

Mercredi 23.09.15 | 48^e année | N° 28

Journal officiel d'information | Rédaction: Chancellerie communale, Hôtel communal, CH-2001 Neuchâtel | www.neuchatelville.ch | bulletinofficiel@ne.ch | T 032 717 77 09 | F 032 717 77 10

L'édito



Une Fête des Vendanges... fusionnelle

C'est l'heure: tous à la Fête des Vendanges! Et pas n'importe quelle fête.

Les communes de Corcelles-Cormondrèche, Pesieux, Valangin et Neuchâtel sont communes invitées d'honneur. Elles vous convient à faire la fête sous la tente de l'Hôtel de Ville, y boire un verre, déguster des plats typiquement neuchâtelois, échanger et se réjouir d'un avenir qu'elles espèrent commun avec, comme il se doit, la bénédiction du Souverain peuple.

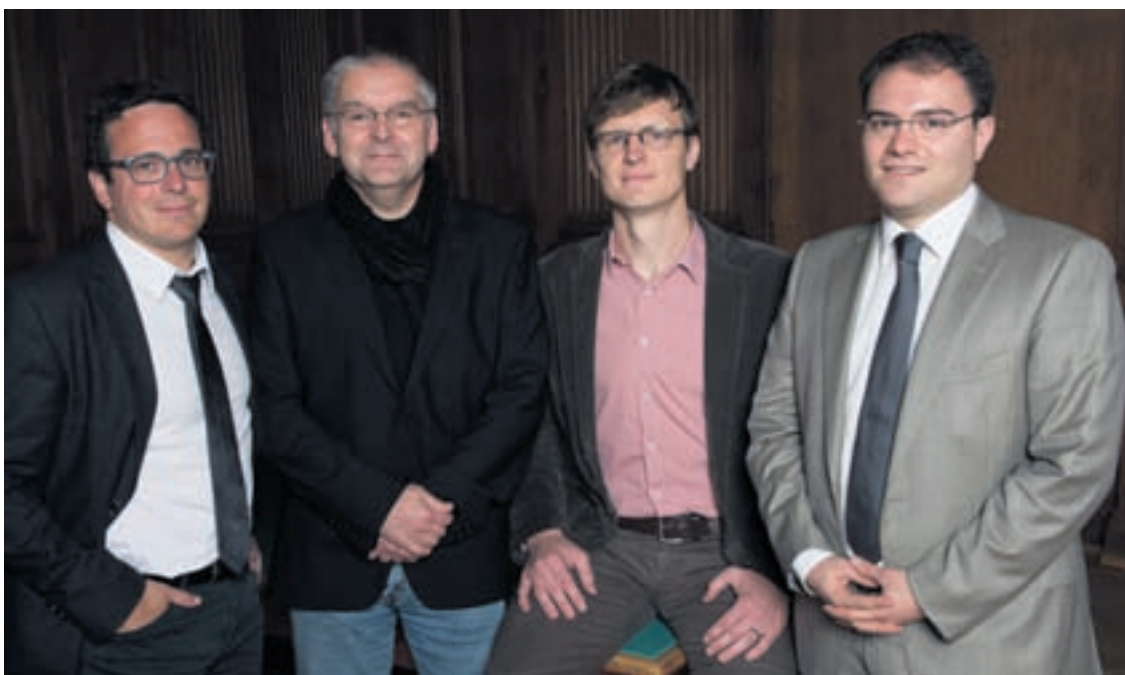
Chaque commune a fait de gros efforts pour que la fête soit belle. Leur participation au corso fleuri avec trois magnifiques chars et des partenaires qu'il convient ici de remercier, marquera l'histoire de la manifestation phare des Neuchâtelois.

Vous aimez la musique, le vin et les bonnes choses de la table?

Alors rendez-vous ce week-end avec les populations de quatre communes dynamiques qui après la fête, proposeront à leur législatif leurs fiançailles puis... plus si entente.

Que la fête soit belle!

*Pascal Sandoz
Directeur du développement
de l'agglomération*



De gauche à droite: Théo Huguenin-Elie (La Chaux-de-Fonds), Denis de la Reussille (Le Locle), Frédéric Mairy (Val-de-Travers) et Fabio Bongiovanni (Neuchâtel).

Non au report de charges!

Les Villes de Neuchâtel, La Chaux-de-Fonds, Le Locle et Val-de-Travers ont fait part mardi matin en conférence de presse de leur refus quant au nouveau report de charges prévu par l'Etat vers les communes. Elles présenteront à leurs législatifs respectifs une motion communale visant à lancer une étude conjointe de l'Etat, avec les communes, pour assainir les finances des collectivités publiques.

Dans le cadre de l'élaboration de son budget 2016, mais aussi en vue de son programme d'assainissement des finances cantonales portant sur un montant de 200 millions de francs, l'Etat de Neuchâtel a annoncé vouloir transférer entre 30 et 40 millions de

francs de charges sur les communes. «Il est temps aujourd'hui de sortir de ce mouvement perpétuel qui ne fait que déplacer le problème sans aucune réflexion de fond», a déclaré Théo Huguenin-Elie, conseiller communal à La Chaux-de-Fonds.

Pour une réflexion commune

Depuis plusieurs années, les structures institutionnelles sont en pleine mutation dans le canton. Les processus de fusion ont permis de réduire le nombre de communes de 62 à 37. Dans ce contexte, les grandes communes neuchâteloises demandent au Conseil d'Etat de mener une réflexion commune et documentée, prenant en compte les prestations publiques, l'effi-

cience des prestataires, et l'amélioration des processus administratifs du point de vue de leur coût final. «L'Etat se trouve face à des objectifs de réduction de charges. Nous sommes convaincus qu'une réflexion concertée, avec les communes, doit permettre d'atteindre certains objectifs. Les dépenses liées aux prestations publiques doivent être pensées de manière globale, car au final, c'est toujours le même contribuable qui paie», a relevé Fabio Bongiovanni, directeur des Finances de la Ville de Neuchâtel.

Les législatifs de Neuchâtel, La Chaux-de-Fonds, Le Locle et Val-de-Travers seront appelés à se prononcer sur cet objet très prochainement. A Neuchâtel, le débat aura lieu lundi prochain.



3
Le Contrôle des habitants déménagera la semaine prochaine dans l'ancien garage de la police.



8
Neuchâtel, Corcelles-Cormondrèche, Pesieux et Valangin à l'honneur lors de la Fête des Vendanges.



16
Un nouvel espace entièrement dédié à la bande-dessinée a ouvert ses portes au centre-ville.

Publicité

9th at
gallery

9th Art Gallery &
Librairie Apostrophes
Rue du Seyon 5
2000 Neuchâtel

L'UNIVERS DE LA BANDE DESSINEE AU CENTRE VILLE DE NEUCHATEL...

OMG!!!

WHAT?!

**MILLE MILLIARS DE MILLE SABORDS!...
DEJA VENU A LA GALERIE ?**

IL N'Y A PAS DE VIE SANS BD...

**APOSTROPHES
BANDES DESSINEES**



Dans ce numéro

Exposition

Les artistes neuchâteloises Maryse Guye-Veluzat et Colette b exposent au Théâtre du Passage dans le cadre de l'opération «Partout», montée par Visarte. A voir jusqu'au 30 novembre.

Page 4

Beau livre

Ifs, séquoias, érables, platanes, hêtres pleureurs: dans son dernier numéro, la Nouvelle Revue neuchâteloise invite à découvrir cinquante arbres remarquables du canton.

Page 5

Une ambassadrice de charme

Yasmina Assal, 25 ans, a été sacrée fin août dernier Miss Neuchâtel-Fête des vendanges 2015. Rencontre avec cette jeune fille.

Page 9

Galerie dédiée à la BD



Et si Neuchâtel devenait le nouvel épice de BD? C'est le projet un peu fou de la société 9th Art Concept Store, propriétaire des libraires Apostrophes, qui a ouvert la semaine dernière un tout nouvel espace réunissant BD, comics, mangas, objets dérivés, galerie et animations. Rencontre avec les responsables de ce nouveau lieu d'art, les Belges Michaël Verwulgen et Derek Emonts.

Page 16

Prochaine parution

Le prochain numéro de Vivre la ville paraîtra le mercredi 30 septembre 2015.



Contrôle des habitants et Etat civil bientôt sous un même toit dans l'ancien garage de la police



Le chef du Service communal de la population, Bertrand Cottier, dans la nouvelle zone d'accueil qui ouvrira ses portes le jeudi 1^{er} octobre.

Le Contrôle des habitants investit ses nouveaux locaux

Le Contrôle des habitants de la Ville de Neuchâtel sera exceptionnellement fermé au public les mardi 29 et mercredi 30 septembre pour cause de déménagement. Il va investir de nouveaux locaux, juste à côté du site actuel, dans l'ancien garage de la police. Il rouvrira ses portes le jeudi 1^{er} octobre, à 8h30. On y accédera par la cour intérieure de l'Hôtel communal.

Ce déménagement est la première étape du regroupement du Contrôle des habitants avec l'Etat civil. Ce dernier prendra, lui, ses quartiers début 2016 dans les locaux réaménagés de l'ancien garage. Le Service communal de la population (SECOPO), créé en 2010, trouvera enfin tout son sens avec ses deux entités réunies sous un même toit.

Le Conseil général de Neuchâtel a voté en juin 2013 des crédits pour 1,9 million de francs pour permettre au SECOPO de regrouper sous un même toit ses deux entités: le Contrôle des habitants et l'Etat civil. Cette somme sert à la rénovation des locaux de l'ancien garage de la police, rénovation qui touche à sa fin, à l'acquisition de mobilier et de divers équipements, ainsi qu'à la

réaffectation de la cour de l'Hôtel communal.

