



Mercredi 28.06.17 | 50^e année | N° 20

Journal officiel d'information | Rédaction: Service de la communication et de l'information, Hôtel communal, CH-2001 Neuchâtel | www.neuchatelville.ch | bulletinofficiel@ne.ch | T 032 717 77 09



Violaine Blétry-de Montmollin

L'édito

Osons positiver !

L'exercice géant Tornado a permis de faire rayonner notre région grâce à des collaborations ville-canton hors pair et des partages d'expériences entre civils et militaires indéniables! Enthousiasme inimaginable me direz-vous, dans un contexte cantonal certes morose, mais dont les problématiques sont médiatisées de manière acharnée, voire indécente. Permettez-moi donc avant l'été «d'oser» un brin d'optimisme :

L'innovation: notre réseau Micro-city, se profile comme pôle mondial de l'innovation industrielle dans l'infiniment précis.

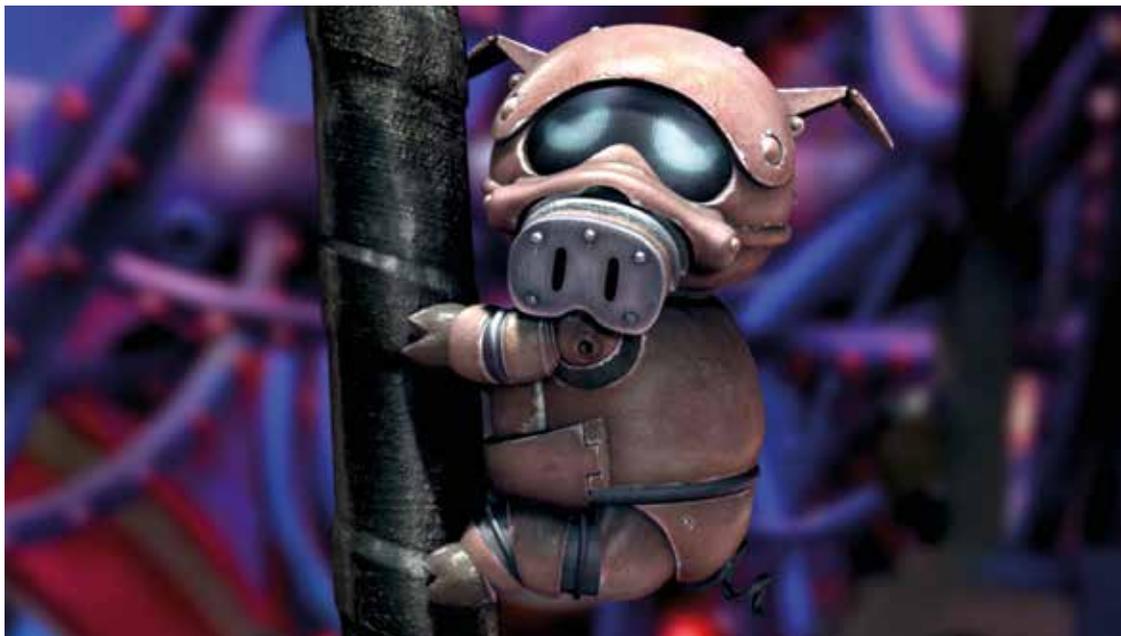
La formation: nos hautes écoles et notre université abritent des fleurons de l'horlogerie et de la micro-technique, creuset de formations académiques et professionnelles prestigieuses.

La culture: notre offre culturelle regorge de pépites qui rassemblent des dizaines de milliers de personnes d'ici et d'ailleurs chaque année.

L'art de vivre: nos panoramas sont à couper le souffle et permettent une qualité de vie indéniable.

Le canton de Neuchâtel mérite donc bien mieux que l'image qu'on veut lui faire porter. Notre ville, ouverte, ambitieuse et dynamique, véritable capitale cantonale où bat le cœur de l'agglomération en est la preuve vivante! Osons le dire!

Directrice de l'agglomération



« Yatterman » de Miike Takashi, invité d'honneur du Niff, est l'une des perles à découvrir dans le cadre de la rétrospective « Rions dans l'espace ». • Photo: sp

Neuf jours fantastiques

Après Festi'neuch et la Fête de la musique, Neuchâtel vivra dès vendredi au rythme du Festival international du film fantastique. Foisonnante avec 151 films à l'affiche au Studio, au Temple du Bas, au théâtre du Passage et en open-air sur le quai Ostervald, cette 17^e édition sera marquée par la venue d'un grand nom du septième art: le réalisateur japonais Miike Takashi.

Largement reconnu sur le plan international depuis *Audition* en 1999, Miike Takashi est à la tête d'une des filmographies les plus riches et originales de la planète. Jugez plutôt! En 26 ans, cet enfant terrible du cinéma japonais a réalisé plus d'une centaine d'œuvres, passant de la comédie musi-

cale à l'horreur, du film historique au thriller, le plus souvent en mélangeant tous ces genres. De retour sur le Vieux Continent après avoir présenté à Cannes *Blade of the Immortal*, un film de samourais d'une violence rare, Miike Takashi dévoilera en première mondiale ce dimanche au théâtre du Passage son tout dernier opus, *Jojo's Bizarre Adventure: Diamond is Unbreakable*, une adaptation déjantée et riche en effets graphiques d'un manga cultissime au Japon. Une rencontre publique avec le réalisateur se tiendra le lendemain, alors que trois autres de ses films sont à l'affiche du Niff, dont l'improbable *Yatterman* (2009), l'histoire d'un cochon-musclor et d'un cyborg-rat qui s'affrontent dans l'espace... en dansant!

Outre Miike Takashi, le public pourra également rencontrer Jean-Claude Mézières, l'auteur de la fameuse série de BD de science-fiction *Valérian et Laureline*, que Luc Besson vient de porter sur grand écran.

Niff invasion

Car le Niff, ce n'est pas que du cinéma, mais aussi une foule d'événements, dont un symposium littéraire et un programme d'animations gratuites sur mandat de la Ville, pour une incursion du fantastique au cœur de la cité. Dans ce cadre, cinq pépites du cinéma de genre seront projetées sous les étoiles du quai Ostervald, dont *Robocop*, *Twin Peaks* ou *Donnie Darko*. (ab)

Programme complet sur www.niff.ch



Après le feu vert du Conseil général, le réaménagement des Jeunes-Rives peut aller de l'avant.



Dans son exposition d'été, le Musée d'art et d'histoire se penche « Sous les dehors du dessin ».



SolarStratos n'a pas pu survoler le Saint-Laurent, mais sa mission en Amérique du Nord est un succès.



SPINEDI SA

Administrateur
Hubscher Urs Maître Maçon dipl.

ENTREPRISE DE CONSTRUCTION

Maçonnerie - Béton armé - Travaux publics
Terrassements - Aménagements extérieurs
Carrelage - Forages

Rochettes 7a CH-2016 CORTAILLOD
Tél. 032 842 14 28 - Fax 032 842 30 64 - www.spinedi.ch

Depuis 1946 au service de la construction



www.danse-equilibre.ch



DANSE EQUILIBRE

Danse et
travail corporel
Evole 31a
2000 Neuchâtel
076 358 14 21

 **Votations du 24 septembre**

La Ville favorable au NHOJ

Le Conseil communal de la Ville de Neuchâtel est favorable à la construction du Nouvel Hôtel judiciaire (NHOJ) à La Chaux-de-Fonds: il est d'avis que ce projet, qui s'inscrit dans la suite logique de la vision «Neuchâtel Mobilité 2030», bénéficiera à l'ensemble de l'agglomération neuchâteloise et servira le pouvoir judiciaire ainsi que l'ensemble des justiciables. Le Conseil communal appelle ainsi à voter oui, le 24 septembre prochain, au décret du Conseil d'Etat.

Projet d'envergure pour l'agglomération neuchâteloise, le NHOJ s'inscrit dans les objectifs de la vision «Neuchâtel Mobilité 2030», plébiscitée par la population neuchâteloise en février 2016 et fortement soutenue par le Conseil communal. La Ville de Neuchâtel s'engage dès lors pour la construction du NHOJ. Une position exprimée hier mardi aux autorités de La Chaux-de-Fonds et du Locle à l'occasion de la réunion du Réseau des Trois Villes.

L'emplacement du NHOJ, à proximité immédiate de la gare de La Chaux-de-Fonds, représente ainsi un atout majeur compte tenu de la volonté des autorités politiques et de la population de construire un RER irriguant l'ensemble du canton et reliant notamment Neuchâtel et La Chaux-de-Fonds.

Des économies

Pour la Ville de Neuchâtel, le Nouvel Hôtel Judiciaire servira par ailleurs pleinement le pouvoir judiciaire, en regroupant sur un seul site le Tribunal d'instance, le Ministère public et le Secrétariat général des autorités judiciaires, mais surtout l'ensemble des justiciables neuchâtelois, en termes de fonctionnalité, de confidentialité, de sécurité et d'accessibilité aux personnes à mobilité réduite.

Cet investissement doit aussi permettre de réaliser des économies, s'inscrivant dans une nécessaire politique de rationalisation des coûts de l'administration publique: l'adaptation des infrastructures actuelles serait beaucoup plus onéreuse que la construction d'un bâtiment rationnel. Ce dernier sera aussi labellisé Minergie P, avec à la clé 30% d'économies dans les frais d'énergie.

 **Les feux sont au vert pour le réaménagement des Jeunes-Rives qui va pouvoir entrer dans sa phase de projet**



«Le réaménagement des Jeunes-Rives ne supprime rien: on déplace et on remplace à l'image de places de parc, qui seront maintenues le plus longtemps possible sur le site», indique Olivier Arni. • Photo: Stefano Iori

Nouveau départ pour les rives

Le Conseil général a accepté lundi soir par 33 voix et 3 abstentions le crédit d'étude pour le réaménagement des Jeunes-Rives. Ce montant de 1,5 million permettra de dessiner les contours du nouveau visage des rives urbaines pour les trente prochaines années. Après 15 ans d'attente, place à l'action!

«Qu'en est-il du droit de superficie sur les Jeunes-Rives? Qui cherchera l'investisseur pour les bains publics? Qui pilotera le projet? Si nous sommes favorables aux options retenues par le Conseil communal concernant la dimension solaire du projet et la place de la mobilité douce, les questions et les inconnues sont encore nombreuses. Nous regrettons qu'il soit impossible de se faire une idée plus générale du projet. Il s'agit d'un dossier trop important pour qu'on laisse passer cette opportunité d'aller de l'avant, mais nous attendons encore de nombreuses réponses. Le rapport devrait être complété», a indiqué Sylvie Hofer-Carbonnier pour le groupe Vert'libéraux/PDC.

