Ville de Neuchâtel

Vivre la ville!

Mercredi 17.06.09 | 42e année | No 20

Hebdomadaire officiel d'information | Rédaction: Chancellerie communale, Hôtel communal, CH-2001 Neuchâtel | www.neuchatelville.ch | bulletinofficiel@ne.ch | T 032 717 77 09 | F 032 717 77 10

L'édito

Loyers subventionnés: bombe à retardement

La crise produit quotidiennement des centaines de sans emploi. Une réduction des revenus liée au chômage n'entraîne cependant pas une réduction proportionnelle des charges courantes, tels que primes d'assurance-maladie et loyer. Au surplus, un coup dur frappera, certes de manière échelonnée, les locataires d'immeubles subventionnés en vertu de la loi fédérale encourageant la construction et l'accession à la propriété de logements (LCAP). En effet, les premiers immeubles construits avec cette aide sont arrivés au terme du subventionnement fédéral au 31 décembre 2008 puis ces subventions s'éteindront progressivement pour le reste des immeubles dans le canton d'ici à 2017. En complément du soutien fédéral, des aides cantonale et communale ont été octroyées. Si ces dernières devaient également être supprimées, cela signifierait, par exemple, que le loyer d'un 2,5 pièces, de 948 francs mensuellement aujourd'hui, s'élèverait à 1'211 francs. Or, ce sont précisément des personnes à revenus modestes qui vivent dans les immeubles subventionnés. Les autorités politiques du canton, des quatre villes et les représentants des milieux immobiliers se sont donc attelés à réfléchir au moyen d'atténuer les effets pervers de ce système de subventionnement. Leurs propositions sont actuellement à l'étude au sein des exécutifs et devraient ainsi être communiquées à la fin du mois. Toutefois, pour éviter à l'avenir de telles conséquences pour les locataires, il conviendra de mettre rapidement sur le marché de nouveaux logements à loyer modéré en recourant notamment au fonds de trois millions par an prévu par la nouvelle loi cantonale sur l'aide au logement entrée en vigueur le 1er janvier 2009.

Valérie Garbani
Directrice de l'Environnement, des Transports, du Développement durable

«L'antichrist» de Lars von Trier avec Charlotte Gainsbourg et Willem Dafoe (ci-dessus) est en compétition pour un Narcisse. • **Photo: sp**

NIFFF 09: Fais-moi peur!

Le Festival international du film fantastique revient plus surprenant que jamais. L'édition 2009 explore la diversité du genre à travers un programme qui privilégie la découverte. Nouveauté cette année: le Festival s'associe à l'Open Air Cinéma pour trois semaines de projections au sud du Collège latin! Le NIFFF, c'est du 30 juin au 5 juillet!

Avec une centaine de films projetés, quatre compétitions et de nombreux événements annexes, le NIFFF explore depuis 2000 les arcanes du fantastique, de la science-fiction au cinéma d'auteur en passant par l'horreur et le cyberpunk. L'an passé, 20'000 personnes ont participé au festival qui, une semaine durant, monopolise les salles de la ville, envahit le Jardin anglais, squatte le Passage et métamorphose le quai Ostervald.

Courants émergeants

Les films en compétition cette année expriment selon les organisateurs de nouvelles thématiques, explorent des esthétiques novatrices et dévoilent des courants émergeants. «L'antichrist» de Lars von Trier avec Charlotte Gainsbourg, qui a fait sensation à Cannes, et «Barbe bleue» de Catherine Breillat font partie de la compétition internationale. Programmation complète sur www.nifff.ch

Ecran géant en plein air

Le NIFFF présente également en avant-première six films sur un écran géant dressé au sud du Collège latin. Grâce à une collaboration avec Perron 8 qui organise son open air non plus au Nid-du-Crô mais au même endroit (du 8 au 19 juillet), le public profitera d'un écran plus large et d'un son stéréo. Pas moins de 760 personnes trouveront place dans le gradin et pourront goûter aux petits plats du Paprika.

Création digitale

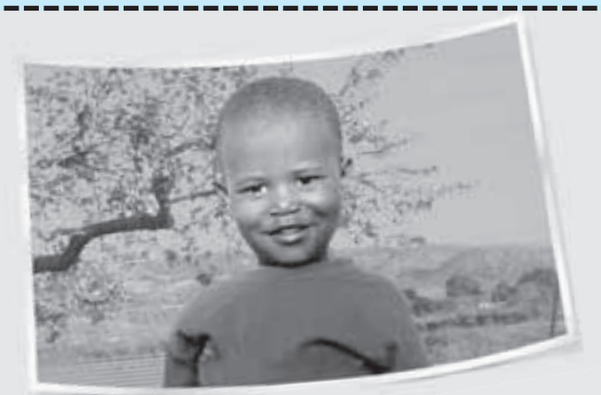
Le NIFFF, c'est aussi des invités prestigieux, une carte blanche au réalisateur coréen Bong Joon-ho, des rétrospectives, des concours de courts-métrages, un symposium sur la création digitale, une projection pour enfants par la Lanterne magique, des installations vidéo proposées par le CAN… Bref, de quoi se faire peur! (pn)

La Ville propose de découvrir les différentes filières du tri des déchets à travers l'action «Coup de balai».

Quatre artistes présentent «Fool's food», une exposition contemporaine en place jusqu'à mi-juillet au CAN.

La 8e Fête de la musique investira vendredi et samedi deux scènes en plein air, le Bar King et la Case à chocs.

Les commerçants



GRACE A VOTRE DON, DES ENFANTS RETROUVENT UN CHEZ-SOI !

Sans les villages d'enfants SOS, des milliers d'enfants seraient contraints de vivre dans la rue.

☐ Veuillez me faire parvenir des informations sur les possibilités de dons et de parrainages.

Nom

Prénom

Rue

NPA/Localité FA051A

SOS VILLAGES D'ENFANTS

Envoyer à :
Amis suisses des Villages d'Enfants SOS, case postale, 3097 Liebefeld
Tél. 031 979 60 60, PC 30-31935-2
info@sos-kinderdorf.ch, **www.sosvillagesdenfants.ch**

ZEWO

Dans ce numéro

Projet Holistic

Rénover des bâtiments existants, mettre aux normes Minergie certains édifices construits et produire des énergies renouvelables… tel est l'objectif visé par le programme européen Holistic, auquel participe la ville de Neuchâtel. De nombreux projets ont déjà été réalisés, permettant un gain considérable d'énergie au sein du quartier-test Mail-Maladière-gare.

Page 8

Concert-lecture

Dimanche, à 17 h, le narrateur Gilles Jobin lira un texte de Jacques Probst au Gor de Vauseyon. Il sera accompagné de l'ensemble de jazz Naanzook, qui fera raisonner ses paroles. www.moulindugor.ch.

Mödling et Dundalk

Le projet Holistic est un partenariat entre trois villes: Neuchâtel, Mödling(Autriche) et Dundalk(Irlande). Retour sur les opérations effectuées dans chacune des villes pour économiser de l'énergie.

Page 10

Le R'n'B accusé à tort

Les soirées R'n'B ont été récemment bannies du Casino de la Rotonde, car jugées trop dangereuses, suite à diverses agressions et échauffourées. Faut-il pour autant condamner la musique R'n'B, ainsi que ses adeptes? Enquête.

Page 16

La Ville de Neuchâtel propose de découvrir de manière ludique les différentes filières de recyclage des déchets

Vendredi et samedi, les ateliers Phénix viendront ramasser gratuitement les déchets triés, au domicile des personnes à mobilité réduite.

Que deviennent nos déchets triés?

Les services de la Voirie et du Développement durable de la Ville organisent vendredi et samedi l'opération «Coup de balai», en collaboration avec les ateliers Phénix. Ces deux journées, consacrées au tri des déchets, s'articuleront autour d'une exposition à la déchetterie des Plaines-Roches, et d'une action en faveur des personnes à mobilité réduite.

Verre, papier, carton d'emballage, bouteilles en pet, piles usagées, boites de conserves, déchets organiques… La liste des déchets recyclables est longue et s'allonge… L'intérêt écologique est clair mais aussi l'intérêt économique car les déchets recyclables ont une valeur ou du moins les filières ont un coût nettement inférieur à l'incinération.

L'opération «Coup de balai», qui se déroulera à la déchetterie des Plaines-Roches les vendredi 19 juin (9h-11h45 et 13h30-18h), ainsi que samedi 20 juin (9h à 16h), visera donc à sensibiliser les Neuchâtelois quant à la manière dont sont traités les déchets, une fois triés. Cette manifestation sera aussi l'occasion de présenter les nouveaux aménagements de la déchetterie aux Plaines-Roches.

Exposition et concours

Les déchets…. et après? Que deviennent les déchets triés que vous amenez à la déchetterie des Plaines-Roches ou dans les déchetteries satellites placées dans les quartiers de la Ville? L'exposition, orchestrée par M^me^ Remedios Benacloche, montrera de manière ludique et conviviale l'opportunité que l'on donne à nos déchets triés de devenir une matière première pour un incroyable éventail de produits.

Les jeunes (et les moins jeunes…) ne sont pas mis de côté. Quelques animations entoureront cette exposition avec notamment un jeu de l'oie géant permettant à la génération montante de se familiariser au tri des déchets. Vous pourrez également participer à un concours qui aura pour prix une luge en aluminium… recyclé bien entendu.