La première étape concrète de ce regroupement a lieu les mardi 29 et mercredi 30 septembre, avec le déménagement du Contrôle des habitants. L'opération nécessite la fermeture du service pendant ces deux jours. A sa réouverture, le jeudi 1^{er} octobre, le Contrôle des habitants aura toujours les mêmes coordonnées: rue de l'Hôtel-de-Ville 1, 032 717 72 20, cdh.vdn@ne.ch. Mais on y accédera dorénavant par la cour intérieure de l'Hôtel communal.

L'Etat civil, lui, déménagera plus tard. Son transfert est prévu début 2016.

Une fois que l'Etat civil aura aussi rejoint le nouveau bâtiment, au début de l'année prochaine, les citoyens trouveront quatre guichets dédiés aux prestations du Contrôle des habitants, dont un amovible pour les personnes à mobilité réduite, et un guichet pour l'Etat civil. Un système de ticketing apportera par ailleurs davantage de confort aux usagers et aux 17 collaboratrices et collaborateurs du SECOPO au service de la population. Accessibilité, confidentialité, zone d'accueil séparée des bureaux: tout a été pensé pour une efficacité accrue.

On accédera au SECOPO par la cour intérieure de l'Hôtel communal, qui va également faire l'objet d'importants travaux dès le mois d'octobre.



Confort et modernité

Le projet de réaffectation de l'ancien garage de la police a été conduit par le Service des bâtiments et du logement, qui a assuré la direction architecturale et la direction des travaux.

Un grand travail de réflexion a été mené pour garder le caractère industriel des lieux, notamment dans la conservation des éléments primaires, comme le plafond, judicieusement mis en valeur. Ce nouveau lieu d'accueil au service de la population garde un vocabulaire architectural urbain, tout en alliant confort et modernité.

Le même soin a été apporté à l'enveloppe extérieure et aux abords du bâtiment. Une partie de la cour intérieure de l'Hôtel communal sera équipée avec du mobilier urbain et des arbres. Une autre partie sera réservée aux véhicules électriques de l'Administration communale.



Colette b et Maryse Guye-Veluzat exposent au Théâtre du Passage

Eclats de ciel et Niesen

Les artistes de Visarte sont partout dans le canton! «Partout», c'est en effet le titre du projet de cette Société des artistes visuels neuchâtelois qui voit 29 de ses membres exposer dans neuf lieux différents du canton depuis mai dernier. Encore à découvrir durant l'automne: Catherine Aeschlimann, Valérie Losa, Dominique Lévy et Philippe Rüfenacht dans le silo de la Landi aux Hauts-Geneveys, Danièle Carrel, Marianne Schneeberger, Michela Varini et Pierre Zaline au château de Valangin ainsi que Colette b et Maryse Guye-Veluzat au Théâtre du Passage.

Connue de générations de jeunes ayant suivi ses cours d'arts visuels, Maryse Guye-Veluzat vit et travaille à Neuchâtel. Cette artiste est «entrée en gravure» il y a 40 ans, sans pour autant abandonner totalement les autres formes d'expressions artistiques. Elle a longtemps privilégié l'aquatinte – qui permet de varier les textures et d'obtenir d'intéressants effets de transparence – avant de découvrir il y a quelques temps la technique de l'estampe japonaise. Maryse Guye-Veluzat expose sur la galerie du Passage une série de 17 estampes représentant le Niesen par différentes conditions atmosphériques se détachant sur le ciel «qui n'est autre



Maryse Guye-Veluzat (à gauche) et Colette b exposent au Théâtre du Passage dans le cadre de l'opération «Partout» montée par Visarte dans tout le canton.

que le plus grand théâtre du monde». Cette série est à considérer comme un hommage au maître japonais de l'estampe Katsushika Hokusai (1760-1849) qui a représenté le mont Fuji vu depuis différents lieux à différentes saisons. Hokusai, comme Maryse

Guye-Veluzat, fait du paysage un sujet à part entière de son art.

Colette b et les couleurs

Il y a 35 ans que Colette b peint, obéissant à un impératif irrésistible. Cette artiste a beaucoup sacrifié à la

peinture. Au fil des ans, elle s'est enrichie des épreuves de la vie et de ses nombreuses expériences professionnelles. Tous ces cheminements l'ont conduite à l'Art, avec un grand A, pas celui que l'on exerce le dimanche ou durant une séance d'art thérapie, mais celui qui prend tout, qui exige tout et qui ne laisse aucun répit. Colette b travaille à Noiraigue dans un atelier qu'elle gagne à pied depuis Cormondrèche. En marchant, elle médite sur ses lectures – Bauchau, Camus, Platon, Juliet, Pessoa – qui nourrissent son travail. Devant sa toile, elle hésite, elle doute, pose une couleur puis, insatisfaite, la recouvre par une autre. Ce sont ainsi des couches de vert, de rouge, de noir, de bleu, de blanc qui se superposent jusqu'à résonner juste dans la tête de celui qui regarde la toile. Les séries qu'elle présente au Passage s'intitulent «résonances» et «éclats de ciel». Les petits formats résonnent en effet comme des haïkus de couleurs et vibrent comme les gongs que l'on frappe à l'entrée des temples au Japon. Ses éclats de ciel ressemblent quant à eux à des morceaux de bleu parfait qui ressortent sur une accumulation de couches de blancs, de gris, d'autres bleus et de couleurs invisibles. A voir au Théâtre du Passage, jusqu'au 30 novembre. (pn)



Agenda culturel

Galleries et musées

Bibliothèque publique et universitaire (Collège latin), *Fonds d'étude*, du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 19h; samedi de 10h à 12h. *Salle de lecture*, du lundi au vendredi de 8h à 22h; samedi de 8h à 17h. *Lecture publique*, lundi, mercredi et vendredi de 12h à 19h, mardi et jeudi de 10h à 19h, samedi de 10h à 16h. *Espace Rousseau*, Salle multimédia: du lundi au vendredi, de 9h à 19h, samedi de 9h à 17h, Salle des archives: mercredi et samedi de 14h à 17h ou sur demande. **Musée d'art et d'histoire** (esplanade Léopold-Robert 1), tél. 032 717 79 20, Fax 032 717 79 29, mahn@ne.ch, www.mahn.ch. Ouvert ma-di 11-18h (me entrée libre). **Permanent**: Les automates Jaquet-Droz (démonstrations tous les 1^{ers} di du mois à 14h,



15h, 16h) Le clavecin Rückers – «Le legs Yvan et Hélène Amez-Droz» – «Neuchâtel: une histoire millénaire». **Expositions temporaires**: jusqu'au 18.10.2015 «14/18 La Suisse et la Grande Guerre»; du 29.11.2015 au 06.03.2016 «Neuchâtel avant-après». *L'Atelier des musées organise les rendez-vous suivants*: Atelier «Guerre à la guerre! Soyons fada, vivons dada!», destiné aux enfants de 7 à 10 ans: mercredi 30 septembre de 14h à 16h. **Musée d'histoire naturelle** (rue des Terreaux 14), jusqu'au 29 novembre 2015, exposition temporaire «Emotions une histoire naturelle». Ouvert ma-di de 10h à 18h. *L'Atelier des musées organise les rendez-vous suivants*: Atelier «Colère, joie ou jalousie, les animaux ont-ils des émotions?», destiné aux enfants de 4 à 6 ans: mercredi 30 septembre de 15h30 à 17h.

Musée d'ethnographie (rue St-Nicolas 2-4), jusqu'au 18 octobre 2015, exposition «Secrets». L'exposition Secrets conclut la trilogie du MEN consacrée au Patrimoine culturel immatériel. Une série d'installations présentées dans des lieux publics de la ville de Neuchâtel illustrent l'importance, la place et le fonctionnement du secret dans la société. Jusqu'au 3 janvier 2016, exposition «C'est pas la mort!» **Galleries de l'histoire**, antenne du Musée d'art et d'histoire (av. DuPeyrou 7), tél. 032 717 79 20, fax 032 717 79 59, www.mahn.ch. Ouvert me et di 14-16h ou sur rdv. Entrée libre, sauf mardis des musées et expositions temporaires. Exposition permanente: «L'histoire urbanistique à travers sept maquettes». **Galerie Quint-Essences** (rue du Neubourg 20, à 2 minutes à pied du Parking du Seyon), Jusqu'au 30

septembre 2015, exposition d'art graffiti «People Are Strange!» de Benjamin Jendly.

Mini Galerie (rue Guillaume-Farel 8), du 3 au 11 octobre, exposition de Claude Martinet, «Fissures et rétrospectives de 50 ans de peinture». Vernissage ve 3 octobre dès 16h, puis ouvert je-di de 14h30 à 17h30.

Le Palais (rue des Saars 1), jusqu'au 10 octobre, exposition «Primo», gravures de 65 artistes contemporains. Ouvert le samedi de 11h à 16h.

Divers

Jardin botanique

Fête d'automne, dimanche 4 octobre, 11h à 17h. Divers stands: plantes vivaces, produits d'agriculture de proximité, sangliers à la broche, soupe à la courge. Démonstration de pressage de jus de pomme, animation musicale et activités pour les enfants.



