme chaque année, elle propose un concours ouvert à tous. Le jeu se base sur les dix mots de la francophonie: ambiancer – à tire-larigot – charivari – s'enlivrer – faribole – hurluberlu – ouf – timbré – tohu-bohu – zigzag.

Les adeptes de jeux de mots et de sons ont la possibilité de marcher sur les traces de Michel Leiris en inventant leur propre glossaire. Celui-ci proposera de nouvelles définitions pour ces mots, qui s'inspirent de leurs sonorités. Tous les renseignements sont à disposition sur [www.slff.ch/slff\\_2014/jeu-concours/](http://www.slff.ch/slff_2014/jeu-concours/) concours\_langue\_en\_folies

 Grande nuit américaine de l'ESN au Temple du Bas avec Gershwin et Dvorak

# Symphonie du Nouveau Monde

L'Ensemble Symphonique Neuchâtel (ESN) avait transfiguré la Collégiale il y a une année à l'occasion du Vendredi Saint en exécutant de façon magistrale la 7<sup>e</sup> Symphonie de Bruckner avec l'Orchestre de Chambre de Fribourg. Pour son dernier concert de la saison, l'ESN s'attache à nouveau la collaboration de l'Orchestre fribourgeois avec qui il interprétera dimanche au Temple du Bas « Un Américain à Paris » et « Rhapsody in Blue » de Gershwin ainsi que la Symphonie du Nouveau Monde de Dvorak.

L'ESN conclut sa saison par un programme d'envergure, américain dans ses dimensions et contemporain dans son contenu. George Gershwin peut légitimement se targuer d'être l'un des premiers compositeurs « américains », non parce qu'il est né sur le sol des Etats-Unis mais parce que son art est le fruit de métissages incessants et naturels. Ses compositions flirtent toujours avec les limites des genres, rendant impossible la qualification de sa musique (et de façon plus générale de la musique « américaine » du XX<sup>e</sup> siècle). La Symphonie N° 9 en mi-mineur op. 95 dite du Nouveau Monde d'Anton Dvorak figure au menu de la

seconde partie de ce concert dirigé par Laurent Gendre. Encore européenne, cette œuvre monumentale écrite en 1893 alors que le compositeur réside sur sol américain, témoigne de la fascination exercée par les sons et l'espace du nouveau continent sur le voyageur européen du XIX<sup>e</sup>.

## Appel à l'aide

En proie à de graves problèmes financiers, l'ESN s'est vu contraint d'annuler le dernier concert de la présente saison faute de pouvoir payer les musiciens qui auraient dû jouer le 27 avril à Neuchâtel Weber, Elgar et Schumann. Le seul orchestre symphonique du canton aura besoin du soutien inconditionnel de son public, des sponsors et des collectivités pour mener à bien sa prochaine saison qui se doit d'être financièrement équilibrée. Grâce à un prêt sans intérêt de 80'000 francs de la Ville de Neuchâtel et à un doublement de la subvention accordée par la Ville de La Chaux-de-Fonds, la sur-



Le pianiste Oliver Schnyder aura la redoutable tâche d'interpréter la Rhapsody in Blue de George Gershwin dimanche lors du dernier concert de la saison de l'ESN. • Photo: Timo Gerber

faudra trouver rapidement de nouveaux soutiens et des recettes extraordinaires. Celles-ci pourraient provenir d'un grand concert de charité organisé en septembre.

## Avec Truffaz à Festineuch

D'ici-là, l'ESN – dont on ne saurait envisager la disparition tant il est indispensable à la vie culturelle du canton – se produira à deux occasions. Le 16 mai, à 20 heures, aux Patinoires du littoral, il accompagnera 850 écoliers du canton qui interpréteront un répertoire neuchâtelois dans le cadre des commémorations du bicentenaire de l'entrée du canton de Neuchâtel dans la Confédération. Enfin, le 15 juin, dans le cadre de Festineuch, l'ESN et l'Orchestre Victor Hugo Franche-Comté épauleront le trompettiste Erik Truffaz, et le musicien des Young Gods Franz Treichler, dans l'interprétation d'un poème symphonique pour trompette, électronique et orchestre intitulé « Avant l'Aube ». (pn)

## Agenda culturel

### Galleries et musées

**Bibliothèque Publique et Universitaire** (pl. Numa-Droz 3). La Salle Rousseau est fermée pour travaux jusqu'au printemps 2014.

Jusqu'à fin septembre, exposition « Les délices de l'Italie ou la passion du voyage au XVIII<sup>e</sup> siècle ». Ouvert lu-ve de 8h à 20h, sa de 8h à 17h.

Vendredi 7 mars, 17h30, conférences publiques de MM. Michel Schlup et Robert Darnton, spécialistes de l'histoire du livre et de l'édition, sur le thème « Que lit-on vraiment au siècle des Lumières ? ».

**Musée d'art et d'histoire** (esplanade Léopold-Robert 1), expositions permanentes, legs Yvan et Hélène Amez-Droz « Neuchâtel: une histoire millénaire ». Ouvert ma-di de 11h à 18h. Entrée libre le mercredi.

Judi 6 mars, de 12h15 à 13h45, présentation de l'essai « La Suisse ou le génie de la dépendance » réalisé par

Joëlle Kuntz, journaliste et écrivain, lors de la conférence des Midis de l'Europe, rencontre organisée par la Maison de l'Europe transjurassienne (MET).

Dans le cadre de l'exposition (jusqu'au 31 août) « Argent, jeux, enjeux »: Mercredi 12 mars, de 11h à 17h, « journée Loi au MAHN », une journée pour reconstituer un procès contre un organisateur de loterie fraudeur, et parler des lois sur les jeux d'argent, par l'Association neuchâteloise des étudiants en droit (ANED).

Dimanche 16 mars, 15h, visite théâtralisée au MAHN, « Heurs et malheurs » de Jean François Liévin, avec Matthieu Béguelin.

Mercredi 19 mars, de 14h à 16h, l'atelier des musées organise dans le cadre des ateliers du mercredi, l'événement « Lance ton dé », destiné aux enfants de 7 à 10 ans. Sur inscription. Renseignements: [www.atelier-des-musees.ch](http://www.atelier-des-musees.ch).

**Galleries de l'histoire** (av. DuPeyrou 7), exposition semi-permanente des maquettes historiques. Exposition

de photographies: « Une ville en mouvement ». Ouvert me et di de 14h à 16h ou sur rendez-vous. Entrée libre sauf mardis du musée et expositions temporaires.

**Musée d'ethnographie** (rue St-Nicolas 2-4). La Villa de Pury est fermée pour cause de rénovations. Les collections permanentes (Egypte, Bhoutan et Afrique) ne sont plus accessibles au public. Le Café (accès par le musée) est ouvert au public du lundi au vendredi, de 10h à 17h et accueille de nombreux événements liés à l'exposition « Picturing Japan » consacrée au Japon.

Judi 13 mars, 20h15, conférence « L'écriture du Divin » de Daniel Lévine.

**Muséum d'histoire naturelle** (rue des Terreaux 14), jusqu'au 29 juin, exposition « Donne la patte! Entre chien et loup ». Ouvert ma-di de 10h à 18h. Entrée libre le mercredi.

**Centre Dürrenmatt** (Pertuis-du-Sault 74), jusqu'au 9 mars, exposition « Ballades avec le Minotaure ». Ouvert me-di de 11h à 17h. Fermeture exceptionnelle du 10 au 28 mars.

**Galerie Ditesheim** (rue du Château 8), du 9 mars au 27 avril 2014, exposition « Résonances – Photographies » de Béatrice Helg. Le vernissage se tiendra samedi 8 mars, de 16h à 19h, en présence de l'artiste. Ouvert ma-ve de 14h à 18h, sa de 10h à 12h et de 14h à 17h, di de 15h à 18h.

**Galerie Quint-Essences** (rue du Neubourg 20), jusqu'au 20 mars, prolongation de l'exposition « Afric-Art » de Mouhamed et Alioune Sec et Djiby Diakhate.

**Jardin botanique** (Pertuis-du-Sault 58), jusqu'au 23 mars, exposition « Berlettes et pipolets ». Ouvert ma-di de 13h à 18h.

## Divers

**Lyceum Club** (rue des Beaux-Arts 11), mardi 11 mars, à 20h, conférence publique d'Anne Noschis, historienne et romancière, auteure d'une biographie de M<sup>me</sup> de Warens.

**Jardin anglais**, samedi 8 mars, marché aux puces, de 10h à 17h.

## L'actualité culturelle

### Spectacle de danse Ibaté

Le Salon du Bleu Café vous invite vendredi 7 mars à 21 heures, à la découverte du groupe de Vicente Cortes «Cuadro Flamenco» de l'Association Ibaté. L'attractivité du spectacle réside dans la force du purisme combiné aux idées fraîches d'interprètes jeunes. La musicalité et la danse fusionnent pour créer une palette de tonalités fortes et joyeuses.

**Salon du Bleu Café, fbg du Lac 27, vendredi 7 mars, à 21h. Renseignements et réservations: lesalondubleu-cafe@hotmail.com, tél. 032 725 03 47.**

### Exposition de dessins

Le CCN vous invite à découvrir l'exposition de dessins d'Alessandra Respini, mélange entre frontières internes et externes. Entre les lignes, les images, les mots; brouiller les traces...ou pas. Tessinoise, née en

1974, Alessandra Respini déménage en 1980 à Neuchâtel. Elle obtient un diplôme en lettres en 2000. Sa première exposition naît lors d'un voyage en Colombie. Elle décide ensuite de se consacrer au dessin.

