Galeries de l'histoire Avenue DuPeyrou 7 Neuchâtel

La présence féminine à l'Université de Neuchâtel



Exposition des étudiant·e·s du Master en sciences historiques de l'Université de Neuchâtel

Exposition ouverte jusqu'au 28 janvier 2024

Mercredi et jeudi 9h-12h et 13h30-17h – Dimanche 14h-16h Ouverture possible sur rendez-vous à archives.neuchatel@ne.ch





PLACE AUX FEMMES!

La présence féminine à l'Université de Neuchâtel

Fondée comme académie en 1838, université depuis 1909, l'Université de Neuchâtel est confrontée à la détermination des femmes à conquérir leur place dans l'enseignement supérieur.

Quel espace leur est-il accordé?
Comment la présence féminine a-t-elle
marquée l'université et comment
celle-ci a-t-elle marquée la trajectoire
de ces femmes?

Dans le cadre d'un séminaire du master en sciences historiques, les étudiantes et étudiants ont préparé une exposition qui met en lumière neuf biographies fascinantes témoignant de leur époque et de leurs conditions d'accès à l'Alma mater au fil du temps.

Elles bougent...

L'entrée des femmes dans les universités suisses et européennes

Par Joram Rafael Ribeiro da Silva

L'ethnologue

Eugénie Goldstern (1884-1942)

Par Marine Schiesser et Colin Linder



L'éducatrice

Elisabeth Huguenin (1885-1970)

Par Fanny Girardet et Lucie Rizzo



L'écrivaine

Agota Kristof (1935-2011)

Par Marion Evalet et Lucile Pignat



Elles s'engagent...

L'université émancipatrice et politique

Par Clotilde Faas et Fiona Silva

La suffragiste

Emma Porret (1879-1943)

Par Inès Ben Salem



Jenny Humbert Droz (1892-2000)

Par Théo Corthay

La bibliothécaire

Claire Rosselet (1893-1986)

Par Alexandre Bochatay







Elles excellent...

Les femmes à l'Université de Neuchâtel

Par Baptiste Tognet-Bruchet

La poétesse

Alice de Chambrier (1861-1882)

Par Coralie Rochat



La mathématicienne

Sophie Piccard (1904-1990)

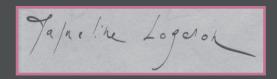
Par Thomas Guillaume-Gentil et Justine Kämpf



L'historienne

Jacqueline Lozeron (1910-1957)

Par Youssef Bessourour



Impressum

Commissaires de l'exposition

Clotilde Faas et Fiona Silva

Direction

Kristina Schulz, professeure en histoire contemporaine

Graphisme

Jennifer Steininger

Avec la collaboration de:

Inès Ben Salem Youssef Bessourour Alexandre Bochatay Theo Corthay Marion Evalet Fanny Girardet

Thomas Guillaume-Gentil

Justine Kämpf Colin Linder

Lucile Pignat

Joram Rafael Ribeiro da Silva

Lucie Rizzo

Coralie Rochat

Marine Schiesser

Baptiste Tognet-Bruchet

Ce projet a été soutenu par :

Le Fonds d'innovation de l'Université de Neuchâtel Les Archives de la Ville de Neuchâtel et leur directeur Grégoire Oguey La Ville de Neuchâtel et le projet «50 Biographies pour un espace plus inclusif» Les Archives de l'État de Neuchâtel La Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel

Le Musée d'histoire de La Chaux-de-Fonds

Les Archives de la Ville de La Chaux-de-Fonds

La Fondation Gosteli