

Mercredi 18.03.15 | 48^e année | N° 9

Journal officiel d'information | Rédaction: Chancellerie communale, Hôtel communal, CH-2001 Neuchâtel | www.neuchatelville.ch | bulletinofficiel@ne.ch | T 032 717 77 09 | F 032 717 77 10

L'édito



L'indépendance, après plus de 20 ans

«**F**ormidable!» avait-on pu entendre le 18 juin 1993 lorsque le Conseiller fédéral Adolf Ogi avait procédé à l'inauguration des tunnels passant sous Neuchâtel.

«Fantastique!» dirons-nous au nom de tous les Neuchâtelois qui, en surface, peuvent profiter de conditions urbaines agréables. Le gros du trafic est sous la ville, une zone piétonne et un commerce dynamique s'offrent aux chalands. Imaginez un instant que tout le trafic soit en surface ...

L'Office fédéral des routes va procéder aux travaux de mise aux normes sécuritaires de l'A5 dans sa partie souterraine. Les tunnels seront ouverts la journée, on y circulera à 80 km/h plutôt qu'à cent, seul petit désagrément diurne pour un entretien majeur.

Au fait, de quoi s'agit-il? En cas de difficulté, si par exemple il fallait arrêter la ventilation pour un entretien, c'est dans les deux tubes que les souffleries ne fonctionneraient pas... donc retour en surface pour tous, avec la gabegie que cela impliquerait.

A l'issue des travaux, chaque tube sera indépendant. Une panne dans un tube ne posera aucun problème dans l'autre.

On appelle cela l'indépendance des tubes. L'indépendance, après plus de 20 ans, enfin!

*Pascal Sandoz
Directeur des infrastructures
et des énergies*



L'artiste français Bénabar se produira en concert samedi 13 juin à Neuchâtel, sous le chapiteau de Festi'neuch. • Photo: Levillain Kovalsky

Festi'neuch souffle 15 bougies

Voilà quinze ans que Festi'neuch propose chaque année de nouvelles découvertes musicales. Durant ce laps de temps, le festival a su s'imposer à l'échelle nationale comme un événement incontournable. Les organisateurs ont dévoilé mardi l'entier de la programmation de cette 15^e édition anniversaire, qui se tiendra du 11 au 14 juin aux Jeunes-Rives.

«Après avoir déjà annoncé une bonne partie des têtes d'affiches, nous sommes heureux de pouvoir apporter du contenu, des épices, à ce menu», a déclaré en conférence de presse, Antonin Rousseau, directeur et programmeur de Festi'neuch. Ainsi, le groupe Feu! Chatterton se produira jeudi, tout comme Placebo et Hubert-Félix Thiéfaine. En plus de Fatboy Slim et Texas, le

rappeur Stress sera aussi de la partie vendredi. Le lendemain, Joey Starr mettra le feu au chapiteau dans un projet exclusif, en collaboration avec DJ Pone et Cut Killer. Comme à son habitude, le festival promet son lot de découvertes.

Festi'neuch, un festival les pieds dans l'eau: cette affirmation prend tout son sens. «Nous profitons de ce 15^e anniversaire pour remodeler l'aménagement du site, afin d'améliorer le confort des festivaliers et de renforcer le lien avec le lac», a indiqué Antonin Rousseau. Dans les faits, «La plage» qui accueillait jusqu'alors l'espace réservé à la Silent Party déménagera à l'ouest du site, au lieu dit «Le Phare». Les adeptes des ces discos silencieuses bénéficieront d'un espace plus grand et aéré, avec en prime une ouverture à tous sans restriction d'âge. Grâce à ce déménagement, les

festivaliers retrouveront l'accès à la plage de sable et de galets. L'endroit sera rythmée par une ambiance «chill out», avant de se muer en club à ciel ouvert, en deuxième partie de soirée. Pour la première fois, une scène sera aménagée sur l'eau. Elle accueillera des DJs, mais aucun concert.

Les organisateurs ont souhaité marqué l'ancrage local du festival, en baissant le prix des abonnements de 4 jours, de 220 à 189 francs, jusqu'au 31 mars. «Originale, audacieuse, surprenante, mais aussi et surtout populaire: telle se définit la programmation de Festi'neuch 2015, un festival d'abord pour les Neuchâtelois!», a conclu Antonin Rousseau. (ak)

• **Programme complet et billetterie sur www.festineuch.ch**



3 Les commerces, bars et cafés de la ville font davantage attention à ne pas vendre d'alcool aux mineurs.



5 La Société chorale de Neuchâtel chantera le «Requiem» de Fauré vendredi au Temple du Bas.



10 Les tunnels sous la ville seront en travaux durant cinq ans, sans incidence sur le trafic la journée.

Publicité

Colonies de l'année 2015

Le centre de jeunesse la Rouvraie à Bevaix

A le plaisir de vous proposer ses colonies de cette année

Aux enfants de 6 à 12 ans

Du 7 au 11 avril 2015 (A la découverte des continents)

Du 13 au 17 juillet 2015

Du 27 au 31 juillet 2015

Du 5 au 9 octobre 2015



Viens t'éclater avec tes amis!

Sont au programme soirée boom, sport, bricolages,...

Nous te réservons pleins d'autres surprises!



Inscription sur : www.larouvraie.ch

Renseignements complémentaires au: 032/847.96.96

Prix normal: 320.-

Prix ville de Neuchâtel: 160.-





Dans ce numéro

Printemps culturel

Pour sa première édition, le «Printemps culturel» neuchâtelois invite à découvrir les richesses de la culture perse. Toute une série de manifestations, dont une exposition sur Mohammad Mossadegh, se tiendront durant trois mois dans l'ensemble du canton.

Pages 8-9

Tunnels en chantier

La rénovation de l'autoroute A5 entre dans sa dernière phase. Pour ne pas perturber le trafic, les travaux dans les tunnels sous Neuchâtel auront lieu de nuit uniquement. La circulation se fera en bidirectionnel de 20h à 6h du matin, pour revenir à la normale la journée. Un giratoire sera par ailleurs aménagé en 2016 au carrefour de Vauseyon.

Page 10

Une légende de la glace



Paul-André Cadieux s'est vu décerner la semaine dernière un mérite sportif d'honneur par la Ville de Neuchâtel pour l'ensemble de sa carrière. Rencontre avec cette figure emblématique du hockey suisse.

Page 16

Prochaine parution

Le prochain numéro de Vivre la ville paraîtra le mercredi 25 mars 2015.



Une stratégie en trois axes pour protéger la jeunesse d'une consommation précoce d'alcool



Il est devenu plus difficile pour les adolescents d'acheter de l'alcool en ville, selon les achats-tests réalisés l'an dernier.

Vente d'alcool aux mineurs en baisse

Les achats-tests menés l'an dernier dans différents commerces et établissements publics de Neuchâtel ont donné des résultats encourageants. Alors qu'en 2012 et 2013, les mineurs envoyés sous bonne garde acheter des boissons alcoolisées étaient parvenus à leurs fins dans plus de la moitié des enseignes testées, cette proportion a chuté à 39%. La Ville y voit les premiers fruits de la nouvelle politique mise en place l'an dernier. Alliant sensibilisation et répression, elle sera reconduite.

«C'est une très bonne nouvelle sur le front de la protection de la jeunesse. Nous espérons avoir inversé la tendance», s'est félicité devant la presse le conseiller communal Pascal Sandoz. Pour mémoire, la Ville de Neuchâtel, en collaboration avec différents partenaires dont Gastro-Neuchâtel ou le Centre de loisirs, a décidé il y a trois ans de procéder à des achats-tests sur le territoire communal pour évaluer le respect de l'interdiction de la vente d'alcool aux mineurs. Avec un double objectif: protéger les jeunes, tout en sensibilisant le personnel de vente et de service.

Depuis 2013, des adolescents de 13 à 15 ans se rendent ainsi deux fois l'an dans des bars, des cafés, des buvet-

tes, mais aussi des kiosques, des petits commerces et des supermarchés pour tenter de se procurer bières, vin ou alcools forts, sous encadrement de la Croix-Bleue. Les stands proposant des boissons lors de festivals et de manifestations ne sont pas oubliés.

Volet répressif

Les premiers résultats étaient catastrophiques, selon le comité de pilotage de l'action. En 2013 et 2014, 57% et 58% des enseignes contrôlées avaient ainsi vendu ou servi des boissons alcoolisées aux mineurs procédant aux achats-tests, au mépris de la loi. Face à cette situation pour le moins préoccupante, la Ville et ses partenaires ont opté l'an dernier pour une stratégie axée sur trois axes.

En plus des achats-tests, une formation spécifique, axée sur la sensibilisation, a été proposée à toutes les enseignes vendant des boissons alcoolisées. Plus d'une vingtaine de personnes ont pris part à cette demi-journée de cours, donnée par la Fondation Neuchâtel addictions. La police neuchâteloise a en outre procédé à des contrôles inopinés, avec des amendes à la clé. «La prévention ne suffit pas toujours. Il faut parfois aussi donner des coups de bâtons», a souligné le directeur de la sécurité. Sur l'ensemble

du canton, huit cas de vente illégale d'alcool ont été dénoncés. Toute la difficulté, pour la police, est d'arriver à constater le flagrant délit.

Nette amélioration

Cette nouvelle politique semble porter ses fruits, puisque pour la première fois l'an dernier, les achats-tests menés en ville de Neuchâtel ont montré une amélioration notable. Sur les 203 établissements, commerces et stands contrôlés, 79 ont vendu de l'alcool aux mineurs. Cela représente 39% de vente illégale, soit une baisse de 20 points sur un an. Le chiffre reste toutefois en-deçà de la moyenne nationale, qui était de 25,8% en 2013.

«C'est un résultat encourageant, mais encore insuffisant. Nous n'allons pas nous reposer sur nos lauriers», a conclu Pascal Sandoz. La politique mise en place l'an dernier sera ainsi reconduite. Outre les achats-tests, une formation de sensibilisation sera proposée les 30, 31 mars et le 1^{er} avril prochains. «Le personnel connaît souvent la loi, mais ne sait pas comment faire pour dire non aux jeunes. Nous leur donnons des astuces pour désamorcer d'éventuels conflits», explique sa responsable Manon Méndez. Quant à la police neuchâteloise, elle poursuivra ses contrôles... (ab)



Nouvelle exposition au Jardin botanique de Neuchâtel

Laine en métamorphoses

Dans une exposition à voir jusqu'au 30 août, le Jardin botanique de Neuchâtel invite à découvrir les métamorphoses de la laine, en présentant les créations colorées de sept artisanes de l'association «Laine d'ici». De la tonte des moutons à la teinture, en passant par le filage, le tissage ou le feutrage : toute une série d'ateliers et démonstrations seront proposées.