**Théâtre du Pommier, rue du Pommier 9, du 3 mars au 30 avril. Vernissage le jeudi 13 mars à 18h00. Renseignements et réservations: 032 725 05 05 ou www.ccn-pommier.ch**

### Comédie de Serrières

Le Théâtre Tumulte est fier de vous présenter le spectacle «Mariages en péril» par La Comédie de Serrières, qui se tiendra du 6 au 16 mars. Une comédie-montage d'après Marivaux, Molière, Jean-Jacques Rousseau, d'Alembert et Gilbert Pingeon. Molière pour commencer puis notre contemporain Gilbert Pingeon. Et entre les deux la pièce maîtresse: Marivaux, qui, dans ses Acteurs de bonne foi nous fait assister à



deux spectacles. Dans l'un et l'autre, il y a ceux qui savent qu'ils jouent et ceux qui ne le savent pas. Des échanges entre les couples créent des quiproquos entre théâtre et réalité. Au fait, à quoi sert le théâtre? Trois mariages en péril et un faux. La hiérarchie entre maîtres et valets. La question d'argent fera-t-elle prime à l'amour? Il n'y a que la verve de Marivaux qui puisse ramasser autant d'histoires dans un acte unique où l'on entendra, en plus, Rousseau et d'Alembert. Mais là, Marivaux n'y est pour rien. **Théâtre Tumulte, rue Erhard-Borel 13, les jeudis 6, 13, vendredis 7, 14, samedis 8 et 15 mars, à 20h30**

**et les dimanches 9 et 16 mars, à 17 heures. Renseignements et réservations: tél. 032 725 76 00, courriel: tumulte@bluewin.ch.**

### Concert des Chambristes

Dimanche 9 mars, le Théâtre du Pommier accueille Alice Bourgouin et David Montagne, qui interpréteront avec les Chambristes le second sextuor de Brahms. Cette œuvre est considérée par les spécialistes comme la plus éthérée de sa production. La deuxième partie est consacrée à Krommer, qui avait la particularité d'aimer écrire pour les instruments réputés ingrats. C'est la raison de ce quatuor où combien virtuose pour le basson.

**Centre culturel neuchâtelois, rue du Pommier 9, dimanche 9 mars à 11h15. Renseignements et réservations: 032 725 05 05.**

La pièce «Dentro Jawlensky» mêle les arts dans le cadre de la saison d'Hiver de danses

# Danse avec Jawlensky

L'Espace Danse accueille cette fin de semaine «Dentro Jawlensky», de la chorégraphe Tiziana Arnaboldi. Un spectacle total qui mêle les formes artistiques, avec comme fil rouge le peintre Alexeï von Jawlensky.

La saison d'Hiver de danses se poursuit en cette fin de semaine à l'Espace Danse, avec deux représentations de «Dentro Jawlensky». Ce spectacle a été écrit par la chorégraphe Tiziana Arnaboldi, après une rencontre avec Angelica Jawlensky, la nièce du peintre expressionniste russe Alexeï von Jawlensky. Son passage à Neuchâtel est une chance, puisque «Dentro Jawlensky» a notamment été présenté au centre Paul Klee – entre autres galeries d'art – et tourne partout en Europe.

Esthétiquement beau, très poétique, avec un fil qui relie la variété du peintre à la diversité du mouvement dansé, ce spectacle a séduit le programmeur d'Hiver de danses, François Nyffeler. «Il regroupe de la danse, de la musique live, de la vidéo: cela le rend peut-être plus accessible qu'un spectacle purement basé sur le mouvement.»

### Spectacle complet

Centrée sur la figure de Jawlensky, la pièce explore les synergies entre les arts, creuse la musicalité des œuvres colorées du peintre russe, qui recher-



Le Teatrodanza Tiziana Arnaboldi fait se rencontrer danse, musique et arts plastiques avec «Dentro Jawlensky». • Photo: Edoardo Oppliger

chait ses vibrations intérieures avant de peindre pour atteindre une certaine forme de spiritualité. Les danseurs Eleonora Chiocchini, Pierre-Yves Diacon et David Labanca s'amuse des vibrations de différentes cymbales. Ils sont entourés par la soprano Laure Barras, ainsi que des musiciens Mimmo Prisco et Luciano Zampar. «Jawlensky a par exemple rencontré plusieurs fois le danseur Alexandre Sakharoff: il essayait déjà de faire dialoguer tous ces arts», relève Tiziana

Arnaboldi. Les vidéos de François Gendre, représentant notamment des tableaux du peintre, permettent également aux acteurs de se jouer des ombres et de la lumière.

Un spectacle complet donc, qui poursuit en quelque sorte les réflexions de Jawlensky. (thn)

**«Dentro Jawlensky»: samedi 8 mars à 20h30 et dimanche 9 mars à 17h30, Espace Danse, rue de l'Evole 31a. Réservations par téléphone au 079 643 95 32.**

Chronique culturelle



### L'art du CSP

Le Centre Social Protestant – dont l'action est plus nécessaire que jamais – fête ses 50 ans. Le CSP marche aux côtés des Neuchâtelois depuis un demi-siècle déjà. Et continuera de cheminer avec eux tant que cela sera nécessaire, à l'instar de son directeur Pierre Borer qui a participé samedi à la marche du 1<sup>er</sup> Mars! De nombreuses manifestations marqueront ce 50<sup>e</sup> anniversaire tout au long de l'année. A commencer par une exposition d'art inaugurée lundi au Péristyle de l'Hôtel de Ville. Pas moins de 18 artistes proches de la Joliette, à Boudevilliers, y exposent des huiles, des pastels, des œuvres à l'acrylique, des photos et des sculptures à travers lesquelles ils nous disent que l'art n'appartient ni aux riches, ni aux pauvres, ni aux nantis, ni aux exclus, ni aux autochtones, ni aux étrangers mais à tout être humain qui s'en empare pour affirmer sa présence au monde. Cette exposition à voir jusqu'au 10 mars est ponctuée d'animations diverses: concert de Jacky Lager, ateliers pour familles, soupe à partager, création d'une œuvre collective et échanges avec le psychanalyste Guy Corneau avant la conférence qu'il donnera lundi soir à 20 heures au Temple du Bas. Bon anniversaire le CSP!

Patrice Neuenschwander





# Le Conseil des Jeunes se présente

Le Conseil des Jeunes de la Ville de Neuchâtel (CJNE) réunit soixante jeunes âgés de 11 à 15 ans, ensemble, ils discutent des besoins de la jeunesse et réalisent des projets.

**Le nouveau comité est composé d'Elyes Hammami à la présidence, Cyril Babaiantz à la vice-présidence, Yanis Ducommun-dit-Boudry à la communication et Blerta Dalipova à la trésorerie. Ils nous livrent leurs motivations en répondant à trois questions: Pourquoi t'es-tu inscrit au CJNE? Quel est ton projet préféré? Si tu devais citer un rêve?**

Elyes, le président: «Je veux sentir que j'ai une place dans la société. Habituellement, ce sont les adultes qui gèrent tout alors qu'au Conseil des Jeunes, les membres font entendre la voix de tous les jeunes de Neuchâtel. Ce que j'aime le plus, c'est que toutes les idées sont bonnes, nous pouvons dire si l'une d'elles ne nous plaît pas mais cela ne signifie pas qu'elle est mauvaise. Mon projet préféré est la soirée à thème car 100% des idées



Le comité du Conseil des Jeunes, de gauche à droite: Yanis, Cyril, Blerta, Elyes.

viennent de nous. Mon rêve est que les jeunes se sentent chez eux et concernés par ce qui se passe dans le monde des adultes».

Cyril, le vice-président: «Je voulais améliorer la vie pour les jeunes et apporter mon aide. J'adore l'idée d'avoir un conseil seulement constitué de jeunes et un budget si important

donné par la Ville. Mon projet préféré est sans aucun doute l'émission TV. Mon poste au CJNE est pour moi un rêve et la preuve que la Ville a la notion d'altruisme envers les jeunes et à l'écoute de nouvelles idées donc je trouve cela vraiment génial!»

Yanis, le chargé de communication, s'est inscrit par curiosité mais il

aime pouvoir prendre des décisions qui concernent les jeunes. Le projet qui lui tient à cœur est l'organisation d'une soirée à thème et il rêve qu'elle marche super bien, qu'il y ait beaucoup de monde.

Blerta, la trésorière veut apporter sa contribution pour la jeunesse en réalisant des projets et le conseil est l'endroit idéal. Elle aime y rencontrer des gens de cultures et d'âge différents et partager ses idées afin de créer des projets novateurs. Son projet préféré est aussi la soirée à thème et son poste lui apprend comment assurer la bonne gestion budgétaire. Son rêve: «Une carte de réduction pour étudiants, dans tout les services et les loisirs.»

La prochaine séance aura lieu le 19 mars, les membres discuteront de l'avancée des projets sur lesquels ils travaillent: *une soirée sur le thème urban-street, réalisation d'une émission TV pour les jeunes, un Watt'air jump à Neuchâtel et un espace pour les jeunes.*

Vânia Carvalho  
& Antoine de Montmollin

## La Ville jeune

**Midnight jeuNE**, rendez-vous sportif, musical, convivial et gratuit pour les 12-17 ans, les samedis de 20h30 à 23h30 à la salle de gym du collège de la Promenade.