Conserver la maîtrise foncière

A la croisée des chemins, le groupe PLR reste partagé entre craintes et enthousiasme. «Nous souhaitons

vivement que ce bord du lac retrouve son lustre, mais le rapport présenté aujourd'hui n'est pas suffisant. Seules deux pages sont consacrées au financement du projet, dont le coût se monte tout de même à 20,5 millions de francs. Dans les prochaines années, la Ville sera confrontée à d'autres défis prioritaires comme la mobilité à la gare et l'accessibilité en ville. Nous acceptons la réalisation du réaménagement des Jeunes-Rives qu'à certaines conditions. Une hausse d'impôt ou de la dette de la Ville sont exclues. Le Conseil communal devra respecter la règle d'autofinancement et un concept de mobilité très précis devra être établi», a exposé le PLR Christophe Schwarb.

Pour les groupes socialiste et PopVertSol, il est essentiel que les autorités communales gardent la mainmise sur tous les bâtiments construits sur le site des Jeunes-Rives. «Il faut à tout prix éviter que le Conseil communal n'ait pas la maîtrise du foncier dans un lieu aussi stratégique. C'est à la Ville de Neuchâtel de choisir ce qui se passera dans ces différents bâtiments», a insisté le socialiste Baptiste Humi.

Développer une dynamique positive

«Tous les groupes politiques reconnaissent l'importance capitale

de ce site et je m'en réjouis. Le projet a mûri et nous vous proposons une vision, afin de concrétiser une noble ambition tout en prenant mieux en compte les aspirations de la population», a déclaré Olivier Arni, directeur de l'Urbanisme. A l'heure actuelle, la Ville de Neuchâtel bénéficie d'une concession sur le terrain des Jeunes-Rives, propriété de l'Etat. «C'est justement dans cette phase de projet que l'on pourra préciser toutes les questions en suspens, dont celle du financement et des charges d'exploitation». Grâce au présent crédit d'étude, les contours du projet, qui prévoit de créer un parc urbain solaire avec une grande plage, des cabines et des douches, une place de jeux, un restaurant et des bains publics, seront précisés et affinés. Selon le calendrier, la demande de crédit de réalisation du réaménagement des Jeunes-Rives sera soumise au Conseil général au printemps 2019. «La Ville a un rôle à jouer pour développer une dynamique forte et positive en soutenant des valeurs de durabilité et de convivialité pour les rives urbaines», a conclu Olivier Arni. Durant sa séance de lundi, le Conseil général a par ailleurs accepté un crédit de 260'000 francs pour remplacer une ambulance du Service d'incendie et de secours. (ak)



Le Musée d'art et d'histoire investit la Galerie C pour sa traditionnelle exposition d'été

Cinquante nuances de gris

Coller, découper, gicler, tacher, froisser, gommer, gratter, plier, numériser. Dans une exposition à découvrir jusqu'à fin août à la Galerie C, le département des arts plastiques du Musée d'art et d'histoire explore les dehors du dessin.

Des papiers découpés d'Alice Perrenoud aux paysages monumentaux d'Alain Huck, «Sous les dehors du dessin» présente une cinquantaine d'œuvres sur papier de 1903 à nos jours d'artistes d'horizons divers, offrant un focus inédit des transgressions, mutations et innovations apparues en quelques décennies en la matière. «Depuis le début du XX^e siècle, le dessin ne cesse de se renouveler, exprimant l'attitude décomplexée des artistes face à la tradition», relève Lucie Girardin-Cestone, assistante-conservatrice au MAHN et commissaire de l'exposition. Alors que la ligne acquiert son autonomie, le papier devient à la fois support et médium : giclures, grattages, collages, déchirures, pliages, ajouts de matières ou recours aux nouveaux médias transforment profondément la pratique des arts graphiques.

Un parcours en quatre temps

Le ton est donné dès l'entrée avec *Le Dessin animé*, une œuvre de la jeune artiste neuchâteloise Stéphanie Jeannet (*1981) qui s'accompagne d'une petite musique lancinante. S'ensuit un parcours en quatre temps, qui mène de dessins à la ligne tout sauf claire –



«Sous les dehors du dessin» réunit une cinquantaine d'œuvres de 1903 à nos jours. • Photo : Stefano Iori

comme chez Jean-Bloé Niestlé (1884-1942) et Alfred Manessier (1971-1993), où le trait est pulvérisé en multiples taches et éclaboussures – à des œuvres emblématiques comme *Lamioche* de Stefano Ricci (*1966), un poignant portrait d'enfant alliant grattage à la lame de rasoir, collage de rognures de crayon et cendres de cigarettes. Entre ces deux pôles, le visiteur découvrira des œuvres où le dessin se fait sculpture, investissant parfois le paysage

dans des interventions éphémères, puis d'autres où le papier acquiert toutes sortes de «matérialités».

Collage participatif

Toute une série de manifestations rythmeront cette exposition – la première jamais dédiée au fonds de dessins des XX^e et XX^e siècles du Musée d'art et d'histoire. Jeudi 6 juillet à 12h15, les artistes neuchâtelois André Evvard, Stéphanie Jeannet et Domi-

nique Lévy viendront notamment confronter leur approche du dessin lors d'une rencontre avec le public. Pendant toute la durée de l'exposition, petits et grands sont par ailleurs invités à poser leur griffe sur une toile monumentale. A vos dessins et collages! (ab)

«Sous les dehors du dessin»: à voir jusqu'au 27 août au Musée d'art et d'histoire, dans les locaux de la Galerie C, du mardi au dimanche de 11h à 18h. Infos: www.mahn.ch.



Agenda culturel

Galleries et musées

Musée d'art et d'histoire MAHN (esplanade Léopold-Robert 1), ouverture ma à di, de 11h à 18h. www.mahn.ch. Exposition «Transitions. La photographie dans le canton de Neuchâtel 1840-1970», jusqu'au 15.10. Exposition, «Sous les dehors du dessin. Aspects de la collection 20^e-21^e siècle», du 24.06 au 27.08; Visite guidée par Lucie Girardin-Cestone, ma 04.07 à 18h30; *L'esprit d'invention*, confrontation de l'approche du dessin par les artistes André Evvard, Stéphanie Jeannet et Dominique Lévy, je 06.07 à 12h15.

Galleries de l'histoire, antenne du MAHN (av. DuPeyrou 7), tél. 032 717

79 20, www.mahn.ch. Ouvert me et di, de 14h à 16h ou sur rdv (sauf les jours fériés).

Musée d'histoire naturelle MHN (rue des Terreaux 14), ouverture ma à di, de 10h à 18h. www.museum-neuchatel.ch. Exposition «Manger, la mécanique du ventre», jusqu'au 26.11. *Main à la pâte* «Les délices de la cuisine crue d'inspiration sud-américaine», par Linda Virchaux, ma 04.07, de 18h à 22h, inscriptions: mieldesapins@gmail.com.

Musée d'ethnographie MEN (rue St-Nicolas 2-4), d'indispensables travaux de rénovation sont en cours. Les espaces d'exposition sont fermés au public jusqu'à fin 2017 mais le MEN reste actif et propose de nombreuses animations. www.men.ch.

Jardin botanique de Neuchâtel (Per-

tuis-du-Sault 58), ouverture 7j./7, de 10h à 18h. www.jbneuchatel.ch. Dans le Parc, exposition permanente «Terre d'outils». Les dimanches «Café-tartines» au Jardin, durant toute l'année 2017. Tél. 032 718 23 50 ou jardin.botanique@unine.ch.

Atelier des musées

Informations et inscriptions sur www.atelier-des-musees.ch ou 032 717 79 18. MAHN

- «Viens créer ta carte postale!», atelier 4 à 6 ans en duo (1 adulte + 1 enfant), lu 03.07, de 14h à 15h30.
- «Des indiennes sur ton t-shirt!», atelier 7 à 10 ans, me 05.07, de 14h à 16h.

MHN

- «Insectes et autres bestioles!», atelier 4 à 6 ans, je 06.07, de 9h30 à 13h.

Jardin botanique

- «Plantes désaltérantes», atelier 7 à 10 ans, je 06.07, de 14h à 16h.

Divers

Espace Schilling (fbg de l'Hôpital 11), événement «Art & Wine», sa 01.07. Renseignements et inscriptions sur <http://espace-schilling.ch>. Tél. 032 721 06 50.

Galerie Sémaphore (rue de la Casarde 18), exposition de Ledelle Moe & Isabel Mertz, du 29.06 au 02.08. Vernissage le je 29.06, de 17h à 20h.

Cirque Knie (place du Port), spectacle «Woow!» du 27 au 30.06, ma, je et ve à 20h, me, à 13h30 et 17h.

Collégiale de Neuchâtel, découverte de l'orgue, concert de Grégoire Roland, ve 30.06, à 18h30.

L'actualité culturelle

Prix d'art visuel

La première édition du Prix d'art visuel André Evrard récompense deux étudiants de l'Académie de Meuron pour leurs travaux aux qualités artistiques prometteuses. Maeva Chanson (1^{re} année) a développé un travail photographique sous forme de livre d'artiste autour de la thématique de la structure. Quant à Delia Dhraief (2^e année), elle a réalisé un travail de peinture aux frontières de l'abstraction, qui questionne par un processus expérimental les notions de support/medium. Cette dernière se voit offrir l'opportunité de montrer une partie de sa recherche au Centre d'art de Neuchâtel. Destiné à encourager deux étudiants, dont le travail démontre déjà une certaine maturité, le Prix André Evrard est issu du fonds créé par l'association portant le nom de l'artiste neuchâtelois à la démarche résolument abstraite.

Cérémonie de remise du prix et vernissage de l'exposition: ce jeudi 29 juin à partir de 18h au Centre d'art de Neuchâtel.

Chaussures d'artistes

Un grand nombre d'artistes, dont de grandes pointures, entretiennent un rapport intime avec leurs chaussures. Celles-ci nous livrent des informations précieuses sur leur propriétaire comme ses goûts ou son orientation politique. Eminemment plus bavardes que des pinces négligées croupissant dans une tasse à café remplie de térébenthine, ces chaussures divulguent de véritables secrets sur les pratiques artistiques. Qu'elles soient maculées de peinture comme les bottes en serpent à sonnette d'Olivier Mosset (photo) ou impeccables comme les mocassins italiens bleu marine de Xavier Veilhan, les chaussures témoignent parfois mieux que l'espace d'atelier de la manière dont les artistes produisent de l'art.