Peluches en tricot, objets «déco» en feutre, sacs en laine tissée... Par-delà la diversité de leurs créations, les artisanes exposées ont un point commun : elles travaillent toutes la laine de moutons de nos régions. Fibre après fibre, brin après brin, elles la lavent, la cardent et la démêlent. Pour ensuite la filer ou la feutrer, la teindre, la tisser ou la tricoter, donnant naissance à des jouets, des vêtements, des bijoux, des coussins, des tapis... Des créations contemporaines, à mille lieues du tricot vieillot de nos grands-mères.

Céline Ammann, Mireille Finger, Carolina Fuentealba Cordero, Yvette Janin, Coraline Sandoz, Michelle Theurillat et Josette Tinembart sont membres de l'association «Laine d'ici», une association de la région née de la volonté d'éleveurs, d'artisans et



De gauche à droite: Coraline Sandoz, Mireille Finger, Josette Tinembart, Yvette Janin et Carolina Fuentealba Cordero.

de passionnés de redonner toute sa valeur à la laine. Car aujourd'hui en Suisse, la laine est considérée comme un déchet. Faute de débouchés, les éleveurs la brûlent. Et des savoir-faire ancestraux, comme le cardage, le filage ou le tissage, se perdent...

Des moutons dans le jardin

Mais quel rapport avec la botanique? «La laine se tond sur le dos des

moutons. Et les moutons ne sont jamais loin de l'herbe», relève avec humour le directeur du Jardin botanique de Neuchâtel, Blaise Mulhauser. Et de rappeler que l'élevage des ovins était une longue tradition dans la région. A Neuchâtel, on les menait paître... dans le vallon de l'Ermitage, où se trouve justement aujourd'hui le Jardin botanique. Jusqu'en 1377, cet endroit était d'ailleurs nommé Pertuis-

du-Soth, ce qui signifie, en ancien latin, «parc pour les moutons».

Le Jardin botanique espère renouer avec cette tradition, en aménageant une zone de pâture avec des moutons dans un coin du parc. «Bien séparée des plantes!», rassure Blaise Mulhauser. Si le projet se concrétise, une démonstration de tonte sera organisée dans le cadre de la Fête de printemps du Jardin botanique, le dimanche 10 mai.

Du poil au tricot

Toujours en lien avec l'exposition, d'autres activités seront proposées de mai à août. Cardage, tissage et filage de laines, ateliers et cours de feutrage, création d'objets en laine, journée tricot : il y en aura pour tous les goûts. Le samedi 20 juin, notamment, aura lieu une démonstration de teintures de laine, avec des plantes de chez nous. «Comme quoi la botanique n'est jamais loin, même quand on parle de moutons!», s'amuse Blaise Mulhauser. (ab)

«**La Laine en métamorphoses**»: du mardi au dimanche – de 13h à 18h en mars, puis de 10h à 18h d'avril à fin août – à la villa du Jardin botanique. Programme complet des activités proposées sous www.jbneuchatel.ch



Agenda culturel

Galleries et musées

Bibliothèque Publique et Universitaire (pl. Numa-Droz 3), exposition «Edith Boissonnas, 1904-1989 "Une joie de vivre, animale, me secoue"» jusqu'au 31 mars 2015.

Musée d'art et d'histoire (esplanade Léopold-Robert 1), expositions permanentes, legs Yvan et Hélène Amez-Droz

«Neuchâtel: une histoire millénaire». Ouvert ma-di de 11h à 18h. Exposition «Renzo Ferrari. Visions nomades», jusqu'au 19 avril de 11h à 18h du mardi au dimanche.

Mardi 24 mars à 12h15, mardi du musée, «Quelques curiosités phaléristiques de la collection neuchâteloise». Présentation par Gilles Perret.

Mardi 31 mars, à 12h15, mardi du musée, «Regards nomades sur l'œuvre de Renzo Ferrari, par Cristina Sonderegger, conservatrice au Museo canonale d'Arte de Lugano, et Antonia

Nessi, dans le cadre de l'exposition «Renzo Ferrari. Visions nomades». **Musée d'histoire naturelle** (rue des Terreaux 14), jusqu'au 29 novembre 2015, exposition temporaire «Emotions une histoire naturelle». Ouvert ma-di de 10h à 18h.

Mercredi 25 mars à 20h, conférence «Effets des grands gradients écologiques sur la diversité et le fonctionnement des espèces naturelles» donnée par Sergio Rasmann.

Musée d'ethnographie (rue St-Nicolas 2-4), jusqu'au 19 avril 2015, exposition «Imagine Japan» consacrée au Japon. Accrochage des estampes japonaises de l'exposition également visible.

Jeudi 19 mars à 20h15, conférence «Le global politique et la question du secret» donnée par Marc Abélès. Entrée libre.

Mercredi 25 mars de 14h à 15h30, atelier pour enfants de 4 à 6 ans «Aujourd'hui le Samouraï c'est toi!». Jeudi 26 mars à 20h15, conférence «Le musée du vingt et unième siècle entre méditations et exposition» donnée

par Daniel Jacobi. Entrée libre.

Galerie de l'histoire (av. DuPeyrou 7), exposition semi-permanente des maquettes historiques. Exposition de photographies: «Une ville en mouvement». Ouvert me et di de 14h à 16h ou sur rendez-vous.

Galerie Ditesheim (rue du Château 8), exposition de peinture récente de Frédéric Clot jusqu'au 19 avril 2015.

Atelier-Galerie des Parcs (rue des Parcs 17), exposition «Charles Barraud», jusqu'au 29 mars 2014. Horaires d'ouverture: me au di de 14h à 18h.

Galerie Quint-Essences (rue du Neubourg 20), jusqu'au 28 mars 2015, exposition «L'art Maya» de José Jordan. Heures d'ouverture: ma au sa de 14h-18h30 et sur rendez-vous avec l'artiste ou la galeriste. info@galerie-quint-essences.ch, 079 255 03 08.

Divers

Jardin Botanique (chemin du Pertuis-du-Sault 58),

- Samedi 21 mars, dès 18h, excursion «La nuit des amphibiens», venez assister au réveil des batraciens et à leur premier plongeon dans l'étang du Jardin botanique. Munissez-vous d'une lampe de poche et de vêtements chauds. Entrée libre. Collecte à la sortie. Le rendez-vous est fixé à la maison des jardiniers.

Haute école de musique de Genève-Neuchâtel (Espace de l'Europe 21, auditorium 1, Campus Arc 1), jeudi 26 mars à 20 heures, 3^e concert de la saison, musique de chambre.

Collégiale de Neuchâtel, concert des 12 vendredis de la Collégiale, vendredi 27 mars à 18h30, sur le thème de l'harmonie des sphères. Organiste invité: Dominique Proust.

Temple du Bas (rue du Temple-Neuf 5), samedi 28 mars à 20h15, concert de l'Ensemble Instrumental Neuchâtelois. Le programme de ce concert est original, avec comme soliste le percussionniste Laurent de Ceuninck, et s'adresse à un public d'horizons musicaux divers.



L'actualité culturelle

La Journée du bonheur

Le Muséum d'histoire naturelle de Neuchâtel organise une journée placée sous le signe du rire et de la bonne humeur. A cette occasion, des ateliers et des animations gratuits sont prévus tout au long de la journée. Le programme sera le suivant :

- Mindfulness – Pleine conscience, à 11h, 14h, 15h, une approche basée sur la méditation pour apprendre aux enfants de 5 à 12 ans à se concentrer et s'apaiser. Sur inscription, le jour même, sur place. Avec J.-C. Berger et C. Bénon, psychothérapeutes. Durée 30 minutes.
- Yoga du rire, à 11h30 et 14h30, atelier hilarant, pour tous, sur inscription, le jour même, sur place. Avec F. Jaquet. Durée 50 minutes.
- Bonheur des papilles, toute la journée, atelier culinaire pour tous. Décoration et dégustation de chocolats. Avec Choco émotionS.
- Démonstrations scientifiques, toute

la journée: Peut-on flairer le bonheur? Jusqu'où nous pousse l'émotion? Comment notre inconscient influence nos choix? Trois ateliers du Centre Interfacultaire en Sciences Affectives. Pour tous. Avec M. Ischer, F. Cova, R. Guex.

- Lâcher de ballons, à 11h30 et 15h30: Envoyez un mot joyeux vers les cieus pour faire le bonheur de celui qui le trouvera. Pour tous.
- Crazy Pony, dès 14 heures, ambiance festive et musicale avec le groupe de Bluegrass Londo-neuchâtelois. Concert vers 16h.

Muséum d'histoire naturelle Neuchâtel, rue des Terreaux 14, dimanche 22 mars 2015, toute la journée, événement «La journée du bonheur», entrée payante. Informations complémentaires sur www.museum-neuchatel.ch.

Concert au Lyceum Club

Le Lyceum a le plaisir d'accueillir pour un concert mardi 24 mars 2015 à

20 heures, Michaël Pantillon, pianiste de 21 ans, issu de la 5^e génération de la dynastie bien connue de musiciens professionnels neuchâtelois, et Ghislain Portier, violoncelliste français né en 1991. A cette occasion, le public aura le plaisir d'entendre les œuvres de L. van Beethoven, F. Schubert et G. Fauré. Ces deux jeunes et talentueux musiciens étudient à la Folkwang Universität der Künste de Essen. Michaël Pantillon est déjà lauréat de concours nationaux et internationaux pour la jeunesse.

Lyceum Club, rue des Beaux-Arts 11, mardi 24 mars à 20 heures, concert de violoncelle et piano au Lyceum club. Entrée libre; collecte en faveur des musiciens.

Cirque « Nicole et Martin »

Le cirque « Nicole et Martin » a le plaisir de se produire les 28, 29 mars et les 3 et 4 avril, sous le chapiteau blanc au quai Osterwald à Neuchâtel. Nicole et Martin sont des artistes aux talents

multiples, capables d'enchanter les plus jeunes comme les moins jeunes. Aux mots des contes s'ajoutent un savant mélange d'instruments de musique ou de jonglerie, des acrobaties époustouflantes et des danses joyeuses. Du cirque, ils ont retenu la prouesse physique réelle et la poésie; du théâtre, le sens de la narration. **Cirque « Nicole et Martin » au quai Osterwald, spectacle tout public à partir de 6 ans, 28 mars à 17h: Hansel et Gretel, 29 mars à 15h: Les musiciens de Brême, 3 avril à 17h: La jeune fille sans mains, 4 avril à 15h: Le pêcheur et sa femme. Durée: 70 minutes. Réservations: www.nicole-et-martin.ch. Caisse: 60 min. avant la représentation Prix des billets: 17 francs: enfants, AVS, AI, étudiants, 27 francs: adultes.**



La Société chorale de Neuchâtel dimanche au Temple du Bas à l'occasion de son concert annuel

Fauré au Temple du Bas

La Société chorale de Neuchâtel donnera son concert annuel ce vendredi 22 mars au Temple du Bas de Neuchâtel. Pour l'occasion, les 50 choristes se produiront en collaboration avec le chœur d'hommes Acapel' Hom, accompagnés par l'orchestre de l'Ensemble symphonique Neuchâtel. L'interprétation du Requiem de Gabriel Fauré constituera le point d'orgue de l'événement.