L'actualité culturelle

Fête de l'étrange à Serrières

Le CAN s'associe au Théâtre Tumulte, au Freaks Show et à l'Association de quartier – Serrières Bouge! (AQS) pour proposer une petite fête culturelle et alternative à la Fête des Vendanges samedi. La fête débutera vers 15 heures, en face de l'Hospice des Mille-Cuisses aux anciens abattoirs de Serrières, par une courte représentation tirée d'une scène de la pièce «Mockinpott» de Peter Weiss, qui se transformera en parade: les personnages défilent accompagnés de toute une clique d'inadaptés, d'éclopés et d'autres freaks. Vous êtes tous invités à participer à ce sympathique cortège, qui rejoindra l'Hospice des Mille-Cuisses, où la fête se poursuivra sous l'égide du Freaks Show, entre musique live, spectacles de rue et animations de foire.

Hospice des Mille-Cuisses, aux anciens abattoirs, rue Martenet 4, «Parade, théâtre + soirée shows et concerts», samedi 26 septembre, dès 15 heures. Entrée libre.

A la découverte de l'orgue

Comme chaque dernier vendredi du mois, la Collégiale propose de partir à la découverte de l'orgue, le temps d'un concert qui plongera le public «au cœur de l'Allemagne romantique». L'organiste invité, Jos Majerus, interprétera notamment la *Sonate pour orgue op. 65, N° 3* de Félix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847), la *Pastorale op. 59, N° 2* de Max Reger (1873-1916), la *Sonate pour orgue op. 98 N° 4* de Josef Rheinberger (1839-1901), ainsi que plusieurs œuvres posthumes de Johannes Brahms (1833-1897). Né en 1988 au Luxembourg, Jos Majerus a débuté l'orgue à l'âge de neuf ans. En 2010, il

intègre la Haute école de musique de Lucerne, où il obtient un titre de musicien d'église et un master d'interprétation.

Les 12 vendredis de la Collégiale, «Au cœur de l'Allemagne romantique», concert, vendredi 25 septembre à 18h30. Entrée libre, collecte.

Le Roi se meurt

Les jeunes comédiens neuchâtelois de la troupe de théâtre amateur La Pastille joueront la célèbre pièce d'Eugène Ionesco «Le Roi se meurt» la semaine prochaine au Théâtre du Pommier. Le roi Bérenger I^{er} va mourir dans exactement 1 heure et 25 minutes! Le médecin a confirmé l'évidence, on n'a pas réussi à remettre en route le chauffage, ni eu le temps de nettoyer le living-room. C'est un funeste compte à rebours qui se joue durant lequel les personnages sont prisonniers, témoins



et acteurs d'un monde qui s'effrite et s'étiolle. Le pouvoir n'y peut rien, il va mourir! Dans exactement 85 minutes – à peine le temps de remettre en route le chauffage – clairement pas assez pour nettoyer le living-room.

Théâtre du Pommier, «Le Roi se meurt» d'Eugène Ionesco, jeudi 1^{er} octobre à 20h et vendredi 2 octobre à 20h30. Informations et réservations: 032 725 05 05 ou www.ccn-pommier.ch



La Nouvelle Revue neuchâteloise se penche au chevet des arbres remarquables du canton

Auprès de mon arbre

Ils, séquoias, érables, platanes, hêtres pleureurs: dans son dernier numéro, la Nouvelle Revue neuchâteloise invite à la découverte des arbres remarquables du canton. Rédigé par François Bonnet, l'ouvrage recense une cinquantaine, photos et coordonnées géographiques à l'appui. Trois se dressent en ville de Neuchâtel.

«Pourquoi j'ai écrit ce livre, moi qui ne suis pas naturaliste mais homme de lettres? Car les arbres m'ont toujours émerveillé. Pensez aux séquoias géants. Il est tout de même fou de penser que les toutes petites graines contenues dans les cônes peuvent donner naissance à des arbres gigantesques et millénaires», s'enthousiasme François Bonnet.

L'ouvrage présente une sélection de cinquante arbres disséminés dans tout le canton, remarquables par leur âge, leur dimension impressionnante, leur forme tarabiscotée, la



Pour la Nouvelle Revue neuchâteloise, François Bonnet présente cinquante arbres remarquables dans le canton.

rareté de leur espèce... ou leur beauté. François Bonnet les a dénichés au gré de ses promenades, par le bouche-à-oreille ou grâce au Service cantonal de la faune, des forêts et de la nature. «Il existe également des publications et des inventaires communaux, voire fédéraux pour certaines essences.»

rue de l'Ecluse, ainsi qu'un séquoia toujours vert derrière l'Hôpital de la Providence. (ab)

«A la découverte des arbres remarquables du canton de Neuchâtel», Nouvelle Revue neuchâteloise, N° 127, automne 2015, 120 pages, illustrations en couleur. Prix: 24 francs.

Chronique culturelle



Jumelages vivants

Les échanges culturels font vivre les jumelages. La preuve? L'Harmonie de Colombier s'en est allée donner une aubade appréciée à nos amis de Sansepolcro, en Toscane, durant le week-end du Jeune fédéral. Cet excellent ensemble dirigé par Vincent Baroni rendait ainsi la pareille à son homologue italienne, la Societa Filarmonica dei Perseveranti di Sansepolcro, qui, l'année passée, était venue se produire dans le théâtre de Colombier. Autre exemple: les 14 et 15 octobre prochains, le groupe de rock neuchâtelois «Disponible 2» se rendra à Besançon afin d'y donner un concert dans le cadre d'un projet visant à faire connaître de jeunes talents amateurs. La participation d'un groupe suisse à ce projet prend place dans la série de manifestations organisées pour commémorer les 40 ans de jumelage entre les deux cités. Massimo Bourquin, au clavier, Marius Rivier, à la batterie (et au chant), François Moulin, à la basse, et Arnaud Paolini, à la guitare, auront ainsi l'occasion de jouer dans des conditions professionnelles à la salle de musique bisontine de la Rodia. Quand on vous dit que les échanges culturels font vivre les jumelages...

Patrice Neuenschwander

Au de la maison



elexa
ELECTRICITE, TELEMATIQUE

*entre nous le courant passe...
depuis 1933...*

Quai Max-Petitpierre 42 Neuchâtel
Tél. 032 729 96 66 info@elexa.ch
Fax 032 729 96 69 www.elexa.ch (dépannage 24h/24)



FARINE DÉCORATION
Intérieurs et revêtements de sols

Tél. 032 724 04 04 www.farinedeco.ch



DUCKERT SA

Travaux publics – maçonnerie

2000 Neuchâtel / 2016 Cortaillod
Tél. 032 843 88 88
www.duckertsa.ch



 Le clin d'œil du délégué à l'environnement

Abo-Ado... les parents enfin libres !

Pierre-Olivier Aragno



Pour seulement 238.50 francs par an, vous pouvez laisser vos parents à la maison et aller tranquillement à vos rendez-vous au sec, au chaud, rapidement... et en sécurité! Plus besoin de les supplier de vous amener au foot, à l'escrime, à la danse ou à l'école. La petite carte verte en poche... le réseau des transports publics est à vous!

Bon, c'est vrai, 238.50 francs, c'est une bonne série de mojitos et quelques places de cinéma. En calculant un peu différemment, ce n'est aussi que 65 centimes par jour! Soit à peine plus cher qu'une capsule de café... et, contrairement au plaisir éphémère de ce breuvage caféiné, pour une somme équivalente, vous pouvez parcourir le réseau de transports publics pendant 24 heures!

Avec le bon Abo-Ado de 238.50 francs, vous pouvez acheter à 50% un abonnement Onde Verte 2 zones... et ce n'est pas la zone: avec ce «pass», votre réseau s'étend de Bevaix à Cornaux ainsi que sur la moitié sud du Val-de-Ruz. Si vous devez aller pon-



Visuel réalisé dans le cadre d'un concours auprès des élèves de l'Académie de Meuron.

tuellement plus loin dans le canton, il suffit d'acheter un billet «de raccordement» pour ajouter les zones qui manquent à votre forfait.

Pour obtenir ce précieux sésame? Vous devez habiter sur la commune de Neuchâtel. Tous les jeunes de la 7^e HarmoS jusqu'à l'aube des 20 ans peuvent en faire l'acquisition. La méthode est encore un peu désuète... nous distribuons un bon imprimé que

vous devez présenter au moment de l'achat de votre abonnement.

Normalement tous les jeunes concernés l'ont reçu ce printemps soit par l'école ou par la poste. Si vous l'avez égaré ou que pour de sombres raisons vous ne l'avez pas reçu... il vous suffit d'en demander un nouveau en envoyant un courriel à: infomobile@ne.ch avec votre nom, date de naissance et adresse.

Depuis le lancement de l'opération, en juin, environ 1/3 des jeunes concernés ont profité de cette subvention. Nous encourageons vivement les 2/3 restants à faire le pas et découvrir ce réseau pour lequel plus de 500 personnes œuvrent quotidiennement à l'échelle du canton pour assurer l'horaire malgré la circulation et le climat parfois capricieux.

Informations complémentaires:
www.aboado.ch

La Ville jeune

Midnight jeuNE, samedi 3 octobre, rendez-vous sportif, musical, convivial et gratuit pour les 12-17 ans, de 20h30 à 23h30 à la salle de gym du collège de la Promenade.

La Ville sportive

Piscines du Nid-du-Crô
Piscine intérieure: lundi-jeudi 8h-22h, vendredi 8h-19h30, samedi de 8h-18h30, dimanche 9h-20h. Du lundi au vendredi, les abonnés ainsi que les cartes 10 entrées prépayées ont accès aux bassins dès 7 heures. Tél. 032 717 85 00. Informations complémentaires sur www.lessports.ch.