Vernissage: 30 juin dès 18h à l'espace Smallville, chemin des Péreuses 6. Exposition visible du 1^{er} au 22 juillet. Infos www.smallville.ch

Festival des ancêtres

La Conférence des femmes africaines en Suisse s'intéresse au vieillissement des personnes issues de la migration, entre modèle familial traditionnel et nouvelles réalités sociétales en Suisse. A l'occasion de son Festival des

ancêtres 2017, elle propose au public d'enrichir ses perceptions au travers de conférences, d'ateliers, d'expositions, de danses traditionnelles et culturelles, de films, de cafés littérature et de divers stands artisanaux.

Festival des ancêtres: du jeudi 29 juin au samedi 1^{er} juillet à l'espace de l'Europe. Les animations se déroulent chaque jour entre 12h et 22h30. Infos www.cofas.ch

Spectacle intimiste de danse

L'école de danse Zully Salas présente son spectacle annuel où l'on visite différentes chambres du cerveau, où l'on joue sur un piano à la Dali et où l'on danse l'Ave Maria, dit de Cacini, chanté par une chanteuse russe dans une rue à Neuchâtel, Natalia Bourlina-Pfaus.

Samedi 1^{er} juillet à 17h et 19h au studio «Cave perdue» à Neuchâtel, à 40m du théâtre du Pommier, chemin fléché. Infos zully.salas@bluewin.ch.

Nouvel album, composé de quatre titres, pour David Charles Haerberli

David Charles à contre-courant

Une musique solaire à base de refrains entêtants et de mélodies qui donnent envie de danser: l'artiste neuchâtelois David Charles Haerberli vient de sortir son nouvel album «A contre-courant». Quatre titres juste à point pour l'été!

«En tant qu'artiste en Suisse, j'ai l'impression de me battre pour vivre. Je me sens souvent comme une truite qui remonte la rivière pour ne pas se faire pêcher», expose David Charles Haerberli. D'où le nom de son nouvel album: «A contre-courant».

Ondes positives

Après avoir tourné l'an dernier en Allemagne dans une comédie musicale, inspirée du dessin-animé «Monster High», David Charles a eu envie de concrétiser un nouveau projet musical. Il en ressort un EP de pop urbaine à la fois solaire et enjoué! Les quatre morceaux sont bien différents. «Il y a une chanson d'amour, une autre qui évoque le mélange des nationalités et des cultures, une qui invite à se battre pour ses rêves et la dernière qui parle d'une déception amoureuse», indique David Charles. Peu importe le thème, les chansons de l'artiste neuchâtelois véhiculent toujours un message positif. «Le format EP (ndlr: extended



David Charles Haerberli a dévoilé ses nouveaux morceaux vendredi dernier lors d'un concert au Salon du Bleu café. • Photo: Stefano Iori

play) avec quatre titres me convient bien. Il me permet de dévoiler petit à petit toute la diversité de mon travail, mais dans un délai respectable. Mon premier album solo m'avait demandé un travail considérable avec au final peu de retour», estime David Charles.

Racler comme jamais

Jamais à court d'idées, David Charles Haerberli a dévoilé en début de semaine une parodie de la chanson *Sapés comme jamais* de Maître Gims sur sa page Facebook. Rebaptisée *Racler comme jamais*, sa vidéo a déjà

dépassé les 500'000 vues en 24h. L'artiste neuchâtelois, qui a déjà fait ses preuves comme chanteur et danseur, est également humoriste à ses heures. Il sera de retour sur scène avec la Brigade du rire le 2 novembre à Cernier, puis du 26 au 28 janvier 2018 avec un tout nouveau one man show «La vie de papa, c'est show» à découvrir au théâtre du Pommier. (ak)

• Des clés usb personnalisées réunissant l'intégralité des titres de David Charles sont disponibles par courriel à info@davidcharles.ch. Infos sur www.davidcharles.ch.

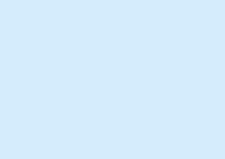


Chronique culturelle

Art électrique

La Banque cantonale assume plutôt bien ses responsabilités dans le soutien à la culture. Elle vient encore d'en apporter la preuve en s'associant au CSEM pour passer commande de cinq portraits au photographe Guillaume Perret. Ce faisant, la BCN soutient également la recherche et l'innovation puisque les visages géants de l'artiste exposés le temps d'un été sur la façade sud du siège de la banque sont intégrés dans des panneaux solaires qui produisent de l'électricité. Une équipe de chercheurs du CSEM emmenés par Laure-Emmanuelle Perret-Aebi a en effet développé une technologie révolutionnaire baptisée Kaleo qui permet d'intégrer dans un panneau solaire une image en haute définition. On imagine aisément le potentiel d'une telle avancée dans les domaines de l'architecture, de l'affichage et de la publicité. Mais pas seulement... On se prend aussi à rêver de façades entièrement habillées d'œuvres d'art et de végétation. Nos maisons dans lequel il ferait bon et beau habiter se mettraient alors à produire de l'oxygène, de l'électricité et... de la beauté! Kaleo? Une expérience esthétique dont on devrait reparler!

Patrice Neuenschwander



5 sur cinq



Accompagnement des seniors dans la gestion de leur administration

Vos affaires administratives vous prennent-elles trop d'énergie ? Souhaitez-vous un soutien pour vous permettre d'en conserver la maîtrise ? Nous sommes là pour vous décharger, dans le respect de vos choix et la plus grande confidentialité.

Cinq sur Cinq Sàrl • Cabinet de gestion pour les seniors
Rue des Terreaux 5-7 • Case postale 2036 • 2001 Neuchâtel
+41 (0)32 724 94 22 • www.cinqsurcinq.ch • admin@cinqsurcinq.ch





La chronique du délégué à l'environnement, à la mobilité et au développement durable

A la recherche du froid perdu



Pierre-Olivier Aragno

Pfff, quelle canicule! Depuis le début du mois de juin, nous guettons le moindre bruissement d'air à la recherche d'un léger frisson de fraîcheur. Le climat est sans pitié!

A chacun sa tactique: le savant calcule l'orientation du soleil pour gérer ses stores et l'ouverture de ses fenêtres; le sportif va plonger dans les eaux du lac; les employés de bureau vont placer un ventilateur sur leur pile de dossiers...

L'évolution climatique va renforcer et prolonger ces situations estivales. Nous devons apprendre à vivre ces périodes de chaleur. L'impact concerne surtout les aînés, qui ont de la peine à récupérer lorsque les nuits restent moites.

Il existe quelques solutions locales pour diminuer le stress thermique tout en redécouvrant la ville... C'est l'occasion d'aller explorer nos zones «fraîcheur» en ville: au bord de nos cours d'eau ou dans nos vallons ombragés. En plus, c'est gratuit!



Photo fraîcheur à suspendre, le Gor de Vauseyon au cœur de l'hiver.

Sous les 10 degrés

Le Gor de Vauseyon, à quelques mètres de Vauseyon, offre une magnifique promenade au bord du Seyon. A l'ombre d'une forêt et des falaises calcaires, un sentier traverse un léger voile formé par les fines gouttelettes provenant des cascades de notre torrent. De même, une balade dans l'étroit vallon de la Serrière va per-

mettre de remonter jusqu'à sa source. L'eau de cette rivière reste en-dessous de 10 degrés au cœur de l'été. Elle jaillit au pied de la falaise dans un étroit cirque verdoyant.

En prenant un peu d'altitude, la Vallon de l'Ermitage offre un refuge idéal anticanicule. C'est l'occasion d'aller flâner dans notre Jardin botanique. Le site est facilement accessible

en transports publics par exemple en prenant le funiculaire Ecluse-Plan.

Et pour les très grandes chaleurs, le funiculaire de Chaumont vous emporte à 1087 m d'altitude. En 9 minutes, 5 degrés de perdus! Si ce n'est pas suffisant, une coupe glacée complètera l'ordonnance fraîcheur...

Gare au pic d'ozone!

Si la chaleur nous affecte, elle agit également sur notre air. Ces périodes de rayonnement solaire intense coïncident également avec des concentrations en ozones au niveau du sol ajoutant des risques d'irritations des voies respiratoires pour les personnes sensibles. Le site

www.canicule.ch informe sur toutes les recommandations en cas de fortes chaleurs. Pour les geeks, il est possible de suivre la qualité en temps réel la qualité de l'air grâce à l'application «Aircheck», disponible sur iPhone et Android... Avec ces quelques précautions, bel été à toutes et tous!

P. -O. A.



Une semaine, un sport



Le maître Luigi Carniel fêtera en 2019 les 50 ans de son académie. • Photo: Stefano Iori

Aux sources de l'aïkido

Vous faire découvrir la richesse de l'offre des clubs sportifs actifs à Neuchâtel: c'est l'objectif de cette chronique, qui vous présente cette semaine l'Académie des arts martiaux japonais. A sa tête, le maître Luigi Carniel, qui a fondé cette académie en 1969 (il était un pionnier des arts martiaux à Neuchâtel!), et qui propose trois disciplines: l'aïkijujitsu (ancêtre de l'aïkido), le karaté et le kobudo. Près de 80 membres réguliers fréquentent le dojo, chemin de Maujobia 8, qui accueille les enfants dès l'âge de la scolarité obligatoire. A part un mois de vacances de mi-juillet à mi-août, les intéressé-e-s sont libres d'aller sur place assister à un cours. Plus d'infos: www.anamj.ch

Vous souhaitez que votre club sportif soit présenté dans cette chronique? Facile: un courriel à communication.ville@ne.ch



A la suite de la consultation, le projet du cloître est amené à évoluer

Le cloître de la Collégiale mieux végétalisé

Après avoir consulté et entendu tant la population que les milieux politiques et spécialisés au sujet de l'aménagement du cloître de la Collégiale, le Conseil communal a pris l'option de le modifier dans un sens qui prenne davantage en compte l'usage quotidien et la dimension méditative du lieu. Le centre du préau sera végétalisé et le revêtement travaillé de sorte à faciliter son accessibilité. Les autorités communales restent aussi d'avis que la fonction contemplative et reposante du cloître est parfaitement compatible avec la tenue de concerts appropriés au lieu.

Le réaménagement du préau du cloître de la Collégiale, qui s'inscrit dans un très important chantier de restauration de l'ensemble du site initié en 2008 et qui s'achèvera en 2022, a suscité une vive émotion, au Conseil général, dans la presse et sur les réseaux sociaux. Consciente du fort attachement de la population neuchâteloise au site de la Collégiale, et désireuse de retrouver une indispensable sérénité, la direction de l'Urbanisme a invité la population, les 11 et 15 mai derniers, à venir voir de ses propres yeux le résultat des travaux du cloître et à prendre connaissance de l'essence du projet.