La Société chorale de Neuchâtel a été puisé dans son riche répertoire une œuvre qui se caractérise par sa douceur: le Requiem de Gabriel Fauré. Composée à Paris, cette œuvre date du XIX^e siècle. A l'occasion de ce concert annuel, les choristes interpréteront aussi le Salve Regina de Joseph Haydn. Entre baroque et romantisme, ce petit opéra date, quant à lui, du XVIII^e siècle.

Collaborations neuchâteloises

Le concert de la Société chorale n'aura jamais été aussi neuchâtelois. La collaboration avec l'Ensemble symphonique Neuchâtel se faisait attendre depuis sa création. Elle se concrétise enfin, permettant d'apporter une nouvelle touche aux sonorités musicales présentées. A cela vient également s'ajouter la collaboration tout aussi neuchâteloise avec les chanteurs du



Les choristes de la Société chorale et les chanteurs du chœur d'hommes Acapel' Hom uniront leurs voix pour interpréter le Requiem de Gabriel Fauré. • Photo: Patrice Schreyer

chœur Acapel'Hom. Ils uniront leurs voix à celles de la Société chorale pour chanter le Requiem Gabriel Fauré. Le public aura également l'occasion de découvrir des pièces a capella issues de leur propre répertoire. Les solistes proviennent, eux aussi, du canton. Parmi eux notamment, Johan Girardin, élève au Conservatoire de Neuchâtel, qui interprétera l'air de soprano du Pie Jesu, et Marc Golta, baryton, pianiste et partenaire de plusieurs chœurs, dont la Société chorale.

Fondée en 1873 à Neuchâtel, la Société chorale compte actuellement une cinquantaine de choristes, sous la

direction de Gilbert Bezençon. Pour la saison 2015-2016, elle s'attaquera à un programme de Vivaldi. Une collaboration est également prévue avec le chœur du Chant Sacré de Genève en vue de préparer le Requiem de Verdi pour 2017. Dans le but de se renouveler et de relever de grands défis, la Société chorale accueille volontiers de nouveaux choristes hommes et femmes.

Concert de la Société chorale en collaboration avec le chœur Acapel' Hom et l'ESN: samedi 22 mars à 17 heures au Temple du Bas. Réservations auprès de la billetterie «Le Strapontin» au 032 717 79 07.

Chronique culturelle



Avare à la BCN

L'argent dans la culture est souvent un tabou à ne point aborder. Est-ce le mot ou la chose qui fait peur? La Ville de Neuchâtel (400'000 frs), la Fondation du Casino (250'000 frs) et la Fondation de la Banque Cantonale Neuchâteloise (300'000 frs) sont, avec l'Etat, les principaux bailleurs de fonds à la culture dans la région. Au total, plus d'un million est octroyé chaque année sous forme de subventions aux acteurs culturels pour organiser des manifestations. De quoi remplir la précieuse cassette de cet avaricieux d'Harpagon que nous avons rencontré jeudi passé dans le hall majestueux du siège de la BCN. La banque avait eu la géniale idée d'inviter le Théâtre Entracte à y interpréter l'Avare de Molière. Et, faisant sienne la fameuse réplique du valet La Flèche «que la peste soit de l'avarice et des avaricieux», elle y avait mis les moyens. Une belle soirée donc pour les milieux culturels qui en étaient privés depuis 2014, date à laquelle la BCN avait décidé de ne plus décerner de prix mais d'augmenter de 120'000 frs la dotation de sa fondation culturelle. A propos, savez-vous de quoi parlent deux banquiers quand ils se rencontrent? De culture. Et deux artistes? D'argent.

Patrice Neuenschwander

Publicité



Le sourire de la lune

C'est une histoire où deux enfants rêvent chacun du pays de l'autre. Grâce à la lune, qui est la même de tous les coins du monde et qui leur sourit, ils vont pouvoir se rencontrer et vivre leur rêve. En écrivant ce conte poétique, Frédérique Jaccard-Bille, musicienne, voulait jouer avec les mots comme d'une musique qui traverse le temps et l'espace pour relier les hommes entre eux. A l'image des contes. Les aquarelles de Marianne Schneeberger ont trouvé le ton juste pour illustrer ce voyage.

Format : 14,8 x 21 cm – 32 pages

Prix de vente : CHF 18.- / frais de port en sus

Bulletin de commande

Veuillez m'envoyer exemplaire(s) de l'ouvrage
(CHF 18.- / frais de port en sus)

Nom / prénom:

Adresse:

Code postal / Localité:

Date: Signature:

Talon à affranchir et à renvoyer à:

Boutique-Atelier Aquarelle à la carte, Marianne Schneeberger
Rte de Neuchâtel 20, 2088 Cressier

Il est également possible de commander les ouvrages par e-mail à:
marianne.creations@net2000.ch

 Neuchâtel. Mille ans, mille natures Histoire de symbiose 12

Fleurs et abeilles, le courant passe

Blaise
Mulhauser



Certains signes ne trompent pas: le retour des beaux jours est salué par la floraison spectaculaire des plantes vernaies. En mars, on assiste à une explosion de couleurs dans les prés, les lisières et les sous-bois. Hépatiques, primevères, éranthes, perce-neiges, tussilages, ficaires; toutes étalent leurs délicats pétales aux rayons du soleil. Et comme par enchantement, le peuple des pollinisateurs - abeilles, osmies, bourdons - se bouscule au cœur des corolles.

Romantiques les fleurs?

Pour attirer les insectes, les plantes ont développé maintes astuces. N'en déplaie aux romantiques, les couleurs et les parfums des fleurs s'adressent avant tout aux insectes. Il s'agit tout de même d'une question de survie pour la plante, car la production de graines de qualité dépend essentiellement de la visite des buti-



L'élysie émeraude. • Photo: Image Gallery of the Proceeding of the National Academy of Sciences / USA

neurs. Aux signes visibles s'ajoutent d'autres stimuli: nectar sucré pour nourrir l'insecte, phéromones de substitution imitant l'odeur d'une femelle, forme de la fleur rappelant celle de l'insecte, etc. Tous les moyens sont bons pour faire pénétrer le petit

animal dans la corolle et lui coller du pollen afin qu'il le disperse sur d'autres fleurs de la même espèce.

Un animal capable de photosynthèse?

En 2013, une équipe de l'Université de Bristol a mis en évidence un

signe coévolutif pour le moins étonnant: les fleurs sont capables d'émettre un champ électrique négatif de faible intensité, mais qui varie en fonction de différentes actions. L'une de ces actions est l'arrivée imminente d'un bourdon terrestre, espèce étudiée dans le cadre de cette recherche. Or, l'insecte velu émet non seulement un champ électrique positif, mais est également sensible aux variations micro-électriques de la fleur et sait en reconnaître les signes. Une fleur pleine de pollen et de nectar sera chargée plus négativement qu'une fleur vidée de sa substance. Le principe électrique selon lequel deux éléments de signes opposés s'attirent est une réalité.

Lorsque le bourdon s'apprête à se poser sur la fleur, les grains de pollen vont, par électrostatique, s'envoler à la rencontre des soies nombreuses du butineur!

B.M.

La Ville jeune

Case à chocs, vendredi 20 mars, de 22h, vernissage du premier album «Dead Wrong» de Charles in the Kitchen. Renseignements: www.case-a-chocs.ch. Samedi 21 mars, de 23h à 4h, concert du jeune français Fakear (Abstract Future Bass / Nowadays / FR).

La Ville sportive

Les Amis-Gymnastes de Neuchâtel
Leçons tous les mercredis soirs: Seniors de 19h à 20h; Dames de 20h15 à 21h30; salle de gymnastique des Terreaux, à Neuchâtel. Nordic Walking d'avril à octobre. Pour tous renseignements: 032 841 28 49.

Cercle de la Voile de Neuchâtel

La saison de voile du Cercle de la Voile de Neuchâtel débutera dès le début des vacances de Pâques par des camps au Port du Nid du Crô. Ces camps s'adressent à tous, jeunes et adultes sur Optimist (enfants) Laser (ado et adultes) et Surprise (lesté pour ado et adultes).

Première semaine du 6 au 10 avril.
Deuxième semaine du 13 au 17 avril.
Pour tout renseignement: Charles Martinez, 079 955 51 62, chefdebase@cvn.ch

Football corporatif Terrain des Charmettes

Lundi 23 mars à 18h45, La Gondola - Olympique Metalor, championnat corporatif NE

Football Stade de la Maladière

Samedi 21 mars à 12h, Neuchâtel Xamax FCS - FC Bâle, M18
A 16h, FC Porrentruy - FC Olympic Fahy, match amical 3^e ligue jurassienne

Terrain du Chanet (grand)

Samedi 21 mars à 14h, Neuchâtel Xamax FCS - FC Bienne, M13
Dimanche 22 mars à 15h, Neuchâtel City - FC Les Brenets, 4^e ligue
Stade de Pierre-à-Bot
Vendredi 20 mars à 20h15, FC Helvetia - ASI Audax, vétérans

Samedi 21 mars à 9h00, Neuchâtel Xamax FCS I - Team Erguel, Juniors E
A 10h45, Neuchâtel Xamax FCS I - GRPM La Côte, Juniors D
A 15h30, Neuchâtel Xamax FCS - Le Parc, Juniors A
A 18h, ASI Audax II - Marin-Sports II, 3^e ligue

Dimanche 22 mars à 11h, Neuchâtel Xamax FCS - Stade Nyonnais, 2^e ligue inter. féminine
A 13h30, FC Helvetia - Etoile-Sporting II, 4^e ligue

Terrain naturel de Pierre-à-Bot

Samedi 21 mars à 13h30, Neuchâtel Xamax FCS I - GRPM Val-de-Travers, Juniors C

Volleyball Salles de la Maladière

Samedi 21 mars à 14h, NUC II - VBC La Chau-de-Fonds, M17 féminine
A 16h30, NUC III - FSG Savagnier I, 2^e ligue féminine
A 16h30, VBC NUC II - VBC Galina, LNB féminine

Halle de sport de la Riveraine

Dimanche 22 mars à 17h30, SAGRES NUC Volleyball - Kanti Schaffhouse, LNA féminine
Lundi 23 mars à 19h30, SAGRES NUC Volleyball - Volero Zürich, LNA féminine
Jeudi 26 mars à 20h30, SAGRES NUC Volleyball - VBC Köniz, LNA féminine

Basket

Salles de la Maladière

Samedi 21 mars à 10h, MJ Union Neuchâtel Basket - STB Basket, U16
A 12h, MJ Union Neuchâtel Basket - Saillon, U16 féminine

Halle de sport de la Riveraine

Samedi 21 mars à 17h30, Union Neuchâtel Basket - Lugano Tigers, LNA

Handball

Halle de sport de la Riveraine

Vendredi 20 mars à 19h30, HBC Neuchâtel - HBC Crissier, 4^e ligue
Samedi 21 mars à 11h, HBC Neuchâtel - HC Vevey, M17





Neuchâtel se pare des couleurs iraniennes pour le « Printemps culturel »

A la découverte des richesses de la culture

Le « Printemps culturel » animera du 20 mars au 21 juin l'ensemble du canton de Neuchâtel avec l'objectif de faire découvrir au public les richesses de la culture iranienne. Expositions, conférences, rencontres, films, spectacles, et mêmes repas seront proposés par diverses institutions culturelles neuchâteloises tout au long de ces trois mois de manifestation.