**Case à chocs**, vendredi 7 mars, dès 22h, concert du groupe de rock strasbourgeois *Colt Silvers* accompagné des neuchâtelois *The Clean Handed Accomplices*.

## La Ville sportive

**Neuchâtel Trophy**  
L'édition 2014 du Neuchâtel Trophy se tient du 6 au 8 mars aux Patinoires du Littoral. Avec en bonus, cette année, la Coupe du monde juniors de patinage synchronisé. Neuf équipes seniors et plus de 21 formations sont attendues à Neuchâtel. La soirée d'ouverture se déroulera vendredi 7 mars, dès 15h15, avec une performance musicale assurée par David Charles. Informations et horaires des concours sur [www.neuchatel-trophy.ch](http://www.neuchatel-trophy.ch)

## Football

### Nouveau terrain synthétique de Pierre-à-Bot

Vendredi 7 mars à 20h15, ASI Audax II – Peseux-Comète, amical  
Samedi 8 mars à 10h00, Xamax FCS CII – adversaire inconnu, amical  
A 12h45, Xamax FCS A – adversaire inconnu, amical  
A 15h00, Xamax FCS II – FC Cornol, amical  
A 17h30 ASI Audax I – FC Morat, amical  
A 20h00, Espagnol – adversaire inconnu, amical  
Dimanche 9 mars dès 9h00, Tournoi ANF Juniors B féminine  
A 15h30, Neuchâtel-City – adversaire inconnu, amical  
Mardi 11 mars à 20h15, ASI Audax I – Colombier Inter A, amical  
Mercredi 12 mars à 20h15, Xamax FCS II – Xamax FCS Inter A, amical  
**Stade de la Maladière**  
Samedi 8 mars à 12h00, Xamax féminine Jun B – Fleurier, amical



A 14h00, Xamax M17 – Xamax FCS Inter A, amical  
A 16h30, Xamax M18 – Sion, M-18  
A 19h00, FC St-Imier – FC Jorat-Mezières, amical

Dimanche 9 mars à 9h30, FC Lignière – FC Coffrane, amical  
A 12h00, FC Courtételle – FC Courfaivre, amical  
A 14h00, FC Courtételle – FC Develier, amical  
A 16h30, FC St-Blaise – FC Marly, amical  
Mercredi 12 mars à 20h15, FC St-Imier – FC Champagne, amical

**Volleyball**  
**Maladière, Halle B, Salle 4**  
Samedi 8 mars à 14h00, NUC II – Colombier Volley II, M19-F  
A 16h30, NUC IV – FSG Savagnier, 2<sup>e</sup> ligue  
**Halle de la Riveraine**  
Jeudi 13 mars à 20h00, Sagres NUC – VBC Volero Zürich, LNA

**Basketball**  
**Halle de la Riveraine**  
Samedi 8 mars à 11h00, MJ Basket – Champel, M14-G  
A 13h45, MJ Basket – Gland, M19-F  
A 17h30, Union Neuchâtel basket, Energy Investments Massagno, LNA

**Handball**  
**Maladière, Halle A, Salle 1-3**  
Vendredi 7 mars à 21h00, HBC Neuchâtel – Bernex, 4<sup>e</sup> ligue  
**Halle de la Riveraine**  
Vendredi 7 mars à 20h00, HBC Neuchâtel – HBC La Chau-de-Fonds, M19-F  
A 21h30, HBC Neuchâtel – HBC TCGG, 3<sup>e</sup> ligue féminine

**Hockey sur glace**  
**Patinoire du littoral**  
Dimanche 9 mars à 16h30, HC Université Neuchâtel – ZSC Lions, LNA féminine





La Ville de Neuchâtel dévoile ses nouveaux projets d'aménagements publics au centre-ville et sur les rives

# Nouvel élan pour le développement de Ne

La Ville de Neuchâtel a présenté mardi ses nouveaux projets d'aménagements publics au centre-ville et sur les rives. Parc urbain aux Jeunes-Rives, grand magasin sur la place Alexis-Marie-Piaget et réaménagement du port et de sa place sont autant de projets d'urbanisme, qui seront développés dans le but de faire rayonner Neuchâtel. Afin d'associer la population à cette démarche, les autorités communales proposent une exposition participative, qui se tiendra du 8 mars au 6 avril au Musée d'art et d'histoire. Elles lancent également une large opération de consultation, qui se déroulera sous la forme de soirée d'information, de discussions ou encore d'ateliers participatifs.

L'exposition occupe trois salles au rez-de-chaussée du Musée d'art et d'histoire. Elle présente les différents projets d'urbanisme au centre-ville et sur les rives. Les autorités communales insistent sur la cohérence globale de ces aménagements. «C'est une vision pour 25 ans et tout est lié. Nous voulons dynamiser le centre-ville, attirer plus de monde sur les rives et optimiser le stationnement», a précisé Olivier Arni, directeur de l'Urbanisme. Pour ce faire, la Ville de Neuchâtel entend faire participer les citoyens. Une première soirée d'information est d'ailleurs prévue mardi 11 mars de 18 à 20 heures à l'Aula des Jeunes-Rives (voir p. 9).

## Vaste parc urbain aux Jeunes-Rives

L'exposition présente plusieurs projets, à commencer par celui du réaménagement des Jeunes-Rives. Dessiné par le bureau neuchâtelois d'architectes frundgallina, il prévoit la création d'un parc urbain de plus de cinq hectares. Il propose l'aménagement d'une plage quatre fois plus grande qu'aujourd'hui avec des gradins, du sable et des pontons brise-vagues. Les architectes ont également imaginé des établissements publics ouverts à l'année: un restaurant garni de plusieurs terrasses, un belvédère, ainsi que des bains publics comprenant buvette et sauna. Plusieurs aménagements destinés à la détente et aux loisirs complètent le tout avec entre autres des jeux pour enfants, des terrains de beach-volley, des vestiaires et des douches. «Le nouveau parc se veut un lieu incontournable et identitaire pour tous les Neuchâtelois. La Ville souhaite tirer parti d'un site exceptionnel, à proximité du centre, en lien direct avec le lac et disposant d'une vue magnifique sur les Alpes», a indiqué Olivier Arni. Lauréat du concours European en 2010, le projet Ring fonctionnera comme un poumon de verdure au cœur de la ville: plus de 150 arbres seront plantés aux Jeunes-Rives. Le coût du réaménagement est estimé à 20 millions de francs. Auxquels il faut ajouter 10 millions, pris en charge par des investisseurs privés.

## Grand magasin sur la place Alexis-Marie-Piaget

Autre grande nouveauté présentée dans l'exposition: les autorités communales proposent la construction d'un grand magasin sur la place Alexis-Marie-Piaget. «Après le départ de Globus, il est nécessaire de favoriser l'implantation d'enseignes de qualité», a expliqué Olivier Arni, directeur de l'Economie. A l'heure actuelle, des discussions sont en cours avec le groupe Manor. L'implantation du bâtiment, ses dimensions et la grandeur du parking, qui doit être construit en sous-sol sont encore à préciser. Dans ce cadre, la Ville lancera un concours d'architecture. «Il est prévu que le terrain, dont la Ville est propriétaire, soit mis à disposition en droit de superficie. De cette manière, la Ville encaissera des recettes et le Conseil communal s'attend à d'importantes retombées économiques indirectes avec l'implantation de nouvelles entreprises et de nouveaux contribuables», a ajouté Olivier Arni.

Par ailleurs, le Conseil communal envisage aussi de réaménager le port ainsi que sa place, selon le projet «Neuch'forever», primé lors du concours Numaport. Celui-ci propose d'améliorer l'ouverture de la place du Port sur le lac pour permettre au public de profiter davantage du panorama. Des aménagements doivent permettre de mieux valoriser

les quais de manière à créer un espace convivial et animé. La construction d'un observatoire sur le quai Ostervald est également à l'étude.

## Mobilité et stationnement

Le dernier secteur concerne les places Pury et Numa-Droz. Les autorités communales lancent une large réflexion sur les moyens d'améliorer l'accessibilité au centre-ville et d'optimiser les transports publics. Les discussions porteront sur un périmètre, qui s'étend à la gare et au nord de la zone piétonne, en particulier à la rue de l'Ecluse. Quant au stationnement, le Conseil communal a la volonté de proposer une solution équilibrée, qui permette de répondre aux besoins de chacun. Les places de parc perdues aux Jeunes-Rives et à la place Alexis-Marie-Piaget seront compensées par la création de nouvelles places. Celles-ci verront le jour sur les quais, dans le nouveau parking sous la place Alexis-Marie-Piaget et dans les Park + Ride au Nid-du-Crô et à Serrières, avec une desserte adaptée en transports publics.

**«Exposition centre et rives»: du 8 mars au 6 avril au Musée d'art et d'histoire. Du mardi au dimanche de 11 à 18 heures. Entrée libre.**



Les autorités communales lancent une imp

## La Ville lance

Les autorités communales souhaitent donner un nouvel élan au développement urbanistique du centre-ville et des rives. Après plusieurs refus en votation populaire, elles entendent associer la population au travers d'un large processus de consultation. Les Neuchâtelois pourront s'informer et s'exprimer au cours d'une série d'événements participatifs. Les résultats seront dévoilés en automne prochain.

