

Neuchâtel, le 15 août 2022

## Les lauréats des résidences artistiques de Belgrade, Buenos Aires et Bruxelles ont été désignés par la Ville de Neuchâtel

**Martin Jakob, Alan Strani et Bastien Bron sont les lauréats des résidences artistiques de Belgrade, Buenos Aires et Bruxelles. Sélectionnés parmi douze candidat-e-s, ils bénéficieront de trois séjours artistiques proposés par la Ville de Neuchâtel. Par ailleurs, 29 artistes ont été choisi-e-s pour intégrer des résidences locales ou pour bénéficier de bourses de recherche individuelles.**

### Martin Jakob en résidence à Belgrade

Né en 1989, diplômé en arts visuels de l'Ecole cantonale d'art du Valais (ECAV) à Sierre et de la Hochschule für Gestaltung und Kunst (HGK) à Bâle, Martin Jakob vit à Neuchâtel où il co-crée en 2017 MÂT - espace d'art. Il travaille depuis 2018 comme curateur au CAN Centre d'art Neuchâtel. Dès le 1<sup>er</sup> décembre 2022, il séjournera dans un atelier d'artiste à Belgrade pour une durée de quatre mois.

Martin Jakob investit des techniques de réalisation à partir de matériaux souples et légers (textiles, cordes, tubes télescopiques) inspirées des architectures nomades. Alternative forte pour repenser notre façon d'habiter ce monde, ces structures seront l'occasion d'imaginer de nouveaux modèles d'expositions en tenant compte de la durabilité des matériaux, de leur potentiel de réutilisation et de l'énergie nécessaire pour les déplacer.

### Alan Strani en résidence à Buenos Aires

Actuellement résident à la Cité Internationale des Arts à Paris, Alan Marzo est né en 1989 et vit à Neuchâtel. Sous le pseudonyme d'Alan Strani, il poursuit une pratique artistique transdisciplinaire entre la recherche, la musique et les arts plastiques. En janvier 2023, grâce au soutien de la CVC, l'artiste pourra s'envoler pour Buenos Aires où il séjournera six mois dans une résidence située au coeur de la capitale argentine, dans le quartier de La Boca.

Cofondateur de FLEE, collectif artistique faisant interagir anthropologie et pratiques artistiques contemporaines transmédia, Alan Strani a entamé il y a maintenant trois

ans un cycle de travaux articulés autour d'installations et de sculptures en béton. Dans le sillage d'architectes comme Le Corbusier ou les argentins Jorge Ferrari Hardoy et Juan Kurchan, il souhaite créer une série de pièces renvoyant à l'histoire et à la culture de la capitale argentine.

## Bastien Bron en résidence à Bruxelles

Bastien Bron est né à Neuchâtel en 1984. Musicien et réalisateur autodidacte, il fonde en 2003 l'emblématique groupe neuchâtelois *The Rambling Wheels*. L'artiste séjournera dès le 1<sup>er</sup> septembre 2022 dans un atelier-appartement à Bruxelles.

À travers son projet visuel et musical *My name is Fuzzy*, Bastien Bron a souhaité s'affranchir des formats imposés par les plateformes en ligne et communiquer avec le public de manière innovante. L'artiste musicien cherche aujourd'hui à poursuivre ses recherches de formes de musique non reproductibles, tout en jouant sur les différences et similarités entre culture pop et art contemporain.

Les bénéficiaires de ces résidences financées par la Ville en partenariat avec la CVC ou des collectivités de l'arc jurassien recevront une bourse d'entretien mensuelle.

## Résidences locales et bourses de recherche

Des résidences locales et durables dans les institutions culturelles de la ville de Neuchâtel ainsi que des bourses de recherches individuelles ont également été attribuées à 29 artistes neuchâtelois-es. Née pendant la pandémie, cette formule originale permet de s'adonner à la création en toute liberté et a suscité un grand engouement auprès du monde culturel. Les **résidences locales** de trois mois sont attribuées à :

- › Junior Tshaka (musique), Case à Chocs
- › Jean-Thomas Vannotti (arts visuels), Jardin botanique
- › Barbara Minder et Charlotte Schneider (musique), Laténium - parc et musée d'archéologie
- › Elise Perrin (théâtre), Château et musée de Valangin
- › Fanny Wobmann (littérature), Musée d'ethnographie
- › Massimiliano Baldassari (arts visuels), Muséum d'histoire naturelle
- › Yannick Merlin et Olivier Béguin (cinéma/audiovisuel), Musée d'art et d'histoire.

Les **bourses de recherche** sont attribuées à Marie-Morgane Adatte (illustration), Mehdi Berdai (danse), Caroline Bourrit (arts visuels), Sophie Bovy (théâtre), Philippe Calame (cinéma/audiovisuel), Gaëlle Cléménçon (illustration), Sandro De Feo (théâtre), Marie Geiser (cinéma/audiovisuel), Maria Guta (arts visuels), Loïc Hobi (cinéma/audiovisuel), Perihan Incegöz (cinéma/audiovisuel), Cédric Liardet (musique), Héloïse Marcacci (danse), Alina Mnatsakanian (arts visuels), Manuel Perrin (illustration), Félix Rabin (musique), Alessandra Respini (illustration), Jonathan Salvi (musique), Melinda Stampfli (danse) et Caroline Tripet (musique).

Les lauréat-e-s des différentes résidences et bourses ont été sélectionnés par des jurys ad hoc mentionnés sur la page [www.neuchatelville.ch/covid-culture](http://www.neuchatelville.ch/covid-culture). La Ville de Neuchâtel tient à adresser ses chaleureuses félicitations à toutes et tous les lauréat-e-s.

Ville de Neuchâtel

**Renseignements complémentaires :**

Gaëlle Métrailler, cheffe du service de la culture, 032 717 79 05

Martin Jakob, lauréat de l'atelier de Belgrade, 079 425 44 34

Alan Marzo, lauréat de l'atelier de Buenos Aires, 077 941 26 62

Bastien Bron, lauréat de l'atelier de Bruxelles, 078 881 25 19