Ramassage des déchets triés à domicile

Pour les personnes à mobilité réduite, le tri des déchets n'est pas forcément très aisé. Les ateliers Phénix proposent, contre une faible rémunération, le ramassage des déchets triés à domicile. A l'occasion de cette manifestation, ce service sera gratuit. Pour en bénéficier, il suffira que les personnes concernées téléphonent au **032 724 25 54** jusqu'à **vendredi 19 juin 16 heures**, afin de planifier ce ramassage.

La déchetterie des Plaines-Roches n'est pas isolée!

Le tri des déchets n'a pas lieu uniquement à la déchetterie des Plaines-Roches… mais également dans 32 déchetteries satellites réparties sur le territoire communal pour les déchets les plus courants comme le verre, le papier et localement d'autres déchets. Pour plus d'information concernant ces points de collectes et pour la manifestation du week-end prochain, vous pouvez visiter le site internet de la voirie: www.2000neu.ch A noter que pour les personnes qui souhaitent se rendre à cette manifestation en bus, les ateliers Phénix proposeront une navette gratuite entre l'arrêt «Trois-Chênes» de la ligne 9 des TN (à proximité de Baxter) et la déchetterie des Plaines-Roches. (poa)

Quatre artistes exposent jusqu'à la mi-juillet au 37 de la rue des Moulins

Banquet et performances au CAN

Folles nourritures artistiques au Centre d'art contemporain de Neuchâtel ! Samedi, dès 18h30, Katia Bassanini, Fred Fischer et Stephen J. Shanabrook réaliseront trois performances qui constitueront le plat de résistance du vernissage de « Fool's Food ». Les reliefs de ces actions, et la gestion de ceux-ci, viendront nourrir une exposition formée par ailleurs de pièces de galeries et d'installations réalisées par ces trois artistes ainsi que par John Isaacs, dans un mélange hétéroclite de genres étrangement voisins.

L'exposition-performance *Fool's Food* joue sur les codes comportementaux attendus des artistes. Entre fou du roi et monstre, l'artiste profite d'un espace de transgression et occupe le terrain de l'inversion carnavalesque contemporaine.

Transgressions valorisées

Or, on le sait, si ces transgressions sont admises et valorisées, c'est bien parce qu'elles légitiment les normes et permettent de réifier l'image de « liberté créative », véritable fond de commerce du milieu. *Fool's Food* entre en « monstration » des rapports flous volontairement entretenus entre artiste et amateur d'art, entre espace de créations et galerie.

Stephen J. Shanabrook participe avec trois autres artistes (dont le Neuchâtelois Fred Fischer) à « Fool's Food », l'événement-exposition du CAN. • **Photo: sp**

Restes d'après digestion

La nourriture sert ici de métaphore au thème de l'exposition, passant de l'ingestion cannibalesque de la « puissance créative » de l'autre-artiste, à l'alimentation de l'aura de l'auteur. La gestion des restes après digestion clôt le processus, en proposant d'une part des traces ou déchets, et d'autre part un archivage photographique et filmique des actions. Ces documents recyclés offrent la matière première à une nouvelle installation de Katia Bassanini dans le studio du CAN.

Arthur de Pury et Fred Fischer sont les curateurs de cet événement-exposition, à voir jusqu'au 19 juillet à la rue des Moulins 37, du mercredi au dimanche, de 14 à 20 heures.

Eternal Tour

Après Rome en 2008 et avant Jérusalem en 2010, Eternal Tour se déroulera du 3 au 13 septembre à Neuchâtel, dans le Val-de-Travers, à La Chaux-de-Fonds et au Locle. Ce festival invité chez nous par le CAN associe art contemporain et sciences humaines.

Mêlant musique, vidéo, radio, contes, expositions, symposium et visites guidées, Eternal Tour s'adresse à tous. Ce festival s'interroge sur le cosmopolitisme du XXI[e] siècle et la notion de frontière. Comment habiter le monde ? Comment le penser de manière dynamique et critique ?

Eternal Tour expérimente ces questions en partenariat avec les institutions du canton en les intégrant aux problématiques locales. Dans cette approche, trois thèmes émergent : l'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert, l'œuvre de Jean-Jacques Rousseau et l'orientalisme.

Qu'en feront les artistes invités ? Réponse en septembre avec Kader Attia, curateur d'une exposition au CAN, Claire Fontaine, auteure d'une installation aux Caves du Palais, Marco Berrettini et son autoportrait ou une performance de la comédienne Sandra Amodio.

Pour en savoir plus : www.eternaltour.org.

Agenda culturel

Galeries et musées

Bibliothèque Publique et Universitaire (place Numa-Droz 3), exposition permanente « Jean-Jacques Rousseau dans la Principauté de Neuchâtel ». Jusqu'au 12 septembre, exposition « Voyageurs au Levant et dans la Grande Asie du XVII[e] au XIX[e] siècle ». Ouvert lu-ve de 8 à 20 heures, sa de 8 à 17 heures.

Musée d'art et d'histoire (esplanade Léopold-Robert 1), exposition permanente « La nature dans tous ses états ». Jusqu'au 3 janvier 2010 : « Le monde selon Suchard ». Ouvert ma-di de 11 à 18 heures. Entrée libre le mercredi.
Samedi 20 juin à 16 heures, confection de moulages avec dégustation par Patrick Schneider, confiseur. Réservations : 032 717 79 25/20 ou mahn@ne.ch

Galeries de l'histoire (av. DuPeyrou 7), exposition permanente des maquettes historiques. Exposition de photographies : « Une ville en mouvement. » Ouvert me et di de 13 à 17 heures ou sur rendez-vous. Entrée libre, sauf mardis du musée et expos temporaires.
Musée d'ethnographie (rue St-Nicolas 2-4), jusqu'au 31 décembre 2010, exposition « Retour d'Angola ». Jusqu'au 2 août, exposition MéTèKi ? Ouvert ma-di de 10 à 17 heures. Entrée libre le mercredi.
Muséum d'histoire naturelle (rue des Terreaux 14), jusqu'au 28 février 2010, exposition « parce Queue ». Ouvert ma-di de 10 à 18 heures. Entrée libre le mercredi.
Centre Dürrenmatt (Pertuis-du-Sault 74), jusqu'au 6 septembre, exposition Pier Paolo Pasolini – « Qui je suis ». Ouvert me-di de 11 à 17 heures. www.cdn.ch
Galerie Ditesheim (Château 8), jusqu'au 5 juillet, exposition Miklos Bokor, peintures récentes. Ouvert ma-ve de 14 heures à 18h30, sa de 10 à 12 heures et de 14 à 17 heures, di de 15 à 18 heures.
Jardin botanique (Pertuis-du-Sault 58) jusqu'au 21 juin, semaine des Jardins botaniques. 80 activités sur le thème « Plantes et émotions ». Programme sous www.unine.ch/jardin

Concerts

Auditorium Campus Arc 1 (Espace de l'Europe 21), mercredi 17 et jeudi 18 juin à 15 et à 18 heures, concerts de musique de chambre, classes de la Haute école de musique. Entrée libre.
Bar & Caveau du King (rue du Seyon 38), vendredi 19 juin à 19h, special apero groove. De 22h à 3h au bar, get down by Soul Sociedad. A 23h30 au caveau, rock, pop, folk, rock : Avalon one. A 1h, rock métal : Weapons of mass destruction.
Samedi 20 juin à 20h30 au bar, blues, jazz : Padim pass. A 22h15 au caveau, reggae : ABC. A 0h30, alternatif, rock, chansons : Spline et la Mauvaise herbe.
www.barking.ch

Danse

Théâtre du Passage, samedi 20 juin à 20 heures, dimanche 21 juin à 14 et 17 heures : Invitation à la danse & Pierre et le loup. Réservations : tél. 032 717 79 07.

Divers

Muséum d'histoire naturelle, samedi 20 juin de 9h45 à 12h15, atelier-animation « Nature… Aventures ! », pour les 10-12 ans (sur inscription). Fr. 25.– par enfant. Tél. 032 717 79 18 (ma-ve matin) www.atelier-des-musees.ch

L'actualité culturelle

Eveil à la méditation

Partout dans le monde, l'être humain médite. Fuite du réel ? Au contraire : méditer, c'est s'éveiller, affirme l'EREN qui présente une exposition en 12 panneaux sur le sujet. Six panneaux «pratiques» présentent un thème commun à plusieurs religions. Les six autres sont intitulés «traditions» et présentent la méditation au sein d'une religion ou d'un mouvement particulier.
Cette exposition crée un espace et ouvre des fenêtres à l'instar de la méditation. Elle nous présente un panorama des grandes religions et de leurs différentes formes de prières. Elle a pour but d'éveiller la curiosité, de sensibiliser à des savoirs millénaires et de donner envie d'emprunter des chemins personnels.
Temple du Bas, jusqu'au 15 août, les jours ouvrables, de 16 à 18 heures. Samedi : de 11 à 13 heures.

Concert du Coup de Joran

La chorale des Ecoles primaires de Neuchâtel «Le Coup de Joran» donnera son concert annuel jeudi prochain au Temple du Bas. Dirigés par Dominique Jeanrenaud et Delphine Aloe et accompagnés par le quartet de jazz «Blancnoir», les 70 enfants du Coup de Joran feront redécouvrir au public des airs de jazz de Henri Salvador, Count Basie, Claude Nougarro, Serge Gainsbourg… et interpréteront avec Junior Tshaka des airs de son dernier CD.
Temple du Bas, jeudi 25 juin, 14h30 et 20 heures.