L'Iran est un pays méconnu sous nos latitudes. La vision que nous en proposons les médias se focalise essentiellement sur des enjeux politiques, comme le dossier nucléaire iranien ou celui du pétrole. « Ce ne sont pas les dirigeants d'un pays qui en font l'identité, mais ses habitants, son histoire, sa géographie, et surtout sa culture. Notre ignorance de cette civilisation nous empêche d'en apprécier les richesses », a déclaré en conférence de presse Jean Studer, président d'honneur du « Printemps culturel ». Cette manifestation présente la particularité de réunir des acteurs culturels, scientifiques et politiques du haut et du bas du canton de Neuchâtel, ainsi que des partenaires publics et privés. « Ce qui

nous est proposé est un programme diversifié et tout en finesse, loin de tout manichéisme », a relevé Thomas Facchinetti, directeur de la Culture de la Ville de Neuchâtel.

A l'origine de cette manifestation, des femmes passionnées, engagées dans des activités associatives, qui ont eu envie, avec le concours d'acteurs culturels neuchâtelois, de faire découvrir la richesse de l'Iran, ses valeurs et son patrimoine.

Expositions, films et spécialités culinaires

A l'occasion de la première édition du « Printemps culturel », ce sont plus de vingt événements culturels qui seront proposés entre le 20 mars et le 21 juin dans le haut et le bas du canton. A commencer par une exposition consacrée à Mohammad Mossadegh à l'Université de Neuchâtel (voir page 9). La Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel expose, quant à elle, une série d'ouvrages et de documents aux couleurs de l'Iran. Deux expositions photos - l'une se tiendra au Théâtre du Passage et l'autre au Péristyle de l'Hôtel de Ville - permettront au public de découvrir en images

plusieurs facettes de la culture iranienne. Le Laténium s'intéressera, lui, à la calligraphie iranienne. En plus d'une exposition, il proposera aussi une série d'ateliers destinés aux familles. Le Centre de culture ABC à La Chaux-de-Fonds diffusera un

« Il s'agit d'ouvrir l'esprit des gens pour qu'ils aient une vision plus objective de ce pays. »

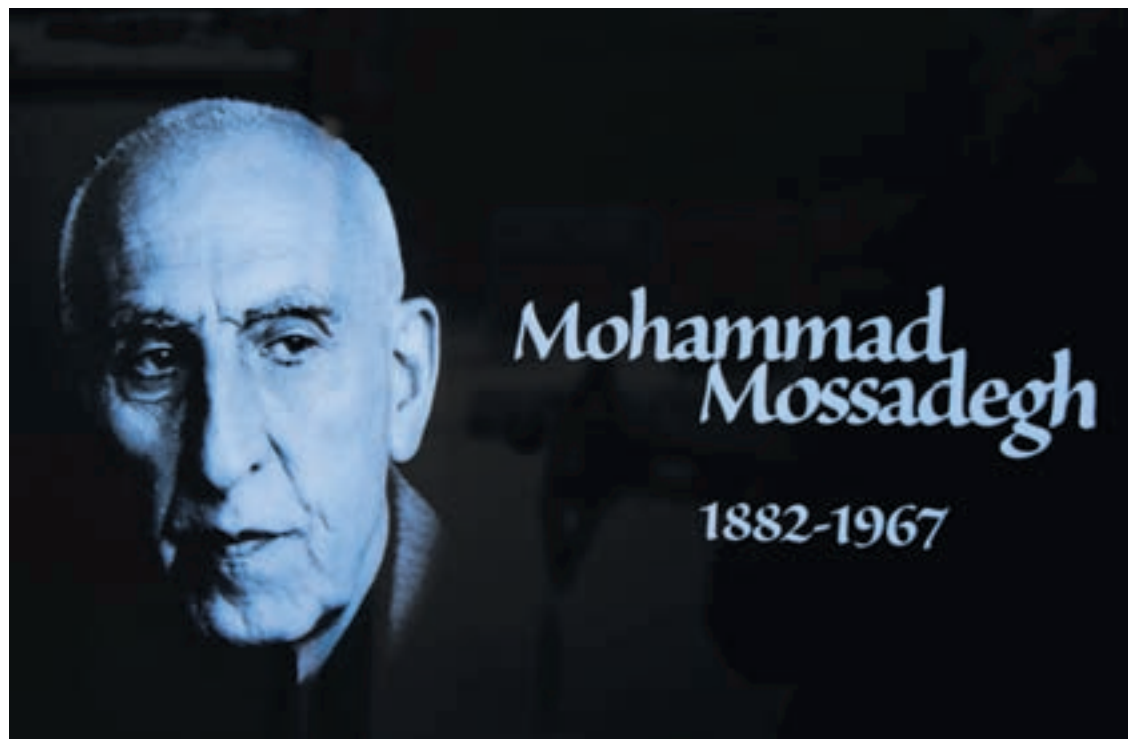
cycle de sept films qui montre tout le dynamisme et l'originalité du cinéma en Iran. Théâtre ou littérature, conférences ou débats, musique, film, ou performance, le public aura l'embaras du choix pour apprendre à connaître la culture iranienne « de la Perse à l'Iran contemporain ». Même les papilles seront mises en éveil : le restaurant du Paprika à Neuchâtel préparera chaque samedi du 21 mars au 6 juin un menu typiquement iranien pour donner à goûter aux convives les saveurs culinaires de l'Iran.

Présenter des civilisations méconnues au public

« Le « Printemps culturel » vise à changer le regard du citoyen à propos de l'Iran, en lui faisant découvrir la richesse de son patrimoine historique et culturel. Il s'agit d'ouvrir l'esprit des gens pour qu'ils aient une vision plus objective de ce pays. Pour qu'ils se disent, en lisant les journaux, l'Iran c'est un pays où l'art, la poésie, la littérature, l'architecture sont florissantes et témoignent d'un grand raffinement. Héritiers de la Perse antique, les Iraniens sont détenteurs d'un patrimoine d'une très grande richesse », détaille Janine Perret-Sgualdo, porte-parole de la manifestation. « Le Printemps culturel » ambitionne de devenir un événement biennal majeur, « grâce à l'interaction entre institutions et acteurs culturels de l'ensemble du canton de Neuchâtel ». Au travers d'expositions, de conférences et de rencontres, cette manifestation a pour but de présenter des civilisations encore trop méconnues à ce jour, et de sensibiliser le public à leurs richesses. (ak)

- Programme complet sur www.printempsculturel.ch

Mohammad Mossadegh a étudié et obtenu son doctorat à la Faculté de droit de l'Université de Neuchâtel.



L'Université de Neuchâtel abrite une expos

« Un illustre

A l'occasion du « Printemps culturel », l'Université de Neuchâtel consacre une exposition à Mohammad Mossadegh. Etudiant à la Faculté de droit de Neuchâtel de 1910 à 1914, ce personnage incontournable de la Perse a marqué l'histoire en nationalisant l'industrie pétrolière de son pays. Au travers de documents inédits, l'Université de Neuchâtel propose de découvrir toute à la fois son parcours académique et son séjour à Neuchâtel. A voir jusqu'au 20 juin !

En tant que premier ministre de l'Iran, Mohammad Mossadegh nationalise en 1951 l'Anglo-Iranian Oil Company dans le but d'assurer l'indépendance économique et politique de son pays. Cette décision engendre un grave conflit avec la Grande-Bretagne qui porte l'affaire devant la Cour internationale de Justice de La Haye. Mossa-

ure iranienne



La Mosquée de l'Imam à Ispaham, ville située à 340 km au sud de Téhéran, capitale de l'Iran. • Photo: Isabelle Eshraghi

Exposition dédiée à Mohammad Mossadegh

« Persan étudiant à Neuchâtel »

degh obtient gain de cause en juillet 1952. Malgré ce jugement, le blocus international sur le pétrole est maintenu. Mossadegh est renversé le 19 août 1953, lors d'un coup d'Etat orchestré par les Etats-Unis et la Grande-Bretagne. A l'issue d'un procès largement suivi, il est condamné à trois ans de prison, puis assigné à résidence, dans son village d'Ahmadabad, jusqu'à sa mort le 5 mars 1967. Mossadegh demeure aujourd'hui encore un symbole de la démocratie et de l'indépendance nationale.

Une ville pour étudier

Après des études à l'Ecole libre des Sciences politiques de Paris, Mohammad Mossadegh étudie à la Faculté de droit de l'Université de Neuchâtel, de 1910 à 1914. L'exposition apprend au visiteur qu'il considérait Neuchâtel comme l'une des meilleures villes

« Tout le monde restait à la maison dès neuf heures du soir et vaquait à ses occupations. »

francophones de Suisse pour suivre des études. « Il n'y avait pas d'endroit pour s'amuser ou se distraire. Tout le monde restait à la maison dès neuf heures du soir et vaquait à ses occupations », relate-t-il dans ses mémoires.

Mossadegh s'installe dans le canton en 1910 avec sa famille. Alors qu'il est sur le point de signer un contrat de bail pour un appartement, le propriétaire change subitement d'avis en apprenant qu'il est musulman chiite. A la suite de ce premier refus, Mossadegh trouve rapidement

un autre appartement à Peseux. Plus tard, la famille déménage à Neuchâtel, rue de l'Evole 33, puis Evole 5.

