



LA VILLE DE NEUCHÂTEL COMMUNIQUE

Aux représentant-e-s des médias

Samedi 9 décembre, une œuvre fantastique à découvrir

Inauguration des fresques artistiques du Neubourg

Dans une rue du centre-ville, les tags ont laissé la place à une peinture murale de 240 mètres carrés qui raconte, d'un mur à l'autre, les liens étroits qu'entretient Neuchâtel avec l'histoire, la littérature et les contes et légendes. Cette œuvre féérique, inspirée par le célèbre illustrateur John Howe et réalisée par les graffeurs Kesh et Wilo, est à découvrir samedi 9 décembre, lors d'une fête à laquelle est conviée la population.

A Neuchâtel, le Neubourg n'est pas simplement une rue mais constitue un véritable quartier, qui marquait, au Moyen Âge, l'extrémité est des murs de la ville. Cet esprit de quartier a perduré jusqu'à aujourd'hui, en témoigne la « commune libre du Neubourg » et sa « Mairie ».

Soucieuse de revaloriser le patrimoine bâti, la Ville de Neuchâtel, en partenariat avec l'association Villablanca, a décidé de recouvrir l'allée de la rue du Neubourg d'une peinture murale qui s'étend des deux côtés du mur, totalisant 240 mètres carrés. Pilotée par la direction de l'urbanisme de la Ville, et réalisée par les artistes graffeurs Kesh et Wilo, cette prouesse picturale a débuté début octobre ([voir communiqué](#)) et est désormais prête pour son vernissage.

Inauguration du matin au soir

« J'invite toutes celles et ceux qui aiment Neuchâtel, sa beauté, son Histoire mais aussi les histoires imaginaires ou bien réelles qui la composent à venir admirer ce passage, encore hier recouvert de tags, aujourd'hui métamorphosé en allée merveilleuse et fantastique, a déclaré le conseiller communal Olivier Arni, directeur de l'urbanisme. « Comme ailleurs en ville, aux passages des Fausses-Brayes et des Boucheries ou à la ruelle des Moulins, il s'agit de mettre en valeur les atouts du centre-ville et son patrimoine de qualité, en y créant une atmosphère accueillante et poétique. A la rue du Neubourg, c'est la plus grande fresque qui ait été réalisée. »

La population est donc conviée à l'inauguration des fresques, dont la partie officielle débutera samedi 9 décembre à 10h30 sur la rue de l'Hôpital avec discours, vin chaud et couper de ruban à l'entrée de la rue du Neubourg. Après avoir contemplé les peintures murales, on pourra aller se réchauffer au Balkkon (*rue du Neubourg 20*) où

se tiendra un marché de Noël artisanal (10h-22h30) avec apéritif et vin chaud offerts dès 18 heures. La fête se poursuivra à la Boissonnerie (*Fausses-Brayes 19*) et à l'Inside Box (*Chavannes 21*), deux établissements du quartier qui, dès 20 heures, proposeront un programme musical aux tonalités respectivement electro et hip-hop.

L'œuvre en détails

Au fait, que représentent ces peintures murales ? Sur la gauche en montant, des portraits d'écrivains ayant posé leurs valises à Neuchâtel, comme Rousseau, Balzac, Dumas, Madame de Charrière... Ces personnalités célèbres qui ont laissé des mots le plus souvent tendres et admiratifs, mais aussi parfois sévères sur Neuchâtel apparaissent sur un fond beige clair évoquant les gravures et livres anciens.

Sur la droite, dialoguant en bonne entente avec la grande Histoire, apparaissent des créatures provenant des légendes d'ici et d'ailleurs. Surgissant des profondeurs végétales, minérales et aquatiques, la fée Mélusine, l'inquiétant Noir bouc ou encore une Vouivre font de l'œil aux passants, qui traversent une expérience visuelle inédite.

Ces scènes fantastiques, campées dans la géographie de notre région – comme ce dragon qui garde le pont de pierre des Gorges de l'Areuse – sont réalisées sur la base de croquis de John Howe, illustrateur célèbre du « Seigneur des Anneaux » qui vit à Neuchâtel et qui décrit ici cette œuvre avec ses propres mots.

LA PAROLE AUX MURS

« Une ville et une région avec un long passé historique ont toujours beaucoup d'histoires à raconter : contes, légendes, témoignages et anecdotes sont les fils qui tissent la riche tapisserie de son héritage.

Les fresques de la Rue Neubourg redonnent la parole aux murs : d'un côté les contes et légendes de la région, de l'autre : les mots de quelques témoins célèbres du passé. Exécutées par Kesh et Wilo, les vignettes sont un rappel qu'une ville et une région peuvent se lire comme un livre grand ouvert, nous rappelant la richesse, la couleur et la densité de son héritage, fondation solide de son avenir.

*Les histoires sont ce qui nous réunit par-delà les frontières, une invitation à se rappeler cette richesse et la partager. » **John Howe***

Neuchâtel, le 4 décembre 2017

Direction de l'urbanisme

Renseignements complémentaires :

Olivier Arni, directeur de l'urbanisme, 032 717 76 02, olivier.arni@ne.ch

John Howe, john@john-howe.com