Tchoukball Club Neuchâtel
Entraînement tous les jeudis: juniors (10-15 ans) de 18h à 20h; adultes (+ de



15 ans) de 20h à 22h, à l'EM Maladière, Halle A, salles N^{os} 3-4, 4^e étage. Contacter le secrétariat: 078 608 79 43.

Amis-Gymnastes Neuchâtel (gymnastique et nordic walking dames et seniors)

Leçons tous les mercredis: Seniors de 19h à 20h; Dames de 20h à 21h45, salle de gymnastique des Terreaux, à Neuchâtel. Contacter la présidence: 032 841 28 49.

Handball Club Neuchâtel

Pour connaître les horaires exacts des entraînements: www.handballneuchatel.ch. Renseignements complémentaires à: info@handballneuchatel.ch

Neuchâtel-Gym (groupe infantine)

Leçons tous les jeudis durant les périodes scolaires: enfants de 4 à 7 ans de 17h30 à 18h30 au Collège de la Promenade. Pour tout renseignement, merci de contacter la monitrice: 032 724 77 07.

Cercle de la Voile de Neuchâtel

Des cours pour l'automne 2015 sont prévus pour les juniors et les adultes. Renseignements: www.cvn.ch



Football

Stade de Pierre-à-Bot

Samedi 26 septembre à 12h45, Neuchâtel Xamax Bejune A - FC Luzern, M16

Jeudi 1 octobre à 20h30, Neuchâtel Xamax FCS II - ASI Audax I, 2^e ligue

Terrain du Chanet (synthétique)

Samedi 26 septembre à 10h00, Neuchâtel Xamax FCS M14 - Berne, M14

Samedi 26 septembre à 13h00, Neuchâtel Xamax FCS - FC Luzern, M15

Jeudi 1er octobre à 20h30, FC Neuchâtel City - Dombresson II, 4^e ligue

Terrain du Chanet (naturel)

Samedi 26 septembre à 10h00, Neuchâtel Xamax FCS M11 - FC Colombier, Juniors D

Mardi 29 septembre à 20h15, Neuchâtel City - Cortaillod, Coupe NE



C'est une première: quatre communes sont invitées d'honneur de la Fête des Vendanges

Quatre communes au cœur de la fête

La 90^e Fête des Vendanges s'ouvre ce vendredi à 18 heures. Placé sous le thème « Millésime 90 », l'événement accueille comme hôtes d'honneur les communes de Corcelles-Cormondrèche, Neuchâtel, Peseux et Valangin, partenaires du projet de fusion « Neuchâtel-Ouest ». A cette occasion, elles invitent la population à profiter du riche programme d'animations qu'elles ont concocté ensemble.

« Nous invitons les citoyens des quatre communes à venir faire la fête, avant de passer aux choses sérieuses! On espère qu'au mois de juin, la population pourra décider de son avenir », relève Pascal Sandoz, conseiller communal et président du comité de pilotage du projet de fusion.

Les communes de Corcelles-Cormondrèche, Neuchâtel, Peseux et Valangin attendent un large public sous la tente d'honneur, en face de l'Hôtel de Ville. Trois jours durant, les quatre communes proposeront une large palette de saveurs du terroir avec quatre plats chauds, typiquement neuchâtelois: du rôti de porc farci au saucisson neuchâtelois (Corcelles-Cormondrèche), des beignets de filets de perche (Neuchâ-

tel), des filets de palées pochés à la neuchâteloise (Peseux) et de la tartiflette au Bleuchâtel et au saucisson neuchâtelois (Valangin). Le petit-déjeuner, agrémenté de tresse fraîche et de miel de la région, sera offert aux visiteurs samedi et dimanche matins, dès 10 heures. Un riche programme d'animations musicales viendra rythmer la tente d'honneur. Félix Rabin, David Charles, et le quartet «Swinging hot four» seront notamment de la partie.

Lâcher de ballons

Le traditionnel cortège des enfants, qui cheminera samedi après-midi en ville, sera aussi marqué par la présence des invitées d'honneur. Des écoliers de 5^e, 6^e et 7^e Harmos, provenant des quatre communes, participeront au défilé. Les enfants porteront des bandanas aux couleurs de leur commune, soit vert pour Corcelles-Cormondrèche, jaune pour Neuchâtel, bleu pour Peseux et rouge pour Valangin. A ne pas manquer: le cortège sera ponctué par un lâcher de ballons, à proximité de l'Hôtel de Ville.

Près de 1'500 bénévoles

Les quatre communes participeront également au corso fleuri du

dimanche. Elles seront représentées par trois chars différents. L'un abordera le thème de la vie de quartier, un autre déclinera la thématique du vin et le dernier mettra en scène 60 jeunes musiciens de l'orchestre du Conservatoire de Neuchâtel. Sociétés locales, personnel communal, enfants et enseignants des quatre communes: au total, ce sont près de 1'500 personnes qui contribueront au succès de cette opération inédite. Celle-ci permet de réunir dans un cadre festif les quatre communes, qui préparent leur fusion.



Le programme des quatre communes en bref

Vendredi 25 septembre à 19h15: ouverture et partie officielle à l'intérieur de la tente des quatre communes, invitées d'honneur.

Samedi 26 septembre à 14 heures: participation des classes de 5, 6 et 7^e Harmos des quatre communes au cortège des enfants.

Dimanche 27 septembre à 14h30: les communes d'honneur participent au corso fleuri avec trois chars.



Les communes de Corcelles-Cormondrèche, Neuchâtel, Peseux et Valangin...



Rencontre avec Miss Neuchâtel - Fête des

« J'espère être pour Neuchâtel »

Du cortège d'ouverture au corso fleuri: Yasmina Assal, Miss Neuchâtel - Fête des Vendanges 2015, n'aura guère le temps de se reposer ce week-end. Rencontre avec cette jeune femme souriante et naturelle, qui portera haut les couleurs de la ville durant un an.

A 25 ans, c'était votre première participation à un concours de beauté. Qu'est-ce qui vous a poussé à vous inscrire à l'élection de Miss Neuchâtel - Fête des Vendanges?

Quand j'étais plus jeune, mon entourage n'arrêtait pas de me dire: « Allez, il faut que tu y ailles! Essaye! » Mais comme je manque de confiance en moi, je n'osais pas. Les années ont passé et j'ai atteint l'âge limite de 25 ans. C'était maintenant ou jamais!

Yasmina Assal, Miss Neuchâtel - Fête des Vendanges 2015, pose dans l'un de ses endroits favoris: les jardins de l'Hôtel du Peyrou.





I. Peseux et Valangin, invitées d'honneur de la Fête des Vendanges, convient le public à profiter de leur riche programme d'animations. • Photo: archives

des Vendanges 2015, Yasmina Assal

« Être une bonne ambassadrice de Neuchâtel »

Du coup, j'ai pris mon courage à deux mains et je me suis lancée. J'ai fait ce concours avant tout pour un dépassement personnel.

Comment avez-vous vécu les différentes étapes?

J'étais vraiment très stressée pour le casting. Cette étape franchie, j'avais déjà fait un grand pas. Puis l'élection est arrivée... et ça fait bizarre! J'ai mis du temps à réaliser que j'étais Miss Neuchâtel – Fête des Vendanges! Mais cela me plaît vraiment. Je suis fière de pouvoir être l'ambassadrice de cette ville, qui est magnifique. Humainement parlant, cette élection était par ailleurs une expérience extraordinaire. J'ai rencontré des gens exceptionnels. Avec les autres candidates, l'ambiance était géniale. On se soutenait les unes les autres.

Quelle image voulez-vous donner de Neuchâtel?

Que c'est une ville jeune, remplie d'étudiants, et qui bouge! Festivals, concerts, pièces de théâtre, manifestations sportives: il se passe toujours quelque chose à Neuchâtel. On n'est pas qu'une «petite ville» de Suisse! J'aimerais également mettre en avant les beautés de la ville: son architecture magnifique, son centre historique, le jardin de l'Hôtel du Peyrou, que j'affectionne tout particulièrement avec le Jardin anglais, sans oublier le lac, notre principal atout! L'été à Neuchâtel, on s'y sent comme en vacances. C'est une ville où il fait bon vivre.

Pour la première fois cette année, le comité de Miss Fête des Vendanges a mis sur pied, avec l'aide de la Ville,

une brève formation pour vous aider dans ce rôle d'ambassadrice, vous et vos deux dauphines. Vous sentez-vous mieux armée?

Ces quelques heures de formation m'ont aidée à mieux connaître la ville, et notamment son histoire. J'ai également appris à mieux gérer les sollicitations des médias. C'est tout nouveau pour moi! Mais je peux également compter en tout temps sur le soutien du comité.

Pensez-vous participer à Miss Suisse romande?

Pour le moment, je préfère me consacrer à Miss Neuchâtel – Fête des Vendanges et profiter pleinement de mon titre. Je ne veux pas recommencer tout de suite à stresser! Mais pour quoi pas...

Portrait

Fille unique, Yasmina Assal est née au Locle, d'une mère suisse et d'un père d'origine marocaine. Après avoir passé toute son enfance dans la Mère commune, la jeune femme fait un apprentissage de vendeuse en parfumerie à La Chaux-de-Fonds, avant de suivre une école d'esthétique. «Je sais, cela fait un peu cliché», rigole-t-elle. Elle est alors engagée par une célèbre marque de cosmétique pour superviser l'ouverture d'un nouvel institut de beauté à Fribourg. Mais en «vraie Neuchâteloise», elle revient vite dans son canton. Depuis deux ans, elle vit à Neuchâtel. «Je suis réceptionniste au Casino de La Rotonde. Le contact avec les gens est primordial pour moi.» Passionnée de danse – elle en a fait durant quinze ans – Yasmina Assal se dit «souriante», «à l'écoute des autres», «sensible» et très, voire trop «franche»: «Je dis toujours ce que je pense.» Vous serez prévenu... (ab)



Tribune du Conseil général

Les groupes s'expriment

Groupe PLR

Politique d'apprentissage

Beat Geiser: Le groupe PLR apprécie la nouvelle politique d'apprentissage de la Ville de Neuchâtel. Il est réjouissant de savoir que la Ville occupe un total de 53 apprentis, distribué sur 13 différents métiers !