Demande de naturalisation

Une fois sa licence en poche, Mohammad Mossadegh entame la rédaction de sa thèse. En parallèle, il est engagé comme stagiaire dans l'étude de l'avocat Jean Roulet, située au numéro 5 de la place Pury. « Je m'occupais de petites affaires, car les clients plus importants refusaient de voir leurs affaires confiées à une personne qu'il ne connaissait pas », explique-t-il dans ses mémoires. Pour obtenir son brevet d'avocat, Mossadegh a besoin de se naturaliser. A fin juin 1913, il entreprend les démarches qui aboutissent à un préavis négatif de la Commission des agrégations de la commune de Neuchâtel. Celle-ci constate que, si Mossadegh veut deve-

nir Suisse, ce n'est pas dans l'intention de rester à Neuchâtel. Il retire sa requête le 4 juillet 1914, et obtient dans les mêmes jours son doctorat. Il repart pour la Perse avec sa femme et leur fils cadet. Leurs deux autres enfants sont confiés à un couple neuchâtelois, la famille Perrenoud. Revenu en Suisse en 1919, Mossadegh passe par Neuchâtel pour les récupérer et regagne définitivement la Perse. (comm/réd)

• **Plus d'informations sur www.unine.ch/mossadegh**
« Mossadegh, un illustre Persan étudiant à Neuchâtel (1910-1914) » : à découvrir jusqu'au 20 juin, au 1^{er} étage du bâtiment principal de l'Université de Neuchâtel, à l'avenue du Premier-Mars 26. Du lundi au vendredi de 8h30 à 18h30. Entrée libre.



La réfection de l'autoroute A5 entre dans sa troisième et dernière phase

Cinq ans de travaux dans les tunnels

Vingt ans après leur inauguration, les tunnels autoroutiers sous Neuchâtel ont besoin d'une cure de jouvence. Les travaux débuteront dimanche soir, pour s'achever... en 2019! Mais que les automobilistes se rassurent: le trafic sera garanti de jour comme de nuit dans les tunnels pendant toute la durée de cet important chantier financé par la Confédération, qui comprend également l'aménagement d'un giratoire à la jonction autoroutière de Vauseyon.

Alors que 40'000 véhicules empruntent quotidiennement les tunnels sous Neuchâtel, l'Office fédéral des routes (OFROU) a veillé à réduire au maximum l'impact du chantier sur le trafic. C'est ainsi que les travaux auront lieu exclusivement de nuit. Durant la journée, la circulation se fera donc tout à fait normalement dans les tunnels, sur deux voies dans chaque sens. Dès 20 heures en revanche, l'un des deux tubes sera fermé au trafic et les voitures se croiseront dans l'autre. La situation reviendra à la normale à six heures du matin.

«Le pendulaire n'y verra pratiquement rien», souligne Stefano Coraducci, chef de l'antenne romande de l'OFROU à Estavayer-le-Lac. Et d'assurer qu'il n'y aura «jamais de fermeture totale des tunnels pendant toute la durée du chantier, ni de fermeture partielle de jour», à moins d'un accident.

Améliorer la sécurité

Pour minimiser le risque de collision frontale lorsque le trafic se fera en



La vitesse dans les tunnels sera limitée à 80 km/h pendant les travaux.

bidirectionnel de nuit, des balises de séparation entre les deux voies seront installées. Elles seront retirées chaque matin, si bien qu'il sera toujours possible de changer de voie dans les tunnels la journée, sauf à quelques endroits. Les automobilistes devront toutefois lever le pied, car la vitesse maximale sera réduite à 80 km/h. Les deux tubes resteront par ailleurs ouverts à la circulation les samedis soirs. Ce sera en effet «nuit de relâche» pour les ouvriers.

Les travaux vont permettre la mise en conformité de tout le système de sécurité des tunnels: ventilation, signalisation, éclairage, vidéosurveillance, issues de secours, etc. «Les normes ont changé depuis l'accident survenu dans le tunnel du Mont-Blanc», relève David Corvalan, chef

« Le pendulaire
n'y verra pratiquement
rien. »

de projet à l'OFROU. Après vingt ans, les équipements techniques et informatiques sont par ailleurs devenus obsolètes. Aucune intervention n'est en revanche prévue sur la chaussée, qui est encore en bon état. Le chantier débutera dans le tunnel direction Bienne et s'étalera sur cinq ans.

Fluidifier le trafic à Vauseyon

Devisée à 350 millions de francs et entièrement financée par la Confédération, cette troisième et dernière phase du chantier de réfection de l'A5 entre Colombier et Cornaux ne se limite pas à la seule rénovation des tunnels sous Neuchâtel. Elle englobe également la construction d'un vaste giratoire sous le viaduc de l'autoroute au carrefour de Vauseyon. Aux heures de pointe, les bouchons qui s'y forment en direction de Peseux refoulent en effet jusque dans les tunnels. L'aménagement d'un rond point va permettre de fluidifier le trafic, souligne l'ingénieur communal Antoine Benacloche.

Agendé pour 2016, ce chantier d'envergure nécessite toute une série de travaux préparatoires, qui auront lieu cet été. Il s'agit notamment de dégager l'espace nécessaire à l'aménagement du futur giratoire, de déplacer

les mâts de la ligne de bus et de construire un mur de soutènement en vue de la création d'une piste cyclable. A cet effet, l'une des deux voies vers Peseux et la rue des Parcs devra être fermée durant un mois à la circulation, ce qui ne manquera pas d'engendrer des perturbations sur cet axe déjà engorgé en temps normal. C'est pourquoi les travaux se tiendront à la faveur du creux estival, entre juillet et septembre. Il y a en effet 20% de trafic en moins pendant les vacances scolaires.

En coordination avec la Ville

Pour ne pas encore perturber davantage le trafic, la Ville de Neuchâtel a décidé de reporter deux chantiers prévus cet été aux alentours de Vauseyon, soit

à l'avenue des Alpes et à la rue des Poudrières. Les autorités communales ont en effet été étroitement associées à la planification du chantier autoroutier. «Nous avons veillé à coordonner le mieux possible les différents travaux prévus sur le territoire communal, pour garantir la fluidité du trafic», relève le directeur des infrastructures et énergies Pascal Sandoz.

A noter encore que la jonction autoroutière de Serrières sera fermée au trafic du samedi soir au dimanche matin durant tout le mois de juillet, pour la pose d'un nouveau revêtement. Du côté de Marin, les travaux seront terminés en juin. (ab)



Le trafic s'écoulera normalement la journée, mais se fera en bidirectionnel de nuit.



Travaux à Gibraltar

Outre les travaux dans les tunnels et à Vauseyon, un autre chantier se déroulera cet été en ville: les CFF procéderont à l'assainissement du pont ferroviaire et du passage sous-voie de Gibraltar. En conséquence, la rue de Gibraltar sera fermée au trafic dans les deux sens, entre la rue des Fahys et le rond-point en contrebas de la passerelle du Millénaire. Pour des raisons de sécurité, le sous-voie de Gibraltar sera également interdit aux piétons, mais les CFF et la Ville de Neuchâtel cherchent une solution pour maintenir un accès à pied. A suivre...

Les papillons
de Piparo



L'une des diverses raisons que Piparo avait d'aimer Neuchâtel était d'y vivre un peu dans l'ombre de Dürrenmatt. «Nous construisons un monde de catastrophes programmées.» Cette phrase de l'écrivain le rapprochait du philosophe roumain Cioran qui, lui, avait dit: «La seule certitude du progrès, c'est le pire»...

Piparo, de son côté, avait toujours pensé que, outre la bagatelle de deux guerres mondiales – 17 millions de morts pour la première, 63 pour la seconde –, le XX^e siècle avait produit trois catastrophes majeures: la voiture, le tourisme de masse et la télévision. Pourtant Piparo avait possédé une voiture, beaucoup voyagé et travaillé à la télévision...

Aujourd'hui Piparo poursuivait dans le même fil, affirmant à qui voulait l'entendre: «La première catastrophe majeure du XXI^e siècle – mais il y en aura d'autres, rassurez-vous! –, c'est le "smartphone".» Pourtant Piparo en possédait un... «Ce machin marque pour l'homme sa sortie du néolithique», avait confié à Piparo un esprit des plus éclairés de Neuchâtel qui ne plaisantait qu'à moitié. Néanmoins Piparo cultivait un «pessimisme optimiste», le printemps arrivait et il s'en réjouissait.

Et ce, tandis que là-haut passaient les nuages...

La Ville officielle

Journée Neuchâteloise de la Souveraineté Alimentaire

Table ronde

L'Association pour un Centre Autogéré Populaire (A.C.A.P) organise une journée de discussions, de débats et d'activités autour d'un thème d'actualité: la souveraineté alimentaire,

**dimanche 22 mars, de 10h à 19 heures,
dans les locaux de l'ancien SCAN (Service des Autos)
Faubourg de l'Hôpital 25 à Neuchâtel.**

Le programme sera le suivant:

- 10h00: ouverture
- 11h00: atelier semences, présenté par Martin Brünger de Biosem (Chambrelin)
- 12h00: repas (à prix libre)
- 13h00: atelier pratique Disco' Bocaux «faites vos conserves vous-mêmes!» proposé par l'Alternative Etudiante Durable (AED) et atelier permaculture présenté par Paola Antonini de la Pel' (Lausanne)
- 14h30: atelier proposé par la Marche Mondiale des Femmes, avec projection d'un film
- 16h00: atelier souveraineté alimentaire, présenté par des membres d'Uniterre
- 17h30: table ronde: «Quel avenir pour l'agriculture suisse?» menée par Fernand Cuhe (Uniterre), Ingrid Mora (Marche Mondiale des Femmes), et Claude Braun (Longo Mai).

Toute la journée un marché est prévu avec divers stands de producteurs locaux. Entrée gratuite.

Energie

Contrôle des installations de chauffage

Semaine du 9 au 15 mars 2015

- Température extérieure moyenne: 7.1° C.
- Degrés-jours: 90.4 DJ.

La bonne idée: Pourquoi ne pas recourir à l'énergie solaire? Vous gagnez sur quatre fronts: satisfaction et charges ainsi que, dans certains cas, subventions et impôts.



Rendez-vous des «Midis de l'Europe»

La police au-delà des frontières

Il faut parfois un événement de portée internationale, comme la tragique tuerie du 7 janvier à Paris, pour que la question des liens internationaux de la Police neuchâteloise nous vienne à l'esprit. Or, ces liens, qui ne datent pas d'hier, sont fort peu connus. Il y a, d'une part, des relations privilégiées entre voisins. Un véhicule est notamment autorisé à ne pas s'arrêter à la frontière nationale lors d'une poursuite de délinquants, par exemple. Mais comme, par ailleurs, nul n'est plus à l'abri des menaces internationales de terroristes, ce danger fait aussi partie des missions de la police aujourd'hui, avec l'adoption de nouveaux concepts d'engagement et des tactiques adaptées.