La mode selon Suchard

Pas moins de 45 étudiants graveurs, bijoutiers et stylistes de l'Ecole d'arts appliqués de La Chaux-de-Fonds présentent au Musée d'art et d'histoire dans le cadre de l'exposition «Le monde selon Suchard» leurs créations inspirées du chocolatier neuchâtelois. Le visiteur pourra admirer des bijoux en argent fin et porcelaine qui portent l'empreinte de l'aventure industrielle de Suchard ainsi que des moules à chocolat réalisés en collaboration avec la chocolaterie Jacot de Noiraigue et la maison Faude & Huguenin du Locle. Il appréciera également les photos des vêtements créés pour le vernissage par des étudiantes de la section N'mod et présentés lors d'un défilé à cette occasion.
Musée d'art et d'histoire, du 20 juin au 30 août. Vernissage et remise des prix aux lauréats vendredi à 18 heures.

Arek en vrac

Afin de fêter l'arrivée de l'été, le Théâtre Tumulte accueille dimanche à 17 heures un one man show écrit et joué par Arek Gurunian. A la fois clown, comédien et auteur, ce jeune trentenaire a tout d'un grand. Lauréat 2007 du prix François Silvant au festival du Rire de Montreux, il présente là son premier spectacle dans lequel il manie un phrasé pertinent et percutant. L'interprétation est à l'avenant. Ramassées sur un peu plus d'une heure, les aventures de ce trentenaire sont des tranches de vies parfumées au gaz hilarant où domine le burlesque et non la blague éculée à deux balles ! Le spectacle sera suivi d'une dégustation des bienfaits de l'été.
Théâtre Tumulte, rue Erhard-Borel 13 à Serrières, dimanche 21 juin à 17 heures.

Concerts gratuits sur deux scènes en plein air ainsi qu'au Bar King et à la Case à chocs

La musique en fête

Née à Neuchâtel avec Expo.02, la Fête de la musique connaîtra vendredi et samedi sa 8e édition. Si la météo ne commet pas de fausses notes, le week-end promet d'être enchanteur avec une grande scène très animée au sud du Collège latin et une petite scène au nord du Temple du Bas. La Fête de la musique envahira également le Bar King, la Case à chocs et le Temple du Bas.

La musique s'emparera de la cité vendredi à l'heure de l'apéritif. Dès 17h30, la petite scène du centre-ville accueillera du jazz et de la chanson française tandis que la grande scène, montée au quai Osterwald en raison des travaux qui se déroulent à la rue de l'Hôpital, fera la part belle au rock mâtiné de funk et de ska. Rebelote samedi dès le début de l'après-midi avec au bord du lac l'Anim Tour présenté par le Centre de loisirs dans le cadre de Neuchâtoi suivi en début de soirée par l'école de musique BBM puis par du rock et de l'électro. Au centre-ville, la bande de hautbois des Folastries ouvrira les feux dès midi puis une multitude de groupes se succédera jusqu'à passé minuit.

Chorales au Temple du Bas

Une dizaine de chorales du canton se sont donné rendez-vous samedi après-midi à l'intérieur du Temple du Bas tandis que la musique électronique établira ses quartiers vendredi soir et samedi à la Place Pury. Le Bar et Caveau du King ainsi que, plus tard dans la soirée, la Case à chocs participent également à la fête aussi bien vendredi que samedi.

La Fête de la musique fera chanter Neuchâtel vendredi et samedi avec deux scènes en plein air et de l'électro à la place Pury. • Photo : archives

La dernière ?

Sans un soutien accru des pouvoirs publics et des sponsors, cette 8e édition de la Fête de la musique pourrait bien être la dernière. L'association qui l'organise à Neuchâtel a enregistré 11'000 francs de pertes l'an passé (sur un budget de quelque 45'000 francs) et n'a pas trouvé assez de soutien pour équilibrer le budget de l'édition 2009. Les infrastructures qui permettent à des groupes de la région de jouer dans des conditions professionnelles optimales coûtent très cher et l'organisation de la Fête ne peut demeurer éternellement bénévole. A bon entendeur…

- **Programme complet sur www.case-a-chocs.ch/fdlm09/**

Chronique culturelle

PPP

Quel homme, ce PPP ! Poète, écrivain, peintre, critique et cinéaste de génie ! Tour à tour Narcisse et marxiste, cet intellectuel homosexuel à la personnalité sulfureuse assassiné en 1975 à Ostie était un grand amoureux… du football. Pier Paolo Pasolini qui se dévoile dans une intéressante exposition vernie samedi au Centre Dürrenmatt, considérait ce sport comme l'une des dernières manifestations du sacré et regardait un match comme l'un des rares rites encore vivants à notre époque. Pour Pasolini, le foot est un langage. Chaque joueur représente une lettre et les phases de jeux écrivent des phrases dans un style prosaïque ou poétique selon les combinaisons adoptées ou la nationalité de l'équipe. PPP affirmait que le foot avait lui aussi ses poètes maudits. Voilà ce qu'on apprend en visitant l'exposition du Centre Dürrenmatt. Construite à partir d'un poème écrit par Pasolini en 1966 intitulé «Qui je suis», celle-ci présente notamment des extraits de films du maître projetés simultanément contre les murs du centre. D'une esthétique très pure et d'une beauté saisissante !

Patrice Neuenschwander

Aux Editions Messeiller

PROMOTION !

Les deux ouvrages

25.–

au lieu de 36.–

Archibald Quartier

Un admirateur de la nature

Archibald Quartier devint, après des études en sciences naturelles, inspecteur de la chasse et de la pêche du canton de Neuchâtel, poste qu'il occupa durant 35 ans. C'est à ce titre qu'il constitua des réserves naturelles et sauvegarda des biotopes. Il fit également un travail considérable en sa qualité de conservateur du musée d'Histoire naturelle dont il assuma le déménagement du Collège latin à l'École des Terreaux-Nord. Les 170 articles dus à sa plume étincelante parus entre 1977 et 1996 dans le Bulletin officiel de la Ville de Neuchâtel sont réunis dans ce livre.
188 pages, format 14,8 cm x 21 cm

Adolphe Ischer

Suivez le guide!

Adolphe Ischer fut d'abord instituteur, puis après l'obtention d'une licence et d'un doctorat ès sciences, fut nommé directeur des études à l'École normale, puis inspecteur des études.
Parallèlement à ses activités professionnelles, il consacra une bonne partie de sa vie à donner des conférences dans le but de partager son amour de la nature avec les écoliers, les étudiants, les membres du Club jurassien ou ceux du Centre d'éducation ouvrière, qu'il guidait à la découverte des curiosités de notre canton. Il fut aussi rédacteur du Rameau de Sapin et membre de la Société neuchâteloise des sciences naturelles. Ses 127 articles publiés pendant une dizaine d'années dans le Bulletin officiel jusqu'en 1986 sont groupés dans ce livre.
179 pages, format 14,8 cm x 21 cm

Bulletin de commande

à envoyer aux Editions H. Messeiller SA, case postale 95, 2006 Neuchâtel

..... ex. de l'ouvrage «Un admirateur de la nature» d'Archibald Quartier au prix de Fr. 18.–.
..... ex. de l'ouvrage «Suivez le guide» de Adophe Isher au prix de Fr. 18.-.

..... **ex. des deux ouvrages au prix promotionnel de 25.– au lieu de 36.–**

(TVA 2,4% incl.), frais de port et d'emballage en sus.

Nom: _____

Prénom: _____

Rue et N°: _____

NP et localité: _____

Téléphone: _____

Date: _____

Signature: _____

Le projet Holistic a pour but de réduire la consommation d'énergie de 23% dans le quartier Mail-Maladière-gare

Un quartier de la ville se met à la diète énergétique

Diminuer de 23% la consommation en énergie du quartier Mail-Maladière-gare entre 2007 et 2012, tel est le défi lancé à la Ville, à travers le projet Holistic. Soutenu par la Commission européenne, ce programme s'articule autour d'un partenariat international entre trois villes: Dundalk (Irlande), Mödling (Autriche) et Neuchâtel, qui œuvrent au même but: réduire la consommation d'énergie dans une zone déterminée.

L'exposition «-23%» apporte un éclairage sur les différents projets en cours dans le cadre du projet Holistic.

«C'est une sorte de laboratoire vivant sur le terrain», a expliqué Christian Trachsel, délégué communal à l'énergie. Lancé en 2007, le projet Holistic vise en effet à démontrer qu'il est possible de réaliser des économies d'énergies significatives sur une courte période et dans une zone donnée, afin de porter la réflexion, à terme, sur de plus larges périmètres.

Holistic, c'est quoi ?

Le projet Holistic est l'un des 18 projets de l'initiative CONCERTO, lancée par la Commission européenne. Cette initiative incite les villes à se regrouper pour mener des projets à bien, de manière à

- réduire la consommation d'énergie ;
- augmenter la part des énergies renouvelables ;
- gérer de manière plus efficace la demande énergétique.