Les acteurs spécialisés (Patrimoine Suisse – section Neuchâtel, EREN – paroisse de Neuchâtel, Office fédéral de la culture, Société des concerts de la Collégiale et corporations bourgeoises de la ville) ont aussi été



Le centre du préau sera végétalisé et le revêtement travaillé de sorte à faciliter son accessibilité. • Photo: B. Furrer

consultés par courrier et leur opinion a été dûment prise en compte. Les membres du Conseil général ont également pu participer à une séance au cours de laquelle ils ont pu exprimer leur analyse ainsi que leurs attentes.

Lien originel retrouvé

Quelque 200 personnes ont participé à la consultation publique. Le projet global de rénovation du cloître, qui ne se limite pas à la pose de dalles dans le préau, a été mieux compris et apprécié. La suppression du passage carrossable, qui avait coupé le lien originel entre la Collégiale et le cloître au XIX^e siècle, a été saluée. Elle a aussi permis de supprimer la grille peu convi-

viale au sud du jardin et de restituer un accès jadis condamné entre église et cloître. Enfin, l'abondante végétalisation qui entoure le préau du cloître a surpris en bien nombre de visiteurs.

Accès facilité

De son côté, le Conseil communal a entendu et compris les critiques exprimées lors des soirées d'information. « Cette volonté d'en faire un lieu accueillant, propice à la méditation, respectueux du cadre historique existant est aussi la nôtre. C'est pourquoi le Conseil communal demande dès aujourd'hui aux architectes mandatés de faire évoluer le projet en prenant davantage en compte ces critères », indique

Olivier Arni, directeur de l'Urbanisme.

Concrètement, les architectes seront chargés de modifier le centre actuellement vide du préau par un espace végétalisé. Par ailleurs, les contours herbeux entre les dalles devront être rehaussés pour permettre une traversée pédestre plus confortable, afin de faciliter le passage des chaises roulantes en particulier. Les mandataires présenteront un projet à la rentrée, qui sera ensuite soumis à la Commission d'urbanisme et au Conseil général au cours du deuxième semestre 2017. Le préau du cloître devrait ainsi pouvoir être présenté dans ses habits neufs au printemps 2018.

Entre culture et méditation

Tout en respectant la dimension spirituelle et méditative du lieu, le Conseil communal reste convaincu que le préau du cloître peut aussi accueillir une programmation culturelle appropriée, dont les principes seront posés en concertation avec la Paroisse de Neuchâtel, partenaire clé étroitement associé depuis le début au processus de rénovation de la Collégiale. « Le préau du cloître doit pouvoir remplir autant une fonction de recueillement et de méditation qu'accueillir une programmation culturelle adaptée au lieu, comme celle de la Société des concerts de la Collégiale », poursuit Olivier Arni. Quant aux travaux de restauration intérieure, ils se poursuivent dans une Collégiale séparée en deux pour permettre le maintien des cultes pendant le chantier.



Nouveau guide au service des organisateurs de manifestations

Pour que la fête soit belle... et durable

Fêtes de quartier, manifestations sportives et festivals: la ville de Neuchâtel regorge d'événements de toutes sortes, surtout à la belle saison. Pour contribuer au beau fixe cet été, la Ville édite une brochure visant à mieux aiguiller les organisateurs de manifestations.

Comment éviter le littering et minimiser l'impact sur l'environnement? A quoi faut-il penser lorsqu'on installe un stand? Telles sont quelques-unes des questions abordées dans ce petit mode d'emploi pratique, qui propose une multitude de solutions accessibles à l'échelon local. Ce recueil de conseils

a pour but de faciliter la vie des organisateurs tout en attirant leur attention sur la responsabilité qui leur incombe en matière d'infrastructures, de transports, de ravitaillement et de communication. Ce document ne dispense toutefois pas de faire les démarches nécessaires pour obtenir des autorisations officielles auprès de la Sécurité urbaine.

Sur 26 pages aérées, illustrées et généreux en conseils pratiques, le guide « Événements en ville, solutions locales pour une manifestation durable » donne tous les outils afin d'organiser une manifestation conviviale qui aura un impact minimal sur l'environnement. On y apprend notamment

comment épargner les ressources en électricité et éviter les pollutions accidentelles, quelles informations pratiques donner au public, également pour la prévention en matière d'alcool et de décibels... De plus, il est question d'accès pour les personnes à mobilité réduite et d'encouragement au covoiturage ou à la mobilité douce.

Gobelets gratuits à la Case à chocs

Pour encourager les organisateurs de micro-manifestations à Neuchâtel sur la voie du développement durable, les autorités communales ont décidé de prêter désormais jusqu'à 500 gobelets réutilisables sans aucun frais de

lavage. Depuis plusieurs années, la Case à chocs dispose en effet d'un système de prêt et de lavage de gobelets pour les manifestations locales. Celles de plus grande envergure ou organisées hors du territoire communal pourront continuer à bénéficier du système de prêt des gobelets à 15 centimes par unité.

Le guide « Événements en ville » est disponible en ligne sur www.securiteurbaine-ne.ch. Les services de la sécurité urbaine, de la culture et de la mobilité et du développement durable tiennent également des exemplaires imprimés gratuits à disposition de toute personne intéressée.

L'exercice Tornado 17 a mobilisé 1000 hommes et femmes dans le canton

Quand la catastrophe arrive

En 1999, la tempête Lothar avait provoqué de lourds dégâts en Europe. En Suisse, 14 personnes avaient trouvé la mort, d'innombrables maisons avaient été détruites ou endommagées, et pas moins de 10 millions d'arbres avaient été arrachés. Et si la tempête revenait? Suivant cette hypothèse, un exercice de grande ampleur a eu lieu la semaine passée sous la conduite de l'armée, du Canton, avec le concours actif de la Ville.

A Neuchâtel, le 20 juin, l'armée, la Protection civile et les pompiers du SIS ont maîtrisé un incendie (fictif!) au château grâce à une conduite d'eau montée depuis le lac. Une importante collection prêtée par un prestigieux musée new yorkais a aussi été mise à l'abri. Ces exercices se sont déroulés en présence d'invités issus des milieux de la sécurité, en Suisse romande et en France voisine. En voici quelques images. (eg)



Une volontaire évacuée par l'échelle mobile.



Simulation d'incendie au Château.



L'évacuation des œuvres s'est faite avec grand soin.
• Photos : Stefano Iori



Le Service d'incendie et de secours (SIS) en pleine action.



L'armée installe une conduite d'eau depuis le lac.



Violaine Blétry-de Montmollin entourée de deux officiers français invités à l'exercice.

 Dans le prolongement de la séance tenue lundi soir

Les quatre groupes politiques au Conseil

Groupe PLR
Alexandre Brodard

Avenir du marché de Neuchâtel

Le Conseil communal a récemment fait part dans la presse locale de réflexions qu'il menait sur le futur du marché de Neuchâtel. Un éventuel déplacement dans la zone piétonne ou dans la Ville a notamment été évoqué.

Ces déclarations ont étonné et inquiété aussi bien les maraîchers qu'une partie de leur clientèle, forte-

« Ce qui fait le succès du marché, c'est aussi sa situation sur la plus belle place de la ville et sa proximité de la place Pury, centre névralgique des transports publics. »

ment attachés au marché et à sa situation sur la place des Halles. Le groupe PLR a donc souhaité transmettre ces inquiétudes à l'exécutif par une interpellation.

En effet, non seulement le marché apporte de la vie, des échanges et de la convivialité, mais il attire un nombreux public qui fait également vivre les commerçants du centre-ville. Il permet aux habitants d'acheter des produits frais,



Pour le groupe PLR, le marché de Neuchâtel participe à l'attrait et à la qualité de vie du centre-ville. • Photo : Stefano Iori

de la région, à des producteurs locaux. Il participe donc à la qualité de vie et à l'attrait du centre-ville. Et ce qui fait son succès, c'est aussi sa situation sur la plus belle place de la ville et sa proximité de la place Pury, centre névralgique des transports publics. Un déplacement pourrait avoir un impact négatif pour le marché lui-même et pour l'attraction qu'il représente pour notre centre, que ce soit au niveau des nombreux clients qu'il attire ou sur le plan touristique.

Si des tensions devaient exister avec les restaurateurs de la place concernant l'occupation des terrasses, un *modus vivendi* doit pouvoir être trouvé. Quelques désagréments et dépassements d'horaire au moment du rangement des stands sont inévitables. De plus, si le marché devait venir à manquer de place, une extension (p. ex. sur la place du Coq-d'Inde) semble devoir être étudiée en priorité à un éventuel déplacement.

Le groupe PLR a donc souhaité dissiper les doutes et les craintes que le Conseil communal avait fait naître sur la question de l'emplacement du marché. La réponse reçue n'a toutefois pas été à la hauteur de ses espérances : aucune confirmation ne lui a malheureusement été fournie à ce sujet.

Groupe socialiste
Gabriele Jeanneret-Grosjean

Un pas de plus vers le lac !

La ville de Neuchâtel s'est rapprochée un peu plus de son lac ce lundi 26 juin, à 21h46. Le Conseil général a voté le crédit d'étude pour le projet de réaménagement des Jeunes-Rives. 1,5 million pour une étude qui permettra de figer définitivement le projet en vue de sa réalisation. C'est un pas important dans

la concrétisation de cet aménagement attendu depuis si longtemps par la population neuchâteloise. L'impatience est grandissante et c'est compréhensible. Mais un site aussi emblématique n'est pas aisé à réaménager. Chaque Neuchâteloise et Neuchâtelois a des souvenirs et des anecdotes liés à ce lieu. Et les visions pour le réaménagement de ce site sont parfois divergentes.

« Le projet des Jeunes-Rives effacera un aménagement qui a fait son temps pour que les rives du lac se réinventent, se développent et créent un nouveau parc urbain. »

La grande qualité du projet des Jeunes-Rives réside dans sa capacité à être fédérateur. Ses propositions permettent à tout un chacun de s'approprier cet espace à sa manière : un restaurant ; un café et des bains publics surplombant le lac ; une place de jeux pour les enfants ; une plage agrandie et plus accessible ; des surfaces engazonnées pour bronzer, flâner et fêter...

Comme le formulait Olivier Mongin dans la « Condition urbaine »



Les membres du Conseil général présents

Présidence de M^{me} Anne-Françoise Loup (Soc), présidente.