Cet aspect de la protection de la population, lié aux services de renseignement qui sont du ressort de la Confédération, sera commenté, avec celui des autres relations transfrontalières, par le commandant de la Police neuchâteloise Pascal Luthi, lors du prochain rendez-vous des «Midis de l'Europe» qui se tiendra

**jeudi 19 mars, de 12h15 à 13h45,
au Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel.**

Entrée et collation 10 francs ou 5 francs pour les étudiants

20^e Journée internationale contre le racisme

Dans le cadre de la Journée internationale contre le racisme, le Forum Tous Différents Tous Egaux organise toute une série de manifestations, qui s'articuleront autour du:

**samedi 21 mars 2014,
dès 12 heures,**

aux alentours du péristyle de l'Hôtel-de-Ville à Neuchâtel.

Cette journée portera sur les expressions réelles du racisme, de l'intolérance et les moyens d'affronter ces phénomènes.

Un stand d'information se tiendra devant le péristyle de l'Hôtel-de-Ville ainsi qu'une scène mobile sur laquelle se produiront de nombreuses animations et activités musicales. De plus, un jeu qui promeut la diversité interculturelle sera proposé.

Enfin, une exposition photographique organisée par le Service de la jeunesse de La Chaux-de-Fonds traitant de la thématique du racisme permettra des échanges interculturels entre jeunes participants.

- **Renseignements et informations complémentaires:** www.semainecontreleracisme.ch/fr

Fête des Vendanges

Billets du corso fleuri en vente

La Fête des Vendanges de Neuchâtel a le plaisir d'annoncer le lancement officiel des ventes des billets donnant accès au corso fleuri du dimanche 27 septembre 2015.

Depuis le 1^{er} mars, la vente des places assises du corso fleuri du dimanche 27 septembre est déjà ouverte au public. Les spectateurs peuvent acquérir leurs places assises par le biais du système de vente sécurisé en ligne de la Fête des Vendanges de Neuchâtel accessible par le lien <https://billetterie.fete-des-vendanges.ch>. L'achat des places debout ne peut pas se faire par Internet. La vente des places assises et debout est également assurée au guichet de la Société de Navigation sur les lacs de Neuchâtel et Morat (port de Neuchâtel).

Les caisses aux entrées du corso fleuri sont maintenues. Il est toutefois vivement recommandé d'acquérir ses billets à l'avance.

Les organisateurs de la Fête des Vendanges de Neuchâtel donnent rendez-vous au public les 25, 26 et 27 septembre prochains.

 La chronique « passion verte » de...

La fille avant la mère

Luc
Vincent



Je ne sais pas si vous êtes comme moi, mais en ce moment je guette les moindres signes de l'arrivée du printemps ! Il y a toujours les premiers indices avec les noisetiers et les perce-neige, et puis l'éclatement des couleurs avec les primevères et les hépatiques.

Alors justement partons à la découverte des touches bleues de nos sous-bois *Hepatica nobilis*. C'est une plante bien de chez nous, on la trouve dans toutes les forêts d'Europe. C'est le botaniste Suédois Carl von Linné qui en fait la première description en 1753 dans son livre «Species Plantarum» sous le nom d'*Anemone hepatica* en 1771 le médecin botaniste allemand Christian von Schreber lui donne le nom : *Hepatica nobilis* qui est officiellement reconnu de nos jours. C'est une plante typique de l'hémisphère nord, on trouve différentes espèces et sous-espèces en Europe centrale au Japon et en Amérique du Nord. *Hepatica* est tiré



du grec *hepar* = foie, allusion aux feuilles à trois lobes qui font penser à un foie. Dans l'Antiquité on pensait que si une plante avait la forme d'un organe humain, on pouvait l'utiliser pour soigner le mal, c'était la Théorie

des signatures, qui pour certains maux c'est avéré efficace. Si l'on prend le temps d'observer une feuille d'*Hepatica nobilis* il y a les trois lobes et en plus le dessous de la feuille est rouge, mais l'utilité médicinale pour le

traitement du foie n'a pas été prouvé. Il faut même faire attention puisque les fleurs et les feuilles sont toxiques à forte dose.

On a parfois appelé *Hepatica nobilis* la fille avant la mère, c'est à dire que les fleurs sortent avant les feuilles. Ces fleurs de couleur bleu azure ont six pétales. La fleur ne distribue pas de nectar mais son pollen est très recherché par les abeilles. On peut trouver dans la nature des plantes avec des fleurs de couleurs blanche ou rose avec toutes les variations. Au Japon vers le milieu de la période Edo au XVIII^e siècle la culture de l'hépatique était très populaire, on recherchait les fleurs avec des pétales double ou différentes nuances de couleurs. Comme la multiplication de ces plantes n'était pas facile, elles pouvaient atteindre facilement d'importantes sommes d'argents.

Les graines d'*Hepatica nobilis* sont recouvertes d'éléments nutritifs qui attirent les fourmis, en plus de se régaler, les fourmis profitent de disséminer les graines.

Dans les forêts qui entourent la ville de Neuchâtel, partez à la recherche des premiers signes du printemps !

Bonnes découvertes.

L.V.

 A travers l'histoire



La petite place de la Croix-du-Marché semble immuable, mais à bien y regarder, plusieurs différences notables se remarquent entre les deux prises de vue. Vers 1940, le centre ville n'est pas encore piéton et plusieurs voitures circulent encore sur la rue du Trésor ou la rue de l'Hôpital. La fontaine du Banneret, érigée en 1584 par Laurent Perroud, a été restaurée en 1975, lui redonnant ainsi ses couleurs perdues. Le restaurateur en a profité pour corriger un anachronisme introduit au XIX^e siècle : l'écu tenu par un petit lion au pied du banneret portait en effet la croix suisse et l'inscription 1848. Il est aujourd'hui repeint aux couleurs de la ville, le rouge et le vert. Carte postale, vers 1940, collection privée. Texte : Vincent Callet-Molin. Photographie : Stefano Iori.



Enquêtes publiques

Demande de Monsieur Mark Hübscher, architecte à Neuchâtel (AMStN), d'un permis de construire pour des travaux de conservation-restauration de la Collégiale – Etape II, soit la création d'un local technique en sous-sol et la fermeture d'un passage 5, rue de la Collégiale, article 12962 du cadastre de Neuchâtel, pour le compte de la Direction de l'urbanisme de la Ville de Neuchâtel. Les plans peuvent être consultés du 6 mars au 7 avril 2015, délai d'opposition.

Demande de Monsieur Joseph La Commare, architecte à Boudevilliers (Bureau d'architecture jlc), d'un permis de construire pour la réalisation d'un couvert à voitures enterré et la création d'un escalier d'accès à la maison 12, chemin des Grillons, article 8537 du cadastre de Neuchâtel, pour le compte de Madame Germaine Myriam Nicoud. Les plans peuvent être consultés du 13 mars au 13 avril 2015, délai d'opposition.

Demande de Monsieur Laurent Etienne, d'un permis de construire pour la pose d'un conteneur préfabriqué à usage d'accueil et de vestiaires pour le Swin Golf de Neuchâtel à la route de Chaumont (Parc de Pierre-à-Bot), article 14359 du cadastre de Neuchâtel. Les plans peuvent être consultés du 20 mars au 20 avril 2015, délai d'opposition.

Demande de Monsieur Victor De Almeida, architecte à Genève (A-trait architectes), d'un permis de construire pour la transformation, la rénovation et la surélévation d'un immeuble de logements ainsi que la création d'une surface commerciale 73, rue des Fahys, article 11943 du cadastre de Neuchâtel, pour le compte de BPGCI Promotion Gérance Commerciale et Immobilière. Les plans peuvent être consultés du 20 mars au 20 avril 2015, délai d'opposition.

Seuls les délais, indications et données publiés dans la Feuille officielle cantonale font foi.

Les dossiers soumis à l'enquête publique peuvent être consultés au Service des permis de construire, fbg du Lac 3, 2^e étage.

Les oppositions éventuelles doivent être adressées au Conseil communal, sous forme écrite et motivée.

Service des permis de construire

La Ville officielle



Offre d'emploi

La Direction de la Sécurité de la Ville de Neuchâtel met au concours, pour le service « Sécurité urbaine », un poste de

responsable agent-e médiateur-trice à 100%

Votre mission: Vous serez responsable d'organiser les plannings de travail, de synthétiser les données et animer les colloques. Vous proposerez les modifications et améliorations liées au service des médiateurs de nuit. Vous piloterez et mettez en œuvre divers projets. Vous participerez aux séances interservices et avec les partenaires externes. De plus, vous effectuerez des tournées nocturnes dans le centre ville de Neuchâtel. Vous irez à la rencontre des groupes de personnes, jeunes et moins jeunes, afin de faire diminuer les nuisances sonores et le climat d'insécurité. Vous interviendrez dans les situations qui demandent une médiation ou l'établissement d'un dialogue avec ou entre des personnes, voire des groupes, afin d'apaiser et trouver des solutions acceptables visant à améliorer les relations, les conditions de voisinage et le bien vivre ensemble. Vous entrez en contact avec les personnes en situation difficile ou précaire pour les orienter vers des structures adaptées à leurs besoins. Vous signalerez les constats, les situations représentant un danger pour les habitants ou les passants.

Cette fonction demande une grande disponibilité puisque les horaires de travail se situent exclusivement en soirée, y compris les week-ends et les jours fériés.

Délai de postulation: 12 avril 2015.

Consultation des offres détaillées et postulation sur notre site internet: www.neuchatelville.ch/offres-emploi

Ville de Neuchâtel, Service des ressources humaines
Faubourg de l'Hôpital 4, 2000 Neuchâtel, 032 717 71 47.



Offre d'emploi

La Direction de la Sécurité de la Ville de Neuchâtel met au concours, pour le service « Sécurité urbaine », un poste d'

agent-e médiateur-trice à 100%

Votre mission: En binôme, vous effectuerez des tournées nocturnes dans le centre ville de Neuchâtel. Vous irez à la rencontre des groupes de personnes, jeunes et moins jeunes, afin de faire diminuer les nuisances sonores et le climat d'insécurité. Vous interviendrez dans les situations qui demandent une médiation ou l'établissement d'un dialogue avec ou entre des personnes, voire des groupes, afin d'apaiser et trouver des solutions acceptables visant à améliorer les relations, les conditions de voisinage et le bien vivre ensemble. Vous entrez en contact avec les personnes en situation difficile ou précaire pour les orienter vers des structures adaptées à leurs besoins. Vous signalerez les constats, les situations représentant un danger pour les habitants ou les passants.

Cette fonction demande une grande disponibilité puisque les horaires de travail se situent exclusivement en soirée, y compris les week-ends et les jours fériés.

Délai de postulation: 12 avril 2015.