Dans le projet Holistic, chacune des trois villes impliquées (Dundalk en Irlande, Mödling en Autriche et Neuchâtel), a défini un périmètre précis dans lequel sont concentrés tous les efforts. La zone choisie devait répondre à certains critères et être représentative d'une ville. A Neuchâtel, c'est le quartier Mail-Maladière-gare qui a été désigné. Ce dernier abrite 4700 habitants et représente une surface de 1,5 km^2, soit 17% de la superficie de la ville. Il présente une composition typiquement urbaine, car il réunit la piscine municipale, les bâtiments de l'Université, des entreprises, des commerces, mais aussi des bâtiments d'habitation individuelle et collective. L'objectif ? Diminuer en cinq ans la consommation en énergie de 23% dans ce secteur (économiser plus de 20 GWh d'énergie par an, soit l'équivalent de deux millions de litres de mazout) et augmenter la part de l'électricité produite par de l'énergie renouvelable.

«Le coup est jouable»

Atteindre l'objectif ne sera pas facile. «C'est un projet ambitieux, mais le coup est jouable», a prévenu le délégué communal à l'énergie. Ce dernier a également rappelé qu'Holistic n'est pas la seule initiative à Neuchâtel, en faveur du développement durable. En février de cette année, en effet, la Conseillère communale Valérie Garbani s'est rendue à Bruxelles pour signer la Convention des maires, à travers laquelle la Ville s'est engagée à respecter la règle des 3x20 d'ici à 2020. Cela implique, au niveau de la commune, une réduction de 20% des besoins énergétiques ainsi que des émissions de CO_2 et la hausse à 20% de la part des énergies renouvelables.

Les projets concrets

Dans le cadre du projet Holistic, qui a débuté en 2007 et dont les premiers résultats sont déjà visibles, il s'agit de réaliser des travaux d'assainissement des bâtiments (isolation, par exemple), d'optimiser leur système de chauffage, de construire de nouvelles structures peu gourmandes en énergies (répondant au label Minergie) et de produire des énergies renouvelables en utilisant le solaire, l'éolien ou l'hydraulique (voir détail des projets en pages 8 et 9). Le programme comporte par ailleurs un volet recherche, qui vise à améliorer les connaissances en matière de gestion économique de l'énergie et le comportement des citoyens. A Neuchâtel, l'EPFL et le CSEM sont notamment mis à contribution. A noter qu'en plus des trois villes participant de manière proactive au projet, trois autres partenaires dits «observateurs» viennent compléter le réseau. Il s'agit d'Aachen (Allemagne), du ministère de l'environnement (Italie) et du Newry and Mourne District Council (Irlande du nord).

Diffusion de l'information

La Commission européenne accorde une importance particulière à la diffusion du projet, afin de promouvoir les résultats obtenus auprès des citoyens et des collectivités publiques. Le but ? Provoquer un effet «boule de neige» en prouvant l'efficacité d'un tel système. Pour ce faire, l'association Ecoparc, en charge de la communication du projet, a mis en place différentes mesures, parmi lesquelles l'exposition «–23%», en place jusqu'au 30 juin au Péristyle de l'Hôtel de Ville. Cette dernière donne toutes les informations concernant les différents projets en court à Neuchâtel et vise à sensibiliser les citoyens. (lap)

HOLISTIC
Dundalk • Mödling • Neuchâtel

CONCERTO

Le projet Holistic s'est déjà traduit à Neuchâtel par des réalisations concrètes et efficaces

Rénover et construire

De nombreux projets vont ou ont déjà été réalisés à Neuchâtel dans le cadre du programme Holistic, permettant un gain considérable d'énergie au sein du quartier Mail-Maladière-gare. Les travaux, qui se répartissent sur une quinzaine de projets, comportent trois volets: la rénovation des bâtiments existants, la mise aux normes Minergie de certains édifices construits et la production d'énergies renouvelables (voir en page 9). Tour d'horizon sur ce qui a déjà été fait, et sur ce qu'il reste à faire.

Débuté en 2007, le projet Holistic, concrétisation d'un partenariat international entre trois villes: Dundalk (Irlande), Mödling (Autriche) et Neuchâtel, a déjà porté ses fruits dans le quartier Mail-Maladière-gare. Cinq des 17 actions prévues ont déjà été réalisées, permettant d'enregistrer une diminution significative en matière de consommation d'énergie dans cette zone particulière.

Réduire la consommation de moitié!

Depuis 2007, des travaux d'isolation et de transformation des infrastructures de chauffage ont déjà été menés sur plusieurs bâtiments, permettant dans plusieurs cas de réduire la consommation énergétique de près de moitié. Ainsi, l'immeuble locatif situé à la rue des Saars 95 a été complètement rénové et porte a présent le label Minergie. Le bâtiment principal de l'Université (faculté de droit), dont les fenêtres, notamment, ont été remplacées, a également été isolé (mansardes des combles, fondations). En parallèle, les piscines du Nid-du-Crô, l'un des complexes les plus gourmands à Neuchâtel en terme d'énergie, ont fait l'objet de travaux, au niveau de leur système de chauffage, entre autres. L'eau souterraine est notamment utilisée pour refroidir le bâtiment en été, au lieu de la climatisation électrique. Le chauffage à distance de la Maladière a quant à lui été entièrement assaini. Reste maintenant à s'attaquer au bâtiment de l'Université qui abrite l'institut de chimie (rue Bellevaux 51) et aux appartements situés à la rue de Gibraltar (numéros 7-11).

Nouvelles constructions

Conformément au programme Holistic, plusieurs nouveaux bâtiments construits dans la zone Mail-Maladière-gare doivent répondre aux exigences Minergie. Mission accomplie sur le plateau de la gare, avec le premier bâtiment du Campus Arc, abritant le Conservatoire et la HEG. Cet édifice à haute performance énergétique, dont près de trois quarts des besoins sont couverts par un chauffage à bois, sera bientôt bordé par l'édifice TransEurope, lui aussi Minergie, qui hébergera les Hautes Ecoles de Santé et d'Ingénierie. Dans la foulée, deux nouveaux bâtiments à haute qualité environnementale ont vu le jour au Crêt-Taconnet (quartier éco-parc) et quatre nouvelles bâtisses parées d'une isolation renforcée, viendront orner la rue des Falaises.

Subventions de la Commission européenne

Les bâtiments rénovés ou en passe de l'être appartiennent soit à la Ville, soit au Canton ou à d'autres institutions (Caisse de pension de l'état de Neuchâtel, Fondation de l'Hôpital Pourtales). Il incombe donc aux propriétaires d'investir, à compter qu'ils sont fortement soutenus par la Commission européenne et que les objets en cause ont souvent besoin d'un sérieux rafraichissement. Dans sa globalité, le projet Holistic est soutenu par la Commission européenne à hauteur de 12,3 millions d'euros, dont 4,3 millions ont été dédiés aux projets neuchâtelois (rénovation, panneaux solaires, recherche, etc.) La Ville de Neuchâtel, par exemple, a déjà reçu la somme de 214'000 euros. (lap)

Qu'est-ce que le label Minergie?

Une habitation Minergie se caractérise par trois principes à respecter impérativement: une enveloppe étanche et munie d'une excellente isolation thermique, une aération douce et automatique et une production de chaleur adaptée et efficace.

Les fenêtres du bâtiment principal de l'Université (faculté de droit) ont été remplacées et le bâtiment isolé.

3835 m^2 de cellules photovoltaïques seront installés sur

La ville de Neuchâtel a mis en place plus

Des panneaux

Produire des énergies renouvelables, telle était l'une des conditions à remplir pour que le projet Holistic, commun aux villes de Neuchâtel, Dundalk (Irlande) et Mödling (Autriche), soit soutenu par la Communauté européenne. A Neuchâtel, panneaux solaires, éoliennes et installations hydroélectriques sont autant d'outils choisis pour la réalisation des objectifs de ce volet du programme.

Une énergie dite renouvelable est une énergie issue de phénomènes naturels tels que le soleil, le vent ou le mouvement de l'eau, qui se régénère suffisamment rapidement pour être considérée comme inépuisable. Afin d'augmenter la production de telles énergies d'ici à 2012 dans le quartier Mail-Maladière-gare, comme l'exige le projet Holistic, 3835 m^2 de cellules photovoltaïques

le toit du stade de la Maladière d'ici à 2012.

ieurs mesures afin de produire de l'énergie renouvelable

x solaires aux éoliennes

seront installées sur le toit du stade de la Maladière, complétant ainsi les 750 m² de ces éléments déjà en place. Par ailleurs, la surface de panneaux solaires installée sur le toit de l'école professionnelle CPLN sera agrandie, permettant de tripler la production d'électricité actuelle. Cette dernière opération se fera grâce à l'engagement des étudiants et des enseignants de l'école.

Vive le vent…

La ville souhaite également exploiter la force du vent pour parvenir à ses fins. Elle projette d'implanter deux éoliennes d'une puissance de 2 MW chacune sur la colline de Chaumont, un projet dont l'achèvement ne peut être garanti pour 2012, puisque l'obtention des autorisations n'est pas encore acquise et pourra faire l'objet d'opposition. Pour l'heure, la procédure de mise à l'enquête est en cours.

Turbine à la STEP

Le mouvement de l'eau sera également utilisé. Il est en effet prévu d'installer une turbine à la sortie de la station d'épuration de Neuchâtel, pour exploiter l'énergie produite par l'eau épurée. Dans la foulée, il s'agira de moderniser les installations hydroélectriques en place sur la Serrière et de mettre en place une turbine hydraulique sur le Seyon.