Y compris la présidente, 37 membres sont présents : M^{mes} et MM. Jean-Charles Authier (PLR), Isabelle Bellaton (PLR), Amélie Blohm Gueissaz (PLR), Nadia Boss (PLR), Alexandre Brodard (PLR), Jérôme Bueche (PLR), Julie Courcier Delafontaine (Soc), Hélène Dederix Silberstein (PopVertSol), Antoine de Montmollin (Soc), Patrice de Montmollin (Soc), Nicolas de Pury (PopVertSol), Joël Desaulles (PopVertSol), Philippe Etienne (PLR), Diego Fischer (PopVertSol), Cornelia Froidevaux-Wettstein (PVL-PDC), Jonathan Gretillat (Soc), Jasmine Herrera (PopVertSol), Sylvie Hofer-Carbonnier (VL-PDC), Baptiste Humi (Soc), Gabriele Jeanneret (Soc), Mirko Kipfer (PLR), Johanna Lott Fischer (PopVertSol), Philippe Loup (Soc), Isabelle Mellana Tschoumy (Soc), Mauro Moruzzi (VL-PDC), Jacqueline Oggier Dudan (PopVertSol), Charlotte Opal (PopVertSol), Vincent Pahud (VL-PDC), Dimitri Paratte (PopVertSol), Morgan Paratte (Soc), Christine Perrin (Soc), Catherine Schwab (Soc), Christophe Schwarb (PLR), Ariane Tripet (PopVertSol), Joël Zimmerli (PLR), Benoît Zumsteg (PLR).

Excusés : M^{me} et MM. Milena Boulianne (Soc), Raymonde Richter (PLR), Jules Aubert, (PLR), Marion Zwyygart (PopVertSol).

Le Conseil communal était représenté par M. Fabio Bongiovanni (PLR), président, M. Olivier Arni (Soc), vice-président, M^{me} Christine Gaillard (PopVertSol), M. Thomas Facchinetti (Soc) et M^{me} Violaine Blétry-de Montmollin (PLR), membres.

général ont la parole

(2005), ce projet est l'exemple d'un « palimpseste urbain ». Un palimpseste désignait un parchemin manuscrit sur lequel on récrivait un nouveau texte après avoir effacé l'ancien. Le projet des Jeunes-Rives effacera un aménagement qui a fait son temps pour que les rives du lac se réinventent, se développent et créent un nouveau parc urbain. Les générations futures souhaitent un lieu vivant, de qualité où elles pourront, à leur tour, écrire une page de l'histoire urbaine sur « leur palimpseste ». Vivent les nouvelles Jeunes-Rives !

Groupe PopVertSol
Jacqueline Oggier Dudan

**Plus grand, plus vert,
plus accueillant !**

Le groupe PopVertSol a accepté la demande de crédit d'étude pour la phase de projet de réaménagement des Jeunes-Rives. C'est avec joie que nous avons pris connaissance du rapport y relatif, mais non sans quelques inquiétudes face à la volonté du Conseil communal de financer des réalisations, tel que le restaurant, avec des investisseurs privés.

Nous attendons du Conseil communal qu'il veuille de très près à ne pas laisser s'enliser une privatisation de certaines parties d'espace public, entraînant inévitablement le développement de lieux destinés à une partie de la population seulement. Car les investissements élevés que demande par exemple la construction du restaurant tel qu'il est prévu par le projet pousseront forcément les exploitants privés à pratiquer des prix élevés afin d'arriver à un retour sur investissement au plus vite. Par conséquent, nous demandons qu'une mainmise publique, qu'elle soit partielle ou entière, soit étudiée dans la phase de projet pour éviter cette situation.

Le grand point fort du projet est, à nos yeux, l'agrandissement du parc en soi permettant à la population neuchâteloise de se réappropriier la partie actuellement occupée par des voitures ! Car l'espace de verdure existant atteint régulièrement sa limite d'accueil par beau temps. Pour éviter de se retrouver en été 2020 avec juste des petits arbres fraîchement plantés ne pouvant offrir l'ombre tant recherchée par les baigneurs et autres utilisateurs des Jeunes-Rives, nous demandons à ce que le projet final tienne mieux compte des

éléments naturels et des topographies existants et les préserve au maximum.

Il est pour nous primordial que ce grand espace réponde à l'intérêt général en offrant avant tout de la verdure

« Il est pour nous primordial que ce grand espace réponde à l'intérêt général en offrant avant tout de la verdure invitant la population à s'y prélasser et que le restaurant devienne un lieu aussi abordable que convivial. »

invitant la population à s'y prélasser et que le restaurant prévu devienne un lieu tout aussi abordable que convivial, un lieu de rencontre incontournable durant toute l'année.

Groupe Vert'libéraux-PDC
Sylvie Hofer-Carbonnier

**Un projet majeur
attendu depuis longtemps**

Le groupe Vert'libéraux-PDC se félicite qu'un projet de réaménagement

des Jeunes-Rives ait enfin vu le jour. Il se réjouit aussi que ce projet soit le fruit d'un processus participatif, même si ce dernier a pris beaucoup trop de temps et coûté beaucoup d'argent. C'est pour cette raison qu'il a soutenu au vote final le projet du Conseil communal, dans l'espoir qu'il se réalisera enfin prochainement.

Mais, lundi soir, c'est le crédit d'étude de ce projet, à hauteur de 1,5 million, qui a été voté. Si l'acceptation de ce crédit est un signal positif en faveur d'un projet majeur que les habitants de la ville attendent depuis longtemps, le groupe Vert'libéraux-PDC n'a pas du tout été convaincu par les explications données sur l'externalisation de certaines études dans le cadre de ce crédit, alors même que les compétences requises sont présentes au sein des services communaux.

Notre groupe déplore également que le rapport présenté par le Conseil communal comporte à ce stade de nombreuses inconnues et ne soit pas chiffré sur plusieurs points, alors qu'il s'agit d'un projet portant sur un espace d'une importance fondamentale pour le développement et le rayonnement de notre ville, de manière durable, et que l'investissement prévu, plus de 20 millions de francs, est considérable.

A titre d'exemple, aucune information n'est donnée sur les effets du projet concernant les coûts de fonctionnement et l'état du personnel de la Ville: quels seront les coûts pérennes auxquels il faut s'attendre? Comment les nouvelles dépenses et les éventuels nouveaux engagements seront-ils compensés? Peut-on envisager des recettes nouvelles? La liste est longue et des réponses précises et détaillées sont attendues avant d'engager l'argent des contribuables dans la réalisation de ce projet majeur pour notre ville.

« Le rapport présenté par le Conseil communal comporte à ce stade de nombreuses inconnues et n'est pas chiffré sur plusieurs points, alors que l'investissement prévu est considérable. »

Ces éléments importants n'ont pas empêché notre groupe de saluer les choix environnementaux proposés tant au regard de la nature que de la mobilité douce, et en particulier du parc solaire prévu.



L'aménagement prévu pour les Jeunes-Rives a été accepté sans opposition par le Conseil général, dont plusieurs groupes ont cependant posé des questions liées aux aspects financiers. • Image: Frundgallina



Une résilience funky cosmique



Mathieu Neuenschwander

On met ses cornes de bison et on se prépare à danser funky: Jamiroquai se produira au Paléo Festival cette année! Lors de la soirée du jeudi, les Anglais défendront *Automaton*, un nouvel album.

Jamiroquai, c'est le projet musical de Jason Kay. Né à Healing, près de Blackburn, en Angleterre, en 1969. Elevé par sa mère, il ne connaît son père qu'à l'âge de 29 ans. Depuis sa plus tendre enfance, Jason est accro au rhythm'n'blues et à la soul des seventies! Son grand gourou, c'est Steve Wonder. Après une adolescence plutôt mouvementée (gros problèmes d'adaptation scolaire, aucune envie de travailler à l'école, etc.), sa mère ne le supporte plus et le met à la porte. Jason est obligé de s'assumer et de papillonner entre petits boulots et endroits où on veut bien l'héberger. A un moment donné, il est même obligé de vivre dans la rue. Dans la mesure où, pour sa survie, il ne peut pas faire autre-



Jay Kay en plein groove! • Photo: sp

ment, il devient hyper perfectionniste dans tout ce qu'il entreprend. Cette obsession du détail va bientôt se ressentir dans sa musique.

Car oui, Jay Kay fait de la musique. Même qu'il fait de l'acid jazz! L'acid jazz c'est un style, typiquement anglais, né à Londres au milieu des années 80. Ce mouvement reprend le jazz-funk américain en l'adaptant finement aux clubs anglais. Après avoir été recalé lors d'une audition pour devenir le chanteur des Brand New Heavies (formation pionnière de l'acid jazz), il forme son

propre groupe avec des musiciens de jazz-funk monstrueux: Jamiroquai est né. *Jam* comme la notion d'improvisation en musique actuelle et *Iroquai* comme la tribu amérindienne. En effet, Jay Kay est un artiste engagé et prend fait et cause pour l'écologie et les peuples autochtones.

D'un coup, le succès

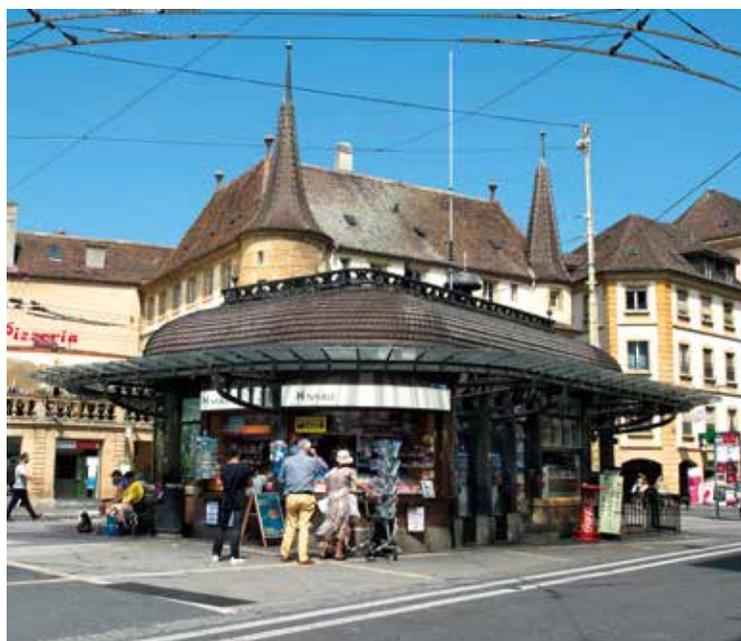
Le succès va arriver d'un coup, en 1993, avec la sortie du premier album *Emergency on Planet Earth*. Le début d'une carrière parsemée de tubes. Franchement... qui n'a pas

déjà entendu les refrains de *Cosmic girl*, *Virtual Insanity*, *The Return of the Space Cowboy* ou *Alright?* Depuis, Jason a changé de style de vie! Il vit dans un manoir à 1h de Londres, avec son propre studio d'enregistrement. Une jolie résilience pour un ancien «jeune à problèmes»...