Consultation des offres détaillées et postulation sur notre site internet: www.neuchatelville.ch/offres-emploi

Ville de Neuchâtel, Service des ressources humaines
Faubourg de l'Hôpital 4, 2000 Neuchâtel, 032 717 71 47.



Echos

■ Mercredi 11 mars, M^{me} Christine Gaillard, présidente de la Ville, M. Thomas Facchinetti, directeur des sports, et M. Rémy Voirol, chancelier, ont représenté les Autorités lors des Mérites sportifs de la Ville de Neuchâtel, au Théâtre du Passage.

■ Samedi 14 mars, M. Pascal Sandoz, directeur de la sécurité, a représenté les Autorités lors de la réception marquant la création du Leo Club Alpha Neuchâtel, à Neuchâtel.

■ Le Conseil communal a adressé récemment ses vœux et félicitations à Mme et M. Marguerite et Christian Seeliger-Bieri, à l'occasion de leur 50^e anniversaire de mariage.



Offre d'emploi

La Direction de la Sécurité de la Ville de Neuchâtel met au concours, pour le service « Sécurité urbaine », un poste d'

agent-e médiateur-trice à 50%

Votre mission: En binôme, vous effectuerez des tournées nocturnes dans le centre ville de Neuchâtel. Vous irez à la rencontre des groupes de personnes, jeunes et moins jeunes, afin de faire diminuer les nuisances sonores et le climat d'insécurité. Vous interviendrez dans les situations qui demandent une médiation ou l'établissement d'un dialogue avec ou entre des personnes, voire des groupes, afin d'apaiser et trouver des solutions acceptables visant à améliorer les relations, les conditions de voisinage et le bien vivre ensemble. Vous entrez en contact avec les personnes en situation difficile ou précaire pour les orienter vers des structures adaptées à leurs besoins. Vous signalerez les constats, les situations représentant un danger pour les habitants ou les passants. **Cette fonction demande une grande disponibilité puisque les horaires de travail se situent exclusivement en soirée, y compris les week-ends et les jours fériés.**

Délai de postulation: 2 avril 2015.

Consultation des offres détaillées et postulation sur notre site internet: www.neuchatelville.ch/offres-emploi

Ville de Neuchâtel
Service des ressources humaines
Faubourg de l'Hôpital 4
2000 Neuchâtel, 032 717 71 47.



Programme cinéma pour la semaine du 11 au 17 mars 2015

Pour tous les cinémas, tél. 0900 900 920
(du réseau fixe Fr. 0,80/min).

APOLLO 1

AMERICAN SNIPER

5^e semaine. 16 ans sug. 16 ans.
VF me, ve au ma 20h15. VF je, sa/di, ma 17h30.
VF ve/sa 23h. VO angl. s-t fr/all me, ve, lu 17h30.
VO angl. s-t fr/all je 20h15.
De Clint Eastwood.

LES NOUVEAUX HÉROS - 3D

6^e semaine. 6 ans sug. 6 ans.
VF me au ma 14h30.
De Don Hall.

TIMBUKTU

16^e semaine. 12 ans sug. 14 ans.
VO all/fr di 10h45.
De Abderrahmane Sissako.

APOLLO 2

CINQUANTE NUANCES DE GREY

6^e semaine. 16 ans sug. 16 ans.
VF me au ma 20h30.
VF ve/sa 23h15.
De Sam Taylor-Johnson.

SHAUN LE MOUTON : LE FILM

1^{er} semaine. Pour tous.
VF me au ma 14h, 16h.
Apollo 3 : VF sa/di 18h15.
De Mark Burton.

ELECTROBOY

1^{er} semaine. 12 ans sug. 16 ans.
VO ch-all, s-t fr me au ma 18h.
De Marcel Gisler.

STILL ALICE

2^e semaine. 8 ans sug. 12 ans.
VO angl. s-t fr/all di 11h.
Bio : VF me au ma 15h30. VF je au lu 20h30. VO angl.
s-t fr/all me au ve, lu/ma 18h.
De Wash Westmoreland.

APOLLO 3

KINGSMAN : THE SECRET SERVICE

5^e semaine. 14 ans sug. 14 ans.
VF me au ma 20h30.
De Matthew Vaughn.

LA NUIT AU MUSÉE : LE SECRET DES PHARAONS

7^e semaine. 6 ans sug. 10 ans.
VF me, sa au di 13h30.
De Shawn Levy.

LA FAMILLE BÉLIER

14^e semaine. 8 ans sug. 12 ans.
VF me au ma 15h45.
De Eric Lartigau.

BUONI A NULLA

4^e semaine. 16 ans sug. 16 ans.
VO it s-t fr/all me au ve, lu/ma 18h15.
VO it s-t fr/all di 11h.
De Gianni Di Gregorio.

CHAPPIE

3^e semaine. 12 ans sug. 14 ans.
VF ve/sa 23h15.
De Neil Blomkamp.

ARCADES

DIVERGENT SERIES : THE INSURGENT - 3D

1^{er} semaine. 12 ans sug. 14 ans.
VF me au ma 15h. VF me, ve au ma 17h45.
VF me au di, ma 20h30. VF ve/sa 23h.
VO angl. s-t fr/all je 17h45. VO angl. s-t fr/all lu 20h30.
De Robert Schwentke.

BIO

LE SANG ET LA SÈVE

1^{er} semaine. 16 ans sug. 16 ans.
VF me 20h15.
De Christian Berrut.

REX

NIGHT RUN - RUN ALL NIGHT

2^e semaine. 14 ans sug. 16 ans.
VF me au ma 20h30. VF ve/sa 23h.
De Jaume Collet-Serra.

BOB L'ÉPONGE - UN HÉRO SORT DE L'EAU - 2D

5^e semaine. 6 ans sug. 8 ans.
VF me, sa/di 15h.
De Paul Tibbit.

PHOENIX

1^{er} semaine. 12 ans sug. 16 ans.
VO all s-t fr me au ma 18h.
VO all s-t fr je/ve, lu/ma 15h30.
De Christian Petzold.

STUDIO

BIRDMAN OR THE UNEXPECTED VIRTUE OF IGNORANCE

4^e semaine. 12 ans sug. 16 ans.
VF me, ve au di, ma 20h15.
VO angl. s-t fr/all je, lu 20h15.
De Alejandro González Iñárritu.

LE DERNIER LOUP - 2D

3^e semaine. 10 ans sug. 12 ans.
VF me au ma 15h, 17h45.
De Jean-Jacques Annaud.



Agenda pratique



Services d'urgence

Police : 117.

Service du feu : 118.

Urgences santé

et ambulance : 144.

Hôpital Pourtalès et Maternité

N° principal : tél. 032 713 30 00.

Urgences adultes : tél. 032 713 33 00.

Urgences pédiatriques : hotline
24h/24, 365 j/365, tél. 032 713 38 48.

Hôpital de la Providence:

tél. 032 720 30 30.

Viteos SA - électricité, eau, gaz
(numéro général et urgences), tél. 032
886 00 00.

Services publics

Pierre-à-Bot AQPAB, M^{me} Maryline
Sutterlet, ch. des Quatre-Ministres 10,
tél. 032 724 40 83, aqpab@net2000.ch

La Roche de l'Ermitage AQRE, prési-
dente, M^{me} Laurie Gerber, ch. de l'Orée
50, tél. 032 757 10 20, quartier@aqre.ch
www.aqre.ch

Pharmacie d'office

La pharmacie de la Gare est ouverte
tous les jours jusqu'à 20h30. Après
20h30, le numéro du service d'urgence
144 communique les coordonnées du
pharmacien de garde atteignable pour
les ordonnances urgentes soumises à la
taxe de nuit.

NOMAD maintien à domicile

Vous avez besoin d'aide et de soins à
domicile pour vous-même ou un pro-
che? Vous cherchez des informations?
Adressez-vous au service d'Accueil,
Liaison et Orientation de NOMAD
(alo.nomad): T. +41 32 886 88 88,
- jours ouvrables: 8h à 12h / 13h30 à
20h + samedi de 10h à 13h. Les équipes
soignantes pour les habitants de Neu-
châtel sont installées à Peseux et à
Marin. Informations complémentaires
sur: www.nomad-ne.ch.

Permanence dentaire

En cas d'absence du médecin traitant
ou du dentiste, composer le N° 0848
134 134.

Les services religieux

Cultes des samedi 21 et dimanche 22
mars 2015

Carême V

Paroisse réformée évangélique

Sud:

Collégiale: di 22.03, à 10h, culte avec
sainte cène, Mme D. Collaud.

Temple du Bas: je 19.03, à 10h, médi-
tation salle du refuge.

Nord:

Ermitage: di 22.03, à 10h, culte avec
sainte cène, M. C. Bacha.

Chapelle ouverte tous les jours de 9h à
19h, pour le recueillement.

Est:

La Coudre: sa 21.03, à 18h, culte
famille suivi d'un repas canadien et
d'une soirée jeux, M. C. Allemann.

Maladière: di 22.03, à 10h, culte avec
sainte cène, M. C. Allemann.

Ouest:

Serrières: di 22.03, à 10h culte avec
l'aumônier de jeunesse avec sainte
cène, M. F. Schubert.

Portalès: di 22.03, à 10h, célébration
animée par l'équipe œcuménique d'au-
mônerie de l'hôpital les 1^{er} et 3^e diman-
che du mois.

Assemblée de paroisse samedi 28 mars
de 10h à 12h au Temple du Bas.

Eglises catholiques romaines

Basilique Notre-Dame: sa 21.03 à 17h,
messe en portugais; di 22.03 à 10h et à
18h, messes.

Vauseyon, église Saint-Nicolas: di
22.03 à 10.30, messe.

Serrières, église Saint-Marc: sa 21.03 à
17h, messe; di 22.03 à 10h15, messe en
italien.

La Coudre, église Saint-Norbert: sa
21.03 à 18h30, messe; di 22.03 à 17h,
messe en latin.

Chapelle de la Providence: sa 21.03 à
16h30, messe en croate; di 22.03 à
11h30, messe en polonais.

Hôpital Pourtalès: di 10h célébration
animée par l'équipe œcuménique d'au-
mônerie de l'hôpital les 1^{er} et 3^e diman-
ches du mois.

Eglise catholique chrétienne

Eglise St-Pierre (rue de la Chapelle 7)
à La Chaux-de-Fonds: di 22.03 à 10h,
messe.

Eglise St-Jean-Baptiste (rue Emer-de-
Vattel) à Neuchâtel: di 22.03 à 18h,
messe.