«Nous voulons insuffler un nouvel élan au développement de Neuchâtel, de ses rives et de son centre-ville! C'est animé de cet état d'esprit que nous présentons à la population une vision urbanistique cohérente et ambitieuse. Pour réussir, nous ne proposons pas de projets clés en main. Au contraire, nous voulons être à l'écoute des Neuchâtelois», a indiqué Olivier Arni, directeur de l'Urbanisme. Pour



Les autorités communales proposent de construire un grand magasin sur la place Alexis-Marie-Piaget avec un parking en sous-sol.

# Neuchâtel



La Ville de Neuchâtel présente ses projets urbanistiques pour le centre-ville et les rives au travers d'une exposition au Musée d'art et d'histoire.

une importante démarche de consultation dans le cadre du développement urbanistique de la ville

## Un large processus participatif

conduire cette démarche participative, la Ville de Neuchâtel a fait appel à la Communauté d'études pour l'aménagement du territoire (CEAT), rattachée à l'EPFL. Celle-ci animera plusieurs séances d'information et d'ateliers.

### Informer et consulter

Du 8 mars au 6 avril, la Ville de Neuchâtel présente au Musée d'art et d'histoire une exposition sur ses projets d'urbanisme au centre-ville et sur les rives. Dans le but d'informer le public, les autorités communales mettent en place les midis de la participation. Durant les quatre semaines de l'exposition, les responsables du service de l'urbanisme donneront des visites de l'exposition les jeudis 13 mars, 20 mars, 27 mars et 3 avril de 12h15 à 13h45. Ces rencontres donneront lieu à des échanges entre les

spécialistes et la population. Sur place, un livre d'or permettra de récolter les impressions des visiteurs. Un questionnaire à propos du projet de réaménagement des Jeunes-Rives sera aussi mis à disposition.

La Ville organise quatre ateliers sur le réaménagement du secteur Port-Piaget. Ouverts à toute la population et aux usagers du site, ils seront animés par la CEAT. Des formulaires d'inscription seront à disposition du public dans l'exposition du Musée d'art et d'histoire. D'autres ateliers participatifs seront également mis sur pied pour le périmètre des places Pury et Numa-Droz. Le nord de la zone piétonne et les liaisons vers la gare seront aussi prises en compte. L'objectif consiste à trouver des solutions pour améliorer l'accessibilité au centre-ville et d'optimiser la desserte en transports publics. Ces ateliers seront destinés aux acteurs

de la mobilité ainsi qu'aux commerçants et autres usagers. «Ces ateliers participatifs s'inspirent de la dynamique très positive, qui a été instaurée l'an dernier entre les autorités communales et les commerçants du centre-ville», a relevé Olivier Arni.

### Résultats en novembre

Une manifestation, qui se tiendra au mois de novembre, viendra clore la démarche participative. A cette occasion, l'essentiel des résultats seront annoncés. Outre la population, la Ville de Neuchâtel associe aussi à ses travaux le Conseil général, par sa commission des ports et rives, et le Conseil d'Etat. «Cette phase de consultation permettra de préparer les demandes de crédits pour les projets des Jeunes-Rives et de la place Alexis-Marie-Piaget», précise Olivier Neuhaus, architecte-urbaniste communal.

### Participez!

La Ville de Neuchâtel organise un large processus de consultation dans le cadre de ses projets d'urbanisme liés au centre-ville et aux rives. La population est conviée à participer à une série d'événements participatifs. Les autorités communales ont la volonté d'écouter la population et de donner aux Neuchâtelois la possibilité de s'informer et de s'exprimer sur les projets d'urbanisme qui changeront le visage de Neuchâtel pour les 25 prochaines années. Cette démarche participative sera lancée au cours d'une séance d'information, qui aura lieu mardi 11 mars de 18 à 20 heures à l'Aula des Jeunes-Rives. Le Conseil communal in corpore et les auteurs des projets seront présents. La soirée se prolongera par un apéritif, au cours duquel la population pourra échanger avec les autorités communales. **Le calendrier complet des événements participatifs figure en page 13.**

En 2013, la Ville de Neuchâtel a enregistré 58% de ventes illégales d'alcool à des mineurs

# « Changer les comportements »

La Ville de Neuchâtel en collaboration avec ses partenaires a mené l'an passé une deuxième campagne de sensibilisation sur la vente et la remise de boissons alcoolique aux mineurs par le biais d'achats-tests. Les résultats sont alarmants : la ville de Neuchâtel a enregistré 58% de ventes illégales. Au vu de ce constat, les autorités communales développent une stratégie d'action en trois axes.

L'objectif des achats-tests d'alcool est double : il vise d'une part, à protéger la jeunesse et d'autre part, à sensibiliser le personnel de vente au travers d'une démarche constructive. La loi stipule qu'il est interdit de vendre des spiritueux aux moins de 18 ans et que le vin, la bière et les autres boissons fermentées ne doivent pas être remis aux jeunes de moins de 16 ans. Les résultats 2012 démontraient que 57% des enseignes sises sur le territoire communal remettaient de l'alcool de manière illégale à des jeunes âgés de 13 ans et demi à 15 ans et demi. En 2013, les ventes illégales se situaient à 58%.

## Des bars aux festivals

Deux séries d'achats-tests ont été menées au printemps et en automne derniers auprès de plus de la moitié des détenteurs de patentes. Restaurants, bars, buvettes, snacks, salons de jeux, kiosques, détaillants et supermarchés étaient concernés. La campagne 2013 s'est aussi étendue aux manifestations, festivals et autres foires commerciales. Le comité de pilotage, composé de la Ville de Neuchâtel, du CID, du Centre de loisirs, de la Fondation Neuchâtel

**Nous voulons  
responsabiliser tous  
les adultes.**

Addictions, de GastroNeuchâtel, de la police du commerce, de la Régie fédérale des alcools, en collaboration avec la Police neuchâteloise, a confié le mandat d'organiser les achats-tests à la Croix-Bleue romande. Cette pratique consiste à envoyer des jeunes âgés de moins de 16 ans dans les lieux vendant de l'alcool avec pour mission d'acheter de la bière ou du vin et de vérifier la réaction des vendeurs. Les jeunes sont toujours accompagnés d'un adulte, qui félicite le personnel de la vente en cas de non remise d'alcool, et le rend attentif au non-respect de la loi dans le cas inverse.



La Ville de Neuchâtel et ses partenaires vont lancer cette année une nouvelle campagne d'achats-tests, qui se déroulera au printemps et en automne.

**Questions à... Nancy Kaenel Rossel, chargée de projet à la Direction de la sécurité de la Ville de Neuchâtel.**

**La Ville de Neuchâtel a mené entre les automnes 2012 et 2013 trois séries d'achats-tests sur le territoire communal. Comment expliquez-vous que les résultats soient toujours aussi mauvais ?**

Certains détenteurs de patente ne se sentent pas du tout concernés par la problématique, et ne pensent qu'à leur chiffre d'affaires. D'autres sont sensibles aux conséquences dévastatrices que peut provoquer l'alcool. En parallèle, si on regarde les chiffres de la Régie fédérale des alcools, on constate que la moyenne nationale des ventes d'alcool aux mineurs se situe à 28,8% pour l'année 2012. Toutefois, cela fait dix ans que des achats-tests sont menés à ce niveau, alors qu'à Neuchâtel, cette pratique est relativement nouvelle. D'après les résultats, plus d'un commerce sur deux vend de l'alcool à des jeunes de moins de 16 ans. C'est aussi une question de culture probablement. Aux Etats-Unis par exemple, à moins de 21 ans on ne touche pas une goutte d'alcool. Après ces trois campagnes, on voit que la mesure n'est pas suffisante et doit être accompagnée. C'est pourquoi la Ville a décidé de mettre en place une nouvelle stratégie.

**Quelles mesures la Ville de Neuchâtel va-t-elle prendre pour changer l'attitude des détenteurs de patente ?**

La stratégie d'action de la Ville de Neuchâtel repose sur trois axes. En premier lieu, il s'agit de continuer les

achats-tests pour pouvoir évaluer ce qui se passe sur le terrain.

Par ailleurs, La Ville entend sensibiliser toutes les personnes qui délivrent de l'alcool. Elle leur propose des formations, dispensées par la Fondation Neuchâtel Addictions, afin de revoir les bases de la législation et les façons de refuser une vente. L'objectif consiste à rendre les détenteurs de patente plus attentifs à l'âge des consommateurs en leur demandant par exemple systématiquement leur carte d'identité. Les formations auront lieu les 6 et 12 mars. Pour le moment, nous avons réuni un total de 25 participants sur environ 250 détenteurs de patente, que dénombre la ville. C'est assez encourageant pour un premier cours ! Celui-ci dure trois heures et coûte 40 francs par personne. Finalement, le troisième volet concerne la répression. Police neuchâteloise renforcera ses contrôles sur le terrain.