Sauf que ça fait 7 ans que, pour Jamiroquai, c'est un peu la traversée du désert. En effet, depuis 2010, les albums ont commencé à moins se vendre, ce qui

a provoqué leur licenciement de leur ancienne maison de disques. Du coup, *Automaton*, sorti fin mars 2017, se veut un peu beaucoup l'album du retour. Incorporant certains éléments électroniques et d'autres sons plus caractéristiques du style de Jamiroquai, le groupe défendra ce nouvel assemblage de funk spatial devant la foule de Paléo, jeudi 20 juillet prochain. Ça s'annonce plutôt groovy-cosmique et c'est à ne pas manquer, dans la mesure où c'est justement en live que leur musique prend tout son sens.

M. N.



Le kiosque de la place Pury a été doté d'une large marquise pour abriter les voyageurs et embelli par un décor art nouveau. • Photo: Stefano Iori

Le cœur du réseau

A la fin du XIX^e siècle, un véritable réseau de transport public se développe progressivement à Neuchâtel. La ville est reliée à Saint-Blaise par un tramway et à Boudry par un chemin de fer régional (1892). Serrières (1899), Valangin (1901) et Corcelles (1902) se raccordent à ces premières lignes, avant que la liaison avec Chaumont et la boucle du centre-ville (1910) ne parachèvent l'ensemble.

La place Pury devient le centre névralgique de ce premier réseau. Pour le confort des voyageurs, une salle d'attente est installée en 1902 devant l'actuel bâtiment de la Banque cantonale. Avec la création de la Boucle en 1910 (qui permet une circulation fluide des tramways sur toutes les lignes), un nouveau kiosque est projeté au centre de la place, dans l'axe de la rue du Seyon.

Dessiné par l'architecte Robert Convert, il est construit en briques, coiffé d'un dôme tronqué et bénéficie d'une large marquise pour abriter les voyageurs. Un décor art nouveau embellit la construction. Le pavillon comprend des toilettes publiques, une salle d'attente, deux petits magasins vendant des journaux et des fruits, un téléphone public, un dépôt et un bureau pour la compagnie des tramways.

Si certaines de ces fonctions ont aujourd'hui été remplacées, l'édifice marque toujours le cœur du réseau de bus neuchâtelois.

Vincent Callet-Molin

Enquêtes publiques

Demande de Monsieur André Kuenzy, architecte à Neuchâtel (bureau Pascal Stirnemann SA), d'un permis de construire pour les travaux suivants: Transformation et agrandissement d'un bâtiment d'habitation à la rue Guillaume-Ritter 1, article 9303 du cadastre de Neuchâtel, SATAC 103331, pour le compte de Monsieur Codrin Ceausoglu. Les plans peuvent être consultés du 30 juin au 25 août 2017, délai d'opposition.

Demande de Monsieur Claude Schor-deret, architecte à Neuchâtel (bureau GMS Architectes), d'un permis de construire pour les travaux suivants: Modifications des ouvertures de façades et des accès, aménagement de locaux pour l'association «Villa YoYo» à la route de Pierre-à-Bot 109, article 10820 du cadastre de Neuchâtel, SATAC 103723, pour le compte de Groupe E SA. Les plans peuvent être consultés du 30 juin au 25 août 2017, délai d'opposition.

Seuls les délais, indications et données publiés dans la Feuille officielle cantonale font foi. Les dossiers soumis à l'enquête publique peuvent être consultés au Service des permis de construire, fbg du Lac 3, 2^e étage. Les oppositions éventuelles doivent être adressées au Conseil communal, sous forme écrite et motivée.

Service des permis de construire

Mise à l'enquête publique

Plan de quartier « Monruz-sud »

En application de l'article 105 de la Loi cantonale sur l'aménagement du territoire (LCAT), du 2 octobre 1991, le plan de quartier «Monruz sud» est mis à l'enquête publique, il comporte les documents suivants :

- le plan d'implantation,
- le plan d'équipement,
- le règlement,
- le rapport 47 OAT.

Les documents précités, adoptés par le Conseil communal le 21 juin 2017, peuvent être consultés au Service de l'aménagement urbain, fbg du Lac 3, 2^e étage, du 23 juin au 24 juillet 2017.

Toute opposition motivée est à adresser, par écrit, au Conseil communal durant la mise à l'enquête publique, soit jusqu'au 24 juillet 2017.

Le Conseil communal

La Ville officielle

Marathon des écoliers

Sprint final pour les écoliers



Quelque 600 élèves des collèges de la Ville se sont mesurés à la course jeudi dernier sur la plaine du Mail. • Photo : Stéphanie Wenker

« Allez! Encore un petit effort, tu vas y arriver! »: sous les encouragements de leurs parents et de leurs copains, quelque 600 élèves âgés de six à onze ans ont participé jeudi à l'ombre des grands arbres de la plaine du Mail au 38^e marathon des écoliers de la Ville de Neuchâtel. C'est l'une des deux manifestations qui vient traditionnellement clore l'année scolaire.

Organisée par un comité dynamique avec le soutien d'une soixantaine de bénévoles, le marathon se tenait jusqu'ici la veille du cortège de la Fête de la jeunesse. « Nous avons décidé de l'avancer d'une semaine cette année. Deux gros événements à un jour d'intervalle, ce n'était idéal ni pour les enfants ni pour le corps enseignant », explique l'attachée scolaire de la Ville de Neuchâtel, Nadja Birbaumer. Et de souligner l'esprit avant tout festif de cette manifestation, ouverte, sur inscription, à tous les élèves de 3^e à la 7^e année des collèges de la Ville. « Les enfants peuvent très bien le faire en marchant. L'essentiel, c'est de participer. » Répartis en dix catégories, par sexe et degré scolaire, les élèves ont couru entre 1,1 et 1,5 kilomètre selon leur âge. Et malgré la chaleur, ils n'ont pas ménagé leurs efforts. Un grand coup de chapeau à tous les participants!

Giratoire de Vauseyon

Deux week-ends pour poser le revêtement

Les travaux de pose du revêtement du giratoire de Vauseyon seront réalisés durant deux week-ends, du samedi 1^{er} juillet à 18h au lundi 3 juillet à 5h du matin, et du samedi 8 juillet à 18h au lundi 10 juillet à 5h du matin, indique l'Office fédéral des routes dans un communiqué. Pendant cette période, les automobilistes sont invités à suivre les itinéraires de déviation mis en place.

Dans la première étape, le revêtement sera posé sur la partie est du giratoire, chaussée Mille-Boilles via la rue des Parcs et Peseux. Le trafic Peseux via Neuchâtel sera autorisé. Dans la deuxième étape, le revêtement sera posé sur la partie ouest du giratoire, chaussée de Peseux via Neuchâtel et rue des Parcs. Le trafic Neuchâtel via rue des Parcs et Peseux sera autorisé. En cas de mauvaises conditions météorologiques, les travaux pourront être reportés au week-end suivant.

Dans le cadre des travaux préparatoires à ces interventions, des travaux bruyants de nuit seront effectués jusqu'à ce vendredi 30 juin, en dehors des heures de circulation des bus afin de garantir le bon fonctionnement des transports publics dans la journée.

Conseil général

Avis de publication

Vu la loi sur les droits politiques, Vu la loi sur les communes,

Le Conseil communal informe les électrices et les électeurs que les arrêtés:

- concernant le remplacement d'une ambulance pour le Service d'incendie et de secours,
- concernant une demande de crédit d'étude pour la phase de projet de réaménagement des Jeunes-Rives,

adoptés par le Conseil général dans sa séance du 26 juin 2017, peuvent être consultés à la Chancellerie communale.

Selon la loi, la durée du délai référendaire est fixée à cinquante jours, soit jusqu'au lundi 21 août 2017.

Neuchâtel, le 28 juin 2017.

AU NOM DU CONSEIL COMMUNAL:

Le président, Fabio Bongiovanni **Le chancelier, Rémy Voirol**

Ville du Goût

L'agenda estival

- **NIFFF**: Sélection spéciale «Neuchâtel Ville du Goût» au NIFFF (30 juin au 8 juillet), Open Air, esplanade du quai Ostervald.
- **Brunch du 1^{er} août**: à la place du Marché, concocté par le Groupement du Marché neuchâtelois, venez savourer un brunch et découvrir les produits de la région! Plus d'informations sur le site www.neuchatelvilledugout2017.ch

- **La deviNette gourmande**: du 1^{er} au 13 août, concours de dégustation de trois ingrédients labellisés «Produits du terroir neuchâtelois». Liste des restaurants partenaires sur: www.gastroneuchatel.ch. A gagner: des bons d'une valeur de 50 francs.

Energie

Contrôle des installations de chauffage

Semaine du 19 au 25 juin 2017.

- Température extérieure moyenne: 25.2° C.
- Degrés-jours: 0.0 DJ.

Fête des vendanges

Appel à bénévoles

Pour la grande tente «invités d'honneur» de la prochaine Fête des vendanges, dressée devant l'Hôtel de Ville, l'administration communale cherche des volontaires bénévoles pour le service au bar, aux tables et à la caisse. Cette tente célébrera cette année les spécialités culinaires du terroir neuchâtelais, dans le cadre de l'année Neuchâtel Ville suisse du Goût 2017. Vous êtes disposé-e à donner 3h30 de votre temps entre vendredi 22 et dimanche 24 septembre, au milieu d'une ambiance pleine de musique, de paillettes et de bonnes choses à manger? Alors faites part de votre intérêt au Service de protection et sauvetage de la Ville de Neuchâtel: sps.vdn@ne.ch ou 032 717 72 64 pendant les heures de bureau.

Lecture et Compagnie

Sortir de la solitude grâce à la lecture

Comment tenir compagnie aux personnes qui souffrent de solitude? Grâce aux lecteurs et lectrices bénévoles qu'elle forme pour remplir cette mission, l'association Lecture et Compagnie offre à toutes les personnes qui le souhaitent, quels que soient leur âge, leur handicap ou leur maladie, un moment de partage à travers la lecture.

Cette lecture sera choisie par l'auditeur ou l'auditrice en fonction de ses goûts, de ses envies, de ses souvenirs également et elle donnera lieu le plus souvent à un riche échange personnel entre les deux partenaires. Les lectures peuvent avoir lieu à domicile, dans un hôpital, une institution ou tout autre lieu approprié, au rythme choisi par l'auditeur, une fois par semaine ou tous les 15 jours. Chaque rencontre dure environ deux heures. Plus d'infos: www.lecture-et-compagnie.ch ou 079 543 44 62.