Projets de recherches

Enfin, en parallèle, plusieurs projets de recherche sont menés dans les trois villes concernées. A Neuchâtel, l'EPFL, notamment, développera un modèle qui simulera les besoins en chauffage, en refroidissement et en éclairage des différents bâtiments du quartier. L'entreprise Adhocco et le CSEM plancheront pour leur part sur un système de domotique adaptative, visant à réguler lumière, chauffage et stores à l'aide de différents capteurs. L'intérêt de ce système est qu'il s'adapte aux habitudes des utilisateurs et à l'habitat. Il y a un potentiel d'économies non-négligeable lié simplement au réglage des installations de chauffage, de production d'eau chaude, etc.

La thermographie aérienne, effectuée en février 2008 au-dessus de la ville, est également un outil précieux pour définir la qualité d'isolation des bâtiments. Enfin, une recherche est faite sur les différentes politiques énergétiques des pays partenaires, afin de déterminer quelle est la législation la plus efficace. (lap)

Les adresses utiles

Pour les personnes intéressée par le programme Holistic, une exposition intitulée «-23%» est à découvrir jusqu'au 30 juin au Péristyle de l'Hôtel de Ville. Plus d'informations sur:

- Holistic Neuchâtel: www.holistic-ne.ch
- Ecoparc, association consacrée à la mise en pratique du développement durable: www.ecoparc.ch
- Neuchâtel durable, le portail de la ville de Neuchâtel dédié au développement durable: www.neuchatel-durable.ch

Concernant les centres de conseil en matière d'énergie, les adresses sont les suivantes:

- Commune de Neuchâtel, Christian Trachsel, fbg du Lac 3, 2000 Neuchâtel. Tél. 032 717 76 60/ christian.trachsel@ne.ch
- InfoEnergie, Centre cantonal de conseils, Thierry Pittet, rue de Tivoli 16, 2000 Neuchâtel. Tél. 032 889 47 26/ infoenergie@ne.ch
- Service cantonal de l'énergie, Jean-Luc Juvet, rue de Tivoli 16, 2000 Neuchâtel. Tél. 032 889 67 20/ service.energie@ne.ch

Tour d'horizon sur les projets élaborés à Dundalk (Irlande) et Mödling (Autriche)

Entre Irlande, Suisse et Autriche

Dundalk prévoit d'installer une éolienne au cœur de la ville, ainsi que des lampadaires solaires et éoliens. • **Photo: sp**

Collaboration et démonstration, tels sont les maîtres mots du projet européen Holistic, auquel la ville de Neuchâtel prend part. A ses côtés, les villes de Dundalk en Irlande et de Mödling en Autriche, qui s'affairent elles aussi à chercher des solutions pour réaliser des économies d'énergie. Les villes participantes se concertent régulièrement pour partager leurs projets, se donner des idées et vérifier des rendements. Tour d'horizon sur les programmes en cours au-delà des frontières suisses.

Vu le grand intérêt qu'elles portent au développement durable mais également parce qu'elles présentent les mêmes caractéristiques, les villes de Neuchâtel, Dundalk et Mödling ont choisi de collaborer ensemble autour du projet Holistic. «Ce que nous faisons est une démonstration», rappelle Joëlle Hars, ingénieure économiste du Bureau Planair, qui coordonne le projet. «Afin que l'expérience et les résultats soient valables, il fallait présenter des échantillons de même taille et similaires en de nombreux points.» Les trois villes présentent toutes les mêmes objectifs: réduire la consommation d'énergie, augmenter la part d'énergies renouvelables et établir une meilleure gestion de la demande énergétique. Cependant, les moyens et inventions pour y parvenir diffèrent légèrement, selon les villes.

Mödling ou la consommation «zéro»

Située à 15 kilomètres au sud du centre de Vienne, Mödling, comme Neuchâtel, s'attèle à la rénovation et à l'isolation des vieux bâtiments. L'objectif visé? Permettre aux anciens édifices d'atteindre une consommation équivalente à celle des constructions récentes. Mödling entend d'autre part réduire la demande énergétique, tout en améliorant l'offre en privilégiant les énergies propres. La ville a par exemple prévu de créer un centre commercial pratiquement passif sur le plan de l'énergie (consommation zéro), en optimisant notamment la gestion de la climatisation. Elle prévoit également d'exploiter la force hydraulique, directement sur le réseau d'eau potable. Par ailleurs, la ville autrichienne mène diverses études liée à l'optimisation de la consommation de l'énergie: «Il y a, durant la journée, de grosses pointes de consommation énergétique, à midi, par exemple, lorsque tout le monde cuisine ou le soir, vers 18 heures. Des recherches sont donc conduites pour trouver un moyen de «lisser» ces variations de charges d'énergie», explique Joëlle Hars.

Dundalk et les éoliennes

La ville de Dundalk, située près de la frontière avec l'Irlande du Nord, à 80 km au nord de Dublin, nourrit également de beaux projets. La cité utilise des moyens qu'elles maîtrise particulièrement bien (éoliennes, notamment), mais elle s'essaie aussi à de nouvelles techniques, comme le chauffage à distance. Pour l'approvisionnement en électricité, la ville privilégie l'énergie éolienne. Elle prévoit ainsi d'en installer une au cœur de la ville, ainsi que des lampadaires solaires et éoliens. Sans compter les diverses actions de sensibilisation menées auprès de la population.

«Smart metering»

La ville de Dundalk a ainsi mis en place un système appelé «smart metering» ou «compteur intelligent», qui se traduit par la pose de panneaux digitaux chez les habitants, permettant de mesurer la consommation d'énergie en temps réel. Grâce à ces pancartes de sensibilisation, les résidents ont déjà diminué leur consommation de près de 30%, en éteignant les lumières, en économisant l'eau, etc. «Au début de l'opération, les gens s'appliquent beaucoup. Il est donc prévu que sur la longue durée, le gain tombe à 15%, ce qui est toujours remarquable», note la collaboratrice du Bureau Planair. En comparaison, l'effort, à Neuchâtel, est d'avantage centré sur le réglage des installations techniques. Les propriétaires signent un contrat avec Energho (centre de compétence pour l'optimisation énergétique des installations technique des bâtiments), puis les responsables, collaborateurs ou concierges apprennent à faire les réglages adéquats. «Au début, les propriétaires ne sont pas toujours conscient du gain financier qu'un bon réglage peut entraîner», commente Joëlle Hars.

Une collaboration accrue

Les trois villes se retrouvent deux fois par an, mais entretiennent également de nombreux contacts tout au long de l'année. L'échange d'expérience et de bons conseils fait aussi partie du jeux. Pour Dundalk, par exemple, l'installation d'un chauffage à distance est une petite révolution. «La cité va s'inspirer du système neuchâtelois, puisque ce genre d'installation existe ici depuis très longtemps», note l'ingénieure économiste. Le Bureau Planair à Neuchâtel, a pour sa part repris l'idée du «smart metering», pour élaborer un autre projet, à Cernier.

Les objectifs des villes

- Neuchâtel, pour 2012: Dans un quartier de 1,5 km^2, l'objectif est d'économiser 20'000 MWh d'énergie non renouvelable pas an, soit l'équivalent de 2 millions de litres de mazout. Il s'agira de réduire de 23% l'utilisation de l'énergie non-renouvelable et d'augmenter la part d'électricité renouvelable de 60 à 87%.
- Mödling, pour 2012: Economiser de l'énergie à hauteur de 10% dans une zone donnée et augmenter la part des énergies renouvelables de 15%. Dernier objectif, réduire les émissions de CO_2 de 11% par an.
- Dundalk, pour 2010: Dans le quartier défini, augmenter à 20% la part des sources renouvelables dans la production de chaleur, ainsi que celle des sources renouvelables dans la production d'électricité. Dundalk vise par ailleurs à améliorer de 40% la performance énergétique d'une sélection de bâtiments.

A propos...

Tour de chauffe !

La course à la succession de Pascal Couchepin au Conseil fédéral est lancée. Jusqu'en 1999, la Constitution interdit l'élection de plus d'un Conseiller fédéral par canton. Cette règle, contournée par des déménagements «administratifs» de circonstance, a été supprimée, la Constitution ne prévoyant que «les diverses régions et les communautés linguistiques doivent être équitablement représentées au Conseil fédéral». La pratique, elle, a fixé à quatre le nombre de ministres alémaniques, deux Romands et un Tessinois. Et dire que l'on voulait par cette précision éviter les discussions stériles au profit de personnalités affirmées dignes d'assumer la responsabilité de cette lourde tâche... On constate que les palabres vont également bon train au sujet des critères linguistiques. Comment réagir face au nouveau débat qui s'installe ?

Le Canton de Neuchâtel a toujours répondu présent. De Numa Droz à René Felber, les Neuchâtelois ont relevé ce défi impossible. Il n'y a pas de raison que cela change. En espérant que cette traditionnelle et célèbre phrase ne résonnera plus sous la Coupole: «Est élu, un homme de 60 ans, avec un costume gris.» Réponse le 16 septembre !

Rémy Voirol

Aux habitants de Pierre-à-Bot

Vous souhaitez proposer ou organiser une activité dans votre quartier, vous avez envie de préparer avec nous un rallye. Venez à la prochaine rencontre du groupe Anim'Action

lundi 22 juin à 19h30 à la salle de loisirs des Acacias 1

Renseignements: 032 717 74 63 ou www.neuchatelville.ch/animaction

Anim'Action Serrières: Réseau d'échange

Prochaine rencontre mensuelle: **mercredi 24 juin à 16h, au Serr'cle, rue de Coquemène 1.** Selon un système de troc, vous offrez un savoir, un service et en échange, vous recevez un savoir ou un service.