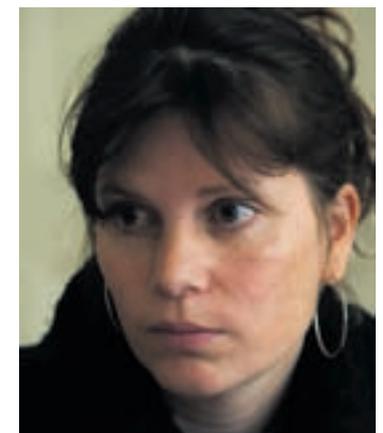
**Que risquent les détenteurs de patente qui vendent de l'alcool à des mineurs ?**

Ils risquent une amende de 100 à 200 francs. Toutefois, en cas de récidive, la police pourrait prendre des mesures administratives et retirer des patentes, mais pour ce faire les achats-tests ne peuvent pas être utilisés comme base légale. Il faudrait qu'un policier prenne le vendeur en flagrant délit. D'où l'idée de la Ville de Neuchâtel de collaborer avec Police neuchâteloise. Les policiers assureront des passages réguliers. Nous voulons vraiment mettre l'accent sur la prévention et la sensibilisation du personnel de vente et de service. La mesure

initiale s'intitulait « les adultes doivent respecter le cadre légal ». L'objectif est là : nous voulons responsabiliser tous les adultes. Pour certains, les mesures mises en place par la Ville ne sont qu'une goutte d'eau dans l'océan, mais il faut bien commencer par un bout. La vigne fait partie de notre culture. Les gens ne sont pas forcément conscients des dégâts que l'alcool peut causer chez un jeune, dont le cerveau n'a pas encore fini de se développer. C'est un combat de tous les jours, afin de susciter une prise de conscience et un changement de comportement, tant pour les adultes qui doivent respecter les bases légales que pour les jeunes qui n'ont pas l'autorisation de consommer de l'alcool avant 16 ans.

**Et qu'en est-il des jeunes ? Avez-vous prévu de mettre en place des actions de prévention à leur attention ?**

La Ville a déjà proposé plusieurs actions de prévention à l'alcool. Par exemple, les soirées Midnight JeuNE montrent aux jeunes que l'on peut s'amuser et faire la fête sans boire de l'alcool. Dans ce cadre, les salles de gymnastique du collège de la Promenade leur sont ouvertes tous les same-



Nancy Kaenel Rossel.

dis soirs entre 20h30 à 23h30. Par ailleurs, nous avons mis en place plusieurs animations pour les jeunes dans le cadre de la Semaine alcool 2013. La manifestation a lieu tous les deux ans, et nous allons certainement participer à nouveau en 2015. Mais nous ne souhaitons pas non plus diaboliser les jeunes ou la consommation d'alcool. En effet, les problèmes d'alcool ne concernent de loin pas que les jeunes, et le fait de boire avec modération permet aussi d'apprécier un bien de consommation fort agréable. (ak)

A propos...



## Un combat inégal?

Mesdames, Messieurs, d'un côté, les Jeux olympiques et ses médailles, les Césars et ses nominés, la cérémonie des Oscars et ses «selfies» détournés, le carnaval de Rio et ses paillettes. Les banques et la croissance permettent le développement et la formation des premiers. La course à la gloire et à la reconnaissance est internationale. On y parle aussi de joie, d'humour... et du bien.

De l'autre côté, la triste réalité du quotidien nous rappelle à la raison. La force et les armes remplacent les statuette dorées. Le froid et l'égoïsme confirment la misère et la soumission des seconds. Et c'est la diplomatie qui est internationale. On y enregistre la souffrance, l'incertitude... Le mal.

Et pourtant, si la nature fait les hommes semblables, la vie les rend différents.

Rémy Voirol

## Le Tour des bénévoles

Le 68<sup>e</sup> Tour de Romandie se tient du 29 avril au 4 mai prochain. Avec comme point d'orgue un contre-la-montre de 18,45 kilomètres qui verra les coureurs arriver au stade de la Maladière. Une organisation gigantesque qui serait impossible sans l'apport de centaines de bénévoles.

Le comité d'organisation de l'étape neuchâteloise a encore besoin de quelques renforts. Les personnes désireuses de s'engager sont invitées à s'inscrire sur [www.tdr-ne.ch](http://www.tdr-ne.ch), ou de téléphoner au 032 721 14 40.

## Energie

### Contrôle des installations de chauffage

Semaine du 24 février au 2 mars 2014

- Température extérieure moyenne: 4,2° C.
- Degrés-jours: 110,6 DJ.

**La bonne idée: Aérez à fond 5 minutes. Une aération prolongée refroidit inutilement le logement en emportant au-dehors la chaleur stockée dans les murs.**

# La Ville officielle

## Conseil général

**Les membres du Conseil général sont convoqués en séance ordinaire lundi 10 mars 2014, à 19h30 à l'Hôtel de Ville.** L'ordre du jour est le suivant:

### 13-403

**Proposition du groupe PopVertsSol par M. Nicolas de Pury et consorts**, au sens de l'art. 50 du Règlement général de la Commune de Neuchâtel, du 22 novembre 2010 par l'introduction d'un art. 160 bis (nouveau) «Fortune nette et coefficient fiscal».

### 14-601

**Interpellation du groupe PopVerts-Sol par M<sup>me</sup> Catherine Loetscher Schneider et consorts**, intitulée «Secteur Crêt-Taconnet, quelle mobilité pour l'avenir?».

### 14-603

**Interpellation du groupe socialiste par M. Morgan Paratte et consorts**, intitulée «As-tu fait tes devoirs: une question inégalement opprimante».

Neuchâtel, le 17 février 2014.

AU NOM DU CONSEIL COMMUNAL:

**Le président,**  
Olivier Arni

**Le chancelier,**  
Rémy Voirol

**Les objets de l'ordre du jour peuvent être obtenus gratuitement à la Chancellerie communale et sont également disponibles sur notre site internet [www.neuchatelville.ch](http://www.neuchatelville.ch).**

## Offre d'emploi

La Direction des infrastructures et énergies, pour le service de la voirie, met au concours un poste d'

## ouvrier-ère polyvalent-e conducteur-trice de machines

(taux d'activité 100%)

dont la mission comprendra, notamment, les tâches suivantes:

- Conduite de machines de balayage, lavage et déneigement;
- Entretien du domaine public (nettoyage, taille, fauchage, déneigement, etc.);
- Services de piquet.

Vous bénéficiez d'une expérience dans le domaine de la conduite d'engins et êtes en possession du permis de conduire, cat. B minimum; permis de cariste ou de machiniste bienvenus.

Doté-e d'un tempérament dynamique et d'une bonne capacité d'adaptation, vous êtes à l'aise dans les contacts avec le public et avec le travail en équipe. Si vous aimez le travail à l'extérieur, êtes en bonne condition physique et disposé-e à travailler avec des horaires flexibles y compris les week-ends, cette offre vous concerne.

Nous attendons avec plaisir votre lettre de motivation accompagnée des documents usuels (curriculum vitae avec références, photo, copie des diplômes et certificats) jusqu'au **lundi 10 mars 2014**, à l'adresse suivante:

Ville de Neuchâtel  
Service des ressources humaines  
Faubourg de l'Hôpital 4  
2000 Neuchâtel

Entrée en fonction: de suite ou à convenir.

## Slalom pour petits et grands aux Bugnenets

Le Comité de l'association Promosports, fervent défenseur de «l'enfant en mouvement», vous invite à participer à une journée ludique et familiale dans le but de récolter des fonds pour soutenir des projets scolaires ou d'associations neuchâteloises ayant attrait au sport d'hiver,

**samedi 15 mars 2014,  
dès 8h30, aux Bugnenets.**

En famille, vous pourrez vous essayer aux joies du slalom, puis partager un verre et un repas sous la tente de l'organisation au pied des pistes.

### Renseignements complémentaires et météo:

[www.promosportsne.jimdo.com](http://www.promosportsne.jimdo.com)  
ou [www.chasseral-snow.ch](http://www.chasseral-snow.ch).

## Séance publique d'information par l'AQSB!

Vous êtes invités à participer à la séance publique d'information de l'Association de Quartier - Serrières bouge! qui se tiendra

**jeudi 6 mars 2014,  
à 20h30, au Restaurant du Clos-de-Serrières, à Neuchâtel.**

Le thème de la soirée sera traité par différents intervenants et portera sur la «Réhabilitation du patrimoine Suchard».

**Renseignements complémentaires:**  
[www.aqsb.ch](http://www.aqsb.ch) ou tél. 032 731 72 31

## Patinoires du Littoral

### Horaires valables jusqu'au 10 mars

Lundi: 9h-11h45 / 13h45-16h15  
Mardi: 9h-11h45 / 13h45-16h15 (libre toute la journée)  
Mercredi: 9h-11h45 / 13h45-16h15 (libre toute la journée)  
Jeudi: fermé au public  
Vendredi: fermé au public  
Samedi: fermé au public  
Dimanche: 10h15-11h45 / 12h-13h30 (hockey libre) / 13h45-16h30

Les horaires peuvent varier sans préavis. Merci de vous renseigner à l'avance sur la programmation sur [www.lessports.ch](http://www.lessports.ch).

La chronique musicale de...

# Treize filles et quatre roues !



Ils seront en concert à la Case à chocs le 14 mars prochain. The Rambling Wheels lancent un tout nouvel album: «The thirteen women of hill repute» qui s'annonce brillant, tout comme le parcours de ce charismatique groupe neuchâtelois.

Il est clair que du chemin a été parcouru depuis les débuts des «roues branlantes» en 2002. Le futur trio se constitue au départ de quatre jeunes neuchâtelois à la blague facile et à la ligne de conduite claire: Rock'n'Roll. Dr Wheels, Fuzzy O'Bron, Mr Jonfox et Papayoo Kustolovic, la canine effilée et le cheveu long et lustré, passent l'année 2003 à mettre au point un premier maxi dans leur local: *Invasion Begins*. En 2004 le groupe va enchaîner une impressionnante série de concerts qui va notamment les mener du côté de la Case à chocs, au Fri-Son de Fribourg ainsi qu'au Festival Rock Oz'Arènes à Avenches.