Mariages forcés

Conférence reportée

Dans un sujet consacré à la thématique des mariages forcés, relatant une journée de sensibilisation organisée par l'Etat et le Parlement des jeunes de la Ville de Neuchâtel, nous avons laissé entendre dans notre édition de la semaine dernière qu'une conférence et un débat s'étaient déroulés dans ce cadre. Or, la manifestation a finalement été reportée. Toutes nos excuses pour cette information erronée, sachant que la thématique continue de faire l'objet d'un plan cantonal d'action de sensibilisation des jeunes, des parents et des professionnels.

La Ville officielle

Dégustation du Neuchâtel Œil-de-Perdrix

Plus de 600 personnes conquises



Il y avait foule, mercredi dernier, devant l'Hôtel de Ville! • Photo: sp

Le Neuchâtel Œil-de-Perdrix a sorti le grand jeu la semaine dernière: 26 vigneron sont venus faire déguster cette spécialité neuchâtelaise à plus de 600 personnes, ravies d'être au centre-ville de Neuchâtel sous un soleil radieux!

Issu de Pinot Noir peu cuvé, l'Œil-de-Perdrix évolue à Neuchâtel dans son pays d'origine. Les vignerons sont fiers de leur «œil» dont les premières traces d'existence remontent au 19^e siècle. Cet emblématique vin rosé provient historiquement de la région, raison pour laquelle le Neuchâtel Œil-de-Perdrix est considéré par les connaisseurs comme «l'original».

Frais et harmonieux, le Neuchâtel Œil-de-Perdrix est particulièrement apprécié avec la cuisine estivale. Il se déguste également avec bonheur toute l'année avec les poissons, les mets exotiques ou les grillades, de l'apéritif au dessert.

Cortège et animations sur le thème «Goûts et terroirs»

La jeunesse en fête vendredi

1700 élèves, 200 enseignant-e-s et 200 musicien-ne-s se préparent au cortège de la Fête de la Jeunesse à Neuchâtel, ce vendredi entre 14h30 et 15h30, sur le thème de «Goûts et terroirs», en lien avec l'année Neuchâtel Ville suisse du Goût.

C'est sous l'emblème «Goûts et terroirs» que les élèves de la 1^{re} à la 6^e année des collèges de la ville de Neuchâtel vont défiler. Revêtus de costumes colorés et pleins d'humour, fabriqués avec l'aide de leurs enseignant-e-s, les gastronomes en culottes courtes vont parader au son des fanfares de la région. Le défilé traversera le centre-ville entre 14h30 et 15h30, par l'avenue du Premier-Mars, la rue du Seyon, la rue de l'Hôpital pour se terminer au faubourg du Lac, à hauteur du Jardin anglais. De brèves perturbations de trafic sont possibles.

En mode tout public, le Jardin anglais accueillera dès 15h45 des stands de glaces, friandises, boissons et nourriture en collaboration avec L'association de la Rouvraie et les Marchés de l'Univers. Le Centre des loisirs initiera les enfants aux jeux en bois et au babyfoot. Des films et animations seront proposés dès 15h45, comme «McDull dans les nuages» (dès 6 ans), «En voiture s'il vous plaît», entre clown, mime et théâtre, alors que «Circ'en choc» promet un spectacle de cirque drôle et original, qu'Aaronik fera des bulles géantes et crachera du feu et que Michel & Eddy proposeront un voyage poétique en caddie. Programme complet sur www.neuchatelville.ch.

En cas de temps incertain, le numéro payant 1600, la radio RTN au journal de 12h15 et le site www.eoren.ch renseigneront sur le maintien ou non du cortège et des animations.

Echos

■ Mardi 20 juin, M^{me} Violaine Blétry-de Montmollin directrice de la sécurité, a représenté les Autorités communales à l'occasion de la journée officielle «Tornado 17», au Service d'incendie et de secours à Neuchâtel.

■ Mercredi 21 juin, M^{me} Violaine Blétry-de Montmollin directrice de la sécurité, a représenté les Autorités communales à l'occasion de l'Assemblée générale du Parking de la Gare, à Neuchâtel.

■ Mercredi 21 juin, M. Fabio Bongiovanni, président de la Ville et directeur des finances, a représenté les Autorités communales à l'Assemblée générale extraordinaire de la S.A. Immobilière des Patinoires du Littoral Neuchâtelais, aux Patinoires de Neuchâtel.

■ Vendredi 23 juin, M. Fabio Bongiovanni, président de la Ville, a représenté les Autorités communales à la visite porte-ouverte des appartements avec encadrement (AVS-AI), rue du Clos-de-Serrières 95, à Neuchâtel.

■ Samedi 24 juin, M. Thomas Facchinetti, directeur des sports, a représenté les Autorités communales au Championnat Romand de Sociétés «Concours de sociétés gymnastique, agrès et aérobic», à la salle de la Riveraine à Neuchâtel.

■ Le Conseil communal a adressé récemment ses vœux et félicitations à M^{mes} et MM. Janine et Roger Droz-Randin, Elisabeth et Gilbert Dubois-Wenger, ainsi que Liliane et Michel Robert-Charrue-Ferrat, à l'occasion de leur 60^e anniversaire de mariage. Le Conseil communal a présenté ses compliments à M. Max Müller, à l'occasion de son entrée dans sa 102^e année.

Cirque Knie

«Woow!» en piste jusqu'à vendredi

Le cirque Le Cirque Knie a dressé son chapiteau sur la place du Port, où il présente jusqu'à vendredi son spectacle «Woow!», une 99^e tournée qui réunit 56 artistes de 11 pays. Parmi les nouveautés, un numéro de dressage de chèvres avec Franco Junior, Linna et son fils Chris. A couper le souffle, la performance de la troupe Xinjiang du Cirque National de Chine, avec des numéros de lasso et un hommage du Lac des cygnes. Et si le cirque Knie ne propose plus, depuis l'an passé, de spectacles avec des éléphants, les numéros de dressage de chevaux et de voltige équestre seront au rendez-vous.



Semaine du 28 juin au 4 juillet 2017

Trois sorties cinéma

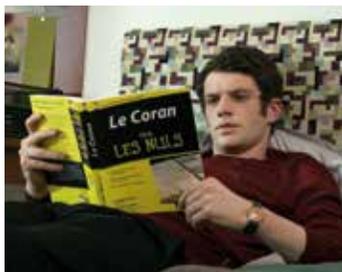


Transformers 5: le dernier chevalier

A la fin du quatrième opus, Optimus Prime, le leader des Autobots, partait dans l'espace pour tenter de retrouver son créateur. Il y parvient, mais ce n'est pas nécessairement une bonne nouvelle. Car en son absence, rien ne va plus sur Terre où, dans le conflit entre humains et Transformers, le gouvernement n'a rien trouvé de mieux que de s'allier à l'infâme Megatron, le chef des Decepticons. Avec l'aide d'un professeur d'Oxford, d'un lord anglais et de Bumblebee, Cade Yeager (Mark Wahlberg) cherchera dans le passé la clé pour sauver notre monde. | **Arcades**

Cherchez la femme

Etudiants à Science Po, Armand et Leila s'aiment d'amour tendre et projettent de partir à New York faire leur stage de fin d'études aux Nations Unies. Mais de retour d'un long séjour au Yémen qui l'a radicalement transformé, Mahmoud, le grand frère de Leila, s'oppose à la relation amoureuse de sa sœur avec un non-musulman. Pour voir sa belle, Armand ne voit dans un premier temps d'autre choix que de revêtir le voile intégral et de se faire passer pour une femme.... Une comédie de Sou Abadi, avec Félix Moati, Camélia Jordana et William Lebghil. | **Rex**



Cyrano de Bergerac

« C'est un roc!... c'est un pic... c'est un cap! Que dis-je, c'est un cap?... c'est une péninsule! » Il y a dix ans, Denis Podalydès et la troupe de la Comédie française s'emparaient de Cyrano de Bergerac, la célèbre pièce d'Edmond Rostand, raflant au passage six Molière. De nouveau à l'affiche à Paris, la pièce sera retransmise en direct de la salle Richelieu mardi 4 juillet à 20h30 au cinéma Rex. Opéra-bouffe, tragédie, drame romantique, poésie symboliste, farce... tous les genres sont convoqués pour faire vibrer ce texte emblématique du répertoire. | **Rex**

Horaires et programmes détaillés de tous les films sur www.cinepel.ch. Le cinéma Minimum est fermé durant l'été.



Impressum

Editeur: Ville de Neuchâtel, Conseil communal
Responsable: Françoise Kuenzi, cheffe du Service de la communication et de l'information
Rédaction: Aline Botteron, Anne Kybourg, rédactrices, Emmanuel Gehrig, chargé de communication
Illustration: Stefano Iori, photographe
Secrétariat: Isabelle Ryser, secrétaire de rédaction
Contact: Téléphone: 032 717 77 09 • E-mail: bulletinofficiel@ne.ch
Internet: www.neuchatelville.ch ou www.issuu.com/villedeneuchatel
Mise en page: Cathy Ecabert
Impression et publicité: Imprimerie H. Messeiller S.A., Neuchâtel
 Téléphone: 032 725 12 96, 079 383 74 15
Tirage: 23'500 exemplaires

Vous n'avez pas reçu le Vivre la ville ou il vous est parvenu tardivement, après le jeudi en fin d'après-midi? Veuillez en informer le Bureau d'adresses de Neuchâtel SA, par le biais de l'adresse électronique distribution@ban.ch ou par téléphone au 032 755 70 00.

Merci de votre collaboration!



Agenda pratique



Services d'urgence

Police: 117.
Service du feu: 118.

Urgences santé et ambulance: 144.

Hôpital Pourtalès et Maternité:
 N° principal: tél. 032 713 30 00.

Urgences adultes: tél. 032 713 33 00.

Urgences pédiatriques: hotline 24h/24, 365 j/365, tél. 032 713 38 48.

Hôpital de la Providence:
 tél. 032 720 30 30.

Viteos SA – électricité, eau, gaz (numéro général et urgences), tél. 032 886 00 00.

Centre d'urgences psychiatriques (CUP) – 24h/24, 365 j/365, tél. 032 755 15 15.