Le rôle essentiel dans la formation des apprentis se situe du côté des formateurs. Tous les efforts entrepris pour aider et améliorer la situation de la formatrice ou du formateur sont par cette raison certainement des efforts dans la bonne direction.

Il nous paraît raisonnable que la Ville crée le nouveau poste de responsable des apprentis. Nous saluons aussi le fait que la collaboratrice présentée pour la fonction de « responsable des apprentis » est déjà engagée au Service des Ressources humaines. On peut assumer qu'elle connaît le fonctionnement interne de la Ville, les chefs de service et les autres personnes concernées.

Les coûts planifiés pour les formateurs de 48'500 francs mais aussi au niveau des Ressources humaines de 8'000 francs, nous semblent raisonnables. On sent qu'on essaie de faire aussi bien que possible avec relativement peu d'argent – une approche, que le groupe PLR apprécie beaucoup.

En ce qui concerne les salaires des apprentis et ainsi que leurs jours de vacances, la Ville de Neuchâtel n'est actuellement pas très bien placée ou même mal placée comparé avec d'autres villes ou avec les recommandations suisses. Ce qui cependant ne cause pas un problème énorme pour le groupe PLR. En effet demandant aux apprentis employés par la ville, ce qui est important pour eux, on réalise qu'ils se focalisent quasi exclusivement sur leurs conditions d'emploi. A ce très jeune âge, ce ne sont évidemment pas les conditions de travail qui devraient décider en première ligne.

Groupe socialiste

Fusion: un projet d'avenir en préparation

Anne-Françoise Loup: Depuis plusieurs mois, des groupes de travail regroupant des personnes de Corcelles-Cormondrèche, Peseux, Valangin et Neuchâtel, de toutes tendances politiques confondues, préparent le projet de fusion qui sera soumis au vote de la population en mai 2016.

Les réflexions portent sur le développement territorial, la mobilité, la



Le groupe PLR salue la nouvelle politique d'apprentissage de la Ville, dont le Conseil général débattira lundi. En photo: Eva Ciccarone, assistante socio-éducatrice en 3^e année d'apprentissage à la crèche de Serrières. • Photo: archives

sécurité, les infrastructures, les finances et les autorités en particulier. Des professionnels de ces thématiques ont contribué avantageusement à l'avancée des travaux.

L'une des plus grandes innovations de ce projet de fusion est la constitution d'assemblées citoyennes réparties sur le nouveau territoire issu de la fusion. Elles représenteront un nouvel espace d'expression et d'ouverture, dans une logique de proximité. Par elles, les identités locales seront non seulement préservées mais aussi mises en valeur dans la commune future puisque ces assemblées citoyennes feront émerger les propositions des habitants et contribueront au dynamisme de notre espace de vie élargi.

Cette nouvelle commune, forte de ses 44 600 habitants, sera une des trois plus grandes communes de Suisse Romande. Elle « pèsera » donc plus dans le réseau des villes suisses. Cela représentera un atout majeur lorsque des enjeux de mobilité, d'énergie, d'urbanisme, de développement économique se négocieront tant au niveau cantonal que fédéral.

Ce regroupement de 4 communes s'envisage avec le maintien des services de proximité, sans perte de compé-

tences ni de personnel, avec une harmonisation des prestations offertes à la population.

Le groupe socialiste soutient avec conviction ce projet de société ambitieux tout en restant à taille humaine. Nous serons heureux de le fêter avec vous sur notre stand durant la fête des vendanges !

Groupe PopVertSol

Un hébergement digne pour les réfugié-e-s!

Dimitri Paratte: Le 2 septembre 2015 dans le canton de Neuchâtel, un troisième abri PC (protection civile) était ouvert pour héberger des requérant-e-s d'asile originaires principalement d'Erythrée et de Syrie. Ainsi, c'est environ 150 places d'hébergement en premier accueil qui sont souterraines, soit presque la moitié du nombre total !

Si l'hébergement en abris PC peut être justifiable dans des situations d'urgence pour une courte durée, c'est en revanche indigne et inhumain d'enfermer des personnes pendant des semaines dans nos bunkers oranges. Un séjour prolongé sous terre est dangereux pour la santé physique et psychique, en particulier pour les personnes fragilisées par la fuite de

leur pays d'origine et par un chemin souvent parsemé de violences et de traumatismes jusqu'à Neuchâtel.

Le recours massif et systématique à l'hébergement en abris PC dans le canton est-il dû à une situation d'urgence? C'est un argument trop facile: le nombre de demandes d'asile déposées au niveau fédéral va probablement augmenter cette année (29'000 demandes prévues contre 24'000 en 2014). Cette augmentation était prévisible au vu de la guerre en Syrie, au Kurdistan et en Irak. Une bonne planification en aurait tenu compte !

Il y a plus d'un an que l'abri PC de la Tène est ouvert. S'il y a donc effectivement urgence, il s'agit de l'urgence de trouver un ou plusieurs bâtiments qui puissent être rapidement réaffectés en structure d'accueil durable et digne. La commune de Neuchâtel possède des bâtiments qui pourraient jouer ce rôle. La mise à disposition d'un ou plusieurs de ces bâtiments au canton représenterait, à l'échelle de notre ville, un signe d'ouverture et de solidarité vis-à-vis des personnes qui fuient la persécution et la guerre. C'est ce que demande le groupe PopVertSol dans une motion déposée vendredi dernier.

**Ciné-club Halluciné****Programme automnal**

Cet automne, le ciné-club Halluciné propose six films et une soirée spéciale sur le thème de la mort, en écho aux deux expositions en cours au Musée d'ethnologie et au Musée d'art et d'histoire.

En voici le programme :

- **Mardi 6 octobre**
Departures, de Yoijiri Takita
- **20 octobre**
Beautiful, d'Alejandro Gonzalez Inarritu
- **27 octobre**
Le dernier tango à Paris, de Bernardo Bertolucci
- **17 novembre**
Le septième sceau, d'Ingmar Bergman
- **1^{er} décembre**
The Fountain, de Darren Aronofsky
- **10 décembre**
La Cabinet du Dr Caligari et *Nosferatu*, deux films muets qui seront mis en musique live par deux DJ sur la scène du Théâtre du Pommier.
- **15 décembre**
Dead Man, de Jim Jarmusch

A l'exception de la soirée du 10 décembre, tous les films sont projetés au cinéma Bio, le mardi soir à 20h30. Prix: Fr. 8.- non-membres, Fr. 5.- membres. Renseignements sur www.unine.ch/hallucine.

**Les programmes de la forme**

Vous n'êtes pas très sportif et vous souhaitez vous mettre à la course à pied pour garder la santé? Les programmes «Je cours pour ma forme» sont faits pour vous! Trois sessions se tiendront dès le :

- samedi 26 septembre, devant les Piscines du Nid-du-Crô; 9h, Niveau 1, débutant.
- lundi 28 septembre; place du 12-Septembre; 18h Niveau 1, débutant; 19h Niveau 3, moyen.

L'objectif de ces sessions de douze semaines est d'arriver à courir respectivement 5 km sans s'arrêter pour les débutants et 10 km pour les coureurs de niveau moyen.

Homme, femme, jeune, adulte, senior: tout le monde est le bienvenu.

Informations et inscriptions sur www.jecourspourmaforme.com

La Ville officielle

**Atelier pour les aînés****Marcher au quotidien à Neuchâtel**

Pour les aînés, marcher pour ses déplacements de tous les jours est synonyme d'autonomie, de santé et de qualité de vie. Mais l'intensification du trafic, la présence de deux-roues, les obstacles rencontrés en chemin ou l'effort nécessaire pour marcher peuvent devenir une source d'inquiétude, surtout quand l'équilibre et la vitesse de déplacement s'amenuisent.

C'est pourquoi Mobilité piétonne Suisse, l'Association suisse des piétons, propose, avec le soutien de la Ville de Neuchâtel, un atelier en salle pour :

- découvrir quelques moyens d'entraîner force et équilibre pour prévenir les chutes;
- apprendre à déjouer les situations complexes et gagner en sécurité.

Ouvert à toute personne intéressée, cet atelier aura lieu le :

mardi 13 octobre de 14h à 15h30, à la rue St-Maurice 4, dans la salle de conférence au 2^e étage.

A partir de situations vécues, l'animatrice proposera des trucs et des astuces pour éviter les accidents. Cet atelier permettra aussi de sensibiliser les autorités locales aux besoins des aînés. A l'issue de la rencontre, les éventuels obstacles à leur mobilité en ville de Neuchâtel leur seront transmis, avec les commentaires des participants.

Participation gratuite mais inscription obligatoire auprès de l'attachée aux personnes âgées de la Ville de Neuchâtel, Isabelle Girod, par téléphone au 032 717 78 30 (lundi, mardi et jeudi) ou sur le site www.santene.ch/fr/personnes-agees/

**Musique****La Case à chocs se réveille!**

Après une longue pause estivale, la Case à chocs rouvrira ses portes la semaine prochaine, pour une nouvelle saison placée sous le signe de l'éclectisme. Coup d'œil sur les temps forts de la programmation du mois d'octobre.

