



LA VILLE DE NEUCHATEL COMMUNIQUE

Aux représentants des médias

Rénovation de la sculpture Tridim de Victor Vasarely

La Ville de Neuchâtel, par son Service des bâtiments, a décidé de restaurer la sculpture de Victor Vasarely intitulée Tridim qui se trouve sur l'esplanade du Mont-Blanc, à proximité de la gare terminus du Littorail.

Cette œuvre du plasticien français d'origine hongroise reconnu comme le fondateur de l'art optique, a été déplacée il y a une vingtaine d'années de l'entrée ouest de la gare à l'esplanade du Mont-Blanc qui accueille d'autres sculptures du XXe siècle.

Tridim a souffert de l'outrage des ans et nécessite une sérieuse restauration. Le conservateur du département des arts plastiques du Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel, Walter Tschopp, ainsi qu'un spécialiste de la Haute école d'art de Berne ont soigneusement examiné l'œuvre de Vasarely et proposent de la rénover en utilisant une technique propre aux carrossiers qui garantira une certaine longévité aux travaux à entreprendre.

Dès lors, le Service des bâtiments a prévu de déposer la sculpture lundi prochain 15 novembre. Du 15 au 26 novembre, le Musée d'art et d'histoire va inventorier les dégradations subies par Tridim, décrire les phénomènes qui ont altéré l'œuvre et effectuer des relevés de colorimétrie. Ceci fait, la rénovation de la sculpture pourra commencer. Elle durera jusqu'à mi-février 2011.

A fin février de l'année prochaine, l'œuvre de Vasarely, plus belle qu'avant, retrouvera son emplacement actuel sur l'esplanade du Mont-Blanc. La sculpture qui représente des feux de signalisation aura alors retrouvé son lustre d'antan et fera la fierté des Neuchâtelois et de leurs hôtes durant l'année du Millénaire de la ville.

Neuchâtel, le 12 novembre 2010

Directions de la culture et de l'urbanisme

Pour de plus amples renseignements : Walter Tschopp, conservateur, ☎ 032/717 79 31 e-mail :
walter.tschopp@ne.ch
Pascal Solioz, chef des constructions, ☎ 032 717 76 81, e-mail :
Pascal.solioz@ne.ch