Inscription et informations chez RECIF, mardis et jeudis après-midi: tél. 032 730 33 50 ou 079 657 36 08 www.neuchatelville.ch/animaction tél. 032 717 74 63

La Ville officielle

Visite d'Aarau

Samedi 12 septembre 2009, les citoyens de la Ville de Neuchâtel sont invités à découvrir la ville jumelle d'Aarau. Seule une participation aux frais de déplacement en train sera demandée (Fr. 20.– par adulte, Fr. 10.– par enfant entre 6 et 16 ans). La journée est gratuite pour les personnes n'ayant pas besoin de titre de transport. Voici le programme de la journée:

8h27	Départ du train pour Aarau	9h30	Bienvenue à Aarau
10h-10h45	Tour de ville en bus	11h-12h	Allocutions du syndic d'Aarau et du Conseil communal de Neuchâtel Apéritif en musique
12h-14h	Dîner dans une famille d'accueil ou libre	14h-17h	Programme à choix, selon préférence
17h30	Départ du train retour pour Neuchâtel		

Inscription à la Chancellerie communale, fbg de l'Hôpital 2, Hôtel communal, bureau 2102, tél. 032 717 77 12. Délai: 10 juillet 2009.

Offre d'emploi

La direction de la Culture, des Sports et du Tourisme, met au concours un poste de

secrétaire de direction à 80%

pour une durée déterminée, du 1er septembre 2009 au 28 février 2010, qui pourra ensuite être éventuellement prolongée.

La secrétaire de direction a pour mission d'assurer l'ensemble des tâches administratives du secrétariat de direction ainsi que la gestion de mandats particuliers tels que la participation à la rédaction de rapports, l'établissement et le suivi de pièces comptables ainsi que la mise à jour des sites Internet et Intranet de la direction.

Ce poste conviendrait à une personne responsable, autonome, disponible, efficace, à l'aise dans les contacts, manifestant de l'intérêt pour le domaine public.

Si vous avez une excellente formation commerciale (Maturité commerciale) complétée par le brevet fédéral d'assistant(e) de direction, si vous maîtrisez la langue française, l'environnement Microsoft et si vous êtes au bénéfice d'une expérience professionnelle confirmée, cette offre vous concerne. De bonnes connaissances d'une autre langue nationale et/ou de l'anglais serait un atout. Nous attendons avec plaisir votre lettre de motivation accompagnée des documents usuels (curriculum vitae, photo, copie des diplômes et certificats) **jusqu'au mardi 30 juin 2009** à l'adresse suivante:

Ville de Neuchâtel
Service des ressources humaines
Fbg de l'Hôpital 4
2000 Neuchâtel

Tout renseignement complémentaire peut être obtenu auprès du Service des ressources humaines au 032 717 71 41.

Conseil général

Arrêté
proclamant élu membre
du Conseil général
Monsieur Olivier Forel
(Du 8 juin 2009)

LE CONSEIL COMMUNAL DE LA VILLE DE NEUCHÂTEL

Considérant qu'il y a lieu de repourvoir un siège devenu vacant au Conseil général, par suite de la démission de Mme Monique Ditisheim Hoffmann;

vu le résultat de l'élection du Conseil général, du 27 avril 2008;

vu la loi sur les Communes, du 21 décembre 1964;

vu la loi sur les droits politiques, du 17 octobre 1984,

arrête:

Article premier. – M. Olivier Forel, deuxième suppléant de la liste POP, Parti Ouvrier et Populaire, à laquelle appartient le siège devenu vacant, est proclamé élu membre du Conseil général avec effet au 1er juillet 2009.

Art. 2. – Le présent arrêté sera publié dans le journal officiel Vivre la ville; il en sera délivré un exemplaire à M. Olivier Forel.

Neuchâtel, le 8 juin 2009.

AU NOM DU CONSEIL COMMUNAL:

La présidente, Françoise Jeanneret **Le chancelier, Rémy Voirol**

Police du feu

Visites périodiques

En application de la loi sur la police du feu du 7 février 1996 et de son règlement d'application du 24 juin 1996, l'inspectorat du **Service de salubrité et prévention incendie informe la population** qu'il procédera à une visite des immeubles dans le quartier suivant:

Monruz

délimité par le lac au sud, la voie ferrée Neuchâtel-Bienne au nord, la colline du Mail à l'ouest et la commune d'Hauterive à l'est.

Direction de sécurité

Tchoukball

Samedi 20 juin de 9 à 20 heures, aux Jeunes-Rives, Tchoukà'Toi
www.tchoukball-neuchatel.ch

Le groupe français Phoenix revient avec un nouvel album et sera en concert en août à Pully

Drôles d'oiseaux

Photos: sp

Phoenix renaît de ses cendres ! Le plus anglophone des groupes français revient avec Wolfgang Amadeus Phœnix, un nouvel album qui se profile gentiment comme le plus abouti du quatuor de Versailles. Mais que vient faire Mozart là dedans ?

A priori rien du tout ! Selon ce que ces nobliaux ont raconté aux journalistes du monde entier, l'idée est juste de faire une grosse blague immature et décomplexée, tel Dali apposant sa moustache à Mona Lisa ! Les références culturelles ne manquent donc pas ! On constate que la bonne éducation versaillaise a fait son œuvre. C'est à Chesnay précisément, que les trois membres fondateur de Phœnix se rencontrent. Christian Mazzalai, Deck D'Arcy et Thomas Mars ont une douzaine d'années lorsqu'ils commencent à jouer ensemble. Dès les premières répètes, le groupe se met à enregistrer. Au départ les moyens manquent. Un simple enregistreur K7 de salon fait l'affaire. Peu de temps après ces homériques débuts, Branco (le frère de Christian) se tape l'incruste dans la cave du groupe. Sa propre formation Darlin', qui comptait Thomas Bangalter et Guy-Manuel de Homem-Christo (le célèbre duo Daft Punk) a implosé quelques semaines plus tôt ! Il est donc temps d'investir dans du matériel d'enregistrement plus sophistiqué et de commencer à sortir des maquettes. Ce que les organisateurs de concerts et les patrons de labels reçoivent est difficile à définir : une pop-rock légère métissée avec des sons et des rythmes électroniques. Plus tout à fait du rock et pas encore techno. Le label Source signe le groupe qui se fait désormais appeler Phœnix. 2000, le groupe sort son premier album : « United ». *If I ever feel better* fait un hit et leur permet de se faire connaître du grand public ainsi que de Sofia Coppola. C'est la réalisatrice (et bientôt petite copine du chanteur Thomas Mars) qui va véritablement les lancer en les intégrant dans la B.O. de *Lost in Translation.* Après « Alphabetical » et « It's Never Been Like That » (qui a fait percer le groupe dans son propre pays alors qu'il tournait déjà internationalement) Phoenix a donc lancé son quatrième album studio. Coproduit et mixé par Philippe Zdar (Cassius), le disque est une pépite tournoyante comme la robe printanière d'une jeune fille en fleur. On notera en particulier l'efficacité de *1901*, le groove de *Fences*, la progression transcendantale de *Love like a Sunset I* et *II*, la frénésie de *Lasso*, les guitares patchworkées de *Rome* ainsi que le clavecin final de *Armistice*. Clin d'œil à Wolfi ? **Phoenix : à écouter le 20 août au Pully For Noise Festival !**

Mathieu Neuenschwander

A travers l'histoire

Le pénitencier du Mail, construit en 1869, pouvait accueillir 120 prisonniers. Son atelier de lithographie permit l'impression de nombreux bulletins. Désaffecté en 1909, le bâtiment abrita plus tard la fabrique de cycles Allegro. Il s'intègre aujourd'hui dans le complexe de la Faculté des sciences de l'Université.

La Ville officielle

Enquête publique

Demande de Monsieur Laurent Castella, architecte à Neuchâtel, d'un permis de construire pour des transformations intérieures, l'installation d'un ascenseur et la création de balcons 9, rue Jehanne-de-Hochberg, article 636 du cadastre de Neuchâtel, pour le compte de Mesdames Nicole Prêtre Du Bois et Isabelle Bischof Du Bois. Les plans peuvent être consultés du 12 juin au 13 juillet 2009, délai d'opposition.

Seuls les délais, indications et données publiés dans la Feuille Officielle cantonale font foi.

Les dossiers soumis à l'enquête publique peuvent être consultés à la Police des constructions, fbg du Lac 3, 2e étage.

Les oppositions éventuelles doivent être adressées au Conseil communal, sous forme écrite et motivée.

Police des constructions

Police du feu

Cheminées de salon

Après ce long et rigoureux hiver, le Service de salubrité et prévention incendie recommande d'effectuer, avant la prochaine période de chauffe, un contrôle et ramonage des conduits d'évacuation des fumées de votre cheminée de salon, si cette dernière a été régulièrement utilisée.

Pour plus de renseignements, votre maître-ramoneur se tient volontiers à votre disposition.

