



LA VILLE DE NEUCHÂTEL COMMUNIQUE

Aux représentants des médias

Exposition et livre « Neuchâtel avant-après »

Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel

Du 29 novembre 2015 au 6 mars 2016

Vernissage le samedi 28 novembre, dès 17 heures

L'exposition *Neuchâtel avant-après* invite le public à la découverte des transformations fascinantes que la ville de Neuchâtel a connues au cours de ces deux derniers siècles. Elle confronte des vues anciennes et contemporaines, une approche qui permet de mesurer en un coup d'œil les changements parfois spectaculaires opérés au fil du temps. Des manifestations accompagneront l'exposition visible au Musée d'art et d'histoire jusqu'au 6 mars 2016.

Un ouvrage richement illustré et documenté sort de presse à cette occasion aux éditions Alphil.

L'exposition a pour point de départ la confrontation d'une image ancienne et d'une image contemporaine, prise sous le même angle. Le côté ludique de cette approche encourage le spectateur à passer d'un regard général à une revue de détails pour distinguer les spécificités de chaque époque.

Par son questionnement, l'exposition dépasse toutefois le stade du simple jeu des différences pour proposer au visiteur des pistes de réflexion sur les transformations qui touchent son environnement immédiat.

Quel rapport la ville entretient-elle avec son lac ? Comment le patrimoine historique est-il perçu ? Quelles sont les influences du tourisme, de l'instruction, de la santé ou de la mobilité sur son développement ? La ville doit-elle être considérée comme un espace vivant ? Telles sont quelques-unes des questions qui sont abordées au sein de l'exposition.

Le parcours d'exposition est enrichi par des duos d'objets issus du quotidien qui forment un contrepoint aux images et permettent d'évoquer les pratiques sociales, hier et aujourd'hui.

Enfin, un film inédit réalisé par Philippe Calame sur le même principe du rapprochement d'images anciennes et contemporaines permet de plonger le spectateur dans une double temporalité, donnant à voir une ville en perpétuel mouvement.

Une collaboration fructueuse entre historiens et photographe

Neuchâtel avant-après est le résultat d'une fructueuse collaboration entre le Musée d'art et d'histoire (MAHN) et l'Office du patrimoine et de l'archéologie du canton de Neuchâtel (OPAN). Ce regard croisé a permis de partager avec le public les acquis de la recherche scientifique et de porter un regard différent sur le développement urbanistique de Neuchâtel. Le commissariat est assuré par Vincent Callet-Molin, assistant-conservateur (MAHN), associé à Claire Piguet, historienne du patrimoine (OPAN). Stefano Iori (MAHN) a réalisé les photographies actuelles de la ville.

Une publication pour mieux comprendre la ville en mouvement

L'exposition est accompagnée d'un ouvrage de 200 pages paru aux éditions Alphil. Regroupées par thématiques, près de 150 paires d'images retracent les changements intervenus à Neuchâtel depuis le milieu du XIX^e siècle. Réalisé par Vincent Callet-Molin, Stefano Iori et Claire Piguet, ce livre propose une approche renouvelée de l'évolution constante de la ville de Neuchâtel, à travers des images en grande partie inédites.

Neuchâtel, le 27 novembre 2015

Thomas Facchinetti

Directeur de la culture, des sports et du tourisme

Chantal Lafontant Vallotton

Codirectrice du Musée d'art et d'histoire

Renseignements complémentaires:

Vincent Callet-Molin, assistant-conservateur du département historique du Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel

Tél. 032 717 79 20

e-mail : mahn@ne.ch.