Cette jolie expérience dans les pattes, les boys enchaînent avec la mise en boîte d'un premier album, *The*



Les Rambling Wheels, à nouveau avec quatre roues motrices et un groove d'enfer! • Photo: sp

*Rambling Wheels*, qui sort en mai 2005. Quelques dizaines de concerts plus tard les Wheels reviennent avec un nouveau maxi: *No Fortune for the wheels*. Et là, quelque chose a changé! Le son est plus dense, le riff plus hirsute et le carrosse a perdu une roue en chemin. On aurait pu penser que The Rambling Wheels diminuerait la puissance en devenant un trio. Il n'en est rien! Au contraire, la formation se ramassant sur elle-même se met à gagner en efficacité. En 2008, les Wheels participent au tremplin: Mycoke music soundcheck.

Les neuchâtelois vont emporter le morceau devant la fine fleur de la musique helvétique. Les gagnants décrochent un séjour d'une semaine à Londres, comprenant l'enregistrement d'un titre dans un studio avec un producteur de renom, les conseils avisés d'une entreprise de communication et un concert dans un club en vue de la City.

Des images et des souvenirs plein la tête, les Rambling Wheels reviennent à Neuchâtel avec un nouvel album à terminer. *Furry Tales* voit le

jour en 2009. Omé d'un féliné sans poil, la galette entre dans les charts dès la première semaine de sa sortie. Les singles *Love is Twisted and Strange* et *Wild* tournent sur les radios partout en Suisse. Le mot n'est pas galvaudé: c'est un succès et la tournée helvétique qui s'ensuit aussi. Cette série de concert se termine en apothéose sur la grande scène de Festi'Neuch! Le groupe ne se repose pas sur ses lauriers et en 2011, c'est la sortie de leur 3<sup>e</sup> album, *The 300'000 Cats Of Bubastis*. Quelle n'est pas la surprise des fans lorsqu'ils retrouvent le groupe sur scène! Une quatrième roue s'est rajoutée

au triporteur, en l'occurrence, Mister i, a fait son apparition aux claviers. Lors de la tournée qui s'ensuit, les artistes marquent les esprits avec un incroyable concert, à la place du marché, dans le cadre du millénaire de Neuchâtel. *The thirteen women of hill repute*, c'est le titre du nouvel album de The Rambling Wheels, dont la sortie est imminente. *Marylou*, le premier extrait, est déjà disponible sur Internet. <http://www.theramblingwheels.ch/>

M.N.

A travers l'histoire



Le marché était à l'origine situé à la Croix-du-Marché, alors en bordure du lac. Suivant les remblaiements, le marché se déplace progressivement vers le sud pour s'installer, dès la fin du XVI<sup>e</sup> siècle, sur la place des Halles où il se tient encore aujourd'hui. Au début du XX<sup>e</sup> siècle, certains maraîchers posent leurs paniers remplis de fruits et légumes à même le sol, d'autres sont protégés par un petit couvert de toile. En 2014, les cageots en plastique ont remplacé les paniers tressés, mais la fraîcheur des marchandises attire toujours les citadins. Carte postale, vers 1900, Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel. Texte: Vincent Callet-Molin. Photographie actuelle: Stefano Iori.



## Enquêtes publiques

Demande de Monsieur Benoît Pizera, architecte à Neuchâtel (CM Architecture Claude Martinet), d'un permis de construire pour l'isolation des façades ainsi que le remplacement et l'agrandissement des balcons 44-46, rue de l'Orée, article 8380 du cadastre de Neuchâtel, pour le compte de la Coopérative d'habitation Mon Logis. Les plans peuvent être consultés du 21 février au 24 mars 2014, délai d'opposition.

Demande de Monsieur Benoît Pizera, architecte à Neuchâtel (CM Architecture Claude Martinet), d'un permis de construire pour l'isolation des façades ainsi que le remplacement et l'agrandissement des balcons 56, rue de l'Orée, article 8304 du cadastre de Neuchâtel, pour le compte de la Coopérative d'habitation Mon Logis. Les plans peuvent être consultés du 21 février au 24 mars 2014, délai d'opposition.

**Seuls les délais, indications et données publiés dans la Feuille Officielle cantonale font foi.**

**Les dossiers soumis à l'enquête publique peuvent être consultés au Service des permis de construire, fbg du Lac 3, 2<sup>e</sup> étage.**

**Les oppositions éventuelles doivent être adressées au Conseil communal, sous forme écrite et motivée.**

Service des permis de construire



## Festisub

### Merveilles du monde subaquatique

L'Aula des Jeunes-Rives accueille la 12<sup>e</sup> édition de Festisub, festival culturel et éducatif de l'image sous-marine de Neuchâtel, les

**vendredi 7 mars, dès 17h30 et samedi 8 mars 2014, dès 13 heures, à l'Aula des Jeunes-Rives.**

Vidéos, photos, bijoux, livres et discussions passionnantes avec des invités prestigieux sont au programme!

Vous pourrez découvrir des projections de film et trois expositions de photographies retraçant de fantasmatiques épopées en milieu subaquatique.

**Renseignements complémentaires:** Programme complet et billetterie en ligne sur [www.festisub.ch](http://www.festisub.ch).

# La Ville officielle



## Concours

### Rebaptiser un événement chocolaté

La Ville de Neuchâtel et les artisans confiseurs de Neuchâtel vous invitent à participer à un concours pour trouver un nom porteur à une nouvelle fête annuelle consacrée au chocolat qui aura lieu pour la première fois du 1<sup>er</sup> au 8 novembre 2014. Cet événement gustatif et culturel se déroulera à Neuchâtel, terre où la tradition chocolatière est historique et où les artisans sont réputés. Le nom de l'événement devra être en relation avec le chocolat, attractif et ne pas être trop long.

Le gagnant du concours se verra offrir son poids en chocolat. Les propositions sont à envoyer

**jusqu'au 30 mars à minuit**

par courrier électronique à l'adresse [chocolat@ne.ch](mailto:chocolat@ne.ch) ou par courrier à Concours chocolat, Direction de la Culture, faubourg de l'Hôpital 4, 2000 Neuchâtel.

Le gagnant sera désigné le 31 mars par un jury, puis avisé par écrit. Les gains ne pourront ni être convertis en espèces ni échangés. Le concours ne fera l'objet d'aucune correspondance. Le recours juridique est exclu.



## Ateliers Cyberthé

### Nouvelle saison

Le Cyberthé est un atelier d'informatique pour les aînés désireux de maintenir et d'exercer leurs connaissances informatiques. Des jeunes moniteurs sont à disposition pour répondre à toutes les questions de manière individualisée. La première rencontre thématique aura lieu

**mercredi 12 mars, dans les locaux du Semestre de motivation Mod'emploi (SEMO), rue Tivoli 28 à Neuchâtel**

avec un Atelier informatique sur la gestion d'un compte bancaire par le biais d'Internet.

**Programme complet (consultable en ligne: [www.arcjurassien.pro-senectute.ch](http://www.arcjurassien.pro-senectute.ch)):**

**Atelier du 2 avril** – Comment contribuer activement au partage de connaissances sur Internet? Présentation de la fondation Wikimedia et de ses projets (Wikipédia, Commons, etc.)

**Atelier du 7 mai** – Comment se protéger des arnaques sur Internet? (en collaboration avec la Fédération romande des consommateurs)

**Atelier du 4 juin** – Découverte d'informations utiles sur les sites internet du canton et de la Ville de Neuchâtel

**Atelier du 2 juillet** – Découverte de Facebook et autres réseaux sociaux

**Horaire:** de 14 à 16 heures

**Prix:** Fr. 6.–

Contact et préinscription (facultative): Mélanie Stadelmann, Secrétariat de Pro Senectute Arc Jurassien, 032 886 83 20.



## Echo

■ Le Conseil communal in corpore participera à la cérémonie officielle d'inauguration du tunnel de Serrières, lundi 10 mars 2014, à 10 heures.



## Processus participatif

Les autorités communales lancent un vaste processus de consultation dans le cadre des nouveaux projets d'aménagements des espaces publics au centre-ville et sur les rives. Une première soirée d'information aura lieu en présence du Conseil communal in corpore et des auteurs des projets. Elle se tiendra

**mardi 11 mars de 18 à 20 heures à l'Aula des Jeunes-Rives**

La Ville de Neuchâtel présente également du 8 mars au 6 avril une exposition participative au Musée d'art et d'histoire. Du mardi au dimanche de 11 à 18 heures. Entrée libre.

**Participez!** Informez-vous et exprimez-vous sur les projets d'urbanisme qui transformeront Neuchâtel ces 25 prochaines années.

**Midis de la participation** – Tous les jeudis de 12h15 à 13h45. Durant les quatre semaines de l'exposition au Musée d'art et d'histoire, visite et discussions avec les responsables de l'Urbanisme. Les jeudis 13 mars, 20 mars, 27 mars et 3 avril.

**Quatre ateliers sur le réaménagement du secteur Port-Piaget** – Ouverts à toute la population et aux usagers du site, formulaires d'inscription dans l'expo.

**Un questionnaire sur le projet Ring** – A disposition sur place. Le moyen le plus simple et le plus rapide de donner votre avis sur le réaménagement des Jeunes-Rives.

**Manifestation de clôture** – L'essentiel des résultats de cette consultation seront annoncés en novembre 2014 lors d'une séance d'information et de clôture de la démarche participative.