Vendredi 1^{er} octobre

Concert de Young Fathers, un trio écossais à la croisée du gospel, du rap, du blues et de la pop. En première partie: The SugaZz, un trio lausannois aux accents Soul/R&B.

Samedi 2 octobre

Concert de Jill Barber, une chanteuse canadienne à la voix de velours qui vient de sortir un nouvel album, «Fool's Gold». En première partie: Garden Portal du pianiste neuchâtelois Nicolas Bamberger.

Jedi 22 octobre

Soirée hip-hop, avec la légende du rap américain indépendant Jedi Mind Tricks, qui viendra déverser son flow acerbe et défendre son dernier album «The Thief And The Fallen». En première partie: le rappeur toulousain Melan.

Programme complet sur www.case-a-chocs.ch

**Ateliers pour les enfants****Graine de Belette**

Découvrir la nature et apprendre à respecter son équilibre, confectionner des cosmétiques, se familiariser avec la gastronomie moléculaire en apprenant à cuisiner de nouvelles saveurs: en collaboration avec différentes institutions de la région, Graine de Belette propose cette année pas moins de douze ateliers pour sensibiliser les 6 à 14 ans à l'environnement, aux sciences ou à la culture et éveiller des vocations.

A Neuchâtel, il reste encore des places pour les ateliers suivants:

Nature+, pour les 9-12 ans

Gastronomie, pour les 12-14 ans

Cinéma, pour les 9-12 ans

Ecologie, pour les 9-12 ans

Cosmétique, pour les 12-14 ans

Quelle que soit la thématique choisie, les ateliers se tiennent à raison d'un mercredi après-midi par mois, d'octobre 2016 à juin 2016.

Renseignements et inscriptions sur www.grainedebelette.com

**Bibliomonde**

Pour fêter ses vingt ans, la bibliothèque interculturelle et multilingue de Neuchâtel, Bibliomonde, propose divers événements durant le mois d'octobre:

Vendredi 2 octobre

«Le Café dans tous ses états»: conférence et dégustation.

Vendredi 30 octobre

«Les enfants du Tibet», conférence-diaporama d'Armelle et Patrick Roy.

A découvrir dans les locaux de Bibliomonde, passage Max-Meuron 6, à 19 heures.

**As'trame****Nouvelles brochures**

Pour ses 20 ans, la fondation As'trame lance une campagne de sensibilisation pour aider les parents et l'entourage à mieux comprendre ce que vit un enfant lors d'un bouleversement profond de ses liens familiaux. Pour ce faire, elle vient d'éditer deux nouvelles brochures conseils, intitulées «L'enfant en deuil» et «L'enfant et le divorce». A cela s'ajoute un guide pratique pour «Accompagner l'enfant en deuil», disponible dès octobre en librairie.

Présente à Neuchâtel, As'trame propose un soutien professionnel à toute personne concernée par un décès, un divorce ou la maladie grave d'un proche.

Renseignements: www.astrame.ch



La chronique de...

Du côté de Monruz (II)

Yves Demarta



Un premier texte citait les produits cosmétiques Wela. Devenons maintenant plus masculin en évoquant le rasage, avec l'aide d'André Roth, né monruzien à 300 mètres près et intarissable sur Monruz, et de René Dietrich.

La Guerre ayant détruit ses ateliers de Varsovie et Berlin, la firme anglo-américaine Gillette, née dans le Wisconsin en 1855, s'était repliée provisoirement à Zürich. Désireuse de construire en Suisse, aux termes de négociations financières menées en 1947 avec l'Etat et la Ville, elle acquit un terrain de 2'000 m² situé entre la Plage de Monruz et Motomécanique SA, sur lequel des architectes genevois et neuchâtelois élevèrent une usine de conception très moderne.

Inaugurée le 30 septembre 1948, elle se composait de deux bâtiments parallèles reliés par deux ailes: dépôts et ateliers au sud, administration, cantine (alimentée par son jardin) et appartement du concierge au nord. Une soixantaine d'employés, 150 prévus ultérieurement, y travaillaient



La seconde photographie aérienne de Monruz réalisée en 1956 par les aviateurs lausannois montre la plage, laisse deviner la patinoire, les immeubles déjà présentés précédemment et le toit de l'usine Gillette. Pour rappel, un extrait de la première photographie parue il y a un mois montrant Gillette. • Collection André Roth

selon un horaire à l'anglaise, en bénéficiant de conditions sociales avancées, au moins sur le papier.

Etaient notamment fabriquées ces lames de rasoirs domestiques qui avaient condamné jadis la profession de barbier. Vous souvenez-vous des dix lames «Gillette bleue» en «dipenser Gillette éclair» à 2.10 fr en 1953, ou de «Blue Gillette Blades extra»: cinq lames pour 1.25 fr ou dix pour 2.40 fr en 1960, quand «tout commençait par Gillette»? En

1965, de nocturnes voleurs en dérobèrent 60'000.

Gillette quitta Monruz sans doute pour de supranationales considérations financières vers 1970 (?), les actionnaires y avant encore été réunis en 1972-73, laissant la place au laboratoire de recherche techniques Emarand, filiale de Gillette-Europe. Le 31 mars 1978, Emarand congédiait ses 39 chercheurs et le Conseil d'Etat ne put que regretter les effets de l'impérialisme économique américain et

du capitalisme sauvage. En été, Métaux Précieux racheta les lieux pour y développer un secteur chimique. Puis s'y succédèrent fabrication de stylos à bille, Société Générale d'Affichage et établissement bancaire. Démolie en 2014, l'usine a fait place au complexe locatif des Gouttes-d'Or actuellement en construction.

A l'ouest, avant les travaux autoroutiers, c'était la plage de Monruz, son radeau, sa pataugeoire, ses pelouses: lieu de rencontres, puisque l'une des filles du photographe Erb y a croisé son futur mari. C'était aussi la patinoire artificielle, la deuxième construite en Suisse, où les écoliers s'essayaient à conserver leur

équilibre sur des patins fixés à leurs gros souliers hivernaux. Et qui tombaient en songeant aux exploits des Martini, Bazzi, Ubersax et Wehrli, quant Young Sprinter étrillait les Bernois, pour la venue desquels les trains de la BN s'arrêtaient dans les vignes de la Favarge.

Patinoire que fréquentaient aussi les demoiselles de l'Institut Monruzy, que nous évoquerons la prochaine fois.

Y.D.



A travers l'histoire



Situé dans le quartier des Draïzes, à l'ouest de Neuchâtel, le chemin des Brandards tire son nom d'un terme viticole. Les coteaux de la colline du Chanet étaient en effet encore couverts de vignes au début du XX^e siècle et le brandard (qui porte la hotte remplie de raisins) empruntait alors les chemins de vignes. Ce souvenir inspire les autorités en 1935 lorsque, toute vigne désormais disparue, elles doivent nommer les rues de ce nouveau quartier. Photographie anonyme, 1958, Service des Infrastructures et énergies de Neuchâtel. Texte: V. Callet-Molin. Photographie: S. Iori.



Visites guidées Dans les coulisses des institutions culturelles

Que recèlent les réserves des musées? Où se terrent les livres qui n'ont plus place dans les salles de lecture publique des bibliothèques? Comment sont conservées les collections? Où se nichent les loges des artistes au Théâtre du Passage? Comme l'an dernier, six institutions culturelles de Neuchâtel ouvriront à tour de rôle leurs coulisses au grand public de septembre à avril. Gratuites, ces visites guidées auront lieu invariablement un mercredi de 12h15 à 13h30, selon le calendrier suivant:

30 septembre 2015
Bibliothèque publique et universitaire

11 novembre 2015
Théâtre du Passage

2 décembre 2015
Muséum d'histoire naturelle

3 février 2016
Musée d'ethnographie

9 mars 2016
Musée d'art et d'histoire

13 avril 2016
Jardin botanique

Attention, le nombre de places est limité! Les premiers inscrits seront les premiers servis.

Les inscriptions se font cette année auprès de Secrétariat de la culture, par téléphone au 032 717 75 02 ou par courriel à direction.culture-sports-tourisme.neuchatel@ne.ch

L'Atelier des musées

Conservatoire

Aides financières

A l'occasion de la rentrée scolaire, la Fondation du Conservatoire neuchâtelois rappelle qu'elle héberge plusieurs fonds privés, destinés à soutenir financièrement des étudiants du Conservatoire de musique neuchâtelois et de la Haute école de musique, site de Neuchâtel.

L'argent provient de divers donateurs privés, qui ont légué à leur décès une partie de leur fortune. Les sept membres de la Fondation ont relancé cette année le processus d'attribution. Une bourse et un prix d'excellence seront ainsi décernés en principe chaque année à partir de 2016. Un soutien bienvenu pour les étudiants!

Renseignements: www.cmne.ch

La Ville officielle

Parlement de la Ville

L'assainissement des finances des collectivités publiques sous la loupe

Les membres du Conseil général sont convoqués en séance ordinaire lundi 7 septembre 2015, à 19h30 à l'Hôtel de Ville. L'ordre du jour est le suivant:

Rapports du Conseil communal

15-018
Rapport du Conseil communal concernant la motion communale pour l'étude conjointe Etat - communes de l'assainissement des finances des collectivités publiques.

15-010
Rapport d'information du Conseil communal concernant la politique d'apprentissage de la Ville de Neuchâtel.

15-011
Rapport d'information du Conseil communal en réponse à la motion no 296 (12-303) «Pour une Maison du Livre».

