

Neuchâtel, le 3 septembre 2021

Lancement d'un concours d'architecture pour le Collège latin afin d'y créer une bibliothèque du XXI^{ème} siècle

Bâtiment multifonctionnel, de grande qualité architecturale mais aujourd'hui vétuste, le collège latin va connaître une seconde jeunesse avec le lancement, dès aujourd'hui, d'un concours d'architecture. Le ou les architectes lauréat-e-s auront pour mission d'y créer une grande médiathèque, à la fois lieu de vie, d'échanges et de rencontres, centré non plus uniquement sur le document mais sur les utilisatrices et utilisateurs. Le tout avec autant d'audace architecturale que de respect de cet édifice emblématique classé au patrimoine.

Ses façades en pierre d'Hauterive, sa monumentalité, ses statues font du Collège latin, ainsi qu'on l'appelle communément, un symbole fort du patrimoine bâti de la ville de Neuchâtel. Bâti dans le premier tiers du XIX^e siècle dans un style néoclassique, cet édifice qui domine la place Numa-Droz et le quai Ostervald détient la plus haute note d'importance au recensement architectural cantonal : c'est pourquoi le Conseil général, a accepté, en juin 2020, le principe de son assainissement par le biais d'un concours d'architecture.

Bibliothèque et lieu de vie

Suite aux démarches préliminaires, le concours d'architecture est publié aujourd'hui sur la plateforme SIMAP pour les marchés publics, avec un délai de postulation au 13 décembre. L'objectif, pour les architectes concourant, est de définir une proposition optimale en matière d'organisation et d'attractivité des locaux. Un jury constitué de sept représentant-e-s de la Ville - maître d'ouvrage - et d'architectes indépendant-e-s, appuyés par des spécialistes-conseils et d'un organisateur mandaté, fera son choix d'ici février 2022. L'ensemble des projets sera exposé au public.

Rappelons que le but de cet assainissement-réaménagement, qui coïncide avec le départ attendu des classes du Lycée Jean-Piaget d'ici 2024, est de créer un nouveau lieu culturel regroupant la Bibliothèque publique et universitaire, déjà présente et qui

abrite en son sein notamment les manuscrits de Jean-Jacques Rousseau et la Bibliothèque des Pasteurs, la bibliothèque-ludothèque Pestalozzi et Bibliomonde. Elle comprendra également une cafétéria, une artothèque, un espace dédié à l'éducation à l'image en lien avec la Lanterne magique ou encore la possibilité d'accéder à des offres numériques proposées notamment par la Cinémathèque.

Multiplés enjeux

« *Contrairement aux bibliothèques d'autrefois, centrées sur le document et pour tout dire un peu austères, la bibliothèque du XXI^e siècle est orientée vers les utilisatrices et les utilisateurs, explique Thomas Facchinetti, chef du Dicastère de la culture, de l'intégration et de la cohésion sociale. La Bibliothèque sera tout autant un lieu d'échanges et de rencontres, un lieu de vie agréable et confortable, ouvert à l'ensemble de la population.* »

Sur le plan technique, ce concours d'architecture concentre de multiples enjeux architecturaux : transformations à imaginer en tenant compte de la protection patrimoniale du bâtiment, optimisation du « bel-étage » mais aussi des combles. A l'extérieur aussi une marge de manœuvre existe : citons par exemple l'absence de relation entre le bâtiment et l'espace extérieur au sud, qui pourrait être créée.

Ville de Neuchâtel

Renseignements complémentaires :

Thomas Facchinetti, conseiller communal, Dicastère de la culture, de l'intégration et de la cohésion sociale, 032 717 73 96

Elvira Martinez, architecte, cheffe de projet, Service du patrimoine bâti, 032 717 76 30