Impressum

Editeur:

Ville de Neuchâtel, Conseil communal

Réd. en chef ad intérim:

Pierre-Pascal Rossi

Rédaction:

Aline Botteron, journaliste
Anne Kybourg, journaliste

Illustration:

Stefano Iori, photographe

Secrétariat:

Carole Vanni, secrétaire de rédaction

Contact:

• Téléphone: 032 717 77 09
• Télécopie: 032 717 77 10
• E-mail: bulletinofficiel@ne.ch

Internet:

www.neuchatelville.ch

Mise en page:

Cathy Ecabert

Impression:

Imprimerie H. Messeiller S.A., Neuchâtel

Tirage:

22'000 exemplaires



L'instantané de Stefano Iori...



... à côté de notre gigantesque pièce de 5 centimes, une monnaie indienne
(fin XIX^e siècle)

Publicité



Croisière de Pâques

Réservation : www.navig.ch / 032 729 96 00

Dimanche 5 avril 2015



Croisière des trois lacs



Départ
Morat 09h50
Neuchâtel 11h40

deux heures de pause possible
à l'île St-Pierre

Arrivée
Neuchâtel 17h15
Morat 19h00

Prix :

Menu course comprise : CHF 89.-

Menu course non comprise (AG) : CHF 66.-

Menu enfant jusqu'à 12 ans course offerte : CHF 35.-

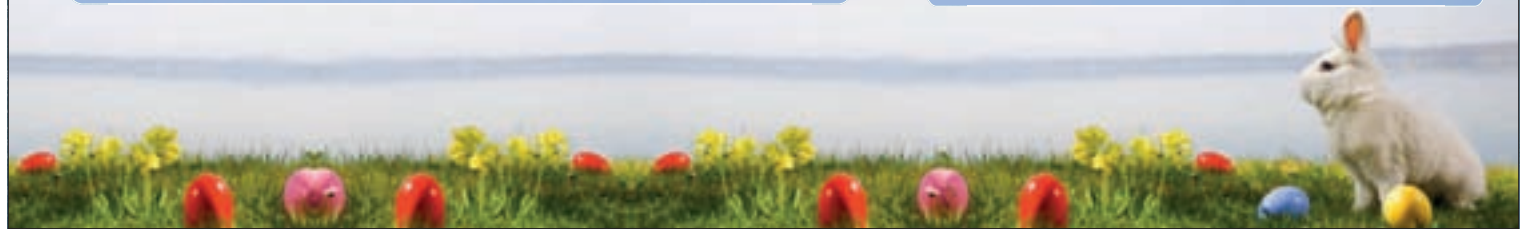
Menu à bord

Tartare de palée du lac de "chez Progin" (Hauterive)
Mousseline de mangue à huile d'olive lime
Œuf de caille croustillant

~~~~~  
Carré d'agneau en basse température  
doré au pesto de parmesan  
Champs d'asperges vertes et blanches  
aux crottes de lapin (olives noires séchées)  
Polenta tessinoise rôtie  
aux oignons rouges et abricots secs

~~~~~  
Les suprêmes de mandarine et leur sorbet,
Jouent à cache-cache avec
les tuiles papillons aux amandes
Feuilles de menthe cristallisées au chocolat

~~~~~  
Caramels mous maison au chocolat noir





Rencontre avec Paul-André Cadieux, figure emblématique du hockey suisse

# « Ma retraite ne met pas fin à ma passion »

La Ville de Neuchâtel a décerné mercredi dernier à Paul-André Cadieux un mérite sportif d'honneur pour ses 44 ans de carrière au cœur du hockey sur glace helvétique. Ce personnage emblématique a mis fin à ses activités sur glace en mars 2014, à l'âge de 67 ans, alors qu'il était responsable de Neuchâtel-Futur, le mouvement junior du Hockey Club Université Neuchâtel. Interview.

## Que représente ce mérite sportif d'honneur ?

C'est le troisième que je reçois cette année ! J'ai reçu un mérite sportif de la Ville de Fribourg, un autre de la Ville de Sion, et maintenant celui de la Ville de Neuchâtel. C'est en quelque sorte le couronnement d'une carrière. Je l'ai terminée ici à Neuchâtel, et on me rend honneur pour ce que j'ai fait dans le domaine du sport. Cela boucle ma carrière active, mais la retraite ne doit pas être la fin de quelque chose. J'ai beaucoup profité du hockey, et maintenant j'aimerais redonner au sport, ce qu'il m'a donné. Dans ce sens, j'ai récemment accepté la présidence d'un club de tennis dans la région fribourgeoise. J'essaie d'apporter mon expérience et mes contacts dans le milieu sportif pour aider cette jeune équipe.

## Comment vivez-vous votre retraite forcée ?

C'est moi qui ai décidé de prendre ma retraite, même si la santé y est pour beaucoup. Au mois de décembre, je me suis fait opérer de la deuxième hanche. Depuis le mois d'août 2014, j'aidais mon fils Jan avec les jeunes qu'il entraîne au HC Fribourg-Gottéron. J'allais aussi patiner avec mon petit-fils, mais je n'avais plus de plaisir tant ma hanche me faisait mal. J'ai toujours marché à l'énergie pour tirer les jeunes, et ce d'autant plus avec les plus petits. J'aurais eu trop si j'avais continué avec le HC Université-Neuchâtel.

## Avez-vous gardé des activités dans le monde du hockey ?

Je suis toujours consultant pour Radio Fribourg et Teleclub. Indirectement, cela me permet d'aller voir les entraînements. Les gars savent que je viens, et que je peux apporter un plus en étant un peu plus près des joueurs. Je regarde les tendances, mais ne fait pas d'interviews. Ce rôle revient aux journalistes.



Venu du Canada en 1970, Paul-André Cadieux a entre autres remporté trois titres de champion suisse en tant qu'entraîneur-joueur du CP Berne (1974, 1975, 1977).

## Votre rôle d'entraîneur vous manque-t-il ?

Cela me manque d'une certaine façon. J'ai toujours eu un attrait de la glace. C'est ce qui est le plus important pour moi. Quand j'ai quitté le coaching de haut niveau, cela m'a toujours plu d'être prêt de la glace.

## Retournez-vous sur la glace pour le plaisir ?

Durant les premières semaines de ma retraite, je n'y allais pas, et cela ne me manquait pas. Lorsque j'ai commencé à aider mon fils avec ses juniors, j'ai eu du plaisir à y retourner. Le fait d'avoir uniquement les entraînements, sans tout le côté administratif, m'a vraiment beaucoup plu. J'avais aussi plus de temps pour chercher des idées folles pour intéresser les jeunes. J'en ai eu plusieurs en regardant mon petit-fils jouer dans le jardin. Equipés de leurs patins à glace, les juniors ont pu faire des bulles de savon et jouer aux pistolets à eau. Je me suis beaucoup amusé. Cela m'a aussi permis de ne pas tout arrêter du jour au lendemain. J'ai toujours apprécié de pouvoir transmettre ma passion du hockey aux jeunes en essayant de rester très moderne. J'allais par exemple chercher des idées sur internet en visionnant des vidéos d'autres sports, que je transposais pour les appliquer ensuite au hockey.

## Quel regard portez-vous sur le parcours des différentes équipes du HC Université Neuchâtel ?

En première ligue, l'équipe a fait un bon parcours malgré un cadre de joueurs très restreint, mais cela a été très difficile. Des discussions sont toujours en cours. Le club devrait investir beau-

coup plus pour bénéficier d'un cadre de joueurs plus étoffé. Les dames de ligue A terminent à la 5e place, sans pouvoir disputer de play-off. Il y a eu des blessures, et plusieurs joueuses ont été très sollicitées notamment en équipe nationale. Elles manquaient peu être un peu de fraîcheur. Il faut souligner qu'il s'agit de la seule équipe féminine de ligue A en Suisse romande. L'équipe doit chercher des renforts à l'étranger, car elle dispose d'un cadre trop restreint. D'une manière générale, certains joueurs évoluent dans deux, voire trois catégories à la fois. C'est bien, mais cela vient difficile de toujours les surclasser. C'est pourquoi, il est très important de développer le mouvement junior pour élargir la base. Il faut une bonne relève pour être capable d'agrandir les contingents. Le club l'a compris et s'est infiltré dans la brèche, reste que Neuchâtel n'est pas une ville de hockey. Les joueurs proviennent souvent de l'extérieur de la ville, des vallées notamment. C'est encore difficile de vendre le hockey à Neuchâtel. Il faut un travail en pyramide avec en haut le succès d'une bonne première équipe, qui permette d'attirer des jeunes pour alimenter le bas. Les résultats de la première équipe doivent donner le goût aux enfants de pratiquer ce sport.

## Que retiendrez-vous de vos dernières années de carrières, ici à Neuchâtel ?

Ce que j'ai pu remarquer durant mes années à Neuchâtel, c'est que plus les enfants venaient de loin, plus ils crochaient pour le hockey. Ces jeunes arrivaient toujours à l'heure, se donnaient davantage sur la glace et faisaient plus de progrès. Il s'agit de

ceux qui faisaient le plus de sacrifices, et que les parents devaient amener, car ils ne pouvaient pas se rendre à la patinoire par un autre moyen de transport. L'important c'est de choisir le sport, et de bien le faire. Neuchâtel dispose d'infrastructures fantastiques, et de structures sportives très proches les unes des autres. Il y aurait la possibilité de regrouper des clubs pour y faire de l'élite avec un centre d'entraînement. Les possibilités sont là, après il faut une bonne coordination entre les acteurs sportifs. Je sais aussi que les infrastructures sont très utilisées. A certaines heures de la journée, comme durant la pause de midi, elles pourraient l'être encore mieux.

## Le hockey continue-t-il de tenir une place dans votre vie ?

Le hockey occupera toujours une très grande part de ma vie. Mon épouse est actuellement en voyage, alors c'est vrai que je regarde beaucoup de hockey à la télé. Quand elle reviendra, nous profiterons de mon temps libre pour voyager. Il y a plusieurs endroits que j'aimerais découvrir comme le sud de l'Angleterre, où je n'ai pas encore été.

Anne Kybourg



## Joueur, entraîneur et formateur

D'origine canadienne, Paul-André Cadieux est un véritable passionné de hockey sur glace. Arrivé en Suisse en 1970, il entend bien montrer aux petits Suisses comment taquiner du palet. Sa déchirure du ligament antérieur croisé agit comme un véritable tournant dans sa jeune carrière. Il devient alors entraîneur-joueur au CP-Berne, avec qui il remporte trois titres de champion suisse (1974, 1975, 1977). Il a également joué à Davos, Coire, Fribourg, Berne, Langnau et Genève. Il a entraîné les équipes de Bienne, Bâle, Ajoie, La Chaux-de-Fonds et Lausanne. Ces trois finales perdues avec le HC Fribourg-Gottéron restent un point noir de sa carrière. Joueur, entraîneur et formateur, Paul-André Cadieux a marqué l'univers du hockey suisse durant 44 ans. En mars 2014, à l'âge de 67 ans, il met fin à ses activités sur glace.