Direction de sécurité

Qualité des plages

Neuchâtel – plages… enfin presque. Les rives communales du lac offrent près de 2000 mètres cumulés de zones de baignades: Serrières, Plage Suchard, Quai Osterwald, Jeunes-Rives, Nid-du-Crô, Goutte-d'or. Les eaux des plages sont analysées 4 fois par années en période estivale par le Service de la consommation et des affaires vétérinaires avec la collaboration de la Ville de Neuchâtel.

Résulats: La baignade est libre sur les plages de la Ville de Neuchâtel, car elles sont toutes classées en catégorie A ou B. Il faut, par contre, éviter l'embouchure du Seyon ainsi que l'exutoire de la Station d'épuration. Ces secteurs (catégorie D) sont signalés par des panneaux de mise en garde.

En cas d'orages ou de fortes pluies, la qualité des eaux de baignade peut être momentanément dégradée par un apport d'eau provenant des déversoirs du réseau d'assainissement. Les plages les plus sensibles à ce phénomène sont celles classées en catégorie B.

Lors de fortes chaleurs (température de l'eau supérieure à 20°C), il y a un risque d'apparition de la «dermatite du baigneur». Elle est due à la larve d'un parasite des oiseaux aquatiques (couramment appelé «pou du canard») qui provoque une réaction bénigne. Il est donc recommandé de se doucher après le bain et de s'essuyer énergiquement.

Les zones de baignade sont accueillantes grâce aux services communaux! L'entretien, le nettoyage des surfaces vertes, des plages et des douches, mises à disposition gratuitement, sont effectués par les Services des infrastructures. Le Service des Sports gère les piscines du Nid-du-Crô et de Serrières.

Pour plus d'informations sur la qualité de l'eau, vous pouvez visiter le site internet du service neuchâtelois de la consommation (www.ne.ch/scav) ou contacter le délégué communal à l'environnement: environnement.neuchatel@ne.ch

Règles de sécurité de base

- Ne sautez jamais dans l'eau lorsque vous avez trop chaud! Le corps a besoin d'un temps d'adaptation.
- Ne jamais laisser les petits enfants sans surveillance au bord de l'eau.
- Les matelas pneumatiques et les bouées, ceintures, etc. ne doivent pas être utilisés en eau profonde! Ils n'offrent aucune sécurité.
- Ne jamais nager l'estomac plein ou à jeun. Attendre deux heures après un repas copieux. Eviter l'alcool.
- Ne pas nager seul sur de longues distances.

Un site internet incontournable pour les parents et institutions s'occupant d'enfants et d'adolescents: www.leau-et-moi.ch

Echos

■ Samedi dernier, le Conseil communal a été représenté par M. Alain Ribaux, directeur du développement économique, à la table ronde sur «L'économie du savoir», à l'Aula des Jeunes-Rives.

■ Demain, le Conseil communal in corpore recevra les nouveaux arrivants établis cette année à Neuchâtel.

■ Le Conseil communal a adressé ses vœux et félicitations à Mme et M. Janine et Roger Girard-Maire, à l'occasion du 50e anniversaire de leur mariage, à Mmes et MM. Josette et Fritz Köhli-Wampfler et Claudine et Claude Schick-Prince à l'occasion du 60e anniversaire de leurs mariages.

Qualité des plages sur la commune de Neuchâtel
source: service neuchâtelois de la consommation, situation au 4 mai 2009

Programme cinéma pour la semaine du 17 au 23 juin

APOLLO 1 032 710 10 33
JEUX DE POUVOIR
1re semaine. 10 ans sug. 14 ans.
VF me au ma 15h, 20h15, ve/sa 23h.
Acteurs: Rachel McAdams, Ben Affleck, Robin Wright Penn.
De Kevin Macdonald.

APOLLO 1 032 710 10 33
MAMMA ROMA
1re semaine. 12 ans sug. 14 ans.
VO it s-tr fr/all me au ma 18h.
Acteurs: Anna Magnani, Ettore Garofalo.
De Pier Paolo Pasolini. Cycle Passion Cinéma.

APOLLO 2 032 710 10 33
NE TE RETOURNE PAS
1re semaine. 14 ans sug. 16 ans.
VF me au ma 15h30, 18h, 20h30.
Acteurs: Sophie Marceau, Monica Belluci.
De Marina De Van.

APOLLO 2 032 710 10 33
VERY BAD TRIP – THE HANGOVER
Avant-première. 12 ans sug. 14 ans.
VF ve/sa 23h.
Acteurs: Graham Heather, Ken Jeong.
De Todd Phillips

APOLLO 3 032 710 10 33
LOOKING FOR ERIC
2e semaine. 12 ans sug. 14 ans.
VO s-t fr/all. me au ma 15h15, 17h45, 20h15.
Acteurs: Steve Evets, Eric Cantona, Stéphanie Bishop.
De Ken Loach.

APOLLO 3 032 710 10 33
MILLÉNIUM
6e semaine. 16 ans sug. 18 ans.
VF ve/sa 22h45.
Acteurs: Michael Nyqvist, Noomi Rapace, Lena Endre.
De Niels Arden Oplev.

ARCADES 032 710 10 44
TERMINATOR RENAISSANCE
3e semaine. 14 ans sug. 14 ans.
VF me au ma 20h30, jeu au ma 15h.
Acteurs: Christian Bale, Anton Yelchin, Sam Worthington.
De McG.

ARCADES 032 710 10 44
ÉTREINTES BRISÉES
5e semaine. 12 ans sug. 16 ans.
VO s-t fr/all. me au ma 17h45.
Acteurs: Pénélope Cruz, Blanca Portillo, Lluis Homar.
De Pedro Almodovar.

ARCADES 032 710 10 44
ANGES ET DÉMONS
6e semaine. 12 ans sug. 14 ans.
VF ve/sa 23h.
Acteurs: Tom Hanks, Ewan McGregor, Ayelet Zurer.
De Ron Howard.

BIO 032 710 10 55
FAUSTA LA TETA ASUSTADA
1re semaine. 16 ans sug. 16 ans.
VO esp s-t fr/all me au ma 18h15, 20h30.
Acteurs: Susi Sanchez.
De Claude Liosa. Première suisse.

BIO 032 710 10 55
CORALINE
2e semaine. 7 ans sug. 7 ans.
VF me au ma 15h15.
Acteurs: Dakota Fanning, Teri Hatcher, Jennifer Saunders.
D'Henry Selick

REX 032 710 10 77
JUSQU'EN ENFER
2e semaine. 14 ans sug. 14 ans.
VF me au lu 20h15, ve/sa 22h30.
Acteurs: Justin Long, Alison Lohman.
De Sam Raimi. Première suisse.

REX 032 710 10 77
LA NUIT AU MUSÉE 2
5e semaine. 7 ans sug. 10 ans.
VF me au ma 15h15.
Acteurs: Ben Stiller, Amy Adams, Owen Wilson.
De Shawn Levy.

REX 032 710 10 77
DEPARTURES
2e semaine. 12 ans sug. 14 ans.
VO s-t fr/all. me au ma 17h30.
Acteurs: Masahiro Motoki, Tsutomu Yamazaki.
De Takita Yojiro.

REX 032 710 10 77
TRANSFORMERS - LA REVANCHE
Avant-première. 12 ans sug. 14 ans.
VF ma 20h15.
Acteurs: Megan Fox, Rainn Wilson.
De Michael Bay.

STUDIO 032 710 10 88
LES BEAUX GOSSES
1re semaine. 10 ans sug. 12 ans.
VF Me au ma 15h30, 18h, 20h15
Acteurs: Vincent Lacoste, Anthony Serigo.
De Riad Sattouf.

L'instantané de Stefano Iori...

... Luc Ferry, ancien ministre français de la jeunesse et de l'éducation

Agenda pratique

Services d'urgence

Police: 117.

Service du feu: 118.

Urgences santé et ambulance: 144.

Hôpital Pourtalès et Maternité: N° principal: tél. 032 713 30 00. Urgences adultes: tél. 032 713 33 00. Urgences pédiatriques: hotline 24h/24, 365j/365, tél. 032 713 38 48.

Hôpital de la Providence: tél. 032 720 30 30.

Services industriels – électricité, eau, gaz (en dehors des heures d'ouverture des bureaux), tél. 032 717 83 00.

Associations de quartiers

Mail, M. Daniel Oppizi, président, avenue de Bellevaux 42, tél. 032 724 11 61, dop@mabox.ch.

Maladière, M. Philippe Gnaegi, président, Crêt-Taconnet 26, tél. 032 725 46 85, philippe.gnaegi@rpn.ch

Neubourg (Commune libre du Neubourg), M. Aldo Bussi, Epancheurs 16, 2012 Auvernier, tél. 032 731 24 77, albusa@bluewin.ch.

Pierre-à-Bot-Acacias, Mme Anne Pellerin-Comte, présidente, Denis-de-Rougemont 4, tél. 032 725 51 34, aqpab@net2000.ch – www.aqpab.ch

La Roche de l'Ermitage, M. Jean-Claude Aerni, président, ch. des Sources 3, 2022 Bevaix, tél. 032 724 29 70.

Serrières (ASLS), M. Remo Paris, Beauregard 20, tél. 032 730 35 68, repatt@aol.com

Pharmacie d'office

La pharmacie de la Gare est ouverte tous les jours jusqu'à 20h30. Après 20h30, le numéro du service d'urgence 144 communique les coordonnées du pharmacien de garde atteignable pour les ordonnances urgentes soumises à la taxe de nuit.