**Renseignements sur [www.expo-ne.ch](http://www.expo-ne.ch)**



## Université Populaire

L'Université Populaire Neuchâteloise organise le cours suivant:

«Molière:

le rire qui pique et l'art de plaire», les jeudis 6, 13, 20 et 27 mars 2014, de 19h30 à 21h, au CPLN, par M. Pierre-Henri Béguin.

**Renseignements complémentaires et inscriptions:** <http://upn.cpln.ch>, tél. 032 725 50 40

**Programme cinéma pour la semaine du 5 au 11 mars**

**Pour tous les cinémas, tél. 0900 900 920 (du réseau fixe Fr. 0,80/min).**

**APOLLO 1**

**300 ANS : LA NAISSANCE D'UN EMPIRE - 3D**  
1<sup>re</sup> semaine. 16 ans sug. 16 ans.  
VF me au ma 20h30. Ve/sa 23h00.  
De Noam Murro.

**M. PEABODY ET SHERMAN : LES VOYAGES DANS LE TEMPS - 3D**

5<sup>e</sup> semaine. 6 ans sug. 8 ans.  
VF me, sa/di 13h30. VF me au ma 15h30.  
Studio: 2D, 4e semaine, VF me, sa/di 13h30.  
De Rob Minkoff.

**ONLY LOVERS LEFT ALIVE**

1<sup>re</sup> semaine. 14 ans sug. 16 ans.  
VO angl. s-t fr/all, me au ma 17h45.  
De Jim Jarmusch.

**PHILOMENA**

9<sup>e</sup> semaine. 10 ans sug. 14 ans.  
VO angl s-t fr/all di 11h00.  
De Stephen Frears.

**APOLLO 2**

**THE GRAND BUDAPEST HOTEL**

2<sup>e</sup> semaine. 10 ans sug. 14 ans.  
VF me, ve au di, ma, 20h30.  
VO angl. s-t fr/all, me au ve, lu/ma 18h00, je, lu à 20h30.  
De Wes Anderson.

**LA GRANDE AVENTURE LEGO - 3D**

3<sup>e</sup> semaine. 6 ans sug. 8 ans.  
VF me, sa/di 13h30. VF me au ma 15h45.  
Rex: 2D, 3<sup>e</sup> semaine. VF me, sa/di 13h30.  
De Phil Lord et Chris Miller.

**POMPEII - 3D**

3<sup>e</sup> semaine. 14 ans sug. 14 ans.  
VF ve/sa 23h00.  
De Paul W.S. Anderson.

**12 YEARS A SLAVE**

7<sup>e</sup> semaine. 16 ans sug. 16 ans.  
VF di 10h45.  
De Steve Mc Queen.

**APOLLO 3**

**WEEK-ENDS**

1<sup>re</sup> semaine. 16 ans sug. 16 ans.  
VF me au ma, 16h00, 20h15.  
De Anne Villacèque.

**TERRE DES OURS - 2D**

1<sup>re</sup> semaine. Pour tous, sug. 6 ans.  
VF me, sa/di, 14h00.  
De Guillaume Vincent.

**IDA**

3<sup>e</sup> semaine. 12 ans sug. 12 ans.  
VO s-t. fr/all me au ma 18h15.  
De Pawel Pawlikowski.

**LE CROCODILE DU BOTSWANGA**  
3<sup>e</sup> semaine. 10 ans sug. 10 ans.  
VF ve/sa, 22h30.  
De Fabrice Eboué.

**UN ÉTÉ À OSAGE COUNTY**

2<sup>e</sup> semaine. 12 ans sug. 16 ans.  
VO angl. s-t fr/all, di 10h45.  
De John Wells.

**ARCADES**

**SUPERCONDRIAQUE**

2<sup>e</sup> semaine. 6 ans sug. 10 ans.  
VF me au ma, 15h45, 18h15, 20h30.  
VF ve/sa 23h00.  
De Dany Boon.

**LES TROIS FRÈRES, LE RETOUR**

5<sup>e</sup> semaine. 10 ans sug. 12 ans.  
VF sa/di, 13h30.  
De Pascal Légitimus.

**BIO**

**DIPLOMATIE**

1<sup>re</sup> semaine. 10 ans sug. 14 ans.  
VF me au ve, lu/ma, 16h15.  
VF me au ma, 18h30, 20h30.  
De Volker Schlöndorff.

**MINUSCULE - LA VALLÉE DES FOURMIS PERDUES - 2D**

6<sup>e</sup> semaine. 6 ans sug. 6 ans.  
Sans dialogues, sa/di 14h00.

**LA BELLE ET LA BÊTE**

4<sup>e</sup> semaine. 8 ans sug. 10 ans.  
VF sa/di 16h00.  
De Christophe Gans.

**REX**

**NON-STOP**

2<sup>e</sup> semaine. 14 ans sug. 14 ans.  
VF me au ma 20h30.  
VF ve/sa 23h00.  
De Jaume Collet-Serra.

**VAMPIRE ACADEMY**

1<sup>re</sup> semaine. 12 ans sug. 14 ans.  
VF me au ma 15h45, 18h00.  
De Mark Waters.

**STUDIO**

**DANS L'OMBRE DE MARY - LA PROMESSE DE WALT DISNEY**

1<sup>re</sup> semaine. 10 ans sug. 10 ans.  
VF me au ma 15h30. VF me, ve au di, ma, 18h00.  
VF me, ve/lu, 20h30. VO angl. s-t fr/all, je, lu, 18h00.  
VO angl. s-t fr/all, je, ma, 20h30.  
De Ian Collie.

**DALLAS BUYERS CLUB**

3<sup>e</sup> semaine. 14 ans sug. 16 ans.  
VF ve/sa 23h00.  
De Jean-Marc Vallée.

**QUEEN KONG CLUB - CINÉMA MINIMUM**

**LA BAROQUE N'EST PAS PLEINE**  
Me 12.03, 20h, 16 ans sug. 16 ans.  
De Daniel Wyss

**Agenda pratique**

**Services d'urgence**

**Police:** 117.

**Service du feu:** 118.



**Urgences santé**

**et ambulance:** 144.

**Hôpital Pourtalès et Maternité**  
N° principal: tél. 032 713 30 00.

Urgences adultes: tél. 032 713 33 00.

Urgences pédiatriques: hotline  
24h/24, 365 j/365, tél. 032 713 38 48.

**Hôpital de la Providence:**  
tél. 032 720 30 30.

**Viteos SA** - électricité, eau, gaz  
(numéro général et urgences), tél. 032 886 00 00.

**Services publics**

**RECIFE**, lieu de rencontre et d'échanges pour femmes réfugiées, immigrées et suisses, (rue de la Cassarde 22), tél. 032 730 33 50. Ouverture de l'accueil: lundi au vendredi 8h30-11h30, 13h30-17h, mercredi après-midi fermé, vendredi 13h30-16h. Cours de français, formation d'aide ménagère, permanences d'accueil et de santé, divers ateliers et activités ponctuelles. www.recifne.ch courriel: 2000@recifNE.ch.

**Pharmacie d'office**

La pharmacie de la Gare est ouverte tous les jours jusqu'à 20h30. Après 20h30, le numéro du service d'urgence 144 communique les coordonnées du pharmacien de garde atteignable pour les ordonnances urgentes soumises à la taxe de nuit.

**NOMAD maintien à domicile**

Vous avez besoin d'aide et de soins à domicile pour vous-même ou un proche? Vous cherchez des informations? Adressez-vous au service d'Accueil, Liaison et Orientation de NOMAD (alo.nomad): T. +41 32 886 88 88, - jours ouvrables: 8h à 12h / 13h30 à 20h + samedi de 10h à 13h. Les équipes soignantes pour les habitants de Neuchâtel sont installées à Peseux et à Marin. Informations complémentaires sur: www.nomad-ne.ch.

**Permanence dentaire**

En cas d'absence du médecin traitant ou du dentiste, composer le N° 144.

**Les services religieux**

**Cultes des samedi 8 et dimanche 9 mars (Carême I)**

**Paroisse réformée évangélique**

*Sud:*

**Collégiale:** 10h, culte avec sainte cène.

**Temple du Bas:** je 06.03, à 10h, méditation, salle du refuge.

*Nord:*

**Ermitage:** 10h30, culte avec sainte cène.

Chapelle ouverte tous les jours de 9h à 19h pour recueillement.

**Valangines:** di 9h30, culte.

*Est:*

**Maladière:** sa 08.03, à 18h, culte Parole & Musique avec sainte cène, M. R. Tolck, apéritif à l'issue du culte.

*Ouest:*

**Serrières:** 10h, culte avec sainte cène.

*Communauté allemande*

**Poudrières 21:** 11h15, Gottesdienst.

**Portalès:** 10h, célébration animée par l'équipe œcuménique d'aumônerie de l'hôpital les 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> dimanche du mois.

**Eglises catholiques romaines**

**Célébration du 9 mars**

**Basilique Notre-Dame:** sa à 17h, messe en portugais; di à 10h et à 18h, messes.

**Vauseyon, église Saint-Nicolas:** di à 10h30, messe.

**Serrières, église Saint-Marc:** sa à 17h, messe; di à 10h15, messe en italien.

**La Coudre, église Saint-Norbert:** sa à 18h30, messe; di à 17h, messe en latin.

**Chapelle de la Providence:** di à 11h30, messe en polonais.

**Hôpital Portalès:** di à 10h célébration animée par l'équipe œcuménique d'aumônerie de l'hôpital les 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> dimanche du mois.