Autres objets

14-401 (Pour mémoire)
Proposition du groupe PLR par M. Jérôme Bueche et consorts, au sens de l'art. 50 du Règlement général visant à la modification de l'article 174 du Règlement général de la Commune de Neuchâtel, du 22 novembre 2010. **En cours d'étude par la Commission spéciale «Politique immobilière et du logement», selon décision du Conseil général du 27 octobre 2014. Cet objet sera traité en même temps que la proposition 15-401, selon décision du Conseil général du 7 septembre 2015.**

14-610 (Réponse écrite du Conseil communal du 23 mars 2015)

Interpellation du groupe PLR par M. Alexandre Brodard et consorts, intitulée «Pourquoi pas un giratoire et un Littorail souterrains au centre-ville?».

15-401
Proposition interpartis par M^{mes} et MM. Jean-Charles Authier, Anne-Dominique Reinhard, Olivier Forel, Christophe Schwarb, Jonathan Gretilat et Béatrice Haeny, au sens de l'art. 50 du Règlement général visant à introduire un nouvel article 171 bis dans le Règlement général de la Commune de Neuchâtel, du 22 novembre 2010.

15-603
Interpellation du groupe PopVerts-Sol par Mme Nicole Baur et consorts, intitulée «Centre-ville: zone piétonne ou zone de déchargement?».

15-604
Interpellation du groupe PLR par M. Alexandre Brodard et consorts, intitulée «Place du funiculaire et alentours: La Coudre mérite mieux que cela!».

Neuchâtel, le 16 septembre 2015.

AU NOM DU CONSEIL COMMUNAL:

Le président, Thomas Facchinetti **Le chancelier,** Rémy Voirol

Les rapports relatifs aux objets de l'ordre du jour peuvent être obtenus gratuitement à la Chancellerie communale et sont également disponibles sur notre site internet www.neuchatelville.ch.

Echos

■ Jeudi 17 septembre, M^{me} Christine Gaillard, directrice de la santé, a représenté le Conseil communal au vin d'honneur offert lors de la réception organisée pour les nouveaux retraités habitant la ville de Neuchâtel.

■ Vendredi 18 septembre, M. Thomas Facchinetti, président de la Ville, a participé à l'inauguration de l'exposition de la Fête des Vendanges au Péristyle de l'Hôtel-de-Ville.

■ M. Thomas Facchinetti, directeur de la Culture, a également pris part samedi 19 septembre à la Fête des 15 ans du Centre Dürrenmatt.

■ Enfin, mardi 22 septembre, M. Thomas Facchinetti, président de la Ville, a représenté le Conseil communal à la cérémonie de remise des prix du concours d'idées «Objets connectés - Swisspush Microelectronic Neuchâtel Network».

■ Le Conseil communal a adressé récemment ses vœux et félicitations à M^{me} et M. Rosa et André Rey-Küng pour leur 50^e anniversaire de mariage, ainsi qu'à M^{me} et M. Madeleine et Henri Coucet-Vincent pour leur 55^e anniversaire de mariage.

Dédicace

L'auteur neuchâtelois, Jean-Claude Zumwald, dédicacera ses deux nouveaux polars, «La suicidée des Trois-Pigeons» et «Les deux squelettes», publiés aux éditions Mon Village:

samedi 10 octobre, de 10h30 à 12h30, à la librairie Payot Neuchâtel.

Dans ces deux nouveaux tomes, les lecteurs découvriront la suite des aventures de l'épicier et détective privé, Victor Aubois. Une partie des intrigues se déroulent notamment en pays neuchâtelois.

A louer

Appartement de 4 pièces en duplex - Pierre-à-Bot 30-32 à Neuchâtel

Loyer mensuel: Fr. 1386.- + Fr. 320.- ac. de charges

Libre pour le 1^{er} octobre 2015 ou à convenir

Renseignements: Service des bâtiments et du logement, fbg du Lac 3, 2001 Neuchâtel, tél. 032 717 76 70.



Vous n'avez pas reçu le Vivre la ville ou il vous est parvenu tardivement, après le jeudi en fin d'après-midi?

Veuillez en informer le Bureau d'adresses de Neuchâtel SA, par le biais de l'adresse électronique distribution@ban.ch ou par téléphone au 032 755 70 00.

Merci de votre collaboration!



Programme cinéma pour la semaine du 23 au 29 septembre 2015

Pour tous les cinémas, tél. 0900 900 920
(du réseau fixe Fr. 0,80/min).

APOLLO 1

EVEREST - DIGITAL 3D
1^{re} semaine. 12 ans sug. 14 ans.
VF je au di, ma 20h30.
VO angl s-t fr/all, lu 20h30.
De Baltasar Kormakur.

YOUTH

2^e semaine. 14 ans sug. 14 ans.
VO angl. s-t fr/all je/ve, lu/ma 15h00.
De Paolo Sorrentino.

UNE FAMILLE À LOUER

5^e semaine. 8 ans sug. 10 ans.
VF je au ma 17h45.
Apollo 2: VF je/ve, lu/ma 15h30.
De Jean-Pierre Améris.

LES MINIONS - 2D

12^e semaine. 6 ans sug. 6 ans.
VF sa/di 15h00.
Arcades: 2D, VF sa/di 15h.
De Pierre Coffin.

Fermé mercredi pour travaux

APOLLO 2

AGENTS TRÈS SPÉCIAUX
2^e semaine. 12 ans sug. 14 ans.
VF ve au lu, 20h15.
VO angl s-t fr/all je 20h15.
De Guy Ritchie.

AU PLUS PRÈS DU SOLEIL

1^{re} semaine. 16 ans sug. 16 ans.
VF je au ma 18h00.
De Yves Angelo.

LE PETIT PRINCE - 2D

8^e semaine. 6 ans sug. 10 ans.
VF sa/di 15h30.
De Mark Osborne.

Fermé mercredi pour travaux

APOLLO 3

Des rénovations sont prévues, la réouverture est prévue en octobre 2015.

ARCADES

LE LABYRINTHE: LA TERRE BRÛLÉE - 3D
1^{re} semaine. 14 ans sug. 14 ans.
VF me au lundi 15h, 17h45, 20h30.
VF ma 14h30, 17h45.
Apollo 2: VF ma 20h30.
De Wes Ball.

ROGER WATERS THE WALL - MUSICAL

Séance unique.
ma 20h00.

BIO

MARGUERITE

1^{re} semaine. 12 ans sug. 16 ans.
VF me au ma 17h45, 20h30.
VF je/ve, lu/ma 15h00.
De Xavier Giannoli.

VICE VERSA - 2D

14^e semaine. 6 ans sug. 10 ans.
VF me, sa/di 15h30.
De Pete Docter.

REX

LE TOUT NOUVEAU TESTAMENT
3^e semaine. 8 ans sug. 12 ans.
VF me au ma 15h30, 20h30.
De Jaco van Dormael.

MUSTANG

1^{re} semaine. 12 ans sug. 14 ans.
VO s-t fr me au ma 18h00.
De Deniz Gamze Ergüven.

STUDIO

BOOMERANG

1^{re} semaine. 10 ans sug. 14 ans.
VF me au ma 20h15.
De François Favrat.

LE GRAND JOUR

1^{re} semaine. 6 ans sug. 8 ans.
VF me au ma 15h30, 17h30.
De Pascal Plisson.



Agenda pratique

Services d'urgence

Police: 117.

Service du feu: 118.

Urgences santé et ambulance: 144.



Hôpital Pourtalès et Maternité:

N° principal: tél. 032 713 30 00.

Urgences adultes: tél. 032 713 33 00.

Urgences pédiatriques: hotline
24h/24, 365 j/365, tél. 032 713 38 48.

Hôpital de la Providence:

tél. 032 720 30 30.

Viteos SA - électricité, eau, gaz (numéro général et urgences), tél. 032 886 00 00.

Centre d'urgences psychiatriques (CUP) - 24h/24, 365 j/365, tél. 032 755 15 15.

Services publics

RECIFE, lieu de rencontre et d'échanges pour femmes réfugiées, immigrées et suisses (rue de la Cassarde 22), tél. 032 730 33 50. Ouverture de l'accueil: lundi au vendredi 8h30-11h30, 13h30-17h, mercredi après-midi fermé, vendredi 13h30-16h. Fermé pendant les vacances scolaires. Cours de français, formation d'aide ménagère, permanences d'accueil et de santé, divers ateliers et activités ponctuelles. www.recifne.ch courriel: 2000@recifNE.ch

Pharmacie d'office

La pharmacie de la Gare est ouverte tous les jours jusqu'à 20h30. Après 20h30, le numéro du service d'urgence 144 communique les coordonnées du pharmacien de garde atteignable pour les ordonnances urgentes soumises à la taxe de nuit. En cas d'absence, composer le N° 0848 134 134.

NOMAD maintien à domicile

Vous avez besoin d'aide et de soins à domicile pour vous-même ou un proche? Vous cherchez des informations? Adressez-vous au service d'Accueil, Liaison et Orientation de NOMAD (alo.nomad): T. +41 32 886 88 88, - jours ouvrables: 8h à 12h / 13h30 à 20h + samedi de 10h à 13h. Les équipes soignantes pour les habitants de Neuchâtel sont installées à Peseux et à Marin. Informations complémentaires sur: www.nomad-ne.ch.

Permanence médicale

En cas d'absence du médecin traitant ou du dentiste, composer le N° 0848 134 134.

Les services religieux

Paroisse réformée évangélique

Cultes du dimanche 27 septembre 2015

Sud:

Collégiale: di 27.09, 10h, culte avec sainte cène, M. F. Jacot.