Services publics

Bibliothèque publique et universitaire (Collège latin), *Lecture publique*, horaire d'été du 01.07 au 12.08, lu à ve de 14h à 19h, sa et di fermé. Fermeture complète du 17.07 au 29.07. Tél. 032 717 73 20. Exposition « Fissures de la censure » du 08.06.2017 au 31.03.2018. Ouverture lu à ve de 8h à 22h, sa de 8h à 17h.

Bibliothèque-ludothèque Pestalozzi (fbg du Lac 1) (jusqu'à 16 ans): *bibliothèque*, ma à ve de 10h à 12h et 14h à 18h, sa de 9h à 12h. *Ludothèque*, ma et je de 14h à 18h. Fermeture d'été du 04.07 au 05.08. Tél. 032 725 10 00.

Piscines du Nid-du-Crô: Ouverture au public: Piscines intérieures lu à je de 8h à 22h, ve de 8h à 19h30, sa de 8h à 18h30, dimanche de 9h à 19h, fermeture exceptionnelle le sa 01.07; piscines extérieures, tous les jours de 9h à 20h. Tél. 032 717 85 00, www.lessports.ch.

Piscine de Serrières: Ouverture au public: tous les jours de 10h à 19h. Fermée en cas de mauvais temps. Tél. 032 717 85 00.

Boutique d'information sociale (rue St-Maurice 4), pour toutes questions à caractère social. Ouverture du lu au ve de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h. Tél. 032 717 74 10, e-mail: Boutique.Information.Sociale@ne.ch.

Centre de santé sexuelle – planning familial (rue St-Maurice 4), pour toutes questions relatives aux domaines de la sexualité, de la vie affective et de la procréation. Permanence lu, ma, me de 13h à 18h, je de 17h à 19h et ve de 14h à 18h. Tél. 032 717 74 35, e-mail: sante.sexuelle.ne@ne.ch.

Contrôle des habitants (rue de l'Hôtel-de-Ville 1), pour enregistrer vos arrivées, départ, déménagement, établir une pièce d'identité, un permis de séjour ou diverses attestations. Ouverture: lu 8h30 à 12h – 13h30 à 17h, ma 7h30 à 12h – ap-midi fermé, me 8h30 à 12h – 13h30 à 17h, je 8h30 à 12h – 13h30 à 18h, ve 8h30 à 15h non stop. Tél. 032 717 72 20.

Etat civil (rue de l'Hôtel-de-Ville 1), pour enregistrer tout changement d'état civil, statut personnel et familial, noms, droits de cité cantonal et communal, ainsi que sa nationalité. Ouverture du lu au ve de 8h30 à 12h, sauf ma dès 7h30, ou sur rendez-vous. Tél. 032 717 72 10.

Sécurité urbaine (fbg de l'Hôpital 6), pour toutes questions relatives aux objets trouvés, parcage en ville,

domaine public, propriétaire de chien, proximité et secteurs, places dans les ports, réception ouverte du lu au ve de 7h à 19h et sa de 7h à 15h. Tél. 032 722 22 22. De nombreuses prestations sont disponibles en ligne: www.securite-urbaine-ne.ch.

Pharmacie d'office

La pharmacie de la Gare est ouverte tous les jours jusqu'à 20h30. Après 20h30, le numéro du service d'urgence N° 0848 134 134 communique les coordonnées du pharmacien de garde atteignable pour les ordonnances urgentes soumises à la taxe de nuit.

NOMAD maintien à domicile

Vous avez besoin d'aide et de soins à domicile pour vous-même ou un proche? Vous cherchez des informations? Adressez-vous au service d'Accueil, Liaison et Orientation de NOMAD (alo.nomad): T. +41 32 886 88 88, – joignable 7j/7, y c. jours fériés – jours ouvrables de 8h à 12h / 13h30 à 19h – week-ends et jours fériés de 11h à 19h. Informations complémentaires sur: www.nomad-ne.ch.

Permanence médicale

En cas d'absence du médecin traitant ou du dentiste, composer le N° **0848 134 134**.

Les services religieux

Cultes du samedi 1^{er} et dimanche 2 juillet

Sud:

Collégiale: di 02.07, 10h, culte avec sainte cène, M. F. Schubert, vente de fruits TerrEspoir.

Nord:

Valangines: di 02.07, 11h45, culte avec Présence Afrique Chrétienne.

Ermitage: chapelle ouverte tous les jours de 9h à 19h, pour le recueillement.

Communauté allemande:

Poudrières 21: di 02.07, 14h30, Sommerfest, Pfr. F. Schubert.

Hôpital Pourtalès: 10h, célébration animée par l'équipe œcuménique d'aumônerie de l'hôpital les 1^{er} et 3^e dimanche du mois.

Eglise catholique romaine

Basilique Notre-Dame: sa 01.07, 17h, messe en portugais; di 02.07, 10h et 18h, messes.

Vauseyon, église Saint-Nicolas: di 02.07, pas de messe.

Serrières, église Saint-Marc: sa 01.07, 17h, messe; di 02.07, 10h15, messe en italien.

La Coudre, église Saint-Norbert: sa 01.07, 18h30, messe; di 02.07, 17h, messe en latin.

Chapelle de la Providence: sa 01.07, 16h30, messe en croate.

Eglise catholique chrétienne

Eglise St-Pierre (rue de la Chapelle 7) à La Chaux-de-Fonds: di 02.07, 10h, messe avec le curé émérite Roland Lauber.

Eglise St-Jean-Baptiste (rue Emerde-Vattel) à Neuchâtel: di 02.07, messe à la Chaux-de-Fonds.



SolarStratos n'a pas pu prendre son envol, mais la mission en Amérique du Nord est un succès

Un accueil incroyable à Montréal



Sur l'aéroport de Mirabel, l'équipe de SolarStratos espérait que le vent se calme pour pouvoir faire décoller l'avion stratosphérique. Mais les pilotes n'ont rien pu faire : il a fallu se résoudre à réexpédier l'avion en Europe. Raphaël Domjan a cependant profité de son séjour pour présenter la mission aux maires des 130 plus grandes villes du monde, réunis lors du congrès Metropolis. Quant au conseiller communal de Neuchâtel Thomas Facchinetti, venu avec une délégation suisse, il a pu faire valoir à Montréal le savoir-faire technologique neuchâtelois. Les panneaux solaires de l'avion sont ainsi encapsulés par le CSEM.

Oiseau blanc aux ailes interminables avec des panneaux solaires en guise de plumes, SolarStratos vogue en ce moment quelque part, en mer, entre le Canada et l'Europe, où il débarquera dans quelques jours, mettant fin à son premier voyage transatlantique. Et même si, en raison d'un vent trop fort qui soufflait sur Montréal, il n'a pas pu y réaliser comme espéré le premier vol d'un avion solaire, l'accueil enthousiaste réservé au Neuchâtelois Raphaël Domjan et à son équipe a largement compensé le regret de ne pas avoir survolé le Saint-Laurent. Reportage.

Il est 11h, ce mardi, et le vent continue de souffler sur l'aéroport de Mirabel, où SolarStratos a pris ses quartiers. Les pilotes scrutent la météo : « Nous avons besoin d'un vent de moins de cinq nœuds, soit environ 10 km/h », explique Damian Hischier, le pilote d'essai, qui a déjà fait décoller l'avion solaire trois fois depuis le tout premier vol, le 5 mai à Payerne. « Mais là, ça souffle à 35 nœuds. C'est bien trop. »

Dans son hangar, l'oiseau blanc aux ailes recouvertes de panneaux solaires patiente, aux côtés d'un énorme Boeing de la compagnie Nolinor Aviation, qui opère des vols vers

l'Arctique et qui accueille SolarStratos pour son séjour québécois. Aux petits soins, le mécanicien Michel Cunier, pilote et instructeur de planeur à Colombier, et l'ingénieur Philippe Morey, spécialiste de systèmes électriques et chercheur à la Haute Ecole d'ingénieurs vaudoise, à Yverdon. Mais malgré ces bonnes fées, l'avion ne pourra pas déployer ses ailes : le vent ne se calmant pas, l'éco-aventurier neuchâtelois et son équipe ont été contraints de rentrer en Suisse. Avec, malgré tout, un bilan extrêmement positif de leur virée canadienne.

« La météo, on ne peut rien y faire. Mais nous avons reçu à Montréal un accueil incroyable, tant de la part des autorités que de la population », souligne Raphaël Domjan. « Médiatiquement, les retombées ont été très bonnes : avec par exemple une participation à "Découverte", l'émission scientifique la plus regardée du Canada. » Et sur le plan opérationnel, l'équipe a accumulé beaucoup d'expérience et a pu effectuer de nombreux tests.

Les maires, acteurs-clés du changement

A l'invitation du maire de Montréal, le très populaire Denis Coderre,

le Neuchâtelois a par ailleurs pu présenter la mission à Métropolis, congrès mondial réunissant les maires de 130 plus grandes villes du monde.

« Pour cette année, notre objectif est désormais de monter à 10'000 mètres d'altitude. »

« Et ce sont les maires, dans les pays, qui définissent les politiques environnementales, ce sont eux qui établissent les priorités, c'était pour nous l'occasion de toucher des acteurs clés du changement climatique. » Raphaël Domjan constate que ces problématiques sont aujourd'hui reconnues : « C'est l'énorme différence par rapport à Planet Solar (réd : le tour du monde en bateau solaire réalisé par Raphaël Domjan en 2012) : tout a changé, on ne nous prend plus pour des rêveurs. L'humanité est aujourd'hui convaincue de l'impact des changements climatiques. La question est désormais d'apporter des réponses. »

Le message porté par la mission SolarStratos, à savoir qu'il est

aujourd'hui possible de se passer d'énergie fossile même pour réaliser des défis incroyables, était ainsi particulièrement apprécié à Montréal, en particulier par les peuples autochtones, qui ont offert au Neuchâtelois leur drapeau, priant l'éco-aventurier de l'emmener aux portes des étoiles. Et parmi la délégation suisse qui a, durant quelques jours, assisté à la présentation de l'avion solaire à Montréal, le conseiller communal Thomas Facchinetti, directeur du Tourisme, a fait le même constat, relevant l'accueil particulièrement enthousiaste de la population au projet, soutenu par la Ville de Neuchâtel.

A 10'000 mètres cette année

La mission va, ces prochains mois, prendre de la hauteur : « Pour cette année, notre objectif sera de monter à 10'000 mètres d'altitude », explique Damian Hischier. Soit de battre les 9'400 mètres atteints par un autre avion solaire célèbre, Solar Impulse. Quant à la stratosphère, elle devrait être approchée en 2018, et domptée l'année suivante. Et d'ici là, on espère bien que les Neuchâtelois verront voler l'avion au-dessus de leur tête !

Françoise Kuenzi