NOMAD maintien à domicile

Centre NOMAD Neuchâtel et environs

7 jours/7, prestations de soins (LAMal) et d'aide aux activités de la vie quotidienne, collaboration avec les partenaires favorisant le maintien à domicile. Demande de prestations et d'informations: passage M.-de-Meuron 6, Neuchâtel, **tél. 032 886 85 00**, jours ouvrables de 7h30 à 12h et 13h30 à17h30.

Permanence dentaire

En cas d'absence du médecin traitant ou du dentiste, composer le **N° 144**.

Les services religieux

Paroisse réformée évangélique

Cultes du dimanche 21 juin – dimanche des réfugiés

Culte paroissial des familles au Temple du Bas à 10 heures.

Sud:

Collégiale: di à 10h culte avec sainte cène.

Temple du Bas: église ouverte du lundi au vendredi de 16h à 18h, samedi de 11h à 13h (expo Eveils). Vendredi 19 juin à 12h, repas communautaire.

Ouest:

Serrières: di à 18h45, C21, culte pour les jeunes suivi d'un repas.

Pourtalès: di à 10h, culte ou messe.

Deutschsprachige reformierte Kirchgemeinde: 21. Juni 10 Uhr, Gottesdienst im salle paroissiale, Couvet.

Eglises catholiques romaines

Notre-Dame: sa à 17h, messe en portugais. Di à 10h et à 18h, prière œcuménique commune.

Serrières, église Saint-Marc: sa à 17h30, messe. Di à 10h15, messe en italien.

Vauseyon, église Saint-Nicolas: di à 10h30, messe.

La Coudre, chapelle Saint-Norbert: sa à 18h, messe. Di à 17h, messe en latin.

Chapelle de la Providence: sa à 16h, messe en croate.

Hôpital Pourtalès, chapelle 6e étage: di à 10h, célébration dominicale (aumônerie protestante 1er et 3e di) et catholique (2e et 4e di).

Eglise catholique chrétienne

Eglise St-Jean-Baptiste (rue Emer-de-Vattel): di à 9h45, messe à La Chaux-de-Fonds.

Impressum

Editeur:
Ville de Neuchâtel, Conseil communal

Direction:
Rémy Voirol, chancelier

Rédaction:
Patrice Neuenschwander, journaliste
Laure-Anne Pessina, journaliste stagiaire

Illustration:
Stefano Iori, photographe

Secrétariat:
Eliane Petermann, secrétaire de rédaction

Contact:
• Téléphone: 032 717 77 09
• Télécopie: 032 717 77 10
• E-mail: bulletinofficiel@ne.ch

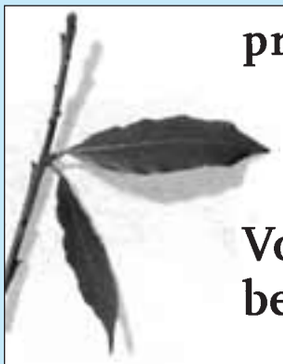
Internet:
www.neuchatelville.ch

Mise en page:
Catherine Ecabert

Impression:
Imprimerie H. Messeiller S.A., Neuchâtel

Tirage:
22'000 exemplaires

Publicité



pro infirmis

L'organisation pour les personnes handicapées

Votre plus beau cadeau

Un legs pour Pro Infirmis

Annonce gratuite

Suite au drame du mois de mai, les soirées R'n'B, jugées dangereuses, ont été bannies du Casino de la Rotonde

Le R'n'B, bouc émissaire...

Un mois après les débordements sanglants qui ont suivi une soirée R'n'B organisée au Casino de la Rotonde à Neuchâtel, la musique populaire dérivée du hip-hop, appelée le R'n'B, son mouvement et ses adeptes sont montrés du doigt. Or cette stigmatisation ne fait que dissimuler les véritables raisons qui poussent les jeunes individus à perpétrer des actes violents. Enquête.

La Fête de l'Uni s'est plusieurs fois laissé séduire par la musique populaire R'n'B, sans que cela ne tourne au vinaigre.

«Ce qui s'est passé n'a rien à voir avec la musique, il s'agit de quelques fous, sur des centaines de personnes présentes, qui ont débarqué avec des armes», assure Dj Luciano, artiste neuchâtelois bien connu de Suisse romande (cf. photo de droite). Au mois de mai, deux personnes avaient été grièvement blessées à l'arme blanche à la sortie d'une soirée R'n'B, organisée au Casino de la Rotonde. Ces altercations faisaient suite aux échauffourées de juillet 2008, survenues à l'issue d'une soirée du même style, ainsi qu'à des bagarres déclenchées à La Chaux-de-Fonds dans les mêmes circonstances, une semaine avant le drame. Le R'n'B pousserait-il donc ses adeptes à la violence et à la révolte? «Des soirées R'n'B sont organisées tous les week-end partout en Suisse, et il n'y a aucun problème. A la Fête de l'Uni, j'ai mixé en 2008 et en 2007 de 2 à 4 heures devant 4000 personnes. Le son était le même et tout s'est bien passé.»

Des chansons d'amour

Le R'n'B tire ses origines du hip-hop, et peut se définir comme une

musique festive et non violente. La plupart des chansons traitent par ailleurs de thèmes comme l'amour ou la sensualité. «Ce genre de musique, qui est en vérité du hip-hop sucré et commercial, a explosé dans les années 2000. Il ne contient aucun message sombre et se base sur les valeurs "peace, love, unity et having fun"», ajoute le Dj neuchâtelois. Un avis partagé par les propriétaires et clients du magasin hip-hop Atom à Neuchâtel. «Si nous étions vraiment influencés par le message de la musique R'n'B, tout le monde s'embrasserait dans la Rotonde», plaisante l'un d'eux. «Vous voyez de la violence, vous, dans les clips de Beyoncé?» Devenant plus sérieux, ils nuancent leurs propos et admettent que le mouvement hip-hop, base du R'n'B, contient, lui, d'avantage de violence, que ce soit à travers le «gangsta rap» ou le «rap engagé». «Mais le R'n'B est plus "love", c'est de la musique sur laquelle on s'amuse», complètent-ils aussitôt.

Plus jeunes et plus alcoolisés

Comment expliquer alors que des accrochages, parfois graves, se soient produits à plusieurs reprises à l'issue de ce type de festivités et que le gérant de la Rotonde, Roland Donner, ait été forcé de les supprimer de sa programmation? «Les soirées neuchâteloises étaient très prisées. Les gens venaient en nombre de toute la Suisse romande et il y avait beaucoup de jalousie de la part des autres villes», commente Dj Luciano. Roland Donner, lui, estime que cette dégringolade est notamment due à la loi neuchâteloise, qui oblige les tenanciers d'établissement publics à permettre l'entrée aux jeunes de 16 ans, une limite montée à 18 ans à Lausanne, notamment. «Beaucoup d'adolescents faisaient le déplacement à Neuchâtel pour ces grandes soirées R'n'B qui marchaient très bien», explique le gérant du lieu. A la tête de la Rotonde depuis 15 ans, Roland Donner précise que «les jeunes ont moins de moyens financiers qu'autrefois. Ils se saoulent donc avant de venir à la Rotonde, puis, à la sortie, se retrouvent dans la rue entre 4 heures et 5h30 du matin, heure du premier train. C'est souvent à ce moment-là que les choses chauffent», déplore-t-il.

Un problème plus global

Pour Yann Laville, ethnologue et concepteur de l'exposition «La marque jeune» qui s'est tenue au Musée d'ethnographie de Neuchâtel, la violence chez les adolescents se développe indépendamment de la nationalité, de la religion ou encore du style de musique. «Le vrai problème prend racine autour de facteurs socio-économiques, du manque d'estime de soi ou de la précarité sociale.» Par ailleurs, «les nouveaux mouvements musicaux, rattachés à une certaine tranche d'âge ayant ses propres codes, ont toujours été montrés du doigt. Cela a commencé avec le jazz, au début du XX^{e} siècle, puis le même phénomène s'est observé avec le rock, la techno, le rap…» La stigmatisation de la musique R'n'B permet ainsi aux adultes de trouver un motif palpable et compréhensible pour expliquer les actes de violence chez les adolescents. «Actuellement, nous faisons la même chose avec les jeux vidéos et la télévision… mais le vrai problème se situe ailleurs.»

Nouvelle population à risque à gérer

Le nombre important de participants que drainent les soirées R'n'B reste, selon Olivier Guéniat, chef de la police de sûreté neuchâteloise, une première base du problème. Le R'n'B attire une population jeune, parmi laquelle se trouvent quelques individus à risque. «Le profil type du semeur de trouble est un homme de moins de 30 ans, qui sort après minuit, qui boit de l'alcool et qui drague. Ajoutez à cela une situation d'échec scolaire ou un manque d'avenir socio-professionnel et le risque est encore plus grand.» Mal intégrées, parfois proches de l'illettrisme, ces personnes en détresse sociale cherchent donc à exister à travers des «combats de coq», où seule la loi du plus fort est de rigueur. «Certains se sont identifiés à la musique R'n'B, mais il y en a très peu de ce type», assure le chef de la police de sûreté neuchâteloise.

Les parents dont la progéniture se goinfre de sonorités R'n'B n'ont donc guère de souci à se faire, puisque cette musique, à l'instar de tant d'autres, ne semble rien faire d'autre que d'adoucir les mœurs.

Laure-Anne Pessina