Temple du Bas: je 24.09, 10h, méditation, salle du refuge.

Nord:

Ermitage: di 27.09, 10h, culte avec sainte cène, M. C. Bacha.
Chapelle ouverte tous les jours de 9h à 19h, pour le recueillement.

Est:

La Coudre: di 27.09, 10h, culte avec sainte cène, M. C. Allemann. Fête de reconnaissance pour Philippe Terrier, qui tient l'orgue de la Coudre depuis 50 ans. Apéritif à l'issue du culte.

Ouest:

Serrières: di 27.09, 10h, culte avec sainte cène, M^{me} D. Collaud.

Basilique Notre-Dame: sa 26.09 à 17h, messe en portugais; di 27.09 à 10h et 18h, messes.

Vauseyon, église Saint-Nicolas: di 27.09 à 10h30, messe.

Serrières, église Saint-Marc: sa 26.09 à 17h, messe; di 27.09 à 10h15 messe en italien.

La Coudre, Saint-Norbert: sa 26.09 à 18h30, messe; di 27.09 à 17h, messe en latin.

Chapelle de La Providence: di 27.09 à 11h30, messe en polonais.

Hôpital Pourtalès: di 10h célébration animée par l'équipe œcuménique d'aumônerie de l'hôpital les 1^{er} et 3^e dimanches du mois.

Eglise catholique chrétienne

Eglise St-Pierre (rue de la Chapelle 7) à La Chaux-de-Fonds: di 27.09, 10h, messe.

Vendredi 25.09, 15h, messe à la Sombaille.

Eglise St-Jean-Baptiste (rue Emer-de-Vattel) à Neuchâtel: di 27.09, 18h, messe.



Impressum

Editeur:

Ville de Neuchâtel, Conseil communal

Rédaction:

Aline Botteron, journaliste
Anne Kybourg, journaliste

Illustration:

Stefano Iori, photographe

Secrétariat:

Carole Vanni, secrétaire de rédaction

Contact:

• Téléphone: 032 717 77 09
• Télécopie: 032 717 77 10
• E-mail: bulletinofficiel@ne.ch

Internet:

www.neuchatelville.ch

Mise en page:

Cathy Ecabert

Impression:

Imprimerie H. Messeiller S.A., Neuchâtel

Tirage:

23'500 exemplaires



L'instantané de Stefano Iori...



... AARONIK fait des bulles géantes

Publicité



**DANSE
EQUILIBRE**

Danse et
travail corporel
Evole 31a
2000 Neuchâtel
076 358 14 21

www.danse-equilibre.ch



Inscription

Rentrée 2015

Viens découvrir le monde de la musique

2 leçons d'initiation offertes

Association Musicale Neuchâtel St. Blaise
Renseignements: 032.753.47.29 (le soir)
<http://www.association-musicale-ne-sb.ch/#!junior-band/crg9>




EMERY Ecoute
Respect
Disponibilité
Pompes Funèbres

*Une aide précieuse apportée
avec calme et gentillesse*

Conseils personnalisés
en prévoyance funéraire

Toutes formalités - Transports

032 841 18 00 24h/24
Colombier - Neuchâtel



Rencontre avec Michaël Verwulgen et Derek Emonts, commissaires d'exposition de la nouvelle « 9th Art Gallery »

Nouvelle galerie autour de la BD

Et si Neuchâtel devenait le nouvel épicerie de la bande-dessinée? C'est le projet un peu fou de la société 9th Art Concept Store, propriétaire des librairies Apostrophes. Elle a ouvert jeudi un tout nouvel espace, sis au numéro 5 de la rue du Seyon. Doté d'une surface de 340 m², il réunit bandes-dessinées, comics, mangas, objets dérivés, galerie et animations. Les Belges Michaël Verwulgen et Derek Emonts, spécialistes du domaine de la BD, sont en charge de la gestion de cette nouvelle galerie. Interview.

Quelles sont les particularités qui rendent votre espace de vente unique en Suisse?

Michaël Verwulgen: La superficie à disposition nous permet d'exploiter à la fois les objets para-BD, les originaux ainsi que les sérigraphies. C'est le fait de pouvoir regrouper ces trois axes qui rend cet espace unique. La qualité des objets présentés est aussi à relever! Nous proposons des objets de collection, souvent épuisés. Nous avons également plusieurs originaux d'auteurs prestigieux comme Hergé, Franquin et Bilal.

Derek Emonts: C'est non seulement unique en Suisse, mais aussi en Belgique et en France! Il n'y en a pas que pour les vieux dinosaures: nous avons la volonté de mêler anciens et nouveaux auteurs. Le caractère local



revêt aussi une grande importance. Nous avons notamment plusieurs œuvres de l'auteur suisse Marini.

Comment le projet « 9th Art Gallery » est-il venu à vous?

D.E.: Nous avons rencontré le Neuchâtelois Bernard Morel, propriétaire des librairies Apostrophes, en tant que client. Le courant est tout de



Les Belges Michaël Verwulgen et Derek Emonts, spécialistes en vente et expertise d'originaux de bandes-dessinées, sont les commissaires d'exposition de la nouvelle 9th Art Gallery à Neuchâtel.

suite passé. C'est un véritable passionné! Il nous a parlé de son projet d'espace galerie. Face à son insistance, on a décidé d'accepter. On ne pouvait pas passer à côté d'un tel défi!

M.V.: En Belgique, nous n'avons pas de lieu à nous. C'est une chance de pouvoir exploiter un tel espace. Nous pourrions y faire plein de choses: des vernissages, des événements, des ventes aux enchères. Nous avons plein d'idées pour faire vivre cette galerie. Le but est d'en faire un lieu convivial. J'ai entendu dire que les auteurs locaux manquaient d'espace pour exposer. A la galerie, ils pourront présenter leurs planches originales et proposer des dédicaces et des vernissages.

Ce concept novateur répond-il à une demande?

M.V.: C'est un projet fou et un peu risqué! La passion est mise en avant, au premier plan. A nous d'avoir de l'imagination pour créer une demande, si elle n'existe pas encore. La galerie devrait attirer tout public. Plusieurs univers seront par ailleurs destinés aux enfants, avec entre autres Star Wars, Titeuf, les Minions ou Kid Paddle. Tout est à développer!

D.E.: Le projet est novateur, mais pas rationnel. Ce qui tombe bien, car la bande-dessinée ne l'est pas non plus! Les Suisses n'ont pas accès aux originaux, ni aux objets para-BD. Ici, à Neuchâtel, ils ont une chance unique

de les voir et de les toucher. Une majorité achète ces objets de collection sur internet, avec le risque d'avoir à faire à un faux ou que la marchandise se casse durant le transport. En Suisse, nous visons un public d'amateurs de BD, qui pourraient se découvrir l'âme de collectionneurs. Pour toucher un plus large public, nous avons notamment consacré un espace au « Chat » de Geluck. Son univers est plaisant et accessible.

« L'ouverture de cet espace à Neuchâtel permet de diversifier l'offre au centre-ville. »

Pourquoi avez-vous décidé d'ouvrir cet espace unique à Neuchâtel plutôt que dans votre pays, la Belgique?

D.E.: Le propriétaire d'Apostrophes aime sa région. Pour nous, le challenge sera de sortir la galerie de Neuchâtel. Il s'agira d'organiser des expositions itinérantes, de négocier des exclusivités qui poussent les collectionneurs spécialisés à se déplacer jusqu'ici. C'est indispensable pour la viabilité de la galerie! L'ouverture de cet espace à Neuchâtel permet par ailleurs de diversifier l'offre au centre-ville. Le caractère novateur de la démarche constitue un élément de plus pour attirer davantage de touristes.

Comment allez-vous gérer la galerie depuis la Belgique?

M.V.: Nous assurerons, chacun à notre tour, une présence permanente à Neuchâtel. Il est aussi important pour nous de garder un pied en Belgique et en France, car c'est là-bas que se trouvent tous les grands auteurs de bandes-dessinées.

D.E.: On est toujours sur la route, donc un peu plus, un peu moins, cela ne change rien. Cela nous permettra d'assurer nous-mêmes le transport des pièces très délicates. En Belgique et en France, nous avons affaire à des collectionneurs spécialistes et très pointilleux. S'il manque un millimètre de peinture, la boîte d'origine ou le certificat d'authenticité, ils ne veulent rien savoir. Ici, en Suisse, cela fonctionne davantage à l'émotion.

Anne Kybourg



Potentiel du centre-ville mis en valeur

« Dans un contexte de forte concurrence pour le commerce de détail, l'ouverture de cette librairie-galerie à Neuchâtel constitue un engagement fort qui met en valeur le potentiel du centre-ville ainsi que la capacité de ses acteurs d'investir dans son développement », a relevé Olivier Arni, conseiller communal en charge de l'Economie, lors de l'inauguration de la 9th Art Gallery. L'implantation de cet espace de vente novateur au cœur de la cité s'inscrit parfaitement dans la stratégie de valorisation et de développement du centre-ville de la Ville de Neuchâtel. « Ce point de vente offre à la fois des compétences exceptionnelles et des conseils professionnels. C'est représentatif de ce que l'on recherche pour le centre-ville: un commerce au concept unique en Suisse! », a ajouté Jean-Marc Boerlin, délégué au centre-ville. Conformément à sa stratégie, la Ville de Neuchâtel offre un soutien et un accompagnement visant à faciliter l'intégration de cet espace dans le tissu local. Elle fait ainsi le lien avec les acteurs locaux et économiques de la région.