

Neuchâtel, le 5 mai 2023

La nouvelle place Agota Kristof inaugurée au cœur de Neuchâtel

Ce vendredi 5 mai, la Ville de Neuchâtel a inauguré la place Agota Kristof. Ce lieu situé entre les rives du lac et les pierres jaunes du collège latin prend une forte dimension symbolique : les autorités rendent hommage à une célèbre écrivaine d'origine hongroise ayant vécu à Neuchâtel tout en manifestant leur volonté de mieux équilibrer la présence mémorielle des femmes dans l'espace public.

Après l'espace Tilo-Frey en 2019, une nouvelle place a pris le nom d'une personnalité féminine ayant vécu à Neuchâtel : ce vendredi 5 mai en fin de journée, la présidente de la Ville Nicole Baur et son collègue au Conseil communal Thomas Facchinetti, ont dévoilé une plaque aux lettres d'argent sur fond bleu baptisant désormais la place – jusqu'ici sans nom – au sud du collège latin, un bâtiment qui abrite la Bibliothèque publique et universitaire.

« Elle n'aurait pas été indifférente »

Ce lever de voile officiel, immortalisé en images, a aussi été l'occasion de revenir sur cette figure majeure de la littérature française, à travers les hommages de ses enfants, ses amis et des autorités communales. Zsuzsanna Béri et Carine Bailod, les filles de l'écrivaine, ont rappelé qu'Agota Kristof n'avait pas choisi de s'arrêter à Neuchâtel au cours de son exode, mais que « c'est Neuchâtel qui l'a choisie », en lui décernant le prix du rayonnement de Neuchâtel, le prix de l'Institut en 2009 et aujourd'hui avec un hommage posthume par l'attribution d'une place. « *Elle vivait retirée, ne recherchait pas les honneurs mais l'idée de laisser une telle trace ne l'aurait pas laissée indifférente* », ont dit Zsuzsanna Béri et Carine Bailod devant le public.

A son tour, Eric Bergkraut, journaliste et cinéaste, ami d'Agota qui a tourné deux films à son propos, a rappelé quelques traits saillants de cette écrivaine au caractère entier - ou plutôt « *écrivain* » car elle détestait les « *formes féminines* » : « *Agota n'a jamais été une immigrée docile, juste reconnaissante d'avoir été accueillie en 1956. Elle refusait d'être prise comme témoin de la perversité du prétendu communisme, qu'elle a fui. Elle ne voulait pas être de ces réfugiés qui nous confirment dans la bonne idée que*

nous avons trop souvent de nous-mêmes et de notre pays qui est la Suisse », a soulevé Eric Bergkraut, dont d'ailleurs les deux films sur Agota Kristof, « Continent K » et « Agota Kristof, une rencontre » sont à voir au cinéma Apollo ce dimanche à 10h30 (entrée libre).

Réparer une faute historique

Les souvenirs d'Amélie Plume, écrivaine romande amie d'Agota Kristof, ont aussi été évoqués par la voix de la comédienne Monique Ditisheim, par exemple cette halte ensoleillée au bord du lac de Biènn, en compagnie des écrivains Gilbert Musy et Etienne Barilier, où l'on aperçoit ici une Agota Kristof joyeuse et insouciant.

Thomas Facchinetti, conseiller communal en charge de la culture, de l'intégration et de la cohésion sociale de la Ville de Neuchâtel a pour sa part évoqué « le rôle essentiel des femmes dans notre histoire commune » et affirmé son souhait, qui est celui du Conseil communal, de réparer cette « *faute historique* » en rendant hommage aux nombreuses femmes qui ont porté haut et loin la renommée de Neuchâtel, « *qu'elles soient migrantes ou Neuchâteloises de souche* ».

« Nommer cette place durant la Semaine de l'Europe 2023 qui bat son plein à Neuchâtel, sous les fenêtres de la bibliothèque publique neuchâteloise, entre l'eau et le savoir, c'est je crois le moindre des hommages que nous pouvons, que nous devons rendre à Agota Kristof », a encore indiqué Thomas Facchinetti.

Cette inauguration officielle s'inscrit en effet au cœur du programme de la [Semaine de l'Europe](#), du 2 au 9 mai, qui a pour thème « Femmes en Europe ». L'objectif de cette semaine, riche en concerts, spectacles, conférences et débats, est de mettre en lumière le destin de personnalités féminines qui ont contribué à construire l'Europe de la justice, de l'égalité et de la paix - une Europe au-delà du politique dont font partie Neuchâtel et la Suisse.

Cet événement a permis enfin de voyager en musique grâce à la chanteuse et accordéoniste Zsuzsanna Varkonyi, venue de Paris pour évoquer les thèmes de l'enfance, de l'exil, des racines et de l'intégration.

Ville de Neuchâtel

Renseignements complémentaires :

Service de la communication, 032 717 77 15