**Eglise catholique chrétienne**

**Eglise St-Pierre** (rue de la Chapelle 7) à La Chaux-de-Fonds: di 09.03, à 10h, messe suivie de l'Assemblée générale à la salle St-Pierre.

**Impressum**

**Editeur:**  
Ville de Neuchâtel, Conseil communal

**Direction:**  
Rémy Voirol, chancelier

**Rédaction:**  
Anne Kybourg, journaliste  
Patrice Neuenschwander, journaliste  
Thomas Nussbaum, journaliste stagiaire

**Illustration:**  
Stefano Iori, photographe

**Secrétariat:**  
Carole Vanni, secrétaire de rédaction

**Contact:**  
• Téléphone: 032 717 77 09  
• Télécopie: 032 717 77 10  
• E-mail: bulletinofficiel@ne.ch

**Internet:**  
www.neuchatelville.ch

**Mise en page:**  
Cathy Ecabert

**Impression:**  
Imprimerie H. Messeiller S.A., Neuchâtel

**Tirage:**  
22'000 exemplaires

**L'instantané de Stefano Iori...**



... 1<sup>er</sup> Mars, photo souvenir

# Bonne route



*Venez l'essayer  
chez nous.*



## FORD FOCUS

> Moteur EcoBoost 1.0 litre

AVANTAGE PRIX JUSQU'À **FR. 7000.-\***

GARAGE  
DES **3** ROIS SA

**Garage des 3 Rois S.A.**  
Pierre-à-Mazel 11,  
2000 Neuchâtel,  
Tél. 032 721 21 11  
info@3rois.ch, www.3rois.ch



[ford.ch](http://ford.ch)

\*Focus Winner Limited Edition 1.0 l EcoBoost, 100 ch/74 kW, Station Wagon, prix du véhicule Fr. 20'800.- (prix catalogue Fr. 24'350.- plus équipement Winner Fr. 3450.-, à déduire prime contractuelle Fr. 3000.-, prime Winner Fr. 2860.- et prime Winner Limited Fr. 1140.-). Modèle figurant sur l'illustration: Focus Titanium 1.0 l EcoBoost, 125 ch/92 kW, Station Wagon, prix du véhicule Fr. 27'500.- (prix catalogue Fr. 29'500.- plus options d'une valeur de Fr. 1000.-, à déduire prime contractuelle Fr. 3000.-). Offre s'appliquant à des véhicules en stock sélectionnés auprès des concessionnaires Ford participants valable jusqu'au 31.3.2014. Des changements concernant les rabais et les primes peuvent intervenir en tout temps.

Focus Winner: consommation moyenne 4.9 l/100 km, émissions de CO<sub>2</sub> 112 g/km. Catégorie de rendement énergétique B. Focus Titanium: consommation moyenne 5.1 l/100 km, émissions de CO<sub>2</sub> 117 g/km. Catégorie de rendement énergétique C. Moyenne de tous les véhicules neufs commercialisés: 148 g/km.



Le Festival du film vert fait halte jeudi 13 mars au cinéma Bio à Neuchâtel

# Un jardin magique au cœur de la ville

La 9<sup>e</sup> édition du Film vert s'invite durant le mois de mars dans trente villes de Suisse romande et de France, dont celle de Neuchâtel. A cette occasion, une soirée dédiée à l'agriculture urbaine se tient jeudi 13 mars au cinéma Bio (voir encadré). Une table ronde réunira divers intervenants, dont l'association neuchâteloise Rage de Vert. Celle-ci produit des légumes bio sur des terrains en friche en ville de Neuchâtel. Rencontre avec l'un de ses jardiniers et fondateurs, Tal Shani.

## Comment l'aventure Rage de Vert a-t-elle démarré ?

Elle a commencé en 2010 avec la création de l'association. C'est en 2011 que la production de légumes a pu se mettre en place. La Ville de Neuchâtel nous a prêté par un contrat de prêt-à-usage un terrain à Pierre-à-Bot, au-dessus de la rue Denis-de-Rougemont. Les premiers paniers de légumes ont pu être livrés en juin 2011. L'idée de cultiver en agriculture contractuelle de proximité avait déjà germé trois ans auparavant. Biologiste de formation, j'ai quitté mon ancien poste – en bons termes – pour me lancer. Je suis parti me former à la Ferme du chat noir. Nous disposons de deux terrains pour cultiver nos légumes certifiés bio: un terrain de près d'un hectare à Pierre-à-Bot, prêté par la Ville et un autre de 4'000 m<sup>2</sup> à Serrières, mis à disposition en 2012 par une entreprise du coin. Nous sommes deux jardiniers et passerons à quatre dès le 1<sup>er</sup> avril prochain. Nous travaillerons tous à temps partiel, à 35%. Le comité de Rage de Vert compte 10 personnes. De nombreux bénévoles gravitent là autour. Pour la distribution des paniers, on compte



sur le Black Office, une équipe de motivés qui livre nos paniers à vélos en échange de légumes.

## Comment fonctionne l'association ?

Nous cultivons pour des abonnés. L'association compte des membres ordinaires, sans panier de légumes et ceux, avec. L'argent provenant des paniers permet de payer les charges et les salaires. Les abonnés nous aident



Tal Shani, jardinier de l'association Rage de Vert, dans les serres de Pierre-à-Bot.

sur le terrain à raison de deux demi-journées par an. Il s'agit d'un moment qui se veut convivial. Nous avons également à disposition un jardin à la rue de la Main. C'est à cet endroit que les abonnés peuvent venir remplir leurs cabas.

## Quels sont les avantages et les inconvénients de l'agriculture contractuelle de proximité ?

Avec l'ACP, la révolution n'est pas agronomique, mais sociale. Le système des abonnements permet d'éviter le gaspillage et l'augmentation des prix. Sur notre terrain à Pierre-à-Bot, le sol est sableux et la roche calcaire se trouve à trente centimètres de profondeur. L'ACP nous permet d'être justes à niveau en termes de rentabilité. On vise un prix juste pour nous comme pour nos abonnés. Cela nous assure un salaire minimal tout en évitant l'augmentation du prix des produits.

## Existe-t-il d'autres types d'agriculture urbaine, qui pourraient être développés à Neuchâtel ?

Il y a un exemple beaucoup plus collectif à Berlin. J'ai découvert cela dans le film «Nourrir les villes», qui sera projeté à Neuchâtel dans le cadre du Festival du film vert. C'est le jardin du Kreuzweg, qui se trouve en pleine ville. Les gens y viennent pour cultiver eux-mêmes leurs légumes. Cela fait plusieurs années que je pense à réaliser un réseau de parcelles en friche inutilisées. L'idée serait de constituer une plateforme pour pouvoir les utiliser. Les propriétaires de ces biens pourraient les céder contre des légumes. Cela donnerait lieu à toutes sortes d'échanges. C'est un vieux rêve que je concrétiserai peut-être

des crèches. Toutes ces collaborations n'ont pas un but lucratif, mais social. Nous souhaiterions aussi mettre en place un projet pédagogique avec les écoles et l'association d'intégration de la jeunesse, infoclic.ch. L'idée consiste à accueillir des classes dans le cadre de leur programme scolaire. Les élèves viendraient régulièrement cultiver un bout de parcelle et participer à des animations ludiques.

## Rencontrez-vous des difficultés au quotidien dans l'exploitation de vos terrains ?

Franchement oui ! A Pierre-à-Bot, le terrain est très sableux et peu profond. Les plantes peinent à venir. Le sable a un effet drainant, ce qui nous oblige à arroser beaucoup plus. A Serrières, le terrain se trouvait en friche depuis très longtemps: nous devons donc mener une lutte acharnée contre les liserons et les ronces. Et le tout à la main. Nous sommes peu mécanisés. On a un vieux tracteur avec une fraise pour travailler la terre ainsi qu'un petit motoculteur. Si on avait de l'argent, on achèterait peut-être des machines plus adaptées au travail du sol. Pour le moment, on doit trouver des techniques comme le paillage, qui empêche l'herbe de pousser.

## Comment envisagez-vous l'avenir à moyen terme ?

Nous cultivons des parcelles, qui sont des friches urbaines. Elles seront un jour bâties. A Pierre-à-Bot, on sait que dans cinq ans, il nous faudra partir. On se demande comment on va pouvoir développer nos activités tout en sachant qu'on ne pourra pas retrouver de terrain aussi grand. Rage de Vert a mis en place un groupe de travail pour réfléchir à toutes ces questions. Pour le moment, c'est encore très flou, mais ça va continuer pour sûr.

Anne Kybourg

Des paniers de légumes sont encore à disposition. Inscriptions et renseignements sur [www.ragedevert.ch](http://www.ragedevert.ch) ou au 079 562 19 03.



## Festival du film vert à Neuchâtel

L'Alternative étudiante durable organise une soirée dans le cadre du Festival du film vert. Dédiée à l'agriculture urbaine, elle se tient jeudi 13 mars au cinéma Bio. Le public découvrira «Nourrir les villes» d'Irja Martens. Ce documentaire passe en revue différents modèles d'agriculture urbaine. La

projection sera suivie d'une table ronde en présence de nombreux invités, dont l'association Rage de Vert. Le Festival du film vert a pour but de présenter à un large public une sélection de films sur des thématiques liées à l'environnement. Programme complet sur [www.festivaldufilmvert.ch](http://www.festivaldufilmvert.ch)